







كَ الْبِرُقُ الْمُعَادِفُ الشيتِ العَامة

## كَ الْمِرْ الْمُعَادِفُ الْمُعَادِفُ السَّيْسِةِ الْعُامِةِ الْمُعَامِةِ الْمُعَامِةِ الْمُعَامِةِ الْمُعَامِة

للحثذء الستابع

مئتودات مؤسسسةالأطى للطبوعالمست بشيددت - بسنيانا من ب ۲۱۲۰ الطبعة الشّانية جميع الحقوق محفوظة ومسجلة للناسشر ١٤١٣ ه. ـ ١٩٩٣ م

مؤسَّسة الإعامي للمطبوطات.

بَيروت - سُتَارِع المطسَار - فَرَبِّ كَلِيَّة الهَسَندسَة - صلك الاعلى - ص.ب ، ١١٢٠ الهاتف : ٨٣٣٤٥٧ - تلفاكس : ٨٣٣٤٤٧ .



## بسم الله الرّحمن الرّحيم حــ ف الثاء

الثماء: المثلثة أحد حروف الهجاء عن علي عشيرة قال: ما من حرف من حروف الهجاء إلا وله اسم من أسماء الله تعالى ، \_إلى أن قال \_: فالثاء الثابت الكائن ﴿ يشت الله المذين آمنوا بالقول الشابت ﴾ ، كماذكره الطريحي (ره) في المجمع في مادة هجاء ، وعنه عشير في حديث آخر قال: الثاء ثواب المؤمنين على أعمالهم الصالحة كما روى الصدوق (ره) في العيون ط ٢ باب ١١ ص ٧٤ تقدم بتمامه بعنوان التوحيد والتهجي .

الشافر: من الشأر، وهو طلب المكافاة بجناية وبعبارة أخرى، الشائر الذي لا يبقى على شيء حتى يدرك ثاره، قال الوجدي في الدائرة ج ٢ ص ٧٣٤:الشأر هو إرادة مقابلة الجريمة التي أجترمت على الإنسان بمثلها، والأخذ بالشأر عادة متاصلة في قلوب الشعوب المنحطة في سلم الإجتماع البشري وهو ضروري لدينهم بل مفيد لهم كما يأتي في الثار، والمشهور بهذا جماعة، منهم الثائر بالله بن المهدي بن الثائر الحسيني الجبلي الإمامي.

الشابت: من ثبت الأمر، دام واستقر وصح، وثبت الجنان أي ثابت القلب واسم جماعة منهم: ثعابت: أبو سعيد الجبلي الكوفي إمامي ، كان من أصحاب الصادق على حسن ذكره الكليني في مرآة العقول ج ٢ ص ١٧٢ وج ١ ص ١٧٤ . الظاهر هو ابن عبدالله الأتى ذكره.

ثابت: أبو عبـاد الشاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٦٧ .

ثابت: أبو المقدام هو ثابت الحدا .

ثابت: بن أبي ثابت بن أسيد الراوي عنه عوف عامي (لسان الميزان ج ٢ ص ٧٥)، هو غير ابن أبي ثابت أبو محمد النحوي والد عبد العزيز.

ثابت: بن أبي ثابت عبدالله الراوي عن الصادق بين إمامي حسن يحتمل إتحاده مع أبي سعيد المقدم قبيل هذا .

ثابت: بن أبي ثابت علي بن عبدالله الكوفي نحوي يحتمل إتحاده مع ابن ثابت أبو محمد والد عبد العزيز المقدم ذكره .

ثابت: بن أبي سعيد الظاهر هو ثابت أبو سعيد المقدم هنا ، وهو ابن عبدالله الآتي ذكره(١) ، وهو إمامي ثقة فقيه وهو غير ابن أبي صفوان الراوي عنه ابن إسحاق المذكور في لسان الميزان ج ٢ ص ٧٧ أيضاً .

ثابت: بن أبي صفية هو ثابت بن دينار المشهور بأبي حمزة الثمالي الكوفي الإمامي الثقة الذي كان من أصحاب علي بن الحسين النه .

ثابت: بن أبي عاصم صحابي روى عن ثعلبة بن مسلم .

**ثابت:** بن أثلة الأنصاري الأوسي المقتول بخيبر صحابي حسن .

ثابت: بن أحمد أبو البركات المؤدب عامي (لسان الميزان ج ٢).

**ثابت:** بن أحمد بن عبد الوهاب الحلبي فقيه صالح يحتمل اتحاده مع ابن أسلم الآتي .

<sup>(</sup>١) رجسال الكشي طـ ١ ص ٧٧ وفي مسرآة العقسول ج ١ ص ١٣٤ وج ٣ ص ١٧٣ وفي اللسان ج ٣ ص ٧٧ .

ثابت: أخو أجلح لا بأس به روى عن ابن أخيه .

ثابت: الأسدي إسامي حسن روى عن الصادق بيا حسن ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٨١.

**ثابت:** بن أسلم المشهور بثابت البناني المتوفى سنة ١٢٧ هـ أو ١٢٣ هـ وكان عمره ست وثمانون سنة وثقه أحمد وغيره (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢).

ثابت: بن أسلم بن عبد الوهاب أبو الحسن الحلبي الشيعي النحوي المقتول بيسد صاحب مصر في حدود سنسة ٤٦٠ هـ حسن ذكره الخوانساري في الروضات طـ ١ ص ٤٢ ، وابن حجر في اللسان ج ٣ ص ٧٥ وقال: العجب من الشيعة لم يذكروا ترجمة هـ فدا الرجل في شيء من كتب رجالهم ، أقول ويحتمل اتحاده مع ابن أحمد المقدم قبيل هذا .

**ثابت:** بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل بات المشهور بقيـذار أو قيدار ، وهو الذي انتقل إليه نور النبوة من أجداده ( مناهل الضرب ) .

ثابت: بن إسماعيل الرف الراوي عن سريح بن يونس وعنه أبو بكر أحمد بن عبدالله بن نصر عامي ذكره الخطيب في تاريخه طـ ٧ ص ١٤٣.

ثلاثت: بن أقسرم البلوي صحابي حسن شهد المشاهد كلها مع النبي يميية وشهد موته مع جعفر ع<sup>يدي</sup> وقتل سنة ١٦ هـ ( به ع .

ثابت: بن أمية الـراوي عن الصادق سلام إمـامي حسن ( رجال الكشي واللسان ج ٢ ص ٧٤) .

ثابت: بن أنس بن ظهير الأنصاري الراوي عن أبيه وعنه ابنه الحسين لا بأس به ( اللسان ج ٢ ص ٧٥ ) .

ثابت: الأنصاري الراوي عن أبيه عن جده وعنه ابنه عدي عامي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٩).

ثابت: البناني بضم الموحدة ، الظاهر هو أبو فضالة من أصحاب

٨ ...... حرف الثاء

علي عبيه والمقتول معه لا بأس به المتوفى سنة ١٢٧ هـ كما تقدم هنا تابعي لا بأس به (تهذيب التهذيب ج ٢ ص٣) وثقه جماعة من العامة .

**ثابت:** بن توبة مولى بني أُمية أبو هارون السبخي إمامي لا بأس به لـه كتاب روى عنه عبيس بن هشام (رجال النجاشي ص ٣١٦).

ثابت: بن ثعلبة ويقال له ابن الجذع الأنصاري الخزرجي الآتي بعيد هذا ، صحابي حسن قتل بالطائف مع النبي سنس وشهد بدراً والعقبة ( به ) .

ثابت: بن ثوبـان العنسي الدمشقي الراوي عن سعيد بن المسيب وعنـه ابنه عبد الرحمٰن عامي وثقه أبو حاتم ( تهذيب التهذيب ج ۲ ص ٤ ) .

**ثابت:** بن الجـذع هو ابن ثعلبة المقدم .

ثابت: بن جريس الراوي عنه عبيس بن هشام كتابه إمامي (رجال النجاشي ص ٧٤).

ثابت: بن جعفر بن أحمد أبو طاهر النهاوندي عامي ( اللسان ) .

ثابت: بن جعفر أبو الطيب الأنماطي الذي كان في سنة ثـالاثماثـة وإحدى وثلاثون هـ ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٤٣ ) .

ثابت: بن الحارث الأنصاري صحابي شهد بدراً روي عنه حديث ما من نسمة يخلقها الله تعالى في بطن أمه إلا أنه شقي أو سعيد (به » .

ثابت: الحبار أو الحفار عامي «ن».

ثابت: بن الحجاج الكلابي الجزري تابعي كان من أصحاب على ش<sup>نك</sup> وثقه أبو داوُد ( تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٤ ) .

ثابت: الحداد يقال له ثابت أبو المقدام كما تقدم هنا هو ابن هرمز ضعيف وابنه عمرو، وحفيداه جعفر، ومحمد يأتي ذكرهم (رجال الكشي ص١٥٤).

**ثابت:** بن حزم بن عبد الرحمن العوفي أبو القاسم السرقسطي الحافظ المحدث الفقيه المتوفى سنة ٣١٣ هـ نحوى .

**ثابت:** بن حسان صحابي كان من بني النجار شهد بدراً .

**ثلبت:** بن الحسن اللخمي أبو رزين الإسكندري المتوفى سنة ٦٢٥ هـ. نحوي.

ثابت: بن الحسين بن محمد بن عيسى أبو نصر البغدادي الذي كان بعد سنة ٤٣٠ هـ عامي عارف بالفرائض والمواريث (تاريخ بغداد ج٧ ص ١٤٤).

**ثابت:** بن حمماد أبو زيد البصري الراوي عن ابن جدعان وعنه إبراهيم بن عرعرة إمامي حسن ( اللسان ج ٢ ص ٧٥) .

ثابت: بن خالد بن النعمان صحابي شهد بدراً لا بأس به ( به ، .

**ثابت:** بن خنساً بن عمـرو الأنصاري الخـزرجي صحابي لا بـأس بـه (تهذيب التهذيب) .

**ثابت:** بن الدحداح أو الدحداحة أبو الدحداح صحابي حسن شهد أحداً وقتل (به).

ثابت: بن درهم الكوفي إمامي كان من أصحاب الصادق « ن » .

**ثابت:** بن دينــار هو ابن أبي صفية المقدم ذكره ، وقيــل هو ابن عــازب أخو البراء صحابي .

ثابت: بن الربيع صحابي حسن د به ٤ .

ثابت: بن ربيعة صحابي لا بأس به « به » .

ثابت: بن رفاعة صحابي أنصاري لا بأس به « به » .

ثابت: بن رفيع صحابي أنصاري لا بأس به د به ، .

ثابت: بن زائمة العكلي الكوفي كان حافظاً زاهداً قليل الحديث

« ن ) .
 ثابت: بن زهير أبو زهير البصري عامي ( اللسان ج ٢ ص ٧٦ ) .
 ثابت: بن زياد الراوي عن ابن سيرين عامي ( اللسان ج ٢ ص ٧٧ ) .

**ثابت:** بن زيد الأوسى الأشهلي صحابي وأخوه سعد سيأتي ذكره .

١٠ ..... حرف الثاء

ثابت: بن زيد الأنصاري أبو زيد الحارثي صحابي ابناه زيد ويزيد وحفيده خارجة وابنا حفيده زيد وسعد .

ثابت: بن سعد بن ثابت الأملوكي الشامي الراوي عن أبيه عامي .

**ثابت:** بن سعد الطاثي تابعي حسن كان من أصحاب علي الشاء حسن (يب).

**ثابت:** بن سعيد اليماني الراوي عن أبيه وعنه ابن أخيه فرج بن سعيد بن علمي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٥).

قابت: بن سعيد الراوي عن الصادق الشع إمامي ثقة يحتمل اتحاده مع ابن أبي سعيد المقدم ذكره .

ثابت: بن سليم الكوفي أبو قتيبة الراوي عن أبي إسحاق علمي (ن). ثابت: بن سفيان والد الحارث، وسماك صحابي (به).

**ثابت:** بن سماك بن سفيان حفيد سابقه صحابي شهد مع أبيه وجده أحداً حسن (به » .

ثابت: بن السمط بكسر السين المهملة وسكون الميم أخو شرحبيل عامي صدوق روى عن عبادة بن الصامت « يب » .

ثابت: بن سنان بن ثابت كان في أيام معز الدولة ابن بويه ببغداد (١) .

ثابت: بن شريح أبو إسماعيل الصائغ الأنباري والد محمد بن ثابت الآتي إمامي ثقة (رجال النجاشي ص ٨٤).

ثابت: بن شعبب بن كثير أبو القاسم عامي روى عن محمد بن محمد بن عمرو الجارودي البصري (تاريخ بغداد ج ٧).

ثابت: بن الصامت الأشهلي أخو عبادة هلك في الجاهلية وابسه عبد الرحمٰن صحابي يأتي ذكره مع أحيه عبدة (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٦) .

<sup>(</sup>١) وفيان ابن خلكان طـ مصر ج ١ ص ١٤١ .

ثابت: بن صهيب الخزرجي الساعدي صحابي شهد أحداً جده كرز بن عبد مناة (تهذيب التهذيب).

**ثابت:** بن الضحاك بن أمية الخزرجي الأنصاري صحابي هو غير ابن الضحاك بن خليفة الأشهلي .

ثابت: الضرير حسن له كتاب ذكره ابن النديم في فهرسه .

ثابت: بن طريف العرفي صحابي .

ثابت: بن عامر بن زيد الأنصاري صحابي هو غير السخاوي الراوي حديث سبعة لعنهم الله(١).

ثابت: بن عبد الله أبو سعيد الكوفي إمامي حسن تقدم ذكره بعنوان ثابت أبو سعيد . ثابت بن أبي ثابت ، وثابت بن أبي سعيد .

ثابت: بن عبد الله أبو الفضل الإمامي الراوي عن السيد المرتضى .

ثابت: بن عبد الله بن ثابت اليشكري الإمامي الثقة يحتمل إتحاده مع أحد سابقيه ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ .

ثابت: بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي لم يحضرني الآن حاله هكذا وجدنا في مسوداتي وإنما المعلوم حال ابنه مصعب ، وحال حفيده عبدالله ، والزبير بن بكار بن عبدالله بن مصعب الآتى ذكرهم .

ثابت: بن عبد الله بن محمد بن ثابت بن الهيئم أبو أحمد الصيرفي البغدادي الراوي عن موسى بن سهل الجوني عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٤٣).

ثابت: بن عبيد الأنصاري الكوفي مولى زيد بن ثابت الراوي عن مولاه وابن عمر تابعي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٩).

<sup>(</sup>١) الخصال ج ٢ ص ٦ ط ١ .

۱۲ .... حرف الثاء

شابت: بن عبيد الله بن أبي بكرة عامي يحتمل اتحاده مع سابقه (ن).

ثابت: بن عتبك الأنصاري المفتول في يوم جسر أبي عبيد صحابي .

ثابت: بن عثمان بن علي بن عبدالله أبو عمرو القزاز الذي كان في سنة ثلاثماثة وأربع وثمانون هجري علمي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٤٤.

**ثابت:** بن عجلان الأنصاري السلمي أبو عبدالله الحمصي الراوي عن أنس عامى وثقه جماعة منهم (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٠).

قابت: بن عمدي بن مالك الأوسى المعاوي صحابي شهد أحداً مع إخوته الحارث ، وسهل ، وعبد الرحمٰن « به » .

ثابت: بن عطية المصيصى عامى (اللسان ج ٢ ص ٧٨).

**ثابت:** بن عمارة أبو مالك البصري حنفي وثقه ابن معين مات سنة ١٤٩ هـ ويب » .

شابت: بن عمرو بن زيد الأنصاري صحابي شهد بدراً وقتل بأحد شهيداً حسن وهو حليف الأنصار « به » .

**ثابت:** بن عمـير وقيل اسمه باب روى عنه الأوزاعي عامي « ن » .

ثابت: بن عياس الأحنف الأعرج العدوي عامى ديب ، .

ثابت: بن قرة الحراني الحكيم أبو الحسن الحاسب البغدادي صاحب المؤلفات الكثيرة المتوفى سنة ٢٨٨ هـ ، وله حكايات عجيبة انتقل من حران إلى بغداد وكان في زمن الرضا والجواد عليك وابنه إبراهيم وحفيده ثابت بن سنان(١) .

 <sup>(</sup>١) وفيات ابن خلكان طـ مصـر ج ١ ص ١٤٠ وفي الـروضـات طـ ١ ص ١٤١ وفي دائـرة الوجدي ج ٢ ص ٧٣٧.

ثابت: بن قطنة الشاعر له كتاب صنعة الشعر ذكره في الروضات ط1 ص ٥٤ وفي رجال النجاشي ص ٨٦ .

ثابت: بن قبس بن الخطيم أبو عمر الأنصاري الظفري الأوسي المتوفى في خلافة معاوية صحابي شهد مع علي بشخ الجمل وصفين والنهروان حسن وبنوه عمر ، ومحمد ، ويزيد قتلوا يوم الحرة وابنه عدي من الرواة و مه .

ثابت: بن قيس بن زغبة الأشهلي هكذا في نسخة رجال الشيخ طنجف ص ١٢ وتبعه المامقاني (ره) في رجاله وهو غلط من الناسخ والصحيح هو ابن وقش بن زغبة كما صرح في أسد الغابة والإصابة والاستيعاب وغيرها من كتب الأصحاب.

**ثابت:** بن قيس بن شماس أبو محمد الخزرجي الصحابي ثقة وينوه عبدالله ، ومحمد ، ويحيى قتلوا يوم الحرة أيضاً « به » .

شابت: بن قيس الغفاري مولاهم أبو الغصن المدني المتوفى سنة ١٦٨ هـ تابعي وهو غير الرزقي الأنصاري المدنى « يب » .

ثلبت: بن قيس بن المنقذ النخعي أبو المنقع أو أبو منقذ الكوفي الراوي عن أي موسى الأشعري عامي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٣).

ثابت: بن مالك صامت الراوي عن مالك عامى « ن » .

ثابت: بن محمد الأندلسي أبو الفتوح المقتول سنة ٤٣١ هـ نحوي .

ثابت: بن محمد الشيباني الكوفي أبو محمد أو أبو إسماعيل الكناني الزاهد الراوي عن الثوري المتوفى سنة ٢١٥ هـ عامي ١ يب ٢ .

**ثابت:** بن محمد العبدي وقيل هو محمد بن ثابت تابعي .

ثابت: بن محمد بن يموسف أبدو الحسين الكلاعي المتوفى سنة ٦٢٨ هد نحوي .

1٤ ..... حرف الثاء

ثابت: بن مخلد بن زيد صحابي قتل يوم الحرة .

ثابت: بن مسعود صحابي.

**ثابت:** بن معبد صحابي .

ثابت: بن المنذر صحابي و به ، .

ثابت: بن المنقذ الراوي عن أبيه وعنه صدقة بن أبي عمران عامي د جيل ،

شابت: بن سوسسى الكوفي أبو ينزيد الضرير المتوفى سنة ٢٢٨ هـ عامي .

ثابت: مولى جرير الراوي عن الصادق الله إمامي ، كوفي حسن أسند عنه (اللسان) وهو غير مولى عمر بن عبد الرحمن التابعي «تهذيب التهذيب).

**ثابت:** بن ميمون أبو الفتح عامي وقيل اسمه ثبات « ن ، .

ثابت: بن النعمان بن أمية بن امرء القيس أبو جنة البدري صحابي حسن .

ثنابت: بن نصر بن مالك بن الهيثم الخزاعي أخو أحمد كان يتولى عمارةً الثغور سبع عشرة سنة وحسن أثره فيها ( تاريخ بغدادج ٧ص ١٤٣) .

شابت: بن النعمان بن الحارث الظفري صحابي وهو غير ابن النعمان بن زيد الصحابي ، وغير ابن نعيم أبي معن ( ن ، .

ثابت: بن والـد إسحاق إمامي روى عن علي بن الحسين عليه وعنه ابنه إسحاق .

ثابت: والد عبدالله لا بأس به روى عنه ابنه ( جيل » .

**ثابت:** والد عدي بن ثابت عامى روى عنه ابنه عدي .

ثابت: بن وديعة أو ابن يزيد أو ابن زيـد بن وديعة أبـو سعد المـدني الأنصاري صحابى ويأتى بعنوان ابن يزيد أيضاً ( به » .

**ثابت:** بن وقش بن زغبة بن زعور بن عبد الأشهلي صحابي استشهد بأُحد قتله المشركون ، ومن عنونه بعنوان ابن قيس إشتباه .

ثابت: بن الوليد بن عبدالله بن جميع أبو جبلة الزهري الكوفي قدم بغداد وحدث عن أبيه عامى ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٤٢٠.

**ثابت:** بن هرمز الفارسي أبو المقدام العجلي مولاهم كوفي ضعيف تقدم بعنوان ثابت الحداد، وثابت أبو المقدام (رجال النجاشي ص ٨٤).

ثابت: بن هـزال بن عمرو الأنصاري صحابي شهد بدراً والمشاهد كلها مع رسول الله يُغِيِّنْهُ. وقتل يوم اليمامة « به » .

ثابت: بن يحيى بن ثابت أبو علي الأنباري المتوفى سنة ٣٢٩ هـ في المحرم عامي روى عن ابن راهويه (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٤٣).

**ثابت:** بن يزيـد الأحول أبو زيد البصري عامي وثقه أبو عطاء .

ثابت: بن يزيد أبو السري الكوفي الأودي عامي .

**ڤابت:** بن يزيـد الخولاني المصري المتوفى سنة ١٧٠ هـ ، عامي .

**ثابت:** بن يزيـد أو ابن زيد هو ابن وديعة المقدم .

ثابت: بن يعقوب بن قيس التوزي البغدادي عامي كان في سنة مائتان وأربعون هجري وهو ابن خمس وثمانين سنة ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٤٣ ).

ثلبتي: نسبة إلى أحد سوابقه وإلى الدوام والاستقرار والمشهور به أحمد بن عبدالله بن أحمد بن ثابت ، وأسعد بن محمد بن ثابت ، وأسعد بن محمد بن أحمد ، وعبد الرحمن بن محمد بن ثابت ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أحمد ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أحمد، ومحمد بن علي بن أحمد الأنصاري الثابتيين المذكورين بعناويتها .

١٦ ..... حرف الثاء

الثابور: بمعنى المواظب على الشيء والمهالك ، عن على بالشيد قال ثابروا على الأعمال الموجبة لكم الخلاص من النار والفوز بالجنة ، وثابروا على اغتنام عمل لا يفنى ثوابه ، وثابروا على إفشاء المكارم ، وتحملوا أعباء المغارم ، وتحرزوا قصبات المغانم ، وثابروا على الطاعات ، وسارعوا إلى الخيرات ، وتجنبوا السيئات ، وبادروا فعل الحسنات ، وتجنبوا ارتكاب المحارم ، وثابروا على صالح المؤمنين والمتقين ، والنسبة إليه الثابري .

ثات: بالمثناة مخلاف بـاليمن ، ينسب إليه ذو ثـات الحميري وثـات بن رعين من أجداد إبراهيم بن يزيد الثاني أبي خزيمة المتوفى سنة ١٥٤هـ .

قاج: بالجيم من قرى البحرين واسم عين بها .

ثاجة: من أودية القبلية من نواحي مكة وجم ع .

الثار: يقال ثارت الفتيل أي قتلت قاتله وقولهم يا ثارات فلان أي قتلة فلان ، وفي زيارة الحسين على السلام عليك يا ثار الله وابن ثاره ، وإنك ثار الله في الأرض قال المجلسي (ره) في البحار ج ٢٢ ص ١٥١ ، الثأر بالهمزة اللهم وطلب الدم ، أي إنك أهل ثار الله ، والذي يطلب الله بدمه من أعدائه ، أو هو الطالب بدمه ودماء أهل بيته بأمر الله في الرجعة وفي ص ١٥٧ يا قتيل الله أي قُتل لله وفي سبيله والقتيل الذي طلب دمه وثاره إلى الله تعالى وقال الطريحي (ره) : في المجمع في مادة ثار في مخاطبة الإمام على حين الزيارة الشهد أنك ثار الله وابن ثاره ولعله مصحفه من ثائر الله وابن ثائره وقال الوجدي في الدائرة ج ٢ ص ٢٧٤ ثاره بكذا أي أحرك ثاره منه وثار القتيل أي طلب دمه أو قتل قاتل ه والاخذ بالثار عادة متأصلة في قلوب الشعوب المنحطة في سلم أو قتل قاتلري وهو ضروري لدينهم .

أما طلب الثار عند العرب فكان من أشد ميولهم تأثيراً عليهم حتى إنهم كانوا يعتقدون أن الرجل إذا قتل تمثلت روحه بشكل طير يقال له الهامة ووقفت على قبره وصاحت اسقوني اسقوني أي اسقوني من دم قاتلي ولا تنزال كذلك حتى يثأر أهل القتيل من قاتله ، وكان من أشد العار على الرجل أن

يتسرك قاتلي بعض أهله ، وفي حديث أهل البيت مبتهم إذا خرج الفائم عليه يطلب بدم الحسين عليه وفي حديث أهل الدم وغير ذلك من الأحاديث وتقدمت الإشارة إليها في التوابين .

ثافل: بكسر الفاء من الثفل في اللغة ما ثفل من كل شيء وجبال بتهامة قال الحموي في المعجم ج ٣ ص ٤ روي أنه كان ليزيد بن معاوية ابن اسمه عمر فحج في بعض السنين فهو منصرف فقال:

إذا جعلن شافلًا يسميناً فلن نعود بعدهما سنينا للحج والعمرة ما بقينا

فأصابته صاعقة فاحترق فبلغ الباقر الشيم فقال : ما استخف أحد بالبيت الحرام إلا عوجل بالسخط والعذاب .

الثالث: والثلاثة من أسماء الأعداد ، وإذا ركب مع العشرة فذلك فيه أوجه ، أما أن تضيفه إلى المركب المسطابق له ، أوأن تقتصر عليه مسع البناء على الفتح ، أو أن تقتصر عليه ، وتعرب الأول مضافاً إلى الثاني مبنياً ، وهذا الاخير إنما يكون مع فقد حرف التمريف ، أما إذا وجد فحينئذ تعين البناء وامتنعت الإضافة ، وبعبارة أخرى الثالث عشر هو بفتح الثالث على أنه مركب مع عشرة ونحوه ولا يجوز فيه الفسم على الإعراب .

الثالوث: ما ركب من ثلاثة ، ومنهم الثالوث الأقدس عند النصارى وهو اعتقادهم أن للخالق ثلاثة أقانيم أي أصول الأب والابن وروح القدس ، وليس التثليث خاصاً بالنصارى فإن بعض الأديان القديمة فيها تثليث خاص بها ، نعم كان التثليث موجوداً في ديانة قدماء المصريين بالنسبة لآلهتهم الوثنية والتفصيل في دائرة الوجدي ج ٢ ص ٧٥٩ .

الثاني: هو باعتبار التصغير ، واثنين باعتبار حاله ، والثانية هي جزء من ستين جزءاً من الدقيقة ، والدقيقة جزء من ستين جزءاً من الدرجة والدرجة جزء من خمس عشرة جزءاً من الساعة ، ويقال ثاني إثنين ، وثالث ثلاثة ، ١٨ .....حرف الثاء

ورابع أربعة ، ولا يقال ثلاثة ثالث ، ولا أربعة رابع ، قال الشاعر :

ثانية في كبد السماء ولم يكن كاثنين ثان إذ هما في الغار

ففي الكلام تقديم وتأخير وتقليب وهو ولم يكن كاثنين إذ هما في الغار والمراد أنه لم يكن كهذه القضية قضية أُخرى ، واثنين ثـان تـركيب جملة ، وثاني اثنين تركيب إضافة كما ذكره أبو البقاء في كلياته ص ١٢٢ .

الثبات: من الثبت وهو الـدوام والإستقرار ، وثبـات الـدول بـالعـدل ، وثبات ابن ميمون رجل عامي ، وثبات عند الممات اسم كتاب .

ثبات: بشد الموحدة ، ابن عبد الوهاب أبو عيسى الدوري عامى .

ثبات: بن عمرو ، أبو العباس البجلي القطان عامي صدوق (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٤٥) .

الثبار: بالكسر المواظبة على الشيء والملازمة له ، وثبّر الله الكافر ثبوراً أهلكه ، والثبور بمعنى الهلاك والخسران .

ثبيت: بن كثير البصري عامي (اللسان ج ٢ ص ٨١).

ثبيت: بن محمــد أبـو محمـد العسكــوي الــراوي عن الصــادق ع<sup>ستي</sup>. إمامي ( رجال النجاشي ).

ثبيت: بن نشيط. ثبيط الكوفي إمامي من أصحاب الصادق بنت. (رجال الشيخ وفي اللسان ج ٢ ص ٨٢) ابن شط.

الثبيتي: نسبة إلى أحد سوابقه والمشهور بـه أبـو الحسن أحمـد بن عمر بن أحمد الشيرازي ، وأبو حفص عمر المتوفى سنة ٣٧٢هـ .

الثبير: بالفتح ثم الكسر والمثناة الساكنة وراء ، اسم جبل ، والأثبرة أربعة ، ثبير الأعرج وهو المشرف بمكة ، وثبير غينى وهما من أعظم جبال مكة سمي ثبيراً برجل من هذيل مات في ذلك الجبل فعرف الجبل به ، وعن

النبي منيم. قال لما تجلى الله تعالى للجبل يوم موسى طشية تشظّى بالتحريك فصارت منه ثلاثة أجبل فوقعت بمكة، فالتي بمكة، حراء، وثبير، وثور، وثلاثة أجبل وقعت بالمدينة، أحد، وورقان، ورضوى. وقيل ثبير الخضراء، وثبير النصم بالمزدلفة، وثبير الأحدب كلها بمكة، وثبير موضع بمزينة، وعبد ثبير اسم رجل ينسب إليه المجدر بن زياد الصحابي، والمرفع بن ثمامة بن خويلد الثبيري «جم».

ثبين: بن إبــراهيم بن شيبــان إمــامي روى عن الصـــادق المنتنج وعنــه الحسين بن القاسم ( اللسان ج ٢ ص ٨٦ ) .

الثدي: بالفتح ثم السكون غدة في الصدر يمتص منها الحليب يذكر ويؤنث، يجب على كل امرأة الإعتناء بتدييها لأن وظيفتها من أكبر الوظائف تأثيراً على حياة طفلها ، ومن أصول صحة الثدي أن يعتنى به فلا يكون رخواً فإن اعتراها الاسترخاء عمدت صاحبتها إلى غسلها كل يوم بالماء البارد ، وهذه من الأمور الهامة لأن كثيراً من الأمهات يتضررن من استرخاء أثدائهن ، وعدم مقاومة حلماتها لمس أطفالهن ، وعليه فيجب مداواة هذا الاسترخاء قبل أن تضطر السيدة لإستخدام ثديها في أداء وظيفتها .

ومن الأمراض التي تصيب الثدي السرطان ، وهو ورم خبيث يظهر على ثدي المرأة وقليلًا ما يصيب ثدي السرجل فيظهر أولًا على شكل ورم صغير مؤلم ، ثم يزداد حجماً ويمتد إلى الغدد التي تحت الأبط ، وهو لا يهاجم إلا ثدياً واحداً ، إذا تمت المرأة الثلاثين أو في أوائل الأربعين من عمرها ، وقد يحدث للفتيات اللواتي يبلغن من الحلم متأخراً إنتفاخ وألم في أثدائهن ، وصببه إنحباس اللم في تلك الأعضاء يصرفه وضع رفادات على الصدر والثديين مبتلة بالماء الفاتر ، في وصف المرض هو ورم صلب أو رخو ، وفي الحالة الأولى يشاهد حول الورم عقد صغيرة جامدة مدورة تنمو تدريجاً ، والورم الأصلي ينمو ويلحق بلحم الصدر والأضلاع ، وقد يصل إلى غند الإبط ثم يتكون دعل وتخرج منه مادة عفنة فتظهر هنا آلام شديدة لا ينام معها المريض فيقع في ضعف شديد .

وأما إذا كان الورم رخواً وهي الحالة الثانية فتظهر هذه الأعراض عينها ولكن تسرع في أدوارها ، وعلاجها غسل الثدي المصاب بالماء الفاتر عدة مرات في اليوم ، وأن يأخذالمريض كل أسبوع ثلاثة أو أربعة حمامات وذلك بأن ينغمر في الماء الدافىء ويجلس فيه مدة نصف ساعة وأن يضع على الثدي رفادات بخارية ، وأن يجتنب الأغذية المهيجة بتاتاً ، ويمتنع عن اللحم ، وعن القهوة ، والشاي ، والتوابل ، وجميع المهيجات إمتناعاً باتاً ، ويقولون إن الرفادات المبتلة بالماء الحار تسكن الآلام ، وأما الطعام فيجب أن يكون غير مهيج ، وأن يكثر المريض من أكل الفاكهة ويشرب كثيراً من الماء البارد ، وأن يستنشق هواءً متجدداً (۱).

قال الشيخ البهائي: كان لنا جار توفيت زوجته عن طفل صغير ولم يكن له جدة تتخذله مرضعة وكان ربما مصصه ثدي نفسه فتولد اللبن في ثدي الرجل وكان إذا عصر ثدييه خرج منه لبن كثير (٢) فتأمل ، وانظر قدرة الباري سبحانه وتعالى .

أما الحيوانات الثديية فمنها له أربعة تجاويف ودَّم حار وتنفس رثوي ذات الفقر ؛ ولها فك سفلي متصل بالجمجمة وجسمها مغطى بدوبر ، وقد عدَّ العلماء الماديون الإنسان من هذا النوع ، وأكثر أشخاص هذا النوع يمشي على الأرض . وبعضه يطير في الهواء ولكن بأجنحة غشائية لا ريشية مشل الخفاش ، وبعضه يعيش في الماء كالقيطسية ، ولذلك تتنوع أطرافها وتستحيل إلى عوامات ، وقد تنعلم في بعضها .

وبعض الحيوانات الثديية يكون جلدها مغطى بتولدات قرنية من طبيعة الشعر إلا أنها صلبة كالشوك مثل القنفذ، ومنها ما يكون جسمه مغلفاً بقشور مكونة من شعر ملتحم مثل التاتو، وصغار كل هذه الحيوانات تولد أحياة، وتتغذى باللبن، ولكن منها ما يكون تام النمو فيجري عقب ولادته، ومنها ما

داثرة الوجدي ج ٢ ص ٧٤٣.

<sup>(</sup>٢) كشكول البهائي ط الأول ص ٤٣٧ .

يكون عيناه مقفلتين وغير ذلك .

ثروان: بن فرزارة صحابي وفد إلى النبي سني لا بأس به .

شروان: لقب أخي الحسن بن القاسم الداعي الصغير (عمدة الطالب طنجف ص ٢٩).

ثروان: بن ملحان وقيل هو ملحان بن ثروان عامي ( اللسان ) .

ثروان: مولى بني عذرة (بيان ج ٢ ص ١٨٧).

الشروة: بالفتح ثم السكون كشرة المال والقوم والعدد من الناس وفي المحديث الاقتصاد، وصلة الرحم مثراة للمال، وعن علي عبيث قال ثروة الدنيا فقد الأخرة، وثروة المال تردي وتفنى، وثروة الجاهل في ماله وأمله، وشروة العالم تبقى وتنجي، وثروة العاقل في علمه وعمله.

الثريا: بالضم ثم الفتح وشد التحتانية المقصورة ، سبعة كواكب صغار مجتمعة في عنق الشور ، واسم بشر بمكة لبني تيم بن مدة ، وماء لبني الضباب ، ومياه لمحارب ، وأبنية بناها المعتضد قرب التاج ببغداد ، قال الشاعر في تهنته :

صلمت أمير المؤمنين على الدهر فلازلت فينا باقياً واسع العمر حللت الشرياخير دار ومنزل فلازال معموراً وبورك من قصر جنان وأشجار تلاقت غصونها تنقل من وكر لهن إلى وكر وبنيان قصر قدعلت شرفاته في ازر كمشل نساء قد تربعن في ازر وأنهار ماء كالسلاسل فجرت لترضع أولاد الرياحين والزهر عطايا إله منعم كان عالماً بأنك أوفي الناس فيهن بالشكر

الشريد: بالفتح ثم الكسر، هو الخبز المفتوت المبلول بمرق اللحم، أو اللبن أو غير ذلك من الأشربة المائية وفي الحديث قال بينية ما أحب إلي

٧٧ ...... حرف الثاء

من الشريـد بــــارك الله لأمتي في الشرد ، والشــريـد حصن بــــاليمن لبني حـــاتـم ه جـم » .

الثري: بالفتح والقصر الندي ، وآخر طبقات الأرض الترابية ، والثراء التراب الندي أو الذي إذا بلّ لم يصر طيناً ، ويستعمل في انقطاع المودة .

الثمالين: بتليث المثلثة نسبة إلى خياطة جلود الثعالب وعمل الفراء والمشهور به أحمد بن علي بن الحسين الذي كان من مشايخ الصدوق ، وعبد الرحمٰن بن محمد المالكي الأشعري ، وعبد الملك بن محمد بن إسماعيل اللغوي أبو منصور النسابوري المتوفى سنة ٤٢٩ هـ(١) ، وهو صاحب يتيمة الدهر في أحوال الشعراء ، وفقه اللغة ، وسر الأدب وغير ذلك من المؤلفات الأدبية (١) .

## وقيل في أبيات :

أبيات أشعمار البتيمة أبكمار أفكمار قديممة ماتواوعا شتبعدهم فلذلك سمت البتيمة

ومحمد بن بكر بن الفضل أبو بكر المصري ، والهيثم بن صدي بن عبد الرحمٰن الطاثي وغيرهم .

الشعبان: بالضم ثم السكون ، هو نوع من الحيات الطوال عجيب الشأن في إهلاك بني آدم ، يلتوي على ساق الإنسان ويكسرها وليس له إلا النمس يطلق على الذكر والأنثى ، وهو من الحيوانات الزاحفة التي لا مخالب لها وتمتاز عن باقي الزواحف بتحرك المجموع العظام المركب لفمها ، وتلك الحركة تسمح لها بأن توسع من حنكها جداً حتى تزدرد فريستها على كبر حجمها بالنسبة لها ، وليست أسنانها معدة للمضغ فإنها على هيئة المشابك ولكنها معدة لإمساك فريستها عن الهرب وهي من حيوانات آكلة اللحوم ،

<sup>(</sup>١) وفيات ابن خلكان ط مصر ص ٤١٢ والقمي في ألقابه ج ٢ ص ١١٤ .

<sup>(</sup>٢) دائرة الوجدي ج ٢ ص ٧٥٤ وفي حياة الحيوان ط إيران ص ١٣٠ .

وتقتل فرائسها أما بسمها ، أو بالضغط ، أو بخنقها على أجسامها بالتضافها عليها ، فمتى رأتها فريستها جملت مكانها كأنها مينة فتمسكها ثم تزدردها ، وغذائها الحشرات والفئران والأرانب والجثث ، وهي تحب البلاد الحارة ، فهي هناك أقوى وأطول وأكثر سما ، وأما البلاد المعتدلة فهي فيها أقل طولاً وأيسر خطراً ، ولشدة شعورها بالبرد تنحدر في فصل الشتاء بعد أن تدفن نفسها في التراب ، فإذا جاء الصيف قامت تسعى في المحلات الجافة على أنه يوجد من أنواعها ما يعيش في البحر كالسمك وتبيض فيها .

ومن أنواعها نحو ستمائة نوع في أوروبا منها ستة وعشرون نوعاً ، من أنواعها فو البجرس وهو أشدها خطراً ، ويمتاز بقشور قرنية متعشقة بعضها في نهاية فيلا فإذا حركها سمع له صوت عن بعد ، فإذا عض حيواناً أساته في ساعات قليلة بعد أن يذيقه من الآلام أشدها ، ويبلغ طول بعضها إلى ثمانية أمتار ، والتفصيل في دائرة الوجدي ج ٢ ص ٧٤٧ وفي حياة الحيوان للدميري ط مصر ج ١ ص ١٧١ وغيرهما من محالها .

والثعبان الذي دخل على أمير المؤمنين الله في مسجد الكوفة ذكره المجلسي في البحارج ٩ ص ٤٠٦ .

الثعلب: بفتح المثلثة واللام بينهما عين مهملة والموحدة ، حيوان معروف مكّار جبان ذو مكر وخديعة ، وكنيته أبو النجم ، وأبو نوفل ، وأبو الوثاب ، والأنثى منه ثعلبة أم عويل يتساقط شعره كل سنة ، ومنه داء الثعلب وهدو علة تساقط الشعر ، وجمعه ثعالب وأثعل وثعالة وفي الأمثال أروغ من ثمالة قال الشاع. :

فاحتلت حين صرمتني والمرء يحجز لامحالة والدهر يلعب بالفتى والدهر أروغ من شعالة والمرء يكسب ماله والشيخ يورثه الفسالة والعبديقرع بالعصا والحر تكفيه المقالة

وفي الحديث شرّ السباع هذه الأثعل ، يعني الثعلب قيل كـان لـرجـل

صنم وكان يأتي بالخبز والزبد فيضعه عند رأسه ويقول له أطعم ، فجاء ثعلب فأكل الخبز والزبد وبال على رأس الصنم ، وقيل كان للصنم سادن يقال له غاوي بن ظالم فكسر الصنم وأتى النبي يتنب فقال له ما اسمك قال غاوي ابن ظالم فقال بتنب لا بل أنت راشد بن عبد ربه وقيل : بل الغاوي أكل الخبز والزبد وبال على الصنم وكسره فجاء النبي يتنب ، قال الشاعر :

أرب يبول الشعلبان برأسه لقدذل من بالتعليه الثعالب

وله حكايات (١٠ قيل : إذا أحسّ الثعلب بصائد استلقى ونفخ خواصره ورفع قوائمه حتى لا يشك أنه ميت فيجوزه فإذا أحسّ بالكلب وثب كالبرق لأن الكلب لا يخفى عليه الميت من المغشي عليه المتماوت ، ولذلك لا يُحمل من مات من المعجوس إلى الناووس حتى يدنى إليه كلب فيعمل ما يستدل به على حاله وقد يتماوت الكلب ، وقيل إذا كثرت البراغيث في فروة الثعلب يتناول بفيه صوفه ثم يدخل في الماء قليلاً قليلاً والبراغيث ترتفع إلى أن يغمس خطمه فتجتمع في الصوفة ثم يتركها في الماء ويثب إلى الشط ، وربما كانت الأرض ملبسة من الجليد مغشاة بالثلج ، والكلب العاقل المجرد لا يدري أين مكان الوحش فيلا يزال الكلب يقشم ويتبصر ، حتى يقف على أفواه الحجرة ويثير الذي فيها .

ثهلب: لقب أبي العباس أحمد بن يحيى بن زيسد بن سيار الشيباني النحوي اللغوي الكوفي صاحب كتاب الفصيح وغيره المتوفى سنة ٢٩١ هـ كما تقدم في ج ٣ ص ٢٧٦ وذكره الوجدي في الدائرة ج ٢ ص ٢٧٦ ، وقد يطلق ثعلب على محمد بن عبد الرحمن وهو المشهور بأبي العباس أيضاً ، ولقب أبي جعفر محمد بن عبدالله بن موسى بن عبدالله بن موسى الجون كما في عمدة الطالب ص ١٢٧ ويقال لابنه عبدالله ، وأحفاده أحمد ، والحسن ؟

<sup>(</sup>۱) دائرة الوجدي ج ۲ ص ۷۶۹ والدميري في حياة الحيوان طـ مصر ج ۱ ص ۱۷۶ . وفي ربيع الأبرار للزمخشري باب ۹۶

وعلي ، ومحمد ، ويحيى الثعالبة ، ولقب علي بن عيسى بن يحيى بن أحمد بن محمد بن يحيى بن عبدالله المحض الحسني كما في عمدة الطالب ص ١٤٢ أيضاً ، وثعلب بن علقمة ، وثعلب بن مدكر الأكاف المتوفى سنة ٥٧٩ هـ علميان ، وثعلب بن ويرة أخو كليب وغيرهم .

ثعلبة: بن ابراهيم الكوفي شيعي له كتاب حدث فيه عن جماعة من أهل السنة ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٨٢.

ثعلبة: أبو إسحاق الراوي عن زرارة بن أعين وعنه الحجال إمامي ذكره الكليني في مرآة العقول ١ ص ٩٧.

ثعلبة: أبو حبيب العنبري الراوي عنه ابنه حبيب صحابي لا بأس به ( به ) .

ثعلبة: بن أبي بلتعة أخو حاطب بن أبي بلتعة صحابي .

**ثعلبة:** بن أبي رقية اللّخمي صحابي شهد فتح مصر « به » .

ثعلبة: بن أبي مالسك أو أبي ملكية أبو يحيى القرظي وهـو إمـام بني قريظة ولد على عهد النبي ينشق وهـو على دين اليهودية قدم من اليمن فتـزوج امرأة من بني قريظة فنسب إليهم وهو من كندة روى عنه ابنه أبو مالك و به » .

ثعلبة: الأسلمي الراوي عن بريدة أو عبدالله بن بريدة عامي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٦.

ثعلبة: بن بـ لال البصري الأعمى عامي « ن » .

**تعلبة:** بن البهراني صحابي .

ثعلبة: بن الجذع الأنصاري الخزرجي من بني سلمة ثم من بني حرام صحابي شهد بدراً وقتل يوم الطائف « به » .

ثعلبة: بن الحارث بن حرام صحابي ذكروا في جميع أوصاف سابقه له والله العالم ويحتمل الجذع لقب أبيه الحارث . ثعلبة: بن حاطب بن عمرو الأوسي الأنصاري صحابي شهد بدراً وهو الذي أتى النبي يُشِيِّتُ فقال: يا رسول الله أن يرزقني مالاً فقال يشتِّد يا ثملبة قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تعطيه حقه ثم أتاه ثانياً وثالثاً ، وقال: والذي بعثك بالحق لئن رزقني الله مالاً لأعطين كل ذي حق حقه .

فقال منيه. اللهم ارزق ثعلبة مالاً اللهم أرزق ثعلبة مالاً فرزقه الله فاتخذ غنماً فنمت كما ينمى الدود فكان يصلي مع رسول الله معليه الطهر والعصر ويصلي في غنمه سائر الصلوات ثم كثرت ونمت فتقاعد أيضاً حتى صار لا يشهد إلا الجمعة ثم كثرت ونمت فتقاعد أيضاً حتى كان لا يشهد جمعة ولا جماعة ، وكان إذا كان يوم الجمعة خرج يتلقى الناس يسألهم عن الأخبار و

فذكره رسول الله يغيب ذات يوم فقال: ما فعل ثعلبة فقالوا اتخذ غنماً لا يسمها واد فقال يتغيب : يا ويح ثعلبة ، يا ويح ثعلبة ، وأنزل لا يسمها واد فقال يتغيب : يا ويح ثعلبة ، يا ويح ثعلبة الأخذ الصدقة منه ، الله تعالى آية الصدقة فعت من المناه الصدقة وأقرآه كتاب رسول الله يتغيب ، فقال : ما هذه إلا جزية أو أخت الجزية إذهباحتى أرى رأيي ، فأنزل الله تعالى فيه : ﴿ ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله ﴾ (الآية ) فلما سمع ثعلبة نول الآية فيه أتى بصدقة ماله إلى النبي بتغيب فلم يقبل منه ، وقصته مفضلة مذكورة في أسد الغابة ج اط إيران ص ٣٣٧ وغيره من كتب الإصابة انظر عصمنا الله تعالى منها .

ثعلبة: بن الحكم الليثي الكناني صحابي نـزل البصـرة ثم انتقـل إلى الكوفة روى عنه سماك بن حرب لا بأس به .

ثعلبة: الحمصي عامي.

ثعلبة: بن راشد الأسدي مولاهم كوفي إمامي كان من أصحاب الصادق و جغ » .

ثعلبة: الراوي عن شريح بن هاني عامي ون ، .

ثعلبة: بن زهدم الحنظلي التميمي صحابي لا بأس به .

ثعلبة: بن زيد الأنصاري الخزرجي صحابي شهد بدراً وقتل يوم الطائف «به».

ثعلبة: بن ساعدة نسبة إلى الجد وهو ابن سعد بن مالك الأنصاري الساعدي استشهد يوم أُحد « به » .

ثعلبة: بن سلام أخو عبدالله بن سلام صحابي لا بأس به .

ثعلبة: بن سهيل أبو أمامة الحارثي صحابي لا بأس به .

ثعلبة: بن صعير أو ابن أبي صعير العذري القضاعي حليف بني زهرة صحابي روى عنه ابنه عبدالله لا بأس به « به » .

ثعلبة: بن ضبيعة مصغراً عامي .

ثعلبة: بن عباد بكسر العين المهملة ، العبدي البصري الراوي عن أبيه عامي « يب » .

ثعلبة: بن عبد الرحمن الأنصاري صحابي تاثب من ذنوبه هارب إلى المجال وهو غير الذي روى عنه ابنه عبد الرحمن «به».

ثعلبة: بن عبد الله الأنصاري البلوي حليف الأنصار الراوي عنه ابنه عبدالله صحابي « به » .

ثعلبة: بن العلاء الكناني صحابي .

ثعلبة: بن عمرو الأنصاري الراوي عنه ابنه عبد الرحمٰن صحابي دبه .

ثعلبة: بن غنمة الأنصاري الخزرجي السلمي صحابي كسر آلهة بني سلمة وشهد بدراً قتل يوم الخندق شهيداً و به a .

ثعلبة: بن الفرات بن عبد الرحمٰن تابعي ( اللسان ج ٢ ص ٨٢) .

ثعلبة: القيظي ابن صخر بن سلمة أبو رافع صحابي « به » .

**ثعلبة:** بن مسلم الخثعمي النامي عامي ، وثقه أبو حاتم (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٥) .

ثعلبة: بن ميمون الأسدي الكوفي النحوي أبو إسحاق إمامي ثقة روى عن الصادق والكاظم ملين<sup>ين</sup> له كتاب روى عنه جماعة من الأصحاب .

ثعلبة: بن وديعة الأنصاري صحابي أحد الذين تخلفوا عن تبوك .

ثعلبة: بن يزيـد الكوفي الراوي عن علي كن لا بأس به ( به » .

الثعلبية: بالفتح ثم السكون منزل بين مكة والكوفة قبل الشقوق وبعد الخزيمة دجم a .

الثعليم: منسوب إلى أحد الثمالية وهم جماعة منهم أبو طالب المذكور في كشف الظنون ط ١ ص ٣٤٢ بعنوان التأويل وأسامة بن شريك ، وأحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوري صاحب التفسير الكبير المتوفى سنة ٤٢٧ هـ . المذكور في الوفيات طمصر ج ١ ص ٣٠ وغيره من كتب التراجم ، وبشر بن عصمة المزني ، وجبار بن عمرو ، وجندب بن كعب ، والخضر بن شروان ، وزياد بن علاقة ؛ وعبد الأعلى بن عامر ، وعبد العزى ، وعمرو بن ثعلبة ، وقطبة بن قتادة ، ومحمد بن محمد الموصلي ، ومسعود بن علية ، والمنذر بن عمر ، وواقد بن عبدالله ، وقد ينسب إلى ثمل ويقال الثعلى .

الثقر: بالفتح ثم السكون وراء ، كل موضع قريب من أرض العدو ، ينسب إليها عبدالله بن محمد بن القاسم ، وطالب بن القاسم الفقيه ، ومحمد بن إبراهيم أبو أمية البغدادي الطرسوسي الثغري ، والثغر والثغور اسم كتابين .

الشفر: يطلق على الفم ومقـدم الأسنـان وكـل فـرجـة في جبـل أو واد وموضع المخافة من فروج البلدان وهو كالثلمة . ثعلبة بن الفرات ـ ثقيف بن منبه ..... ٢٩

الثغم: بـالتحريـك، والثغام شجـر أبيض الزهـر والثمـر، وثغـاء الشـاة صوتها .

الثقاء: بالضم حب الرشاد .

الثقال: بالكسر جلد يبسط تحت الرحى والحجر الأسفل من الرحى .

الثقاب: بالفتح هو لقب محمد بن إسماعيـل بن إبراهيم البغـدادي أحد القراء وبالكسر ما تشعل به النار من دقاق العيدان .

الشقات: بالكسر من الثقة يقال وثق الشيء بالشيء قوي وثبت وتقدم في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

ثقاف: بن عمرو كذا عنونه بعض الأصحاب ، والصواب هو ثقف بن عمرو كما يأتي .

الثقب: بالفتح الخرق النافذ .

**ثقب:** بن فــروة أو ثقيب الأنصاري الساعدي أو ثقف بالفاء صحابي .

ثقف: بن عمر بن سميط صحابي استشهد يوم خيبر .

**ثقف:** بن عصرو العدواني صحابي استشهد في بدر مع أخيه عياذ .

الثقفي: نسبة إلى ثقيف كأمير أبو قبيلة اسمه قسي .

تقيف: بن منبه بن بكربن هوازن المشهور به جماعة منهم إبراهيم بن محمد بن سعيد ؛ وأبو جعفر البصري ، والحارث بن طلاطلة ؛ والحجاج بن يوسف الملعون ، والحكم بن مسكين ، وسعيد بن مسعود ، وعبدالله بن عياض ، وعبد الوهاب البصري ، وعثمان بن عمرو بن أبي الماص ، وعثمان بن أبي غيلان ، والعلاء بن حارثة ، وعلقمة بن سفيان ، وعمر بن أبي غيلان ، وعمر بن سعيد ؛ وعيسى بن عمر النحوي المعروف كتابه المذكور في كشف الظنون وهو من كبار النحويين ، والقاسم بن الفضل ، ومحمد بن مسلم ، والمختار بن أبي عبيد، وموسى بن محمد بن الحسن ، وغيرهم .

الثقلان: الجن والإنس سميا بذلك لكونهما ثقلين على وجه الأرض أو لأنهما مثقلان بالتكليف وفي كمال الدين ص ١٣٧ سئل عن معنى الثقلين قال لأن التمسك بهما ثقيل، ومنه حديث إني تارك فيكم الثقلين الثقل الأكبر كتاب الله والأصغر العترة، فترك كتيسرمن الناس العمل به مع أنه مذكور في كتب الفريقين، وقال أبو البقاء في كلياته ص ١٢١، والثقيل من الكلمات ما كترت مدلولاته ولوازمه كالفعل فإن مدلولاته الحديث؛ والزمان، ولوازمه الفاعل والتصرف وغير ذلك، والخفيف من الكلمات ما قبل فيه ذلك كالاسم فإنه يدل على مسمى واحد ولا يلزمه غيره في تحقق معناه، ولهذا خصّ تاء التأنيث الساكنة بالفعل والمتحركة بالاسم لأن السكون أخف من الحركة وخصّ الفسم بعضارع الرباعي والفتح بمضارع الثلاثي لأن الرباعي أقل والفسم أثقل فجمل الأثقل للأقل والأخف للأكثر وألحقت التاء عدد المذكر وأسقطت من عدد المؤنث لثقل المؤنث وخفة المذكر.

وحذفت الياء والتاء في باب فعيلة في النسب ، نحو حنيفة وحنفي بخلاف المذكر كل ذلك للتعادل وقد كان النظم الجليل مشتملًا على الفصيح والأفصح ، والعليح والأملح ، فتتلو أحسن من تقرأ لثقل الهمزة ، ولا ريب من لا شك لثقل الإدغام ، وأمن أخف من صدق ، وأندر أخف من خوف ، ونكح أخف من تزوج ، إلى غير ذلك فكل ما كان أخف كان ذكره أكثر ، وعن على مشت قال ثقلوا موازينكم بالصدقة .

الثكلان: من الثكل بالضم ، الموت والهالاك يستعملونها عند التعجب والحث على النيقظ في الأمور ، ولا يريدون بها الوقوع ، ولا الدعاء على المخاطب لكنها خرجت عن أصلها إلى التأكيد مرة ، وإلى التعجب والإستحسان أخوى ، وإلى التعظيم والإنكار أيضاً ، وفي الحديث تكلتك أمك أي فقدتك كأنه دعاء عليه بالموت لسوء فعله أو المراد إذا كنت كذا فالموت خير لك والتكل فقد الولد .

الثلاث: عدد تثبت الهاء فيه للمذكر ، وتحذف للمؤنث فيقال ثـلاثـة رجـال وثلاث نسـوة ، قال لقمـان لابنه ثـلاث لا يعرفـون إلا عنـد ثـلاث ، لا

يعرف الحليم إلا عند الغضب كما يأتي بعيد هذا وفي الـديوان المنسوب إلى أمير المؤمنين منته :

عليكم بالشلائة فاكتموها شجاعتكم وعلمكم والمال فإن النساس أعداء لهذا ولا يسرضيهم إلا النزوالا

وفي الحديث قال عليه: من أعطى ثلاثاً لم يمنع ثلاثاً ، من أعطى الدعاء أعطى التوكل الدعاء أعطى الإجابة ، ومن أعطى التوكل أعطى الكذاء أعطى الكذاية ، قال الله تعالى : ﴿ ومن يتوكل على الله فهو حسبه ﴾ وقال تعالى : ﴿ ومن يتوكل على الله فهو حسبه ﴾ وقال تعالى : ﴿ ولئن شكرتم الأزيدنكم ﴾ .

## عن النبي نمنية قال:

ثلاث: أحسزنني حتى أبكتني: فسراق الأحبة؛ وهسول المطلع؛ والوقوف بين يدي الله لا يدرى إلى أين يأمر بي.

ثلاث: أخافهس على أُمتي بعدي الضلالة بعد المعرفة ، ومعضلات الفتن ، وشهوة البطن والفرج .

ثلاث: إخوة تزوجوا بشلاث أخوات هم أيـوب بن محمد الجعفـري ، وإسماعيل بن محمد الجعفـري ، ويوسف بن محمد بن يوسف الجعفـري .

ثلاث: اذا كن في الرجل فلا يحرّج أن يقول إنه في جهنم ، الجفاء ، والجبن والبخل .

ثلاث: إذا كن في المرأة فلا تحرج أن تقول إنها في جهنم البذاء ، والخيلاء، والفجور .

ثلاث: بهن يكمل الإنسان المسلم: التفقه في الدين ، والتقدير في المعيشة ، والصبر على النوائب .

ثلاث: أضحكتني مؤمل والصوت يطلبه ، وغافـل ليس بمغفول عنه ، وضاحك ملأ فيه ولا يدري أساخط عليه ربه أم راض . ثلاث: تميت القلب: إستماع اللهو، وطلب الصيد، وإتيان باب السلطان.

ثلاث: تدل على عقل الرجل في طول لحيته ، وفي نقش خاتمه ؛ وفي كنيته .

شلات: خصال خص بها الأنبياء وأولادهم وأتباعهم ، السقم في الأبدان ؛ وخوف السلطان، والفقر .

ثلاث: خصال سيد الأعمال إنصافك النـاس من نفسك ، ومـواساة الأخ في الله ، وذكر الله على كل حال .

ثلاث: خصال في البصل . يطبب النكهة ، ويشد اللشة ؛ ويزيـد الماء في الجماع .

ثلاث: خصال في السفرجل يحم أي يبرد الفؤاد، ويسخي البخيل، ويشجع الجبان.

ثلاث: خصال لا يمنوت صاحبهن أبناً حتى ينزى وبنالهنَّ ، البغي ، وقطيعة الرحم ، واليمين الكاذبة .

ثلاث: خصال من تعلق قلبه بالـدنيا تعلق منهـا بثـلاث خصـال همّ لا يغنى ، وأمل لا يدرك ، ورجاء لا ينال .

ثلاث: خصال من علامات الفقه ، الحلم ، والعلم ، والصمت دليل على كل خير .

ثلاث: خصال من كن فيه أو واحدة منهن كان في ظل عرش الله تعالى يوم القيامة ، رجل أعطى الناس من نفسه ما هو سائلهم لها ، ورجل لم يعب أخاه المسلم بعيب حتى ينفي ذلك الهيب من نفسه ، ورجل لم يقدم رجلاً ولم يؤخر أخرى حتى بعلم أن ذلك لله فيه رضى أو سخط ، فإنه لا ينفي منها عيباً إلا بدا له عيب، وكفى بالمرء شخلاً بنفسه عن الناس .

ثلاث: خصال من كن فيه إستكمل الإيمان الذي إذا رضي لم يدخله

رضاه في إثم ولا باطل ، وإذا غضب لم يخرجه الغضب من الحق ، وإذا قدر لم يتعاط ما ليس له .

ثلاث: خصال من كن فيـه إستكمل العقـل ، إن يكون مـالكاً للسـانه ، عارفاً بزمانه ، مقبلًا على شأنه .

ثلاث: خصال من كن فيه ، زوجّه الله تعالى من حور العين ، كظم الغيظ ، والصبر على الشدائد ، وترك المحرمات .

ثلاث: درجات فإفشاء السلام ، وإطعام الطعام ، والصلاة بالليل والناس نيام ، وفي حديث آخر هي إسباغ الوضوء في السبرات ، والمشي بالليل والنهار إلى الصلوات ؛ والمحافظة على الجماعات ، وفي حديث آخر المشي إلى الجماعات وانتظار الصلاة بعد الصلاة وولايتي وولاية أهل بيتي حتى الممات .

ثلاث: علامات للأشياء والأشخاص روى الصدوق (ره) في الخصال ط-1 ج 1 ص ٦٠ عن الصادق ع<sup>سك</sup>ة .

قال : قال لقمان لابنه : يا بني لكل شيء علامة يعرف بها ويشهد عليها .

ثلاث: علامات للآئم ، يخون ، ويكذب ويخالف ما يقول ، وللإيمان ثلاث علامات الإيمان بالله ، وكتبه ، ورسله ، وللحاسد ثلاث علامات يغتساب إذا غباب ، ويتملّق إذا شهد ، ويشمت بالمصيبة ، للدين ثلاث علامات ؟ العلم ، والإيمان ، والعمل به . للشيعة ثلاث علامات لا يكون فيهم من يسأل بكفه ، ولا يكون فيهم بخيل ، ولا يكون فيهم من يؤتى في ديره . للظالم ثلاث علامات : يظلم من فوقه بالمعصية ، ومن دونه بالغلبة ، ويعين الظلمة . للعالم ثلاث علامات : العلم بالله وبما يحب ، وبما يكره . وللمامل ثلاث علامات : الصلاة ، والصيام ، والزكاة . وللمتكلف ثلاث علامات : ينازع من فوقه ويقول ما لا يعلم ، ويتعاطى فيما لا ينال .

وللغافل ثلاث علامات: السهو، واللهو، والنسيان، وللكسلان ثلاث علامات: يتوانى حتى يفرط، ويفرط حتى يضيّع ويضيع حتى يأثم. وللمراثي ثلاث علامات: يكسل إذا كان وحده وينشط إذا كان الناس عنده، ويتعرض في كل أمر للمحمدة، وللمسرف ثلاث علامات: يشتري ما ليس له؛ ويلبس ما ليس له، ويأكمل ما ليس له، وللمنافق ثلاث علامات: يخالف لسانه قله؛ وقله فعله، وعلانيته سريرته.

وللمؤمن ثلاث علامات: التفقه في الدين ، والصبر على النائبة ، وحسن التقدير في المعيشة ، وللمشيب والكبر « بكسر الكاف » ثلاث علامات كلال البصر ، وانحناء الظهر ، ورقة القدم ، ولكل واحدة من هذه العلامات شعب يبلغ العلم بها أكثر من ألف باب وألف باب وألف باب وألف باب ، كما في الخصال ج ١ ص ٢٠ عن الصادق منته قال لحماد بن عيسى يا حماد فكن طالباً للعلم في آناء الليل ، وأطراف النهار ، فإن أردت أن تقرّ عينك وتنال خير الدنيا والآخرة فاقطع الطعم مما في أيدي الناس وعد نفسك في الموتى ولا تحدثن نفسك أنك فوق أحد من الناس ، واخوزن لسانك كما تخزن

وقال لقمان لابنه أيضاً يا بني ليعتبر من قصر يقينه ، وضعفت نيته في طلب الرزق إن الله تعالى خلقه في ثلاثة أحوال من أمره وآتاه رزقه ولم يكن له في واحدة منها كسب ولا حيلة إن الله تعالى سيرزقه في الحال الرابعة ، أما أول ذلك فإنه كان في رحم أمه يرزقه هناك ، ثم أخرجه عن ذلك وأجرى له رزقاً من لبن أمه يكفيه به ويربيه وينعشه من غير حول به ولا قوة ، ثم فطم من ذلك فأجرى له رزقا في قرار مكين حيث لا يؤذيه حر ولا برد ، ثم أخرجه من ذلك وأجرى له رزقه رزقاً من كسب أبويه برافة ورحمة له من قلوبهما لا يملكان غير ذلك حتى إنهما يؤثرانه على أنفسهما في أحوال كثيرة ، حتى إذا كبر وعقل واكتسب لنفسه ضاق به أمره وظن الظنون بربه وجحد الحقوق في كبر وعقل والخبل فيش العبد هذا يا بني .

ثلاث: فرحــات للمؤمن في الـدنيـا . لقـاء الإخــوان . والإفــطار في الصيام،والتهجد بالليل والناس نيام .

ثلاث: فرق يجب على الناس مداراتهم ، الملك المتسلط، والمرأة ، والمريض .

ثلاث: في الأدب فقول انعم على من شئت تكن أميره واستغن عمن شئت تكن أسيره . واحتج إلى من شئت تكن أسيره .

قلات: في حرز الله إلى أن يفرغ من الحساب ، رجل لم يهم بزنا قط ، ورجل لم يشب ماله بربا قط ، ورجل لم يسمع فيهما قط .

ثلاث: في الضيافة أول يوم حق ، والثاني ، والثالث ، وما بعد ذلك فإنها صدقة بها عليه ثم قال بينش : لا ينزلن أحدكم على أخيه حتى يؤثمه (أي لا يكون عنده ما ينفق عليه ).

ثلاث: في العلم فقول عليه المرء مخبوء تحت لسانه وما ضاع أمرؤ عرف قدره ، وتكلموا تعرفوا .

ثلاث: في المناجاة فقوله النام كفاني عزاً أن تكون لي رباً ، وكفاني فخراً أن أكون لك عبداً ، أنت لي كما أحب ، فوفقني لما تحب .

ثلاث: فيهن المروءة غضّ الطرف، وغض الصوت، ومشي القصد.

ثلاث: فيهن المقت من الله تعالى نـوم من غير سهـر، وضحك من غير عجب، وأكل على الشبع.

ثلاث: فيهـن النجـاة لـزوم الحق ، وتجنّب الباطـل ، وركوب الجـد ، بكسر الجيم والمهملة .

ثلاث : قاصمات الظهر رجل إستكثر عمله أو أمله ، ونسي ذنوبـ ، واعجب برأيه .

ثلاث: لا يجمعها الله تعالى لمنافق، ولا فاسق، حسن السمت،

٣٦ ..... حرف الثاء

والفقه ، وحسن الخلق أبداً كما في الخصال ج ١ ص ٦٣ .

ثلاث : لا يستودعهن سرآ المرأة ، والنمام ، والأحمق .

ثلاث : لا يستحيى منهن خدمة الرجل ضيفه ، وقيامه عن مجلسه لأبيه ومعلمه ، وطلب الحق وإن قل .

ثلاث: لا يستصلح فسادهن بحيلة إصلاحاً ، العداوة بين الأقــارب ، وتحاسد الأكفاء، وركالة الملوك .

ثلاث: لا تظيقها هذه الأمة المواساة للأخ في ماله ، وإنصاف الناس من نفسه ، وذكر الله على كل حال .

شلاث: لا يغلَّ عليهن قلب امرء مسلم ، إخلاص العمل الله ، والنصيحة لأثمة المسلمين ، واللزوم لجماعتهم .

ثلاث: لا يهنأ لصاحبهن عيش ، الحقد ، والحسد ، وسوء الخلق .

ثلاث: لم يجعل الله تعالى لأحد من الناس فيهن رخصة بر الوالدين بارين كانا أو فاجرين ، ووفاء بالعهد بالبر والفاجر ، وأداء الأمانة إلى البر والفاجر ، (خصال ج ١ ص٦٣) .

ثلاث: لم يعر منها نبي فمن دونه الطيرة ، والحسد ، والتفكر في الوسوسة في الخلق ، قال الصلوق (ره) معني الطيرة في هذا الموضع هـو أن يتطير منهم قومهم وأما هم خبّت فلا يتطيرون ، وأما الحسد في هذا الموضع هو أن يحسلوا لا أنهم يحسلون غيرهم ، وأما التفكر في الوسوسة في الخلق فهو بلواهم مبتث، بأهل الوسوسة لا غير ذلك ، كما في الخصال(١).

<sup>(</sup>١) (لطيقة) اسرأة اخذت (شلاث) مهور من ثلاثة أزواج في يبوم واحد ويقيت خالية من الأزواج ؟ الجواب اسرأة طلقها زوجها وهي حامل فوضعت حملها من ساعتها وأخذت مهراً كاملاً وانقضت علتها بوضع الحمل فتزوجت بزوج آخر فطلقها قبل الدخول فأخلت نصف مهرها وليس له عليها علة فتزوجت بزوج آخر فصات عنها فأخذت منه كمال مهرها ، فهنا أخذت من ثلاثة أزواج مهرين ونصف في يوم واحد ويقيت خالية من الأزواج .

ثلاث لا يستودعهن سراً.. ثلاث من كن فيه ..... ٢٧٠

ثلاث: ليس عليهن مستزاد حسن الأدب ومجانبة الريب ، والكف عن المحارم .

ثلاث: منجيات خوف الله في السر والعلانية ، والقصد في الغنى والفقر ، وكلمة العدل في الرضى والسخط كما في الخصال ج ١ ص ٤٢ .

ثلاث : من أعظم البلاء كثرة العائلة ، وغلبة الدين ، ودوام المرض .

ثلاث : من أمر بمعروف أو نهى عن منكر أو دل على خيــر فهــو شريك فيه ، ومن أمر بسوء أو دل عليه أو أشار به فهو شريك فيه .

ثلاث : من الذنــوب تعجـل عقـوبتهـا ولا تؤخـر إلى الآخـرة عقــوق الوالدين ، والبغي على الناس ، وكفر الإحسان .

ثلاث: من السعادة الزوجة الصالحة ، والولد البار ، وكسب الرجل في بلده .

ثلاث : من سنىن المرسلين العطر ، وأخذ الشعر ، وكثرة الطروقة .

ثلاث: من صدق لسانه وزكي عمله، وحسنت نيته زاد الله في رزقه ، ومن حسن بره بأهله زاد الله في عمره .

ثلاث: من الفتن حب النساء وهو سيف الشيطان ، وشرب الخمر وهو فتح الشيطان ، وحب الدينار والدراهم .

ثلاث: من كن فيه استكمل الإيمان من إذا رضي لم يخرجه رضاه إلى باطل ؛ وإذا غضب لم يخرجه غضبه من الحق وإذا قدر لم يأخذ ما ليس له.

ثلاث: من كن فيه رزق من خير الدنيا والأخرة هن الرضا بالقضاء ، والصبر على البلاء ، والشكر في الرخاء .

ثلاث : من كن فيه فقد أكمل الإيمان ، العدل في الغضب والـرضا ، والقصد في الفقر ، والغنى ، والاعتدال في الخوف، والرجاء .

ثلاث: من كن فيه كان منافقاً ، وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم ، من إذا إئتمن خان ، وإذا حدّث كذب ، وإذا وعد أخلف .

ثلاث : من كن فيه فقد كمل إيمانه ، العقل ، والعلم ، والحلم.

شلاث: من كن فيه فلا يرجى خيره أبداً من لم يخش الله في الغيب ، ولم يرع في الشيب ، ولم يستح من العيب .

ثلاث: من لم تكن فيه لم يتم له عمل، ورع يحجزه عن معاصي الله تعالى ، وخلق يداري به الناس ، وحلم يرد به جهل الجاهل.

ثلاث: هن أقرب الخلق إلى الله يوم القيامة حتى يفرغ من الحساب، رجل لم تدعه قدرته في حال غضبه أن يحيف على من تحت يده، ورجل مشى بين النين فلم يمل إلى أحدهما على الأخر بشعيرة، ورجل قال بالحق فيما له وعليه.

ثلاث : هن جمال المرء عطاء من غير مسألة ، ووفاء من غيىر عهد ، وجود مع قلال ، كما يأتي في ثلاثة .

شلات : هن زينة المؤمن تقوى الله ، وصدق الحديث ، وأداء الأمانة .

ثلاث: هن كمال الدين الإخلاص ، واليقين ، والتقنع .

ثلاث: يحسن فيهم الكذب المكيدة في الحرب، وعدتك زوجتك، والإصلاح بين الناس.

ثلاث: ينبتن الود لك في صدر أخيك ، أن تبدأه بالسلام ، وتوسع له في المجلس ، وتدعوه بأحب أسمائه قال الشاعر :

تكثرمن الإخوان مااستطعت بهم عمادإذا استنجمدتهم وظهور

فليسكثيرألف خليل وصاحب وإن عمدوأ واحمدأ لكشير

ثلاث: يهـ ددن القـوي فقد الأحبة ، والفقر في الغربة ، ودوام الشدة .

ثلاث : يوجبن المحبة حسن الخلق ، وحسن الرفق ، والتواضع ، وزاد في حديث آخر السخاء .

ثلاث : أخافهن على أُمتي ، الضلالة بعد المعرفة ، ومضلات الفتن ، وشهوة البطن والفرح .

ثلاثة : أسماؤهم في الجاهلية محمد محمد بن أحيحة، ومحمد بن حمران أو حمدان ؛ ومحمد بن سفيان جد الفرزدق .

ثلاثة: أشياء تدل على عقول أربابها: الهدية، والرسول، والكتاب هذا من قول يحيى البرمكي .

ثلاثة : أشياء تذهب ضياعاً دين بلا علم ، وقدرة بلا فعل ، ومال بلا بذل .

ثلاثة : أشياء دواء من لا دواء لــه العنب ، واللبن ، وقصب السكر هذا للشافعي .

**ثلاثة:** أشياء لا يحاسب عليهن المؤمن ، طعام يأكله ، وثـوب يلبسه ، وزوجة تعاونه يحصّن بها فرجه .

ثلاثة: أسلاك من الموكلين بالأمكنة الثلاثة، ملك موكل بالكعبة، وملك موكل بمسجد المدينة، وملك موكل بالمسجد الأقصى، فينادي في كل يوم من كان طعمته حراماً كان عمله مضروباً به وجهه.

ثلاثة: إن فعلهن المؤمن كانت زيادة في عمره وبقاء النعمة عليه ، طول ركوعه ، وسجوده ، وصلة رحمه .

ثلاثة : إن لم تظلمهم ظلمـوك ولدك ، وزوجتك ، ومملوكك .

ثلاثة : أيام من كل شهر من صام فيها كأنه صام الدهر الخميس في

٤٠ ..... حرف الثاء

عشر الأول والآخر والأربعاء في العشر الوسطى .

**ثلاثة:** تـأديـب تأديب الـرجل فـرسه ، ومـلاعبته أهله ، ورميـه بقـوسـه وبنبله ، ومن ترك الرمي بعد ما علمه رغبة عنه كفر بنعمته .

**ثلاثة**: تجلو البصسر النظر إلى الخضرة ، وإلى الماء الجاري ، وإلى الوجه الحسن كما يقال :

ثلاثية ينذهبن عن قلبي الحزن الماء والخضراء والوجه الحسن

ثلاثة: تخلق العقل سرعة الجواب، وطول النظر في المرآة، والاستغراق في الضحك، وزاد في حديث آخر دوام النظر في البحر قال الشاعر:

أن يأخذ الله من عيني نورهما ففي لساني وسمعي منهما نور قلبي زكى وعقلى غيسرذي دخل وفي فمي صارم كالسيف مأثور

ثلاثة: تــدل على عقول أربابها الرسول ، والكتـاب ، والهديـة وتقدم بعنوان ثلاث نظير هذا .

**ثلاثة** : تضني سراج لا يضيء ، ورسول بـطيء ، ومائـدة ينتظر لهـا ما يجيء .

ثلاثة : تعطي الفرح كأس وكوب وقدح ، ما ذبح الرزق لها . إلا وللهم ذبح .

ثلاثة: تقسي القلـوب الضحك بغير عجب، والأكـل من غير جـوع، والكلام من غير حاجة.

ثلاثة: تكلمهم النار يوم القيامة . أميراً ، وقارئاً ، وذا ثروة من المال ، فتقول للأمير يا من وهب الله له سلطاناً فلم يعدل فتزدرده كما يزدرد الطير حب السمسم ، وتقول للقارىء يا من تزين للناس وبارز الله بالمعاصي فتزدرده ، وتقول للغني يا من وهب الله له دنيا كثيرة واسعة فيضاً وسأله الفقير اليسير قرضاً فأبي إلا بخلاً فتزدرده .

ثلاثة : تكون مع ثلاثة مع التثبت تكون السلامة ؛ ومع العجلة تكون الندامة ، ومن ابتدأ بعمل في غير وقته كان بلوغه في غير حينه .

ثلاثة: تمتحن بها عقول الرجال ، المال ، والولاية ، والمصيبة .

ثلاقة: حق على الله عونهم المجاهد في سبيله ، والناكح يريد العفاف ، والمكاتب يريد الإداء .

ثلاثة: حق لهم أن يرحموا ، عزيز أصابته مذلة بعد العز ، وغني أصابته حاجة ، وعالم يستخف به أهله والجهلة .

**ثلاثة**: في المجالس وليسوا فيه ، الحاقن بوله ، والمريض جسمه ، والمشغول قلبه .

ثلاثة: لا تجتمعون إليهم اللئيم فإنه بمنزلة السبخة ، والفحاش فإنه يرى أن الذي صنعت إليه إنما هو لمخافة فحشه ؛ والأحمق .

ثلاثة: لا ترد الوسادة ، واللبن ، والدهن .

ثلاثة : لا يرندف على دابة .

ثلاثة: لا يستجاب دعاؤهم ، رجل رزقه الله مالاً فأنفقه في وجه الله مالاً فأنفقه في وجه الله ثم قال يا رب ارزقني ، ورجل دعا على امرأته وهبو ظالم لها ، قال الله تمالى : « ألم أجعل أمرها بيلك » ، ورجل جلس في بيته وترك الطلب ، يقول يا رب ارزقني فيقول الله تعالى « ألم أجعل لك السبيل إلى الطلب للزق » ، (خصال ج ١ ص ٧٧) ، وفيه جاء رجل سائل إلى الصادق بين فاعطاه ثم جاء سائل آخر فأعطاه ثم جاء آخر فأعطاه ثم جاء آخر أو أدبعين ألفاً وسع الله عليك ثم قال إن رجلاً لو كان له مال يبلغ ثلاثين أو أربعين ألفاً ثم شاء أن لا يبقي منه شيء إلا قسمه في حق فعل فيبقى لا مال له ، فيكون من هذه الثلاثة الذين لا يستجاب دعاؤهم .

ثلاثة : لا يستخف بحقهم إلا منافق ، ذو الشيبة في الإسلام ؛ ومعلم الخير ؛ وإمام عادل (تاريخ بغداد ج ١٤٥ ص ١١).

شلائة: لا يستخف بهم السلطان والعالم والصديق فمن استخف بالسلطان ذهبت دنياه ، ومن استخف بالعالم ذهب دينه ومن استخف بالصديق ذهبت مروءته .

ثلاثة: لا يسأل من العبد المؤمن خرقة تواري عورته ؛ وكسرة تسد جوعته ، وبيت يكنه ويسكنه من الحر والبرد .

ثلاثة: لا يسلمون عليهم الماشي مع جنازة ، والماشي إلى الجمعة ، وفي بيت الحمام ، وزاد في حديث آخر عائد المريض ؛ ومعزّي الثكلى ، (خصال ج ١ ص ٤٥).

ثلاثة : لا يصلي خلفهم المجهول ، والغالي وإن كان يقول بقـولك ، والمجاهر بالفسق وإن كان مقتصداً .

ثلاثة: لا تعرفهم إلا عند ثـ للائة ، الحليم إلا عنـ د الغضب ، والشجاع إلا عند الخوف ، والأخ إلا عند حاجتك إليه .

شلاقة: لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر إليهم ، ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم ، هم الناتف شبيه ، والناكح نفسه ، والمنكوح في دبره ، كما روي الصدوق (ره) في الخصال ج ١ ص ٥٢ ، وفي حديث آخر قال الصادق عند من ادعى إماماً ليست إمامته من الله ، ومن حجد إماماً إمامته من عند الله ، ومن زعم أن لهما في الإسلام نصيباً ، وفي حديث آخر قال رجل بايع إماماً لا يبايعه إلا للدِّنيا إن أعطاه منها ما يريد وفي له وإلا كف ، ورجل بايع رجلاً بسلعته بعد العصر ، فحلف بالله تعالى لقد أعطي بها كذا وكذا فصدقه فأخذها ولم يعط فيها ما قال ، ورجل على فضل ماء بالفلاة يمنعه ابن السيل .

ثلاثة: لا يلامون على سوء الخلق المريض ، والمسافر ، والصائم . ثلاثة: لا ينجبون أعور يمين ، وأزرق كالفص ، ومولد السند كما في

الخصال ج ١ ص ٥٤ . وفي ص ٤٣ .

ثلاثة : لا ينتصفون من ثلاثة ، شريف من وضيع ، وحليم من سفيه ، وبر من فاجر ، وفي حديث آخر والعاقل من الأحمق ، والكريم من اللئيم .

ثلاثة : لا ينظر الله تعالى إليهم ثاني عطفه ، ومسبل أزاره ، والمنفق سلعته .

ثلاثة: لاينجو منها أحد الظن، والطيرة، والحسد، فإذا ظننت فلا تتحقق منهن، وإذا تطيرت فامض وإذا حسدت فلا تتبع.

ثلاثة : للمؤمن فيهن راحة ، دار واسعة تمواري عورته وسوء حماله من الناس ؛ وامرأة صالحة تعينه على أمر الدنيا والآخرة وبنت أو أخت يخرجها من منزله بموت أو بتزويج كما في الخصال ج ١ ص ٧٦.

وفي حديث آخر قال شخ من سعادة المسرء أن يكون متجره في بلاده ، ويكون خلطاؤه صالحين ، ويكون له ولـدٌ يستعين بهم .

وفي ص ٤١ قال لا يكون المؤمن جباناً ، ولا حريصاً ؛ ولا شحيحاً .

وفي حديث آخر قبال طند لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يكون فيسه ثلاث خصال سنة من ربه ، وسنة من نبيه ، وسنة من وليه ، فالصبر في البأساء والضراء فإن الله تعالى يقول: ﴿ والصابرين في البأساء والضراء ﴾.

ثلاثة: لم يكفروا بالـوحي طرفـة عين ، مؤمن آل ياسين ، وآسيـا امرأة فرعون ، وعلى بن أبي طالب الشنار ( تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٥٥ ) .

**ثلاثة:** لم ينج منها نبي فمن دونه التفكر في الوسوسة في الخلق ؟ والطيرة والحسد .

شلاقة: ليس فيهن حيلة فقر يخالط كسل ، وعداوة يـداخلهـا حسـد ، ومرض يمازجه هرم .

وينبغي للصغار أن لا يتقدموا الكبار إلا في ثلاثة مواطن إذا ســـاروا ليلًا أو خاضوا سيلًا أو واجهوا حيــلًا أو خيلًا . ثلاثة: مجالستهم تميت القلب مجالسة الأنذال ، والحديث مع النساء ، ومجالسة الأغنياء (خصال ج ١ ط ١ ص ٤٣) .

ثلاثة : من الحيوان ترجع في قيثها ـ الأسد ؛ والكلب ، والسنور .

ثلاثة: من رؤوس النعم نعمة الإسلام التي لا تتم نعمة إلا بها ، ونعمة العافية التي لا تطبب الحياة إلا بها ، ونعمة الغنى التي لا تتم العيش إلا بها .

**ثلاثة** : من السعادة الزوجة الصالحة ، والولىد البار ، والرجل يسرزق معيشته ببلده يغدو ويروح إلى أهله .

ثلاثة : من عمل الشيطان الأرحية والحمام والنورة .

شلاقة: من كن فيه فقد استكمل من الإيمان ـ من رضي ولم يخرج رضاه إلى الباطل ـ وإذا غضب لم يخرجه غضبه من الحق ، وإذا قدر لم يتناول ما ليس له كما في كلمات قصار أمير المؤمنين علي بن أبي طالب يتنه .

ثلاثة : من لقي الله بهم فهو من أفضل الناس، من أتى الله بما افترض عليه فهو من أعبد الناس ، ومن ورع من محارم الله فهو من أورع الناس ، ومن ونع بما رزقه الله فهو من أغنى الناس .

**ثلاثة** : مهلكة الجرأة على السلطان، واثتمان الخوان، وشـرب السم للتجربة.

شلاقة: هن زينة المؤمن تقوى الله، وصدق الحديث، وأداء الأمانة.

ثلاثة : هن شين الدين الفجور ، والغدر ، والخيانة .

ثلاثة : هن جماع الدين العقة ، والورع ، والحياء .

**ثلاثة:** هن المحرقات الموبقات فقر بعد غنى ، وذل بعد عز ، وفقد الأحبة .

20

**ثلاثة:** هن من المروءة جود مع قلة، وإحتمال من غيـر مذلـة، وتعفف عن المسألة.

ثلاثة: هن من جماع الخير إسباغ النعم، ورعاية الذمم، وصلة الرحم .

ثلاثة: هن فخر المؤمس وزينته في الدنيا والآخرة ، الصلاة في آخر الليل، ويأسه مما في أيدي الناس، وولاية الإمام من آل محمد بيني.

ثلاثة: يجهل مقدارها الأمن والصحة والقوة فلا تتق بالمال من غيرها ولو إنه درها وياقوتها .

ثلاثة: يدخلهم الله الجنة بغير حساب إمام عادل ، وتاجر صدوق ، وشيخ أفني عمره في طاعة الله .

ثلاثة: يدخلهم الله تعالى النار بغير حساب إمام جائر وتاجر كذوب وشیخ زان روی الصدوق (ره) (خصال طـ ۱ ج ۱ ص ٤٠).

ثلاثة : يـذهبن عن القلب الحزن الماء ، والخضرة ، والـوجه الحسن .

ثلاقة: يسمن البدن الحمام ، وشم الرائحة الطيبة ، ولبس الثياب اللينة .

شلائه: يشفعون إلى الله تعالى فيشفّعون، هم الأنبياء، ثم الشهداء ، ثم الأوصياء والمؤمنون ، (خصال ج ١ ) .

ثلاثة: يعذبون يوم القيامة ، من صوّر صورة من الحيوان يعذب حتى ينفخ فيها ، وليس بنافخ فيها ، والمكذب في منامه يعذب حتى يعقد بين شعرتين وليس بعاقد بينهما ، والمستمع إلى حديث قوم وهم له كارهون يصب في أذنه الأنك وهو الأسرب والرصاص يوم القيامة .

ثلاثة: يوجبن الميل والمحبة الدين ، بكسر الدال المهملة قبل

٤٦ .....حرف الثاء

التحتانية الساكنة ، والتواضع ، والسخاء .

**ثلاثة:** يـوم القيـامة على كتيب من مسك أسود لا يهمهم حساب ، ولا ينالهم فزع حتى يفرغ مما بين الناس ، رجـل قرأ القرآن إبتغاء وجه الله ورجل ابتلى في الدنيا ولم يشغله ذلك عن عمل الآخرة .

ثلاثة: يهــزلن إدمان أكـل البيض ، والسمك ، والـطلع (خصـال ج ١ ص ٧٥ ) وتقدم بعنوان الأكل في هذا الكتاب .

ثلاثة: يهلكن الجماع على البطنة ، والقديد ، يعني أكل لحم يابس ، وشرب العاء البارد على الريق .

الثلاثي: بالضم وكذا الرباعي وهما شاذان لأنهما منسوبان إلى ثلاثة وأربعة والقياس الفتح والفعل الثلاثي هو ما كان على ثلاثة أحرف، ويسمى مجرداً من الزيادة وله ستة أوزان: أولاً: فعل يفعل كنصر ينصر. ثانياً: فعل يفعل كضرب يضرب. ثالشاً: فعل يفعل كفتح يفتح. رابعاً: فعل يفعل كفرح يفرح. خامساً: فعل يفعل كشرف يشرف. مسادساً: فعل يفعل كحسب يحسب، وثلاثيات اسم كتب.

الشلاج: بالفتح وقيل بالضم وشد اللهم قبيلة ، ولقب لحسين بن أحمد بن المغيرة وعبدالله بن عمر بن عبدالله البغدادي .

الثلب: بالمثلثة أو المثناة في أوله ابن ثعلبة ، وهو غير ثلب الشاعر المذكور في البيان ج ٣ ص ١٣٢ .

الثلث: بضمتين سهم من ثلاثة ، ويوم الثلاثاء بالمد ويضم .

ثلاث: إن أفرد كما في قولك بعت من النوق ثلاثاً يكتب بالألف لاتقاء اللبس بثلث ؛ وإن أُضيف أو وصف كما في قولك حلبت ثلاث نوق الثلث يكتب بحذف الألف لإرتفاع اللبس وكذلك ثلثة وثلثون بحذف الألف لأن علامة التأنيث والجمع الملتحق بآخرهما منعت من إيقاع اللبس.

ثلج: بن أبي الثلج البعقوبي كان خصيصاً بالسرضا النبي فلما

توفى النام أنم قبره حتى مات ، ومن ولمده داوُد بن على اليعقوبي ينسب إليه أبو عبدالله بن شجاع الذي يعرف بابن الثلجي ، ومحمد بن عبدالله بن إسماعيل ، وثلج الفؤاد اسم كتاب .

الثلج: هو الماء المتجمد ذكره الوجدي تفصيل ذلك في الدائرة ج ٢ ص ٧٦١ .

الثلة : بالضم القطعة من الناس ، وبالفتح قطعة من الغنم .

الثمار: بالكسر من الثمر هو الحمل الذي تخرجه الشجرة سواء أكل أم لا ، ويقال ثمر الأراك والعوسج كما يقال ثمر النخل والعنب وغير ذلك ، وقيل الثمر هو فروع النبات يقع في الأغلب على ما يحصل على الأشجار ويقع أيضاً على الزرع والنبات ؛ واسم كتابين ؛ وكذا الثمرات .

الثمن: بالتحريك ما ثبت ديناً في الذمة وقيمة الشيء عبارة عن قلر ماليته بالدراهم والدنانير بتقويم المقومين وهي مساوية له ، بخلاف الثمن فإنــه يكون ناقصاً وزائداً ، ومن الأموال ما هـو ثمن بكل حـال ، وإن كان معيناً في العقد كان مبيعاً ، انظر الكتب الفقهية وكليات أبي البقاء ص ١٢٣ .

الثمن: بالضم جزء من ثمانية أجزاء .

الثمال: بالكسر الغياث الذي يقوم بأمر قومه ، وثمالة بالضم ابن أسلم بن أحجن بطن من شنوءة الأزد وقيل عوف بن أسلم ، ينسب إليه أبو حمزة ثابت بن دينار الثمالي الإمامي الثقة كان من أصحاب على بن الحسين ، والباقر والصادق عبيته ، وبنوه حمزة ، وعلى ، ومحمد ، ومنصور ، ونوح ، وأميا الحسين بن أبي حمزة فهـو ابن بنته ، وهـو غير الحسين بن حمـزة ، ومن المنسوبين بهذا البطن سعيد بن عياض ، وعبد الرحمن الثمالي ، ومحمد بن عبد الكريم أبو العباس الأزدي المتوفى سنة ٢٨٥ هـ .

الثمام: بالضم شجر شبيه بالطرفاء إلا أنه أعظم منه وقيل الأصل بالصاد بدل الثاء وقيل نبت يشبه الأثل على قدر قامة المرء. ثمامة: بـن أبي ثمامة أبو سوادة الجذامي صحابي لا بأس به .

ثمامة: بن آثال بن النعمان الدؤلي حنفي لا بأس به .

ثمامة: بن أشرس النميري البصري أبو معن ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٤٥ هو من كبار المعتزلة ورؤساء الضلالة كان لـه اتصال بـالرشيـد والمأمون مات سنة ١٨٦هـ (١).

ثمامة: بن أنس يحتمل هو ابن عبدالله بن أنس بن مالك الآتي ذكره.

ثمامة: بن بجاد العبدي الكوفي الراوي عنه أبو إسحاق السبيعي
والعيزار بن حريث قبل صحابي « به » .

ثمامة: بن حزن بن عبدالله القشيري البصري صحابي ، وثقه أبو داود.

ثمامة: بن شرحبيل اليماني أبو الورد تابعي لا بأس به (تهذيب التهذيب).

ثمامة: بن شفي مصغراً الهمداني أبدو على الأصبحي المصري المتوفى سنة ١٢٠ هـ عامي ، وثقه النسائي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٨).

ثمامة: بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري ، البصري قاضيها روى عن جده ويقال ابن أنس كما تقدم قبيل هذا وعنه ابن أخيه عبدالله بن ، المثنى عامي ، وثقه النسائي كان في سنة مائة وست هجري ( تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٨) .

ثمامة : بن عبيدة أبو خليفة العبدي البصري عامى « ن ، .

ثمامة: بن عقبة الكوفي تابعي ، وثقه النسائي (تهذيب التهذيب ٢ ص ٢٩) .

<sup>(</sup>١) البيان للجاحظ ج ١ ص ١٠٠ وفي ج ٢ ص ٨٣ وفي اللسان ج ٢ ص ٢٩ .

ثمامة:بن عمدي القرشي أمير صنعاء والشام لعثمان له صحبة ذكره في أسد الغابة وغيره.

ثمامة: بن عسرو أبو سعيـد الأزدي العطار الكوفي إسامي كـان من أصحاب الصادق شن حسن ذكره ابن حجر في ( اللسان ج ٢ ص ٨٤) .

ثمامة: بن كلاب عامى (تهذيب التهذيب).

ثمامة: بن كلشوم الراوي عن محمد بن عيسى بن الطباع عامي ذكره ابن حجر في « ن » .

ثمامة: بن واثـل أبو ثقـال المري الشاعر قيـل هو واثـل بن هاشم بن حصين كان رجلًا حكيماً لبيباً (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٩) وذكره الوجـدي في الدائرة ج ٢ ص ٧٦٥ .

الشماهي: نسبة إلى سابقه والمشهور به جعفر بن عثمان ، والحكم بن عمرو الصحابي ؛ والقاسم بن محمد ، ومحمد بن هارون .

الثمامية: بالضم طائفة من المعتزلة الذين هم من أهـل البصرة يقـولون إن أكثر اليهود والزنادقة الدهرية يصيرون في القيامة ترابـاً ولا يدخلون جنـة ولا ناراً ، وكذلك أطفال المؤمنين ، ذكره الوجدي في الدائرة ج ٢ ص ٧٦٥.

الثمانين: من العدد، وبليدة عند جبل الجودي قرب جزيرة ابن عمر التغليي فوق الموصل كان أول من نزلها نوح طشير لما خرج من السفينة ومعه ثمانون إنساناً فبنوا لهم مساكن بهذا الموضع وأقام وابه فسمي الموضع بهم ثم أصابهم وباء فمات الثمانون غير نوح طسي وولده، والمنسوب إلى هذا اللفظ جماعة منهم الشريف المرتضى علم الهدى الذي خلف بعد وفاته ثمانين ألف مجلد من تقريراته ومحفوظاته، ومن الأموال والأملاك ما يتجاوز عن الوصف، وخلف من كل شيء ثمانين، وعمره ثمانين وثمانية أشهر(١١). واسمه على بن

 <sup>(</sup>١) روضات الجنات طـ ١ ص ٣٨٣ وفي رجال النجاشي طـ ١ ص ١٩٢ وفي عمدة الطالب
 طـ نجف ص ١٩٤ والقمى في ألقابه ج ٣ ص ١٩٩ .

٥٠ ..... حرف الثاء

الحسين بن موسى الموسوي .

ومنهم علي بن الحسن بن عمـر ؛ وعمر بن ثـابت الضريــر صــاحب التصانيف ، وعمر بن الخضر بن محمد أبو حفص ، وغيرهم من الأعلام .

وقال السيوطي في الكنز ص ١١٠ ، إن المعتصم العباسي ولد سنة ١٨ في ٨ منها ، ومات لئمان عشرة ليلة خلت من رمضان ، وهو ثمامن الخلفاء ، وفتح فتوحات ؛ ووقف ببابه ثمان ملوك ، وقيل ثمانية أعداء ، وكان عمره ثمانية وأربعين سنة ، وخلافته ثمان سنين ، وثمانية أشهر ، وثمانية أبام ، وخلف ثمانية بنين وثمان بنات ؛ وثمانية آلاف دينار ، وثمانيات ألف ألف درهم ، وثمانين ألف فرس ، وثمانين ألف جمل ، وبغل ، ودابة ، وثمانين ألف خيمة وثمانية آلاف عبد ، وثمانية آلاف جارية ، وبني ثمان قصور ؛ ونقش خاتمه الحمد لله وهي ثمانية حروف ، وكانت عدة مماليكه التي اشتراها ثمانية ألفاً ، وطالعه الثمانية من كل شيء ، ويدعي بالثمانيني ، وهو اتفاق غريب .

الشماني: كاليماني من الثمانية - والياء فيه للنسبة وعن الأصمعي قال ثمانية رجال وثماني نسوة ولا يقال ثمان نسوة لأن الياء المنقوصة ثابتة في حالة الإضافة في النصب كالقاضي ، والثمانية في الأصل منسوب إلى الثمن ، بالضم ، لأنه الجزء الذي صير السبعة ثمانية ، فقتح أولها للتغيير في النسبة وحوض عنها الألف - والأصل في ثماني عشرة فتح الياء لبقاء صدور الأعداد المركبة على الفتح كثلاثة عشر ، وجاز إسكانها ، وشذ حذفها بفتح النون كما ذكره أبو البقاء في كلياته ص ١٢٧ .

الثمرة: بالتحريك كل ما يستطعم من أحمال الشجر.

ثمرة: الأدب حسن الخلق.

ثمرة: الأخوة حفظ الغيب وإهداء العيب.

ثمرة: الأمل فساد العمل.

ثمرة: الأنس بالله الإستيحاش من الناس.

**ثمرة: الإيمان الرغبة في دار البقاء والفوز عند الله.** 

**ثمرة:** التجربة حسن الاختيار .

ثمرة: التفريط ملامة .

ثمرة: التقوى سعادة الدنيا والأخرة .

**تصرة:** التواضع المحبة.

ثمرة: التوبية استدراك فوارط النفس.

ثمرة: الحرص العناء والنصب.

ثمرة: الحزم السلامة .

ثمرة: الحسد شقاء الدنيا والآخرة .

ثمرة: الحكمة التنزه عن الدنيا والوله بجنة المأوى.

ثصرة: الحلم الرفق.

ثمرة: الحياء العفة .

ثمرة: الخوف الأمن.

ثمرة: الدين قوة اليقين .

**ثمرة:** الذكر استنارة القلوب.

**ثمرة:** الرضا الغني.

**ثمرة:** الرغبة التعب .

ثمرة: الزهد الراحة .

ثمرة: الشجاعة الغيرة.

ثمرة: الشره التهجم على العيوب.

ثمرة: الشكر زيادة النعم .

٧٠ ..... حرف الثاء

ثمرة: الشك الحيرة.

**ثمرة:** الطاعة الجنة .

ثمرة: الطمع الشقاء وذلّ الدنيا والآخرة .

ثمرة: طول الحياة السقم والهرم.

ثمرة: العجب البغضاء.

ثمرة: العجلة العثار.

ثمرة: العجز فوت الطلب.

ثمرة: العفة القناعة .

ثهرة: العقل الإستقامة وصحبة الأخيار، والصدق، والصيانة،. ولزوم الحق، ومداراة الناس، ومقت الدنيا وقمع الهوى.

ثمرة: العلم معرفة الله والعبادة والعمل به ، وإخلاص العمل .

ثمرة: العمل الأجر عليه ، والعمل الصالح كأصله .

**تمرة:** الفوت ندامة .

ثمرة: القناعة الإجمال في المكتسب والغني والعز .

ثمرة: الكبر المسبة .

ثمرة: الكذب المهانة في الدنيا والعذاب في الآخرة .

**ثمرة:** الكرم صلة الرحم .

ثمرة: اللجاج العطب.

**ثمرة:** المجاهدة قهر النفس.

ثمرة: المحاسبة إصلاح النفس.

ثمرة: المراء الشحناء.

ثمرة: المعرفة العزوف عن دار الدنيا .

ثمرة: المقتنيات الحزن .

ثمرة: الورع النزاهة وصلاح النفس والدين .

ثمرة: الوعظ الإنتباه .

ثمرة: الوله بالدنيا عظيم المحنة .

**ثمرة**: اليقن الزهادة .

ثم : للعبطف مطلقاً سواء كان مفرداً أو جملة ، وإذا ألحق الناء تكون مخصوصة بعطف الجمل ولا يجوز في ثم العاطفة ما جاز في شدّ ومدّ من اللغات الثلاث وفي ثمّ تراخ وهو أن يكون بين المعطوفين مهملة دون الفاء ، والتراخي في ثم عند أبي حنيفة في التكلم ، وعند صاحبيه في الحكم ووجوب دلالة ثم على الترتيب مع التراخي مخصوص بعطف المفرد، والتراخي الرتبي ليس معنى ثم في اللغة وغيرها بل يطلق عليه ثم مجازاً ، وقد يجعل تغاير البحثين والكلامين بمنزلة التراخى في الزمان فيستعمل لـه ثم وهو أصل في الزمان فما أمكن لا يصرف عنه إلى غيره ، ولفظة ثم أبلغ من النواو في التفريع كما في قولـه تعالى : ﴿ ثُمَّ أَتَخَـٰدُتُمَ الْعَجِلُ ﴾ وقـد يكون ظرفـاً بمعنى هناك كما في مثل قولك الشخص سواد الإنسان أتراه من بعد ثم استعمل في ذاته ، وقد يجيء لمجرد الاستبعاد كما في قلوله تعالى : ﴿ يَصُرَفُونَ نَعْمَةُ اللَّهُ ثُمَّ يَنْكُرُونُهَا ﴾ وقد يجيء بمعنى التعجب نحو قوله تعالى : ﴿ الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور ﴾ (الآية) وبمعنى الإبتداء نحو قوله تعالى : ﴿ ثُمُّ أُورِثُنَا الْكَتَابِ الَّذِي اصطفينًا من عبادنا ﴾ وبمعنى الواو التي بمعنى مع نحو قول تعالى : ﴿ ثم كان من المذين آمنوا ﴾ أي مع ذلك كان منهم ، وبمعنى العطف والترتيب نحو قوله تعالى : ﴿ إِن الذين آمنوا ثم كفروا ثم آمنوا ﴾ وبمعنى قبل نحو ﴿ إِنْ ربكم الله الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش ﴾ أي فعل ذلك قبل استوائه على العرش ، وثم في قوله تعالى : ﴿ ثم كلا سوف تعلمون ﴾ للتدرج كما في والله ثم والله .

ويجيء لمجرد الترقي نحو ما ساد ثم ساد أبوه ثم قد ساد قبل ذلك جده ، وقد تجيء للترتيب في الإخبار كما يقال بلغني ما صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس أعجب أي ثم أخبرك إن الذي صنعت أمس أعجب ، وقد يجيء للتنبيه على أنه ينبغي أن يستبد السامع في تحقيق ما تقدم حتى يصير على ثقة وطمأنينة ، وقد تجيء فصيحة لمجرد إستفتاح الكلام ، وقد تجيء زائدة كما في ﴿ إن لا ملجاً من الله إلا إليه ثم تاب عليهم ﴾ .

الشمن: بالتحريك ما ثبت ديناً في اللمة ، وقيمة الشيء عبارة عن قلر ماليته بالدراهم والدنانير بتقويم المقومين ، وعن علي عنه قال ثمن الجنة الزهد في الدنيا ، والعمل الصالح .

شهة: بالتحريك وهاء السكت استعارة من الإشارة إلى المكان وقال بعضهم ثم إشارة إلى المكان القريب وقال بعضهم ثم إشارة إلى المكان البعيد نحو قوله تعالى: ﴿ وَأَرْلَفْنَا ثَمَ الأَحْرِينَ ﴾ ويجوز أن يوقف عليه بهاء السكت ، وقول العامة ثمت بالتاء من قبيح اللحن ، وقبل ثمت بالتاء لغة في ثم العاطفة للجمل خاصة ، والتاء علامة التأنيث للجمل ، وكما تتصل هذه العلامة بالاسم نحو امرأة ، وبالصفة نحو قائمة كذلك تتصل بالفعل إلى أنها تبدل في الاسم منها الهاء في الوقف وينتقل الإعراب عن آخر الاسم إليها ، وفي الفعل تسكن إلى أن يلاقيها ساكن ، وتكون التاء في الوقف والوصل جميعاً ، وإذا حرك بالفتح بقي تاءه في كل حال ، لأن دخول تاء التأنيث على الحرف قليل ، فإذا دخل حرك بالقتح كما في ربت .

شود: بالفتح قبيلة من قبائل العرب الأولى، وهم قوم صالح من ولد ثمود سموا باسم أبيهم الأكبر ثمود بن عابر أو كاثر بن ارم بن سام بن نوح سننه، وبنوه أمة عظيمة من العرب العاربة البائدة غلب عليها اسم أبيها ثمود ، واشتهرت به ، وكانت مساكنهم بالحجر بين الحجاز والشام ، وكانوا ينحتون بيوتهم من الجبال (في الجبال) مراعاة لطول أعمارهم ، وقد بعث الله إليهم أخاهم صالحاً متن فوه ابن عبيد بن آسف بن ماسخ بن عبيد بن كاثر أو عابر بن ثمود بن ارم بن نوح متن فلم يؤمنوا وكذبوه فأهلكهم الله بصيحة من السماء كما ورد به القرآن الكريم .

وروي أن النبي ولين مر بالحجر في ذهابه إلى غزوة تبوك فنهى أصحابه عن الدخول إلى مساكنهم وأمرهم بإراقة ما في ركائهم من العاء الذي استسقى من آبارهم ودلهم ولين على البئر التي كانت تردها الناقة وأمرهم أن يستسقوا منها ويقال إن من بقاياهم أهل الرس اللذين بعث الله إليهم حنظلة وهي قبيلة حضوراً.

الثناء: هو مأخوذ من الثني وهو العطف ورد الشيء بعضه على بعض ومنه ثنيت الثوب إذا جعلته اثنين بالتكرار وبالإمالة والعطف، فذكر الشيء مرتين يتناول أحدهما ما لم يتناوله الآخر، وهلّم جرًّا بمنزلة جعله اثنين فأطلق اسم الثناء على تكرار ذكر الشيء لشيئين ومنه التثنية في الاسم فالمثني مكرر لمحاسن من يشي عليه مرة بعد أخرى وهو الكلام الجميل، وقيل هو الذكر بالخير، وقيل يستعمل في الخير والشر على صبيل الحقيقة، وعند الجمهور حقيقة في الخير، ومجساز في الشر على ضبرب من التأويسل والمشاكلة والإستعارة التهكمية (التهكيمية) وقيل بتقديم النون والقصر هو ذكر الشر، وقيل الثناء هو الإتيان بما يشعر بالتعظيم مطلقاً مواء كان باللسان أو بالجنان أو بالجنان أو بوهو المشهور بين الجمهور، والمفهوم من الكشاف وغيره فعلى هذا قيد باللسان لدفع إحتمال التجوز، أعني إطلاق الثناء على ما ليس باللسان

والثناء عنـد المحققين تعريف من المثنى للمثنى عليه ، من حيث هـو

٥٦ ..... حرف الثاء

مثنى عليه بالنصب للمثني أي مثن كان وأي مثنى عليه كان ، وحقيقة الذكر التام التصريح بما يدل على المذكور دلالة تامة ويعرف عن ذاته ، واستحضار الذكر المذكور في نفسه أو حضوره معه ، والحضور والاستحضار عبارة عن استجلاء المعلوم ، فحاصله أيضاً راجع إلى العلم فهو من وجه غير مغاير للثناء لكن بالنسبة لمن يذكر الحق ذكر معرفة وتعريف .

الثنايا: هي الأسنان المتقدمة إثنان فوق ، واثنان تحت ، وخلفها الرباعيات بالفتح وتخفيف الياء ؛ والأنياب هي الأربع خلف الرباعيات الأربع ، ثم الأضراس وهي عشرون من كل جانب عشرة ، منها الضواحك أربعة ، ثم الطواحن ، ثم النواجذ من كل جانب إثنان واحد من أعلى وآخر من أسفل ، وهي أقصى الأضراس وهي لا تنبت لبعض الناس ، وقد ينبت لبعض بعضها ولبعض كلها يقال لها أسنان الحلم .

الثنية: بالفتح ثم الكسر جمع الثنايـا اسم لمواضـع مذكـورة في معجم البلدان في ج ٣ ص ٢٤ ، منها ثنية المرة ، بفتح الميم بالمدينة .

الثواب: عبارة عن المنفعة الخالصة المقرونة بالتعظيم وقيل: الجزاء كيف كان من الخير والشر إلا أن استعماله في الخير أكثر، والثواب الذي يعطي أجراً لا يتصور بدون العمل بخلاف مطلق الثواب، والثواب والعقاب على استعمال الفعل المخلوق لا على أصل الخلق ويعاقب عليه بصرف الاستطاعة التي تصلح للطاعة إلى المعصية لا على أحداث الطاعة.

قال الطريحي (ره) في المجمع في مادة سبع في حديث شهر رمضان من أدى فيه فرضاً كان له ثواب من أدى سبعين فريضة فيما سواه من الشهور قبل العراد بسبعين أما العدد الخاص أو معنى الكثرة كما قالوه في قوله تمالى : ﴿ أَنْ تَستغفر لهم سبعين مرة ﴾ (الآية ) قال بعض شراح الحديث وقد يقال في تخصيص السبعين من بين سائر الأعداد أنها تكرر ما هو أكمل الاحاد أعني السبعة بعدة عدد كامل هو العشرة الإشتماله على جميع مخارج الكسور التسعة ، ولأن جميع ما فوقه يحصل بإضافة الأحاد إليه أو تكرره أو

بهما معاً ، ووجه أكملية السبعة اشتمالها على جميع أقسام العدد لأنــه أما زوج أو فرد ، وأما أول أو غير أول ، وأما منطق أو أصم ، وأما مجذور أو غير مجـذور ، وأما تـام أو زائد أو نـاقص ، وأما زوج الـزوج أو زوج الفرد ، وقــد اشتملت السبعة على جميع هذه الأنواع إلا الزائد والفرد غير الأول ، وفي مادة حبط قوله تعالى : ﴿ حبطت أعمالهم ﴾أي بطلت وأحبط الله أعمالهم أبطلها ولم يؤجر عليها ، قال بعض المحققين استحقاق الثواب مشروط بالموافاة لقوله تعالى : ﴿ لئن أشركت ليحبطن عملك ﴾ ولقوله ﴿ ومن يرتبده منكم عن دينه فيمت وهو كافر ﴾ ( الآية ) ، وقوله تعالى : ﴿ فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وأولئك هم أصحاب النار ﴾ فمن كان من أهل الموافاة ولم يلبس إيمانه بظلم كان ممن يستحق الثواب الدائم مطلقاً ، ومن كان من أهل الكفر ومات على ذلك استحق العقاب الدائم مطلقاً ومن كان ممن خلط عملًا صالحاً وآخر سيئاً فإن وافي بالتوبة إستحق الثواب مطلقاً ، وإن لم يواف بها ، فأما أن يستحق ثواب إيمانه أولًا ، والثاني بـاطل لقـوله تعـالي : ﴿ وَمِن يَعْمِلُ مثقبال ذرة خيراً يمره ﴾ فتعيّن الأول ، فأما أن يثاب ثم يعاقب وهـو بـاطـل بالإجماع لأن من يدخل الجنة لا يخرج منها ، فحينئذِ يلزم بطلان العقاب أو يعاقب ثم يثاب وهمو المطلوب ولقوله الناه في حق هؤلاء يخرجون من النار كالحمم ، أو كالفحم فيراهم أهل الجنة فيقولون هؤلاء الجهنميون فيؤمر بهم فيغمسون في عين الحيوان فيخرجون واحدهم كالبدر ليلة تمامه ، وبما قررناه تبين إن الإحباط والموازنة باطلان وذلك أن الموعيدية هم الذين لا يجوزون العفو عن الكبيرة ، اختلفوا على قولين :

أحدهما: قول أبي علي الجبائي وهو أن الاستحقاق الزائد يسقط الناقص ويبقى بكماله كما لو كان أحد الاستحقاقين خمسة والآخر عشرة فإن الخمسة تسقط وتبقى العشرة ويسمى الإحباط. وثانيهما: قول أبي هاشم وهو أن يسقط من الزائد ما قابل الناقص ويبقى الباقي، ففي المثال المذكور يسقط خمسة ويسمى بالموازنة، وقد أبطلهما المحققون من المتكلمين بأن ذلك موقوف على بيان وجود الإضافات في الخارج كالآخوة والبنوة

۵۸ ..... حرف الثاء

وعدمهما ، فقال المتكلمون بالعدم لأنها لو كانت موجودة في الخارج مع أنها عرض مفتقر إلى محل يكون لها إضافة إلى ذلك المحل فنقول فيها كما قلنا في الأول ويلزم التسلسل وهو باطل ويلزم منه بطلانها في الخارج لأن ما بني على الباطل باطل ، وقول الحكماء بوجودها لا يلزم الوجود الخارجي بال الذهنى ، وتحقيق البحث في محله .

وقال في مادة خلق في الحديث خلقت الخير وأجريته على يدي من أحب ، وخلقت الشر وأجريته على يدي من أريد ، والمراد بخلق الخير والشر خلق تقدير لا خلق تكوين ، ومعنى خلق التقدير نقوش في اللوح المحفوظ ، ومعنى خلق التكوين وجود الخير والشر في الخارج وهو من فعلنا ، ومثله إن الله خلق السعادة والشقاوة . وهذا يندفع ما يقال إنه ورد في النقل الصحيح أنه خالق الخير والشر ، وكذا قوله تعالى بعد ذكر الحسنة والسيشة ﴿ قل كل من عند الله ﴾ على أنه ممكن أن يراد بالخير ما كان ملائماً للطبائع كالمستلذ من المدركات ، وبالشر ما لا يلائم كخلق الحبات ، والعقارب ، والمؤذيات ، فإنها تشتمل على حكمة لا نعلم تفصيلها .

وعن على ويشد الله الأخرة ينسي مشقة الدنيا وثواب الله لأهل طاعته ، وعقابه لأهل معصيته ، وثواب الجهاد أعظم الثواب ، وثواب الدين بقوة اليقين وثواب الصبر أعلى الشواب ؛ ويلدهب مضض المصيبة ، وثواب العمل على قدر المشقة فيه ، وثواب المصيبة على قدر الصبر عليها وثواب المعمل ثمرة العلم ، وثواب يخلدك ولا يبلى ويبقيك ولا يفنى . وثواب الأعمال وعقابها اسم كتابين للصدوق محمد بن علي بن الحسين القمي (ره) ، وثواب الأعمال لابن حبان ، ولأبي العباس الناطقي ، وغيرهم .

ثواب: بن عتبة البصري المهري تسابعي وثقه ابن معين روي عن الحسن البصري (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٣٠).

**ثواب:** بـن يزيـــد بن ثواب أبو بكر عــامي روى عنه أبــو بكر بن شــاذان ( تاريخ بغداد ج ۷ ص ۱٤۷ ) . ثوابة: بن مسعود التنوخي لا بأس به « ن » .

شوابة: درب ببغداد ينسب إليه أبو جعفر محمد بن إبراهيم البرتي الأطروش الكاتب الثوابي المتوفى سنة ٣١٣ هـ (جم).

**ثوبان**: بالفتح بن إبراهيم أبو الفيض المشهور بذي النون المصري الأتي ذكره .

ثوبان: أبو عبد الرحمن الأنصاري صحابي روى عنه حفيده محمد بن عبد الرحمن .

ثوبان: بن بجد بالضم ثم السكون ودال مهملة ، أبو عبدالله الهاشمي مولى النبي بتناك حسن .

شوبان: بن سعمد أبو الحكم صحابي روى عنه حفيده عمر بن الحكم بن ثوبان وقيل تابعي ( به » .

الشوباني: نسبة إلى أحدهم والمشهور به حسام بن مضك وعمار بن مروان الراوي أحوال الكاظم بينه .

الثويانية: هم من المرجئة أصحاب أبي ثوبان ، الذي زعم أن الإيمان هو المعرفة والإقرار بالله ورسله وبكل ما لا يجوز في العقل أن يفعله ، وما جاز في العقل تركه فليس من الإيمان وهم من القائلين بمقالته أبو مروان غيلان بن مروان المحشقي ، وأبو شمسر ، ويوسف بن عمسران ، والفضل الرقاشي ، ومحمد بن شبيب ، والعتابي ، وصالح أخيه ، كما ذكره الشهرستاني في الملل ؛ والوجدي في الدائرة ج ٢ ص ٧٧٤ .

الثوب: بالفتح لغة ما يلبس من القطن أو الصوف أو الخز أو الحرير أو

٦٠ .... حرف الثاء

الكتان وغير ذلك (1) ولا يطلق عادة على البساط ؛ والستر ، والعمامة ، والقلسوة ، قبل قوله تعالى : ﴿ وثيابك فطهر ﴾ أي القلب ، والميت يبعث في ثيابه أي في أعماله ، وعن على منت قال ثوب التقي أشرف الملابس ، وثوب العافية أهنأ الملابس ، وثيابك على غيرك أبقى منها عليك وقال ثوبوا من الغفل وتنبهوا من الوقدة ، وتأهبوا للنقلة ، وتزودوا للرحلة .

الشوجمي: قيل شوجم بالضم بـطن من المعافر ، ينسب إليه عمرو بن مرة المصرى .

الشور: بالفتح ثم السكون الـذكر من البقر ، روى الـدميسري<sup>(۲)</sup> عن وهب بن منبه قال : كانت الأرض كالسفينة تـذهب وتجيء فخلق الله تعـالى

<sup>(</sup>١) وفي كشكول البهائي (ره) ص ٥١٥ كان الحسن بن علي يلبس ثوماً اشتراه بأربعمائة درمم فقطع كمه إلى حيث بلغ أصابعه مشمراً إلى نصف ساقه فلما لبسه حمد الله وأثنى عليه فقال ألا أربكم قلت بلى فدعا به فإذا كمه ثلاثة أشبار وطوله ستة أشبار، واشترى النبي يشفي حلة بثانين ناقة ، وكان بعض الأكابر يلبس الحلة بالف ويدخيل المسجد فقيل له في ذلك فقال أجالس ربي، وكان بعض أكابر قريش إذا اتسع لبس أربق ثبابه ، وإذا انتقر لبس أفخرها فقيل له في ذلك فقال إذا اتسعنا لبسنا بالهيشة ، وإذا افتقرا نزينا بالهيثة ، ودخل الوليد على الهشام وعليه عهامة وشي فقال له هشام : بكم أخذت عاملك فقال بألف دينار وإنها لاكرم أعضائي وأنت المستريت جارية بألف دينار لأحس أعضاءك.

وكان لبرويز عمامة متخذة من وبر السمندر طولها خمسون ذراعاً إذا توسخت طرحت في النار فتأكل النار الوسخ وتخرج منها نظيفة وفي البحارج ١١ ص ١٢٠ عن حماد بن عصمان قال حضرت الصادق مشتص وقال له رجل أصلحك الله ذكرت أن علي بن أبي طالب كان يلبس الحشين ويلبس القميص بأربعة دراهم وما أشبه ذلك ونرى عليك اللبس الجديد فقال مشتص إن علي بن أبي طالب طشت كان يلبس ذلك في زمان لا ينكر ولو لبس مثل ذلك اليوم شهر به فخير لباس كل زمان لباس أهله غير أن قائمنا أهل البيت إذا قام لبس ثياب على مؤات والمرابسية، ومنه قال مشتص مر أبي أبي وأنا بالطواف وأنا حدث وقد اجتهدت في العبادة فرآني وأنا أتصبب عرقاً فقال لي يا جعفر يا بني أن الله تمال إذا حب عبداً أدخله الجنة ورضى منه بالسير.

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان ط مصر ج ١ ص ١٨٠ وط ايران ص ١٣١ .

ملكاً في غاية القوة وأمره أن يدخل تحتها ويجعلهـا على منكبيه ففعل ، وأخرج يداً من المشرق ويداً من المغرب وقبض على أطراف الأرض فأمسكها. ثم لم يكن لقدميه قرار فخلق الله تعالى صخرة من ياقوتة حمراء في وسطها سبعة آلاف ثقبة يخرج من كل ثقبة بحر لا يعلم عظمه إلا الله تعالى ثم أمر الصخرة فـدخلت تحت قدمي الملك ثم لم يكن للصخرة قـرار فخلق الله تعـالى ثـوراً عظيماً له أربعة آلاف عين ومثلها آذان ومثلها أنوف وأفواه وألسنة وقوائم ما بين كـل اثنتين منها مسيرة خمسمائـة عام وأمر الله تعالى هـذا الثور فـدخل تحت الصخرة فحملها على ظهره وقرنه واسم هذا الشور كيوثا، ثم لم يكن للثور قرار فخلق الله تعالى حوتاً عظيماً لا يقدر أحد أن ينظر إليه لعظمه وبريق عينيه وكبرهما فأمر الله تعالى ذلك الحوت أن يكون قراراً لقوائم هـذا الثور واسمه بهموت ، ثم جعل قراره الماء وتحت الماء هواء وتحت الهواء ماء وتحت الماء ظلمات ، ثم انقطع علم الخلائق عما تحت الظلمات ، وتقدم نظير هذا في هذا الكتاب بعنــوان الأرض، وفي العلل طـقم ج ١ ص ١٨٠ سئــل أميـــر المؤمنين النه عن الثور ما باله غاض طرفه لا يسرفع رأسه إلى السماء قال سن حياءً من الله تعالى لما عبد قوم موسى العجل نكس رأسه .

الشور: جبل بمكة ، فوق الجبل على ثلاثة أميال وفوق الجبل الغار الذي اختفى النبي بين وأبي بكر فيه ، وثور اسم جماعة منهم :

ثور: أبو أمامة السلمي صحابي هو وابنه يزيد ، وحفيده معن ، بالفتح وسكون العين المهملة.

**ثور:** بن تلينة صحابي «به» .

ثور: بن زيد الديلمي المدنى المتوفى سنة ١٣٥ هـ عامي ، وثقه ابن معين .

ثور: بن عزرة أبو العكير القشيري صحابي .

ثور: بن عفير مصغراً السدوسي البصري تابعي .

٦٢ ..... حرف الثاء

ثور: بن عمسر عمرو بن عبدالله المرهبي الكوفي إمامي ثقة.

ثور: بن غيـلان الراوي عن أبي ذر ، وعنه طلحة بن زيد تابعي لا بأس به ( العلل طـقم باب ٢٠ ص ١٥).

**ثور:** بن لاوي الراوي عن ابن مسعود ، وعنه المسعودي عامي .

**ثور:** بمن الوليمد الخثعمي الراوي عن الصادق مانت إمامي ثقة .

**ثور:** بن يزيـد بن زياد الكلاعي أبو خـالد الحمصي عـامي ضعيف قتل جده بصفين مع معاوية .

الثورة: بالفتح ثم السكون، الهيجان، والثورة في السياسة الحديثة هي كل تغيير ذريع يحدث في النظامات السياسية لأمة من الأمم.

الثوري: قيل منسوب إلى ثور بن عبد مناة ، أو ثور أطحل ، أو ثور بن مسروق مالك ، أو ثور همدان قبيلة من الكوفة والمشهور به سفيان بن سعيد بن مسروق أبو عبدالله الكوفي المولود سنة ٩٦ هـ ، والمتوفى سنة ١٦١ هـ بالبصرة أحد الأثمة والأعلام عند الجمهور كان في عصر إمامنا جعفر الصادق يشد روى عن أبيه وزيد بن أسلم وخلق ، وعنه عشرون ألفاً منهم الأعمش ، وشعبة ومالك ، وأخواه المبارك وعسروة ابنا سعيد ، على احتمال في عروة (١٠) . وقد يطلق الشوري على الحسن بن صالح بن حي ، والحسين بن محمسد بن الحسين الدينوري وربيع بن الخثيم الزاهد ، وسنان بن طريف ، وطريف بن سنان ، وعبدالله بن حمد وغيرهم .

الثول: بالفتح ثم السكون جنون يصيب الشاة ، وجماعة النحل لا واحد له .

الثوم :بالضم ثم السكون، يقال له بالفارسية سير، وهو صنفان بري وبستاني

<sup>(</sup>١) ذكره القمي في ألقـابـه ج ٢ ص ١١٩ والخوانسـاري في الـروضـــات طـ ١ ص ٣١٦ والخطيب في تاريخه ج ٩ ص ١٥١ .

يحسن اللون ويفتح الشهية ، ونافع للسعال ، قال جالينوس حار يابس في الثالثة وقيل في الرابعة ينفع كهبة الدم ، ويقتل القمل ويضر البصر أكثر من البصل لقوة تحليله وشدة تجفيفه ؛ وينفع من وجع الظهر ؛ والورك ، وهو يقوم مقام الترياق في لسع الهوام الباردة ، وبالجملة حافظ لصحة المبرودين والشيوخ جداً مقوي لحرارتهم الغريزية طارد للرياح الغليظة ، وينفع من تقطير البول للشيوخ ، وخير صنعته أن يسلق بالماء والملح ثم يخرج ويطبخ بدهن اللوز ثم يؤكل ويمص بعده الرمان والتفاح وإذا أحرق وسحق وعجن بعسل ، ووضم على لسعة الحية أبراه ، وللثوم منفعة عجية في قتل حب القرع .

الثوهي: بالضم نسبة إلى الثوم وبيعه والمشهور به ، أبو نصر الفتح بن خلف ، ويعقوب بن القاسم بن محمد .

ثوير: بالضم مصغراً ابن أي فاختة سعيد بن علاقة ، وقيل هو ابن سعيد بن جمهان مولى أم هاني بنت أبي طالب شت كوفي تابعي حسن روى عن أبيه وعنه ابناه الجهم، والحسن ، وحفيده هارون بس الجهم(١).

**ثوير:** بن عمارة الأزدي الكوفي أبو الحسن إمامي حسن كان من أصحاب الصادق شنه.

ثوير: بن عمر عمرو تقدم بعنوان ثـور بن عمر (عمرو) كما في اللسان ج ٢ ص ٨٥.

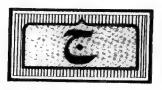
ثوير: بن يزيد الشامي كان من أصحاب علي بن الحسين ماتنه كما ذكره الطوسي (ره) في رجاله ، والنسبة إلى أحدهم ، أو إلى ثويرة الثويري وهو الحجاج بن علاط السلمي ، وابنه النصر بن الحجاج .

الثوية: بالفتح أو بالضم وشد التحتانية ، موضع بالكوفة بها قبر زياد بن

<sup>(1)</sup> ذكـره الصدوق (ره) في الخصـال طـ ١ ج ٢ ص ٩٣ وص ١١٢ وفي المعـاني طـ ١ ص ٤١ بــاب ٥٤ وفي رجــال الكـشي طـ ١ ص ١٤٣ وفي رجــال النـجــاشي طـ ١ ص ٨٥.

| حرف الثاء | 18   |
|-----------|--|
|           | أبي سفيان ، وقبر أبي موسى الأشعري ، والمغيرة بن شعبة و ق ي . |
| وحبيب بن  | ثهلان: بن قتيبة السعدي البصري الراوي عن ابن سيرين            |
|           | فضالة عامر ١ اللسان ح ٢ ص ٨٥٠                                |

الثيب: بالفتح وشد التحتانية والمكسورة قبل الموحدة ، يطلق على الذكر والأنثى المرأة التي فارقت زوجها والرجل ليس لـه زوجة إنتهى حـرف الثاء المثلثة .



## حبرف الجيم

الجيم: بالكسر اسم من أسماء الله جلّ ثناؤه ، وتقدست أسماؤه ، وجماله ، وجلاله ، كما ورد عن أمير المؤمنين عشد ورواه الطريحي (ره) في المجمع في مادة هجاء والصدوق (ره) في العيبون ط ٢ ص ٧٤ عن الرضاعت وفي ص ٩٨ منه قال عشد أما المعرفة فوجه ذلك وبيانه أنك تذكر الحروف إذا لم ترد بها غير نفسها ذكرتها فرداً (أب ت ث) إلى آخرها فلم تجد لها معنى غير أنفسها فإذا ألفتها وجمعت منها أحرفاً وجعلتها اسماً أو صفة لمعنى الحذر ابتمام الحديث في ج ٢ ص ٢٥ انظروت أتي بعنوان الحروف في حرف الحاء المهمله إلى تناء الله تعالى وهي خامسة الحروف الهجائية .

جاء: فعل ماض ، بمعنى تقرير الشيء على صفة نحو ما جاءت حاجتك أي صارت ، وبمعنى ظهر نحو قوله تعالى : ﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم ﴾ وقوله تعالى في سورة الإسراء آية ٨٠ ﴿ قل جاء الحق وزهق الباطل ﴾ ( الآية ) عن ابن مسعود قال : دخل النبي بينية مكة يوم الفتح وحول البيت ثلاثمائة وستين صنماً فجعل يطعنها بعود في يده ويقول ﴿ جاء الحق وزهق الباطل ﴾ وجعل الصنم ينكب على وجهه (١٠)، ثم قال إذا قام

<sup>(</sup>١) تفسير الرازي ج ٥ ص ٤٢٨ وفي تفسير البرهان ط ١ ج ١ ص ٦١٧ .

٦ ..... حرف الجيم

القائم عشير أذهب دولة الساطل ، وعن على عشير قال: إنسطاق بي رصل الله ينشير على منكبي ثم قال: انهض رصول الله ينشير على منكبي ثم قال: انهض فنهضت فلما رأى مني ضعفاً قال: اجلس فنزل ثم قال لي يا علي اصعد على منكبي فصعلت على منكبه ثم نهض بي ينشير وخيل لي أني لو شتت للند أفق السماء فصعلت فوق الكعبة وتنحى يتشير وقال لي إلى صنمهم الأكبر (الحديث).

الجائر: من الجور، هو الظالم والمائل عن القصد، ومنه جار عن الطريق أي مال عنه، ومنه الحاكم المائل عن طريق الهدى، وفي خزائن النسراقي ص ٢٨٤ عن بعض الأولياء قال إذا أردت أن تقدم على جبار أو سلطان فإذا وقع بصرك عليه فكبر ثلاثاً وقل ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، بعد أن تستغفر سبعين مرة قال ذلك وهو سر من أسرار الله.

الجافز: هـ و المار على جهـة الصواب ، وهـ و مـأخـوذ من المجـاوزة ، وكذلك النافذ .

الحافز: في الشرع هو المحسوس المعتبر الذي ظهر نفاذه في حق الحكم الموضوع له مع الأمن عن الذم والإثم شرعاً، وقد يطلق على خمس معان بالإشتراك المباح وما لا يمتنع شرعاً مباحاً كان أو واجباً أو مندوباً أو مكروهاً، وما لا يمتنع عقلاً واجباً أو راجحاً أو متساوي الطرفين أو مرجوحاً، وما لا يمتنع عقلاً واجباً أو راجحاً أو متساوي الطرفين، وما يشك فيه شرعاً أو عقلاً كفعل الصبي، وما يشك فيه شرعاً أو عقلاً، والمشكوك أما بمعنى استواء الطرفين، أو بمعنى عدم الإمتناع، والجواز الشرعي من هذه المعاني هو الإباحة، ويطلق الجائز الذي هو أحد الأقسام المقلي أعني الممكن، فالممكن والجائز العقلي في اصطلاح المتكلمين مترادفان، والممكن الخاص عند المناطقة هو المرادف للجائز العقلي وأما الممكن العام فهو عندهم ما لا يمتنع وقوعه، فيدخل فيه الواجب، والجائز العقليان، و لا يخرج إلا المستحيل العقلي، فعليك بالتمييز بينهما، وقد يستعمل الجواز في موضع الكراهة بلا اشتباه في المهمات فالجواز بين عديد علية وعديطاق عدم الكراهة وفي الصغرى وغيره، وقد يطلق عدم الحواز على الكراهة.

والجائز ما يمكن تقدير وجوده في العقل ، بخلاف المحال ، وتقدير وجود الشيء وعدمه بالنظر إلى علم الله تعالى وإرادته إذ لو صار ما علم وجوده واجباً ، وما علم أن لا يوجد وجوده مستحيلًا لم يكن جائز الوجود لتحقق كون الإرادة لتميّز الواجبات من المحال التخصيص أحد الجائزين من الآخر، وإنه خلاف قول العقلاء والجائز المقطوع بوجوده كاتصاف الجرم بخصوص البياض وخصوص الحركة ونحوهما ، وكالبعث والشواب والعقاب ، والجائز المقطوع بعدمه كإيمان أبي لهب وأبي جهل ودخول الكافر الجنة ونحو ذلك ، والجائـز المحتمل للوجود والعدم كقبول الطاعات منّا وفوزنا بحسن الخاتمة إن شاء الله تعالى ، وسلامتنا من عذاب الأخرة ، ونحو ذلك ، وعن على ﷺ قال جـاوز بالحسنة، وتجاوز عن السيئة، مالم يكن ثلماً في الدين ووهناً في سلطان الإسلام.

> جابان: بالموحدة ، أبو ميمون صحابي روى عنه ابنه ميمون . **جابان:** أبو موسى عامى روى عن مالك بن أنس ( ن » .

جابان: مخلاف باليمن ، وقرية من قرى واسط ثم من نهر جعفر ، منها أبو الغنائم محمد بن على بن فارس الجاباني الشاعر المولود سنة ٥٠١ هـ والمتوفى سنة ٥٩٢ هـ وهـ والمعروف بـ ابن المعلم وكان جيـد الشعر رقيقـ ، سهل اللفظ دقيقه ومن شعره:

وإذا ارتحلت فكسل دار بعدنا هرث وكل محلة جابان وجم ،

جابر: بكسر الموحدة صفة تسمى به جماعة ، منهم جابر بن أبجر بالفتح وسكون الموحدة وضم الجيم وراء ، كوفي لا بأس به.

جابر: بن أبى صعصعة أخو أبى كلاب ، والحارث ، وقيس صحابي قتل يوم مؤتة شهيداً حسن ( به ) .

**جماير:** أبو خالد تابعي حسن كوفي شهد مع علي بن أبي طالب ﷺ وقعة النهروان روى عنه حفيده حفص بن خالد ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ۲۳۱). ٦٨ ..... حرف الجيم

جابر: بن أبي سبرة الأسدي صحابي لا بأس به .

**جاب**و: الأزرق الغاضري نزيل حمص صحابي لا بأس به .

جبابر: بن أسامة الجهني صحابي الظاهر اتحاده مع أبي عبدالله العامري ابن أخت سعد بن أبي وقاص « به » .

**جابر:** بن إسحاق الموصلي عامي روى عن شعبة « ن » .

جابر: بن إسماعيل الحضرمي أبو عباد المصري (تهذيب التهذيب) الظاهر حسنه روى عن أبيه عن الصادق الشيح كما روى الصدوق في الفقيه باب ثواب صلاة الليل روى عنه محمد بن الليث .

جابر: بن أرقم الراوي عن أخيه زيد بن أرقم حديث غدير خم إمامي حسن (البحارج ٩ طـ ١ ص ٣١٠) .

جابر: بن أعصم الكوفي الإمامي الثقة كان شديداً على الناصبية .

جابر: الأنصاري هو ابن عبدالله الآتي ذكره.

جابر: الجعفي هو ابن يزيد بن الحارث التابعي الأتي ذكره .

**جابر:** بن حابس اليمامي صحابي مجهول وفي إسناده نظر و به » .

جاهر: بن حبـة بضم الحاء المهملة أو بفتحها وفتح الموحدة المشددة وهاء ، أبو جابر هو اسم الخبز كما ذكره في القاموس في مادة خبز .

جابر: بن الحجاج شهيد الطف كوفي شجاع ثقة كان من بني تيم الله بن ثعلبة مولى عامر بن نهشل التيمي د جخ ٤ .

جاهر: بن النخمي أو الجعفي إمامي على الظاهر ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٨٦ وفي تعجيل المنفعة روى عن عاصم وغيره .

جابن بن حيان الصوفي الطرسوسي أبو موسى كان من مشاهير قلماء العلوم الغربية ، من الكيمياء ، والليمياء ، والسيمياء وسائر علوم السرّ والجفر وأمثال ذلك ، وله خمسمائة رسالة تتضمن رسائل في الطلسمات وغيرها من

العلوم أخذها من أي عبدالله جعفر بن محمد الصادق المناخ وكان من تلامذته ذكره الخوانساري (ره) في الروضات ط1 ص ١٥٦ .

**جابر:** بن خالم بن مسعود الخزرجي الأشهلي صحابي شهد بدراً حسن كان من بني عبد الأشهل، وبني دينار بن النجار.

جابر: بن زكريـــا الراوي عنه حمزة بن ربيعة عامي وثقه أبو حاتم .

جابر: بن زيــد أبو الشعثاء البصري تابعي ، وثقه أبو زرعة « يب ، .

جاهر: بن سفيان الأنصاري الزرقي من بني زريق قدم مع أبيه وأخيه قتادة من أرض الحبشة في أيام عمر ( به ) .

جابر: بن سلمة الراوي عن الحسين بن الحسن وعنه المغيرة بن محمد لا بأس به ذكره الصدوق (ره) في أماليه مجلس ٢ ص ٣٤.

**جابر:** بن سليـــمويقــال سليم بن جابـر صحابي سكن البصــرة ، وقيــل تابعي روى عنه ابن سيرين حديث لا تحقرن من المعروف شيئاً و به » .

جاهر: بن سمرة بن جنادة بن جندب قبل ابن عمرو العامري السوائي أبو عبدالله ، ويقال أبو خالد روى عن أبيه وعنه أبو إسحاق السبيعي وغيره حديث: لا تزال هذه الأمة صالحاً أمرها ظاهرة على عمدوها حتى يعضي اثنا عشرة خليفة ثم قال مبيد كلمة خفيت علي فسألت أبي فقال كلهم من قريش كما رواه الصدوق في الخصال ط ١ ج ٢ ص ٣٩ ، وأبوه سمرة ضعيف .

**جابر:** بن سيـــــلان بكسر السين تابعي روى عن ابن مسعود وأبي هـــريرة وفي اسمه اختلاف قيل عبد ربه أو عيسى ( تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٤٠ ) .

جابر: بن شميرة أوسميرة الأسدي الكوفي أبو العلاء الإسامي حسن قال علي بن الحكم كمان صلوقاً متشلداً في الرواية جمع حمديثه في كتماب لا يحدث إلا منه ، كما ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٨٧ ، فبناءً على هذا لا وجه لمن عنونه في المجهولين .

جابر: بن شيبان الثقفي صحابي لا بأس به شهد بيعة الرضوان .

**جابر:** الصدف المصري هو ابن ماجد الآتي ذكره هنا .

جابر: بن صخر بن أمية صحابي شهد العقبة وأحد ذكره في أسد الغابة بعنوانين ج ١ ص ٢٥٤ ، الظاهر الاتحاد .

جابر: بن طارق بن عوف وقد نسب إلى جده وقيل هو جابر بن عوف بن طارق أبو حكيم الأحمسي صحابي نزل الكوفة لا يأس به a به a .

جابر: بن ظالم بن حارثة الطائي ثم البحتري صحابي لا بأس به .

جابر: بن عابس العبدي يحتمل هو ابن عبيد الآتي أو ابن حابس المقدم ذكره .

جابر: بن عباس النجفي إمامي فاضل صالح روى عن محمد باقر المجلسي الثاني ، ذكره المامقاني عن أمل الأمل للشيخ الحر .

جابر: بن عبد الله الأنصاري ثقة إمامي له صحبة أمه نسبية بنت عقبة بن عدي ، وأبوه عبدالله بن عمسرو بن حرام يكنى أبسا عبدالله وأبسا عبد الرحمن شهد العقبة الثانية مع أبيه وقبل شهد مع النبي يشبه ثماني عشرة غزوة وشهد صفين مع علي عند وعمي في آخر عمره وكان يحفي شاربه وكان يخضب بالصفرة ، كان جابر هذا أصغر من شهد العقبة الثانية مع أبيه ، فيكون في الأمر رأساً فيهم ، وكان من المكشرين في الحديث الحافظين للسن ، ورى عنه الباقر محمد بن علي بن الحسين عند ، وعمرو بن دينار ، وأبو الزبير المكي ، وعطاء ، ومجاهد وغيرهم تسوفي سنة ٧٤ هد أو ٧٧هد وعمسره ٩٤ سنة .

جابع: بن عبد الله بن جابر العقيلي عامي كنان في سنة ٢٥٠ هـ دن ».

جابو: بن عبد الله الراسبي صحابي نزل البصرة ( به ) .

جابر: بن عبــد الله بن رثـاب بن النعمـان الأنصـاري السلمي صحـايي شهد المشاهد. جابر: بن عبـد الله بن عمرو قيل باتحاد الثلاثـة و به » .

جابر: بن عبد الله بن المبارك أبو القاسم الموصلي الجلاب عامي نزل بغداد وروى عن آبي يعلى الحسين بن محمد الملطي (تاريخ بغدادج ٧ ص ٢٣٩).

جابر: بن عبيد أبو عبد الرحمن العبدي قيل أبوه عبدالله صحابي سكن البصرة روى حديث النهي عن الشرب في أوعية الدباء ، والحنتم ، والنقير المقير والمزفت .

**جابر:** بن عتبك قيل جبر بن عتبك الأوسي الأنصاري صحابي لا بـأس به .

جابر: بن عروة الغفاري شهيـد الطف كـذا قيل ، ولكن المـوجود في بعض النسخ ابن جابر بن الحجاج وأخواه عبد الرحمٰن وعبدالله ابنـا عروة كمـا تقدم .

جابر: بن عقبة بن بشير الأسدي إمامي روي عن أبي جعفر عشير وعنه أيوب بن نوح ، كذا في متن رجال الكشي ص ١٣٣، وفي العنوان عقبة بن بشر ، لعله سقط من العنوان شيء ومن المتن شيء آخر ولا يخفى مع أدنى تتبع انظر وتأمل فيه .

جابر: العلاف عامي ون ، .

**جابر:** بن عصرو أبو الوازع البصري الراسبي . ويحتمل اتحاده مع ابن عبدالله الراسبي .

جابر: بن عمير الأنصاري المدني صحابي لا بأس به .

**جابر:** بن عــوف أبو أوس صحابي روى عنه ابنه أوس .

**جابر:** بن عيـاش صحابي .

جاهر: بن عيسى أبو سهل العوني عامي روى عنه محمد بن

٧٧ ...... حوف البعيم
 عبدالله بن عمار الموصلي وعنه عبد الصمد بن علي (تاريخ بغداد ج ٧

ص ۲۳۹).

**جابر:** بن غيث الليشي أبو مالك النحوي المتوفى سنة ٢٩٩ هـ فـاضل أديب شاعر عالم بالعربية .

**جابر:** بن فطر عامي « ن » .

جابو: بن كسردي أبو العباس الواسطي المتوفى سنة ٢٥٥ هـ عامي لا بأس به روى بسامراء عن جماعة وعنه محمد بن جرير الطبري (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٣٨).

**جابر:** بن ماجـد هو الصدفي المقدم صحابي روى عن أبيـه وعنه ابنـه قيس ، وفد على النبي وشهد فتح مصر « به » .

**جابر:** بن مالـــك الراوي عن أيوب بن عتبة عامي « ن » .

**جابر:** بن محمد أبو الحسن التميمي نحوي ذكره السيوطي في البغية .

جابر: بن محمد بن أبي بكر الكوفي الراوي عن علي بن الحسين الله إمامي وجخ » .

**جابر:** بن محمد بن جابر تابعي روي عن أبيه عن جده ( به ) .

**جابر:** بن محمــد بن محمد الخوارزمي أبو عبـدالله الحنفي المتـوفى سنة ٧٤١ هـ نحوي .

**جابر:** بن محمــد بن نام الحضرمي المتوفى سنة ٥٩٦ هـ نحوي .

**جابر:** بن مسرزوق أبو عبد الرحمٰن الجدي عامي ون . .

جابر: بن مسافر الراوي عن بشر بن غالب عن علي بن الحسين بين حسن (كافي).

جاهر: المكفسوف هو ابن أعصم الكوفي المقدم ذكره إمامي حسن كان من أصحاب الصادق شند .

جابر: بن النعمان الأنصاري صحابي لا بأس به .

جابر: بن نسوح بن جابر أبو بشر الحماني الكوفي الراوي عن الأعمش وغيسره المتوفى سنسة ٢٠٣ هـ عامي ، لا بسأس به (تساريخ بغساد ج٧ ص ٢٣٨).

جابر: بن وهسب الخيواني ، بفتح الخاء المعجمة ، تابعي قيل هـ و وهب بن جابر كما يأتي ذكره في حرف الواو (تهذيب التهذيب) .

**جابر:** بن يـاســربن عــويص الرعيني القنبـاني هو جــد جابـر ، وعياش ابـن عباس أو عياش بن جابر صحابي لا بأس به « به » .

جابو: بن ياسيس بن الحسين بن محمد أبو الحسن العطار المولود سنة ٣٨٣ هـ عامي لا بأس به ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٣٩ .

**جابر:** بن يـزيـد أبو الجهم أو ابن زيد تابعي كما تقدم .

جابير: بن يزيد بن الحارث بن عبد يغوث ، أبو عبدالله الكوفي المشهور بجابسر الجعفي الإمامي ثقة توفى سنة ١٦٦ هد لقي الباقسر والصادق مثنث وروى عنهما سبعين ألف حديث وعن جابر بن عبدالله الأنصاري وخالته أم عثمان ، وعنه صفوان بن يحيى وجماعة كثيرة له قصة عجيبة ذكره الكليني (ره) في مرآة العقول ج ١ ص ٢٩٧ ، نظير قصة بهلول المجنون له تفسير القرآن وغيره بنوه إسماعيل ، والحارث ؛ ومحمد(١).

<sup>(1)</sup> كما في رجال الكشي ط أول ص ٢٦١ وفي رجال النجاشي ط أول ص ٩٣ وفي تهذيب التهذيب لا ين حجسر ج ٢ ص ٤٦ وفي لبالألباب ط النجف ص ١٨١ وغيرهما من الكتب الرجالية رجال المامقاني ج ١ ص ٢٠٦ وحياة الحيوان ط إيران ص ٣٣٧ بعنوان الدابة .

**جابر:** بن يزيد بن رفاعة العجلي الأزدي الكوفي عامي وثقه أبو هشام (تهذيب التهذيب).

جابر: بن يزيد الفارسي أبو القاسم الإمامي حسن كما في تهذيب التهذيب لابن حجر واللسان ج ٢ ص ٨٩ قال كان فطناً عاقـالًا حسن العبادة روى عن أبي محمد العسكري بالشم .

جابرسا: أو جابرس بفتح الموحدة وسكون الراء ، سدينة بأقمى المشرق يقول اليهود أن أولاد موسى بنه وقيل من ولد ثمود هربوا في حرب بخت نصر فسيّرهم الله وأنزلهم بهذا الموضع فلا يصل إليهم أحد وأنهم بقايا المسلمين ، وأن الأرض طويت لهم ، وجعل الليل والنهار عليهم سواء حتى انتهوا إلى جابرس فهم سكانها ولا يحصي عددهم إلا الله (معجم البلدان ج ٢ ص ٣٣) .

الجابري: منسوب إلى جابر اسم رجال كما تقدم هنا وهم جماعة ، منهم أحمد بن عثمان ، وامرء القيس ، ويحير ، والحر بن صالح ، ورقدان ، وعبدالله بن جعفر بن إسحاق ، ونويرة الجابري، ومحمد بن الحسن الجابري صاحب عياض القاضي ، والجابري محدث وق » .

جابلق: بفتح الموحدة والقاف من قرى طوس ، منها محمد بن محمد بن الحسن أبو عبدالله الطوسى المقري (جم » .

جابلقا: أو جابلق كسابقه مدينة بأقصى المغرب وأهلها من ولد عاد ، وأهل جابرس من ولد ثمود ففي كل واحدة منهما بقايا ولد موسى عشيد ، كل واحدة من الأمتين ، وجابلق رستاق بأصبهان له ذكر في التواريخ في حرب كانت بين قحطة وداود بن عمر بن هبيرة لقتال عبدالله بن معاوية بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب (معجم البلدان ج ٣ ص ٣٣) .

الجابية: بكسر الموحدة مخففة أصله في اللغة الحوض الذي يجبى فيه الماء للإبل، واسم قرية بدمشق، ثم من عمل الجيدور من ناحية الجولان (معجم البلدان ج ٣ ص ٣٣).

**جاجره**: بفتح الجيم وسكون الراء وميم ، كورة بين نيسابور وجوين وجرجان وافوار تشتمل على قرى كثيرة ، منها إبراهيم بن محمد بن أحمد أبو إسحاق الجاجرمي المتوفى سنة ٤٤٤ هـ وبلد الدين الشاعر وعبد العزيز بن عمر المتوفى سنة ٤٤٠ هـ ومحمد بن إبراهيم الشافعي المتوفى سنة ٢١٣ هـ دجم » .

جاجن: بفتح الجيم عظام الصدر وقرية من قرى بخارى ، منها أبو نصر الفقيه أحمد بن محمد بن الحارث الذي سمع الحديث بالعراق والحجاز وجم ، .

الجاحظ: بكسر الحاء المهملة والظاء المعجمة نقال لمن خرجت مقله أو عظمت ، والمشهور به أبو عثمان عصرو بن بحر الليثي الكناني البصري نقل منه الزمخشري في ربيع الأبرار باب ٢٤ أنه قال ما أخجلني إلا امرأة حملتني إلى صائغ فقالت مثل هذا فبقيت مبهوتاً وسألت الصائغ فقال هي امرأة استعملتني صورة شيطان ، فقلت لا أدري كيف أصوره فأتت بك وقالت مثله ، وتقدم نظيرهذافيج ٥منه ، وحكي أنه قصرع عليه قوم البساب فخرج غلامه فسألوه ما يصنع فقال هو إذا يكذب على الله قيل كيف قال نظر في المرآة فقال الحمد لله الذي خلقني فأحسن صورتي ، وقيل له يمسخ في المحرقة فانا ألا الشاعر :

رجل ينوب عن الجحيم بوجهه وهو العمى في عين كلّ ملاحظ وإذا المرآة جلت تمشاله لم يخل مقلت بهامن واعظ

له تصانيف ، قال ابن نديم : له ماثة ونيف وسبعدون من الكتب في فنون مختلفة يجتمع تارة للعثمانية على الرافضة ، وتارة على غيرهم ، وهو من تالاملة النظام البلخي إبراهيم بن المزرع(١) ، مات سنة ٢٥٥ هـ في المحرم وهو ابن تسعين سنة .

الجاحظية: فرقة من المعتزلة منسوبة إلى الجاحظ يقولون إن المعارف

 <sup>(</sup>١) التفصيل في وفيات الأعيان ٢ ص ٥٠٣ دوفي الروضات ٥٠٣ دوفي ألقاب القميج ٣
 ص ١٢١ دوفي لسان الميزانج ٤ ص ٥٥٣ والدائرة ٣ ٣ ص ٣٨ .

ضرورية طباع وليس شيء منها من أفعال العباد « لباب » .

**جاحل:** هو أبو مسلم الصدفي صحابي على قول روى عنه ابنه مسلم ، حديث إن أحصاهم لهذا القرآن من أُمتي منافقوهم .

العجادة: وسط الطريق ومعظمه والجمع جواد مثل الدابـة ودواب والجدة بالضم الطريق أيضاً والجادي من قرى الشام ينبت فيها الزعفران ( جم ) .

الجاذب: والجاذبة هي القوة التي تجذب الغذاء .

الجاذبة: الأرضية عند الطبيعيين هي القوة المودعة في الكرة الأرضية تجذب بها إليها كل الكائنات التي على سطحها على حسب طبائعها .

**جاذر:** بفتح الذال المعجمة قبل الراء، من قرى واسط منها أبو الحسن علي بن الحسن بن علي بن معاذ الجاذري عامي (معجم البلدان ج ٣ ص ٣٤).

الجاربردي: هـو أحمد بن الحسن الشافعي فخر السدين المتوفى سنة ٧٤٢ هـ نزل تبريز لم يظهر لي وجه تسميته بهذا ، له شرح الشافية في الصرف ذكره القمى ج ٢ ص ١٩٢٨.

الجار: بتخفيف الراء ، يجيء لمعان منها الجنب القريب وهو الذي يجاورك في المسكن ويميل ظل بيته إلى بيتك وفي الحديث ، كل أربعين داراً جيران من بين اليدين ، والخلف ، واليمين ؛ والشمال ، وفيه عليكم بحسن الجوار ، وحسن الجوار يعمر الدار ، قيل ليس حسن الجوار كفّ الأذى فقط ، بل تحمل الأذى منه أيضاً ، ومن حسن الجوار ابتداؤه بالسلام ، وعيادته في المرض ؛ وتعزيته في المصيبة وتهنته في الفرح ، والصفح عن زلاته ، وعدم التطلع على عوراته ؛ وترك أو درك مضايقته فيما يحتاج إليه ، من وضع جدارك ؛ وتسلط ميزابه إلى دارك وما أشبه ذلك ، وتفسيره الشكر لمن أنعم بها عليك ؛ وأداء حقوقها ، والجار الذي يجير غيره أي يؤمنه مما يخاف .

وعن علي على على على السوء أعظم الضراء وأشد البلاء ، وجار الدنيا محروب ، وموقورها منكوب ، وجار الله سبحانه آمن ، وعدوه خائف ، والجار يطلق على الشريك ، والحقير ، والزوج ، والزوجة والضرة والذي يجير غيره ، والحليف ، والناصر ، والملاصق .

وفي الحديث الجيران ثلاثة فجار له حق واحد ، وجار له حقان ، وجار له خلاثة حقوق وأما الذي له حق واحد فجار مشرك لا رحم له ، فله حق الجوار وأما الذي له حقان فجار مسلم لا رحم له ، له حق الجوار وحق الإسلام وأما الذي له ثلاثة حقوق فجار مسلم فو رحم ، له حق الإسلام ، وحق الجوار ، وحق الرحم ، وأدنى حق الجوار أن لا تؤذي جارك .

وقيل جاء رجل إلى النبي بضيه بشكو جاره فقال : اطرح متاعك على الطريق فطرحه فجعل الناس بمرون عليه ويلعنونه فجاء إلى النبي بتناسه فقال : يا رسول الله ما لقيت من الناس يلعنوني ، فقال : فقد لعنك الله قبل الناس ، قال : فإني لا أعود فجاء إلى الذي شكى إليه فقال له ارفع متاعك فقد كفيت ، وقال النبي بتناسه : الملهم إني أعوذ بك من جار السوء في دار المقامة فإن جار البادية يتحول ثم قال : الجيران خمسة الجار الضار السيىء الجوار ، والجار البروعي المنافق ، والجار البراقشي المتلون في أفعاله ، والجار الحاسد المدني عينه تسراك وقلبه يسرعاك ، المتلون في أفعاله ، والجار المقامة قاصمة الظهر .

وقال لقمان لابنه: يا بني حملت الحجارة والحديد فلم أر شيئاً أثقل من جار السوء ، ومن تطاول على جاره حرم بركة داره ، وكان عبدالله بن أبي بكرة ينفق على من حول داره على أهمل أربعين داراً من كمل جههة من جهاتها الأربع ، وكان يبعث إليهم بالأضاحي والكسوة ويقوم بمن تزوج منهم بما يصلحه ويعتق في كل عيد مائة رقبة سوى ما يعتق في سائر السنة .

وقال على الجوار الصبر على الخوار كفّ الأذى ولكن حسن الجوار الصبر على الأذى ، وجاءت امرأة محتاجة إلى الحسن عشيد وقالت أنا جارتك قـال ما بينى

وبينك قالت سبع دور فنظر الحسن متشم وإذا تحت فراشه سبعة دراهم فأعطاها ؛ وكان كعب إذا جاوره رجل قيام له بما يصلحه وأهله وحماه ممن يقصده وإن هلك له شيء أخلفه عليه وإن مات وداه ، فجاوره أبو داود الأيادي فزاده على عادته ، وكانت العرب إذا حمدت جاراً قالوا جار كجار أبي داود.

وكان عبدالله بن عمر قد ذبح شاة فقال: أهديتم لجاري اليهودي ، فإني سمعت النبي يطبق يقول ما زال جبراتيل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه ، وقال ويتنب إذا مات الأحدكم الميت فحسنوا كفنه وعجلوا انجاز وصيته وأعمقوا له في قبره وجنبوه جار السوء قبل يا رسول الله وهل ينفع الجار الصالح في الأخرة قال هل ينفع في الدنيا قالوا نعم قال فكذلك ينفع في الاخرة وقال علية :

وحفاظ جارك لا تضعم فانم لا يبلغ الشرف الجسيم مضيع جوار : بن عبد العباس بن عمارة الجزائري الإمامي الراوي عن أبيه عن علي بن عبد العالي إمامي دمل ع .

جار: الله الزمخشري لقب به لمجاورته زماناً بمكة المعظمة اسمه محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ هـ بخوارزم ، كما يأتي بعنوان الزمخشري ، وبعنوان محمود صنف تفسير الكشاف قال الشاعر في حقه :

إن التفاسير في الدنيا بالاعدد وليس فيها لعمري مثل كشاف(١)

البجار: والمعجرود والعاطف والمعطوف<sup>(1)</sup> قبال: الأولى أن يقال صلى الله عليه وعلى آله لأن العطف على الضمير المجرور بدون إعادة الجار ضعيف، وإذا قبل صلى الله على محمد، فالأولى أن يقال وآل محمد، ولا

 <sup>(</sup>١) ذكره ابن حجر في اللسان ج ٦ ص ٤ وفي الروضات ص ٢٩٦ والقمي في ألقابه.
 (٢) قال البهائي في كشكوله ص ٣٩٣ وطبع إيران ص ٣٩٦ والراوندي في شرح الشهاب.

بعاد الجار ليكون الكلام جملة واحدة انتهى كلامه .

أقول إذا أردنا أن يكون الكلام في الصورة الأولى أيضاً جملة واحدة فإنا نقول وآله بالنصب ، على أن تكون الواو بمعنى مع كما قالـوه في نحو بـالك وزيداً ، وقد ذكره الكفعمي في حواشي مصباحه ، وفي كتاب الأربعين قال اختلفوا في أن ضمير النكرة نكرة أو معرفة في مثل قولك جاءني رجل وضربته ، فقال بعضهم إنه نكرة لأن مدلوله كمدلول المرجوع إليه وهو نكرة فوجب أن يكون الراجع أيضاً نكرة إذ التعريف والتنكير باعتبار المعنى ، وقـال قوم إنه معرفة وهو المختار ، والـدليل عليـه أن الهاء في ضـربته ليست شــاثعة شياع رجل لأنها تدل على الرجل الجائي خاصة لا على رجل ، والـذي يحقق ذلك أنك تقول جاءني رجل ثم تقول أكرمني ، الرجل معرفة فوجب أن يكون الضمير معرفة أيضاً لأنه بمعناه ، ويعلم من هذا جواب شبهة من زعم أنه نكرة أعنى قوله لأن مدلوله كمدلول المرجوع إليه .

وقال أبو البقاء في كلياتـه ص ١٢٨ الجار والمجـرور إذا كان بقي يكـون مفعولًا فيه غير صريح ، وإذا كان بـاللام يكـون مفعولًا لـه غير صـريح ، وإذا كان بغيرهما يكون مفعـولًا به ، ويعمـل إذا لم يكن صلة ، وإن كان زائــداً لم يحتج إلى متعلق لأنه لا يكون ظرفاً ، وأما إذا كان ظرفاً فلا بـد من متعلق مذكور أو مقدّر ، والجار والمجرور إنما يقومان مقام الفاعل إذا تأخر عن الفعل وأما إذا تقدما فلا يقومان مقامه قياساً على الاسم لأن الاسم إذا تأخر عن الفعل أو ما قام مقامه كان فاعلًا ، وإذا تقدم عليه صار مبتدأً .

وحرف الجر إذا تقدم لم يصر مبتدأً ، بل ينتصب بالفعل ، ومتعلق الجار والمجرور إنما يكون محلوفاً إذا وقع خبراً أو صفة أو صلة أو حالاً ، والجار والمجرور مطلقاً يسمى ظرفاً لأن كثيراً من المجرورات ظروف زمانية أو مكانية ، فأطلق اسم الأخص على الأعم ، وقيل سمي بــذلك لأن معنى الاستقرار يعرض له ، كذلك ما يستقر فيه غيره فهو ظرف ، والجار والمجرور إذا وقعا بعد نكرة محضة كانا صفتين ، نحو رأيت طائراً فوق غصن أو على

غصن ، وإذا وقعا بعد معرفة محضة كانا حالين نحو رأيت الهالال بين السحاب أو في السحاب ، ومحتمالان نحو هذا ثمر باثع على قضبانه ألان النكرة الموصوفة كالمعرفة .

الجار: مدينة بأصبهان ، ومدينة بينها يوم وليلة عن المدينة المنورة على بحر قلزم ، بها منبر وقصور كثيرة ، منها أحمد بن محمد بن علي وأخوه محمد كانا من مدينة أصبهان وأم عمر وسعيدة بنت بكران الجاري ، وأبو الفضل جعفر بن محمد بن جعفر الجاري ، وأبو بكر ذاكر بن محمد بن عمر الأصبهاني الجاري ، والحسن بن علي بن أحمد ؛ وعبد الجبار بن سعد الكوفي وغيرهم المذكورون في معجم البلدان ج ٣ ص ٣٥ .

الجارحة: الأعضاء التي تعمل وقيل هي اليد واحدة الجوارح.

جازست: لقب رجل ينسب إليه بكار بن محمد الجارستي المقري النحوي قارىء أهل المدينة « لباب » .

الجارود: في القاموس الجارود المشؤوم ولقب بشر بن عمرو العبدي الصحابي لأنه سار بإبله الجرد ، بالضم ، إلى أخواله ففشى الداء في إبلهم فأهلكها .

وجارود: بن أبي بـشــر هــو بشــر بن أبي بشر روى عن الحسن بن على بشفير استشهد في خلافة عمر (اللسان ج ۲).

الحارود: بن أبي سبرة الهذلي واسم أبيه سالم ويقال له الجارود بن سبرة تابعي روى عن أبي بن كعب ، وأنس ، وعنه حفيده ربعي بن عبدالله ، وثابت البناني ، وثقه الدارقطني مات سنة ١٢٠هـ (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٥٢) .

الجمارود: بن جعفسر بن إبسراهيم بن المنسلم الجعفي السواوي عن الباقر ع<sup>يدي</sup> إمامي حكى عن شريح القاضي الظاهر حسنه « ن » .

الجارود: بن السري التميمي السعدي الحماني الراوي عن

الصادق عُشَنْهُ إمامي وثقه علي بن الحكم (اللسان)، فـلا وجه لمن عنـونه في المجهولين.

المجارود: العبدي أبو عتاب أو أبو غياث قيل اسمه بشر بن المعلى وقيل هو ابن عمرو تابعي له صحبة قتل سنة ٢١ هـ، (تهذيب التهذيب ج٢ ص ٥٣).

الجارود: بن عمرو بن حنش متحد مع سابقه.

الجارود: بن عمسرو الطائي الكوفي المتوفى سنة ١٥٥ هـ، إمامي وثقه على بن الحكم ( اللسان ج ٢ ص ٨٩ ) .

الجارود: بن معاذ أبو داود السلمي ويقال له أبو معاذ الترمذي الراوي عنه أبو عمرو محمد عامي مات سنة ٢٤٤ هـ « يب » .

الجارود: بن المعلى أو ابن العلاء أبو المنذر وقيل أبو غياث أو أبو عتاب الظاهر اتحاده مع العبدي ، وابن عمرو المقدم ذكرهما .

الجارود: بن المنذر أبو المنذر الكندي النخاس الكوفي الراوي عن الصادقين مالينك إمامي ثقة ، هو غير الجارود الجارودي والد المنذر الذي ضعفه بعض الأصحاب وهو والد زياد بن الجارود الآتي ذكره في الزاي .

الجارود: بن المنذر صحابي روى عنه الحسن البصري وابن سيرين وابنه المنذر يأتي ذكره في حرف الميم (به » .

الجارود: بن يزيد أبو على العامري النيسابوري المتوفى سنة ٢٠٣ هـ ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٠١ ) يقال له أبو الضحاك عامي وثقه أبو داود ويحتمل كونه من الإمامية ون ٤ .

الجارودية: هم فرقة من النزيدية أصحاب أبي الجارود الذي زعم أنُّ النبي يطلع. النبي يطلع. في النبي يطلع. في الناس كفروا النبي يطلع. في الناس كفروا بتركهم الإقتداء به بعد النبي يطلع. ثم بعده الحسن ، ثم الحسين ، ثم

الإمامة شورى في ولدهما ، فمن خرج داعياً منهم إلى سبيل ربـه وكان عـالماً فهو الإمام .

الجارودي: هو محمد بن أحمد بن محمد أبو الفضل المتوفى سنة ٤٠٠ هـ، ومحمد بن حبيب، وحفيده محمد بن محمد بن عمر البصري.

الجارة: الضرة قبل لها جارة استكراهاً للفظ الضرة من أمثال العرب إياك أعني واسمعي يا جارة كما تقدم في ج ١١ ص ٣٠٦ قصتها .

الجارية: بكسر الراء وفتح التحتانية المخففة، ومؤنث الجاري لغة هي الفتية والشابة من النساء، يقال لها جارية لخفتها وكثرة جريها ويطلق على الأمة في الأخبار وعلى الشمس؛ والسفينة، والحية من جنس الأفعى، ويطلق على جماعة من رجال الصحابة منهم:

جارية: بن أبي عمران المدني الراوي عن عبد الرحيم بن القاسم التابعي (اللسان ج ٢ ص ٩١).

جارية: التي كانت لزوجة سلمان الفارسي وهي من كنندة ، دخل سلمان عليها فإذا لها خادمة وعلى بابها عباءة فقال سلمان إن في بيتكم هذا لمريضاً وقد تحولت الكعبة فيه فقيل: إن المرأة أرادت أن تستر على نفسها فيه قال: فما هذه الجارية قالوا: كان لها شيء فأرادت أن تخدم قال: إني سمعت رسول الله يقول أيما رجل كانت عنده جارية فلم يأتها أو لم يزوجها من يأتبها ثم فجرت كان عليه وزرها، ووزر مثلها(رجال الكشي ط 1 ص 11).

جارية: بن حميل بالمهملة مصغراً ابن شبة بن قسرط الأشجعي صحابي.

جارية: بن زيدصحابي حسن شهد صفين مع علي عليه .

**جارية:** بن ظفر الحنفي اليمامي أبو نمران الكوفي صحابي روى عنه ابنه نمران ومولاه عقيل بن دينار لا بأس به.

جارية: بن عبد المنفر الظاهر اسمه رفاعة صحابي.

**جارية:** بن قــدامة التميمي أبـو يزيـد أو أبو أيـوب السعدي البصـري تابعي ، حسن ، كان من أصحاب علي ع<sup>ين</sup>. وشهد معه حروبه .

جارية: بن مجمع صحابي لا بأس به .

الجاري: نسبة إلى المدينة المنورة ، وإلى مدينة بأصبهان وهم جماعة ذكرناهم في الجار .

جازر: بكسر الزاي ، من قرى النهروان من أعمال بغداد ، منها أبو علي محمد بن الحسين بن علي بن بكران المولود سنة ٣٦٤ هـ والمتوفى سنة ٤٥٢ هـ وجم » .

جازن: ولد الحية .

جاز: النهر نبات يشبه النيلوفر يكون غائصاً في الماء صالح للقروح الخبيئة .

جاسم: بكسر السين المهملة ابن ادم بن سام بن نوح عشف كان في أيام تبلبلت الألسن ببابل دخل قرية بدمشق، (معجم البلدان) فسميت القرية به خرج منها حبيب بن أوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ هـ، وعدي بن الوقاع العاملي الطائي، ونعمة الله بن هبة الله الجاسمي «جم».

جاسك: بفتح السين المهملة جزيرة بين عمان ، وكيش قبالة مدينة هرمز فيها مساكن وعمارات يسكنها جند ملك جزيرة كيش (معجم البلدان ج ٣ ص ٣٨) .

الجاسوس: بالسين المهملة أو المعجمة ، من التجسس بخبر من مكان إلى مكان آخر واسم نبات من السموم .

جاكرديزة: بفتح الكاف وسكون الراء وكسر الدال ، محلة كبيرة بسموقند منها أبو الفضل محمد بن إسحاق بن إبراهيم الجاكرديزي السموقندي المحدث «جم».

الجأش : القلب والنفس يقال فلان رابط الجأش أي ثابت القلب لا

يرتاع ولا يزعج من الشدائد .

الجالب: الآخذ وفي الحديث الجالب مرزوق والمحتكر ملعون ولا بأس أن يبيع الرجل الجليب وهو الذي يجلب من بلد إلى بلد .

جالس: بكسر السلام من الجلوس، عن علي مئش قبال جالس أهل الورع والحكمة وأكثر مناقشتهم فإنك إن كنت جاهلاً أعلموك وإن كنت عالماً ازددت علماً، وقال جالس الحكماء يكمل عقلك وتشرف نفسك، وينتفي عنك جهلك، وقال جالس الحلماء تردد حلماً، والعلماء تزدد علماً ويحسن أدبك وتزكو نفسك وتسعد، وجالس الفقراء تزدد شكراً.

جالصة : بكسر اللام مدينة في جزيرة صقلية .

**جالطة**: بفتح اللام من قرى الأندلس منها محمد بن القاسم بن محمد أبو عبدالله الجالطي .

جالفة: من الجلفة وهي ما قشرته من الجلد واستأصلته .

**جالقان:** بكسر اللام مدينة بنواحي سجستان، وبست ذات أسواق عامرة ، وخيرات ظاهرة .

الجال: من قرى المدائن .

جالوت: بضم اللام اسم جامع لرؤساء اليهود كجائليق لرؤساء التصارى ، والمؤبد للمجسوس وفي رجال الكشي ط ١ ص ٢٦٨ . إن الله أوحى إلى طالوت أنه لم يقتل جالوت إلا من لبس درعك فملأها فدعى طالوت جنده رجلاً رجلاً فألبسهم الـدرع فلم يملاها أحد منهم إلا داؤد فقال يا داؤد أنك أنت تقتل جالوت فابرز إليه فبرز له فقتله .

جالينوس: معناه فاعل العجائب وهو أشهر الأطباء القدماء اليونانيين الذين كانوا في اللولة القيصرية بعد بقراط ، مولده ومنشؤه بفرغامس بآسيا ، شرقي القسطنطينية في دولة نيرون ، سادس القياصرة نقل عنه أنه قال :

ابتدأت بعلم الطب ورفضت اللذات وشغلت نفسى ودهرى كله بأعمال الطب والرواية والفكر، وسهرت عامة ليلي فيه، ثم سافر إلى البلاد الرومية والإسكندرية ومصر والشام وغيرها من البلاد في طلب العلم وتعلم أولاً من أبيه ومن جماعة المهندسين ، وكان أبوه يعتني به العناية البالغة وينفق عليـه النفقة الواسعة ، ويجرى على المعلمين الجراية الكثيرة ، ويحملهم إليه من المدن البعيدة ، وكان جالينوس مشتهياً للعلم البرهاني طالباً لـه شـديـد الحـرص والإجتهاد والقبول للعلم ، \_ إلى أن قال ـ كان لى أب حكيم فاضل قد بلغ في علم الأمور بلوغاً ليست من ورائمه غاية ، وكان أهل زمانه يعرفونه بالصدق والوفاء والصلاح، فأكلت من الفاكهة وأكثرت، وكمان القيم علىّ وعلى سياستي وأنما حدث صغير فحفظني الله على يديه بغير وجع ولا سقم ، وكان أبـوه من أهل الهندسة وكمان مع ذلك يعاني صناعة الفلاحة وكمان جده رئيس النجارين ، وكان جد أبيه ماسحاً (١) وكان جالينوس لحرصه على المعلم يـدرس ما علمـه المعلم في البطريق إذا انصرف من عنه حتى يبلغ إلى منزله ، وكان الفتيان

<sup>(</sup>١) قال صاحب بحر الجواهر في ص ٩٧ ما جاء بالفارسية وهمذه ترجمتهما من كلامه: إن شخصية الإنسان يمكن أن تعرف بهذه الأمور هي أن لا يتلبِّس بالأعمال الدنيشة ، وإزالة الأمور الحقيرة ، والإجتناب عنها . وأن تكون خواطره مقصورة بعظائم الأمور . وكما قبل عنه : إنه ابتلى في آخر عمره بمرض الإسهال وكلمـا كان يتداوى فلا ينفعـه الدواء بل العكس كان يشتد عليه ، وحتى صار الناس يطعنون به ويتكنون ويقولون كيف لا يمكن أن يعالج نفسه وهو حكيم يداوي الناس خصوصاً في هذا النوع من المرض. ضاقى صدره من كثرة الكلام فيه فجمع جماعة وأمر بإحضار كوز من خزف مليئاً بالماء وصب فيه قليلًا من المدواء الذي كان يستعمله ثم أمر بكسر الكوز فشاهدوا الماء قد تخثر وتماسك ، فقال استعملت كثيراً من هذا الدواء ولكنه لم يؤثر .

وقــال : واعلموا أن العلم والتجـربة لا ينفعــان مقابــل قضــاء الله تعــالى وتقــديــره على العباد .

كما قال الشاع:

وأفدلاطون مفلوجا ضعيفا أرسطومات معقوقاً ضشيالًا وجالينوس مبطوناً نحيفا مضى بقراط مسلولاً ذليلاً هؤلاء فضلاء الناس وحكمائهم ماتوا أسوء ميتة لتعلموا أنه هو القاهر فوق عباده .

الذين كانوا معه في موضع التعلم يلومونه ويقولون له يا هذا ينبغي أن تجعل لنفسك وقتاً من الزمان تضحك معنا فيه وتلعب ، فربما لم يجبهم لشغله بما يتعلمه ، قبل وكان جالينوس أسمر اللون حسن التخاطيط عريض الاكتناف واسع الراحتين طويل الأصابع ، حسن الشعر ، محباً للأغاني والألحان وقراءة الكتب ، معتدل المشية ، ضاحك السن ، كثير الهدى ، قليل الصمت كثير الوقوع في أصحابه ، كثير الأسفار ، طبب الرائحة ، نقي الثياب ، وكان يحب الركوب والتنزه ، مداخلاً للملوك ، والرؤساء من غير أن يتقيد في خدمة أحد من الملوك ، بل إنهم كانوا يكرسونه ، وإذا احتاجوا إليه في مداواة شيء من الملوك ، بل إنهم كانوا يكرسونه ، وإذا احتاجوا إليه في مداواة شيء من طلبه أحد من الملوك أن يستمر في خدمته سافر من تلك المدينة إلى غيرها لئلا يشتغل بخدمة الملك عما هو بسبيله .

ومن كلامه: الهم جلاء القلب، والغمّ مرض القلب، ثم بين ذلك، فقال: الغم بما كان، والهم بما يكون، فإياك والغم فإن الغم ذهاب الحياة ألا تسرى أن الحي إذا غم وجبه تسلاشي من الغم، وقال إن في القلب تجويفين أيمن وأيسر، وفي التجويف الأيمن من اللم أكثر من الأيسر، وفيهما عرقان يأخذان إلى الدماغ فإذا عرض للقلب ما لا يوافق مزاجه انقبض المرقان فتشنج لذلك الوجه وألم له الجسد، وإذا عرض له ما يوافق مزاجه انسط العرقان لانساطه،

وأراد امتحان ذلك فأخد حيواناً ذا حسّ فغمه أياماً ، ولما ذبحه وجد قلبه ذابلاً نحيفاً قد تلاشى أكثره ، فاستدل بذلك على أن القلب إذا توالت عليه الهموم وضاقت به السبل ذبل ونحل ، فحلّر حينتذ من عواقب الهم والغم ، وقال العشق استحسان ينضاف إليه الطمع وهو من فعل النفس وهي كامنة في اللماغ ، والقلب ، والكبد ، وفي اللماغ ثلاث قوى التخيّل ، وهو في مقدم الرأس ؛ والفكر ، وهو في وسطه ، والذكر وهو في مؤخره ، وليس يكمل أحد اسم عاشق حتى يكون إذا فارق من يعشقه لم يخل من تخيله ، وفكره ، ودكره ، وقلبه ، وكبده ، فيمتنع عن الطعام والشراب باشتغال الكبد ، وعن

جالينوس ......

النوم باشتغال الدماغ بالتخيل ، والذكر له والفكر فيه ـ فتكون جميع مساكن النفس قد اشتغلت ، فمتى لم تشتغل به وقت الفراق لم يكن عاشقاً ـ فإذا لقيه خلت هذه المساكن .

وقال لا يمنعك من فعل الخير ميل النفس إلى الشر ، وقال رأيت كثيراً من الملوك يزيدون في ثمن الفخلام المتأدب بالعلوم والصناعات ، وفي ثمن الدواب الفاضلة في أجناسها ويغفلون أمر أنفسهم في التأدب حتى لو عرض على أحدهم غلام مثله ما اشتراه ولا قبله ، فكان من أقبح الأشياء عندي أن يكون المملوك يساوي الجملة من المال ، والمالك لا يجد من يقبله مجاناً ، وقال كان الأطباء يقيمون أنفسهم مقام الأمراء والمرضى مقام المأمورين الذين لا يتعدون ما حد لهم وكان الطب في أيامهم أنجع ، فلما حال الأمر في زماننا فصار العليل بمنزلة الأمير والطبيب بمنزلة المأمور وخدم الأطباء رضا الإعلاء وتركوا خدمة أبدائهم فقل الإنتفاع بهم .

وقال من عود من صباه القصد في التدبير كانت حركات شهواته معتدلة ، فأمامن اعتادان لا يمنع شهوته منذصباه ولا يمنع نفسه شيئاً مماتد عوه إليه فلاك يبقى شرها ، وقال من كان من الصبيان شرها شديد القحة فلا ينبغي أن يطمع في صلاحه البتة ، ومن كان منها شرها ولم يكن وقحاً فلا ينبغي أن يؤيس من صلاحه ،ويقدر أنه إن تأدب يكون إنساناً عفيفاً ، وقال الحياء خوف المستحي من نقص يقع به عند من هو أفضل منه ، وقال يتهيأ للإنسان أن يصلح أخلاقه إذا عرف نفسه فإن معرفة الإنسان نفسه هي الحكمة العظمى وذلك أن الإنسان لإفراط محبته لنفسه بالطبع يظن بها من الجميل ما ليستعليه حتى أن قوماً يظنون بانفسهم أنهم شجعاء وكرماء ، وليسواكذلك، فأما العقل فيكاد أن يكون الناس كلهم يظنون بأنفسهم التقدم فيه ، وأقرب الناس إلى أن من يظنوذلك بنفسه قالهم عقلاً .

وقال: العجب ظن الإنسان بنفسه أنه على الحالة التي تحب نفسه أن يكون عليهامن غير أن يكون عليها، وقال كما إن من ساءت حالة بدنه من مرض

وهـ وابن خمسين سنـ قلس بمستسلم ، ويتـ رك بـ دنـ محتى يفسـ د ضيـاعـ أبسل يلتمس أن يصحح بدنه وإن لم يفده صحة قامة ، كذلك ينبغي لنا أن لا نمتنع من أن نزيد أنفسنا صحة على صحتها وفضيلة على فضيلتها وإن كنا لا نقدر أن نلحقها بفضيلة نفس الحكيم ، وقال : إن العليل يتروّح بنسيم أرضـ كما تتـ روّح الأرض الجدبة ببل القطر ، وسئل عن الشهوة فقال : بلية تعبر لا بقاء لها ، وسئل عن الاخلاط والمم قال : عبد مملوك وربما قتل العبد مولاه ، وسئل عن الصفراء ؟ فقال : كلب عقور في حديقة ، وسئل عن البلغم قال : ذلك الملك الرئيس كلما أغلقت عليه باباً فتح لنفسه باباً ، وسئل عن السغل عن السلم فال : السوداء قال : هيهات تلك الأرض إذا تحركت تحرك ما عليها .

وقال مثل الصفراء وهي المرة الحمراء كمثل امرأة سليطة صالحة تقية فهي تؤذي بطول لسانها وسرعة غضبها إلا أنها ترجع سريعاً بلا غائلة ، ومثل المدم كمثل الكلب فإذا دخل داراً فعاجله إما بإخراجه أو قتله ، ومثل البلغم إذا تحرك في البدن مثل ملك دخل بيتك وأنت تخاف ظلمه وجوره ، وليس يمكن أن تحدق به وتؤذيه بل يجب أن ترفق به وتخرجه ، ومثل السوداء كمشل الإنسان الحقود الذي لا يتوهم فيه بما في نفسه ثم يثب وثبة فلا يبقى مكروهاً إلا ويفعله ولا يرجم إلا بعد الجهد الصعب .

وقال الطبيعة كالمدعي ؛ والعلة كالخصم ، والعلامات كالشهود ، والقدارورة والنبض كالبينة ، ويوم البحران كيوم القضاء والفصل ، والمريض كالمتوكل والطبيب كالقاضي ، وقيل له متى ينبغي للإنسان أن يموت قال إذا جهل ما يضره وما ينفعه ، وقال الموت من أربعة أشياء ، موت طبيعي وهو موت الهرم ؛ وموت مرض ، وشهوة ، مثل من يقتل نفسه أو يقاد منه ، وموت الفجأة وهو بغتة ، وهو مات بمدينة فرما على البحر الأحمر في آخر أعمال مصر ، قال : المسعودي إن فرما على شط بحيرة تنس هي مدينة حصينة وبها قبر جالينوس اليوناني وله تأليفات ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٣ .

الحكماء كما في منتخب التواريخ ص ٧٣٧ وقبره فوق الجبل على ثلاثة مراحل بشيراز، وقال في بحر الجواهر ص ٩٨ جاماسب الحكيم صاحب الأحكام النجومية كان قبل مبعث موسى عشد وحكم بمبعث موسى وعيسى ونبينا محمد عشم وإزالة ملة المجوس وخروج الترك وأمثال ذلك.

**جاسية**: اسم كتاب لليهود كان يقع على اثنتي عشرة ألف جلد ثور فحرقوه .

الجاهد: بكسر الميم ، هو الجماد الذي لا ينمو كالحجر واسم الجامد هو ما لم يشتق من غيره اسم ذات كإنسان وأسد واسم معنى كعلم وغيره ، والنامي ما يزيد كالشجر ويدخل فيه البهائم والهوام كالبرغوث والقمل ونحوهما .

الجاهدة: قرية كبيرة من أعمال واسط بينها وبين البصرة ، منها أبو يعلى محمد بن علي بن الحسين الجامدي المعروف بابن القاري المتوفى سنة ٢٠٣هـ ( جم » .

الجامع: من الجمع يطلق على المساجد، ومعابد المسلمين، وجامع العقلي هو أمر بسببه يقتضي العقل اجتماع الجملتين في المفكرة، والجامع الوهمي أمر بسببه يقتضي الوهم اجتماعهما في المفكرة أيضاً ، والجامع الخيالي أمر بسببه يقتضي الخيال اجتماعهما أيضاً في المفكرة وإن كان العقل من حيث الذات غير مقتض لذلك .

الجامع: من قرى الغوطة سكنها قوم من بني أمية منهم الوليد بن تمام بن الوليد بن عبد الملك بن مروان «جم».

**جامع** : بن ابراهيم أبو القاسم السكري المصري المتوفى سنة ٦٢١ هـ عامى « ن » .

**جامع:** بن أبي راشد الكاهلي عامي « يب » .

**جامع:** بن بكار العاملي عامي روى عنه ابن أخيه هارون بن محمد . **جامع:** بن مـــوادة الراوى عن أدم بن أبى إياس عامى .

**جامع:** بن شــداد المحاربي أبـو صخر الكـوفي عامي ، وثقـه النسائي مات سنة ۱۱۸ هـ .

**چامع:** بن صبيح عامي ون.

**جامع**: بن القاسم البغدادي المتوفى سنة ٢٨٦ هـ عامي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٦٤ واللسان ) .

جامع: بن مصر الحبطي عامي ، وثقه ابن معين (تهليب ج ٢ ص ٥٧).

النجامع: اسم كتب مذكورة في كشف النظنون ط ١ ج ١ ص ٣٥٧ كجامع الأثار والأحكام والأدعية والأذكار ، والأصول وغير ذلك .

الجامعة: هي صحيفة طولها سبعون ذراعاً في عرض الأديم مثل فخذ الفالج ، أي الجمل الضخم ، فيها كل ما يحتاج الناس إليه وليس من قضية إلا وهي فيها حتى أرش الخدش ذكره الكليني (ره) في مرآة العقول ج ١ ص ١٧٦ حديث ٥ باب فيه ذكر الصحيفة ويأتى بعنوان الجغر أيضاً.

الجامعين: بلفظ التثنية ، هي البلدة الشهيرة بالحلة المزيدية بين بغداد والكوفة كما يأتي في حرف الحاء إن شاء الله تعالى .

الجامعي: نسبة إلى الجامعة وهي الصحيفة ، والمشهور بـ محمد بن أحمد بن موسى المتوفى سنة ٣٥١ هـ وكان يكتب القرآن الجامع .

الجاموراني: بضم الميم نسبة إلى الجامور.

الجُمار: وهو شحم النخلة زاد فيه الألف والنون في النسبة ، والمشهور به محمد بن أحمد الرازي أبو عبدالله .

الجاموس: بضم الميم ضرب من كبار البقر يحب الماء ، فارسي معرب ، شجاع له شدة بأس ، وهو مع ذلك أجزع خلق الله يفزع من عض بعوضة ويهرب منها إلى الماء ، والأسد يخافه ، ويقال إنه لا ينام أصلاً لكثرة

حراسته لنفسه ، ويمشى إلى الأسد رخيّ البال رابط الجأش ثابت الجنان .

الجامي : جام إناء من الفضة ، وقصبة بخراسان من نواحي هراة خرج منها جماعة من أهل العلم ، منهم أحمد جام بن الحسن زندة بيل أحد الأثمة الصوفية أبو نصر البجلي كـان من ولد جرير بن عبـدالله ، وابنه شيخ الإسلام إسماعيل ، وسليمان بن حمزة ويموسف بن عمرو ، ومنهم عبد الرحمٰن بن أحمد بن محمد الدشتي الفارسي الصوفي النحوي الذي ينتهى نسبه إلى محمد بن الحسن الشيباني ، ولد في شعبان سنة ٨١٧ هـ وتوفي سنة ٨٩٨ هـ ، وفي مذهبه اختلاف شديد كما ذكره الخوانساري (ره) في روضاته ط ١ ص ٤٣٧ ومن كلامه بالفارسية :

اىمغېچـــهٔ دهـر بـــده جـــام ميم گويند كه جامياچه مىذھبدارى صلشكركەسگەسنى وخرشيعه نيم

واستظهر بعض الأجلة بأنه من الشيعة الإمامية ، وقال والحق أنه كان ظاهراً من المخالفين ، وفي الباطن من الشيعة الخالصين، ولم يبرز ما في قلبه تقية ، ويؤيد تشيعه هذه الأبيات(١) .

دشمن خمصم بدخمال ويم رخت من ازد كان ايشان است گشت روشسن چسراغ من زان زیست كى زقيد مسافقان ترسم رسم معسروف أهبل عسرفنان است رفض فسرض است بسرزكي وغيي

كمامدزا نهزاع سني وشيعة قيم

بیسخ بسرکن دوسته رویساهی را

هركه يبدا ميشودازدور يندرام تنوثي پيدا شود گفت: باز پندارم توثي

چسون بسود عشق صسادقسان درسم این نه رفض است محض ایما نست رئض اگرمست حب آل نہے ينجب دركن أسد اللهي را وحكى إنه أنشد يوماً بحضرة جماعة من الظرفاء هذا البيت لنفسه بالفارسية : بسكه درجان فكار وچشم بيدارم توثي يس تنخصي گفت: بلك خسري ومن كلامه: فارقت ولا حبيب لي إلا أنت

(۱) دوست دار رمسول وآل ویسم

جـوهـر من زكـان ايشـان است

همجو سلمان شبدم زاهل البيت

أحباب چنين كنند أحسنت أحسنت

وذكره القمي (ره) في ألقابه ج ٢ ص ١٢٤ أخبرني بعض الثقات كـل من كان في دار الجامي من العيال والعشيرة كانوا من الإمامية ، ونقلوا عنه أنه كان يبالغ في الوصية بأعمال التقية سيما إذا أراد سفراً والله العالم بالسرائر ( المنتجب ص ٣٨٧ وص ٢٧٦ ).

الجانب: بكسر النون شق الإنسان وغيره ، ويطلق على الجهـة ؟ والناحية ، والجانب من الاجتناب عن الشيء ، وعن على النه، قال جانبوا التخاذل ، والتدابر ، وقطيعة الأرحام والخيانة فإنها مجانبة الإسلام ، والغدر فإنه مجانب القرآن ، والكذب فإنه مجانب الإيمان .

والله لقد فعلت ما كنت ظننت

نروداز دل من مهر توتاجان نرود در دلم جاي گرفته است که آسان نرود

تاریك شبی دارم با اینهمه كوكبها بادش همه جان باشدخا كش همه قاليها برچرخ رود هردم از دست تویا ربها بود این هذیان گفتن خاصیت آن تبها با مذهب عشق توكشت از همه مذهبها

یا طاقتی وصبری أین پیر ناتوانرا آورد زير فرمان هم بيروهم جوانرا یژ مردگی مبادا ان تازه ارغوانرا عاشق گرفته محراب آن طاق ابروانرا كز آب چشم من شدره بسته كاروانرا

بنه گوش برگوهس پند من چه گوهر فشانم بمن دار گوش چے دانستی آن گے ہے اوکارکن وغير ذلك من أشعاره ذكره النراقي (ره) في خزائنه ص ٢٢٨ إلى ص ٢٣٢ .

ظن میسردم که در فراقم بکشی : 450

مهرت أى دوست مرا از دل ويران نورد عشق روى توچنان أى گل پاكيزه سرشت وله :

ريزم زمژه كوكب بيماه رخت شبها از سبکه گرفتاران مردند بکوی تو تادست بر آوردی از غمزه بخون ریزی از تاب تبهجران گفتم سخن وصلت جاميكه بي مذهب أطراف جهان كشتي

رحمي بده خدايا آن سنك دل جوانرا

بختم جوان وعقلم يير استليك عشقش گزردشد گیاهی در خشك سال هجران زاهدبكنج محراب أورده روى طاعت محمل مبندا مروزاي ساربان جانان : 46 بها أي جگر گوشه فسرزند من صدف وار بنشين دمى لب خصوش شنو يند ودانش بآن يا دكن النجان: بشد النون، أبو الجن وقيل اسم جمع للجن إنه مسخ الجن كما أن القردة والخنازير مسخ الإنس - والجان ضرب من الحيات كما يأتي في الجن؛ والجان لقب أحمد بن العباس بن الحسين بن زيد يقال لأولاده بنو الحان.

جان دارك: هي المرأة الفرنسية المشهورة ، ولدت سنة ١٤١١ م فلما كبرت كانت تركب الحصان وتطوف البلدان شاهرة الحسام ، ثم انتهى الأمر بأن تزوجت بأحد الأشراف فولدت له ولدين ، وكانت تنام قليلاً وتبكي أحياناً بلا سبب ، وكانت تصوم وتصلي وتتعبد ، ولها ترجمة مفصلة ذكرها الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٣٠ .

جاوان: قبيلة من الأكراد سكنوا الحلة المزيدية ، منهم الفقيه محمد بن علي الجاواني كما ذكره في القاموس في آخر مادة الجون .

جاور: بكسر الواو عن علي مستنه قال: جاور من تأمن ولا يعدوك خيره. ويأتي في الجوار والمجاورة مع الأخيار في المسكن وغيره.

**جاورسان**: بفتح الواو محلة أو قرية بهمدان ، منها شيرويه بن شهردار الصوفي والكرخي أبو المعالى .

**جاورسة**: من قرى مرو ( جم ) .

جاورس: معرب گاورس وهو خير من الدّخن في جميع أحواله إلا أنه أقوى قبضاً ، بارد في الأولى ، يابس في الثانية ، يسكن الـوجع ويحلل النفخ إذا غلي ، ولو طبخ باللبن قل ضرره وهو قليل الغذاء بطيء الهضم ويولـد دماً رديئاً . كذا في بحر الجواهر .

**جاورسية**: بثور صغار متفرقة بيض الرؤوس حمر الأصول، وربما كان معها لذغ شديد وورم وسيلان صديد .

جاوشير: هو صمغ شجرة ورقها كورق التين حار يـابس في الثالثة ، وقيـل في الثانية ينفع المفـاصل وعـرق النّسا طـلاءً ، ويوافق تقـطير البـول ، والصرع ، والاستسقاء ، وصلابة الرحم ، والقولنج وحبس الحيض ، والسعال الممزمن ، ويخرج الجنين الميت إحتمالاً ، ويحد البصر اكتحالاً ، ويسهل البلغم ، ويضعه الإنسان على المأكولة فينفعها وينقي الطحال من الأخلاط ، بحر الجواهر . وفي الحديث : إذا ولد لكم المولود خلوا عدسة من جاوشير فلقوه بماء ، ثم قطروا في أنفه في المنخر الأيمن قطرتين وفي الأيسر قطرة (الحديث) كما تقدم .

جاوة: هي إحدى جزائر ماليزيا من الاوقيانوسية وفيها نفوس عديدة ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٠.

جاوي: صمغ راتنجي محتو على حمض الجاويك يستعمل من الظاهر محلولًا في الكحول، ومضاداً للعفونة بتبخيره في المنازل، خصوصاً في أيام الطاعون، ومدر للبول، ومعرّق ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢١.

الجاهد: من الجهد والمجاهدة كما يأتي ، وعن علي ستنه قال: جاهد شهوتك وغالب غضبك ، وخالف سوء عادتك ، وتزك نفسك ؛ وتكمل عقلك ؛ وتستكمل ثواب ربك ، وجاهد نفسك على طاعة الله مجاهدة العدو علوه ، وغالبها مغالبة الشد ضده ، فإن أقوى الناس من قوي على نفسه ، وجاهد نفسك وحاسبها محاسبة الشريك شريكه ، وطالبها بحقوق الله مطالبة الخصم خصمه ، فإن أسعد الناس من انتدب لمحاسبة نفسه وجاهد نفسك ، وقتل تفز طاعة ربك .

الجاهل: ضد العالم . قال الله تمالى : ﴿ يحسبهم الجاهل أغنيا ﴾ أي الجاهل بحالهم ، والجاهل البسيط هو الذي لا يعرف العلم ولا يدّعه ؛ والجاهل المركب هو الذي لا يعلم ويدّعي ، وقد أجمع أهل الحكمة العلمية أن الجاهل المركب لا علاج له ، روى الزمخشري في ربيع الأبرار ، قال : الرجل العاقل يوافق العاقل ، والجاهل لا يوافق العاقل ، ولا الجاهل . قال الشاعر :

وقيل لرجل: لم لا تعاتبون الجهلة ، قال: لأنا لا نريد من العيان أن يبصروا . وقيل : من ليس يدري ما يريد فكيف يدري ما تريد . وقال على علي المنتج : الناس أعداء ما جهلوا . وقيل : شعار المرء جهله ومجالسة الجاهل مرض العقل ، وإذا أردت أن تمذب عالماً فأقرن به جاهلاً ، وقال رجل للحسن المنتج : أنا أفصح الناس ، قال : لا تقل ، قال : فخذ علي كلمة واحدة ، قال : هذه واحدة . وقيل : دولة الجاهل عبرة العاقل ، وقال : المعاقل من جهل قدره ، وقال : لسان الجاهل حمة .

الجاهلية: الحالة التي كانت عليها الأعراب قبل الإسلام من الجهل بالله ورسوله وشرائع الدين والمضاخرة بالآباء والأنساب والكبر والتبختر وغير ذلك ، ومنه الحديث: إذا رأيتم الشيخ يتحدث يوم الجمعة بأحاديث الجاهلية فارموا رأسه بالحصى .

**جاهمة**: بفتح الهاء قبل الميم ، رجل صحابي عداده في أهل المدينة ، روى عنه ابنه معاوية لا بأس به .

الجبائي: بالضم نسبة إلى جباً أو جباء بالقصر والمد، مدينة أو قرية بمعافر، منها شعيب الجبائي. وجبل أو قرية بـاليمن، وقيـل واد بين مكـة والمدينة «جم».

جها: بالضم وشد الموحدة مقصوراً ، كورة من أعمال خوزستان منها عبدان في طرف البصرة والأهواز كما قيل ، ومنها أبو علي محمد بن عبد الوهاب المتكلم المعتزلي صاحب التصانيف المولود سنة ٣٣٥ هـ والمتوفى سنة ٣٣٠ هـ ، وكان كأبيه في علم الكلام والأدب(١) ، وحفيده أبو علي بن أبي هاشم بن أبي علي كان

 <sup>(</sup>١) ذكره الحموي في المعجم ج ٣ ص ٤١ وفي دائرة الرجماي ج ٣ ص ٢١ وفي وفيات الأعيان ج ١ ص ٤١٤ وفي الروضات ص ١٦١ وفي القاب القمي ج ٢ ص ١٣٦ وفي اللباب ص ٢٠٨.

عامياً لا يعرف شيئاً، دخل على الصاحب ابن عباد فظنه أنه كأبيه فأكرمه ورفع مرتبته، ثم سأله فقـال لا أعـرف ولا أعـرف نصف العلم، فقـال الصـاحب صدقت يا ولدي ولكن أباك بالنصف الآخر.

جها : قرية من أعمال النهروان ، منها أبو محمد دعوان بن علي بن حمد المقري الضرير ، وقرية بهيت من أعمال الكوفة منها أبو عبدالله المديثي الجبائي ، وأبو عبدالله محمد بن أبي العزّ ، وأبو الفرج بن كليب المتوفى سنة ٦١٦ هـ ، ومحمد بن عبيد الله بن محمد أبو الحسن كما في تاريخ بغداد ج٢ ص ٣٣٦ .

الجباب: بالكسر والموحدتين ، القحط ، وشيء يعلو ألبان الإبل كالزبد ، يحتمل المراد هنا جمع الجبة ينسب إلى بيعها ، وعملها أحمد بن خالد بن يزيد أبو عمرو « لباب » .

الجباب: والجبابة موضعان مذكوران في معجم البلدان ج ٣ ص ٤٢ .

الجباب: من الجب وهي البرء التي لم تطو ومدينة قرب الزنج في أرض بربرة بحلب وطبرية على بُعدائني عشرة مي لأمن طبرية مما يلي دمشق وقيل بنابلس من أرض فلسطين يقال سنجل ، (معجم البلدان ج ٣ ص ٤٦) .

الجبابين: بالفتح ، من قرى الدّجيل من أعمال بغداد منها أبو العبـاس أحمد بن أبي غالب الأبرودي الجبابيني المتوفى سنة ٥٥٤هـ .

الجباجب: بالفتح وكسر الجيم الثانية ، جبال بمكة .

الجبجبة: زنبيل من جلود ينقل فيه التراب ، أو كبرش يجعل فيها الخليع .

جباخان: بالفتح ، من قرى بلخ ، منها أبو عبدالله محمد بن علي بن الحسين بن الفرج الحافظ الجباخاني المتوفى سنة ٣٥٧ هـ (معجم البلدان ج٣ ص ٤٣).

الجبار: بالفتح وشد الموحدة ، المسلط القاهر المتكبر المتمرد ، قال

الخطابي الجبار الذي جبر خلقه على ما أراد من أمره ، ونهيه ، وبعبارة أخرى هو الذي يجبر الخلق ويقهرهم على بعض الأمور التي ليس لهم فيها اختيار ولا على تغييرها قدرة ، وقيل الجبار هو عظيم الشأن في الملك والسلطان ، ولا يطلق هذا الوصف على غيره سبحانه وتعالى إلا على وجه الذم .

وفي حديث ، مكة والكوفة وقم ، ما أراد بك جبار سوءاً إلا ابتلاه الله بشاغل أو رماه بقاتل وغير ذلك كثيرة ، وروى الطريحي في المجمع في مادة جبر ، ومن الجبابرة زياد ابن أبيه إنه كان يجمع الناس في مسجد الكوفة لسب على النشر والبراءة منه ويقتل من يعصيه فيه فبينما هم مجتمعون إذ خرج حاجبه فأمرهم بالانصراف وقال إن الأمير مشغول عنكم ، وكان قد روي في تلك الحال أنه ابتلى بالفالج ، ومنهم عبيدالله بن زيادوأصابه الجذام ، ومنهم الحجاج تولدت في بطنه الحيات واحترق دبره حتى هلك ، ومنهم عمر بن هبيرة وابنه يوسف رميا بالبرص ، ومنهم خالد القسري ضرب وحبس حتى مات جوعاً ، ومعمب بن الزبير ، ويزيد بن المهلب وغيرهم .

العجبار: قرية باليمن ؛ وجبار بني العباس هو هارون الرشيد ، لأنه غزا ولده القاسم الروم فقتل منهم خمسين ألفاً وأخذ منهم عشرة آلاف دابة بسرجها القضية .

جبار: بن الحارث صحابي فسماه النبي منه عبد الجبار.

**جبار:** بن الحكم السلمي صحابي .

جبار: بن سلمي بضم السين صحابي ( به ).

جبار: بن صخر أبو عبدالله السلمي الخزرجي الأنصاري صحابي حسن شهد المشاهد كلها مع النبي بعيث وقيل اسمه جابر ( به ٤ .

**جبار** : بن فــلان الطائي واسم أبيه القاسم علمي و ن ، .

جبار: مولى عتبة بن غزوان قيل صحابي .

جهار: بضم الجيم وتخفيف الموحدة بمعنى هدر الدم ؛ وماء لبني حميس بن عامر ( جم ) .

**جبارة**: بضم الجيم بزيادة هاء في آخره هو أبو محمد بن المغلس الكوفي الحماني عامي ( يب ٤ .

جبارة: بكسر الجيم ابن زرارة صحابي و به ، .

الجبارية: هم الذين يقولون إن الله كلفنا ما لا نطيق ، فإن لم نفعل علنا وإنما نحن بمنزلة الحجارة ، إن حركت تحركت وإن لم تحرك لم تحرك ، قالوا: وإنما قولنا فعل الرجل إن زنى أو سرق أو قتل أو لاط بمنزلة قولك مات وعاش ليس إنه مات ولا عاش إنما هو ميت وأعيش وهم يحملون ذنوبهم على ربهم ، ويقولون لم يكن الزاني يستطيع أن لا يزني ، وكذلك كل معصية ، ويزعمون أن من قال خلاف قولهم كافر بالله العظيم ، ذكره الفضل بن شاذان في أول الإيضاح وفي الاحتجاج ص ٢٣١ .

وعن أبي الحسن الهادي قال: أما الجبر، فقول من زعم أن الله تعالى جبر العباد على المعاصي وعاقبهم عليها، ومن قال بهذا القول فقد ظلم الله، وكذبه، ورد عليه قوله، ﴿ولا يظلم ربك أحداً ﴾ وقوله: ﴿ذلك بما قدمت يداك ﴾ و ﴿ ان الله ليس بظلام للمبيد ﴾، مع آي كثيرة في مثل هذا فمن زعم أنه مجبور على المعاصي فقد أحال بذنبه على الله وظلمه في عقوبته له، ومن ظلم ربه فقد كذب كتابه، ولزمه الكفر بإجماع الأمة.

الجباري: بالفتح هو بشـر بن قيس بن جبار ، ويـالكسر هـو عمران بن موسى بن يحيى بن جبارة الجباري ، وابن جبار المنقري .

الجبال: بالكسر، جمع جبل، وهو خلاف السهل، والجبال أوتاد الأرض، ولا يكون جبالاً إلا إذا كان مستطيلاً والجبال التي نادت آدم عشد الجعل لنا في بناء قواعد بيت الله نصيباً، وحين أمر آدم عشد ببناء البيت نقال آدم عشد من الأمر والأمر إلى رب البيت، يشرك فيه من

أحب فأذن الله تعالى للجبال بذلك فابتدر كل جبل منها بحجارة منه ، وكان أول جبل شق بحجارة منه ، وكان أول جبل شق بحجارة منه أبو قبيس لقربه منه ، ثم حرى ، ثم ثور ، ثم ثبير ، ثم ورقان ، ثم حمون ، ثم صبرار ، ثم أحد ، ثم طور سينا ، ثم طور دينا ، ثم لبنان ، ثم الجودي ، وأمر الله آدم أن يأخذ من كل جبل حجراً فيضعه في أساس البيت كما في بحار ص ٥٣ م و وتقدم في أسماء الجبال المشهورة في الله الكد .

جبل: قاف محيط بالأرض ، كإحاطة بياض العين بسوادها ، وفيه تفصيل ، وقال الحموي في المعجم ج ٣ ص ٤٤.

الجبال: جمع جبل اسم علم للبلاد المعروفة باصطلاح العجم بالعراق، وهي ما بين اصبهان إلى زنجان، وقزوين، وهمذان، والدينور، وقرميسين، والري، وما بين ذلك من البلاد الجليلة، والكور العظيمة، وتسمية العجم له بالعراق غلط لا أعرف سببه، وهو إصطلاح محدث لا يعرف في القديم، وقد حددنا العراق في موضعه، وذكرنا اختلاف العلماء فيه فلم يحرد لأحدهم قول مشهور ولا شاذً، ولا يحتمله الاشتقاق، وقد ظننت أن السبب فيه أنَّ ملوك السلجوقية كان أحدهم إذا ملك العراق دخلت هذه البلاد في ملكه فكانوا يسمونه سلطان العراق، وهذا أكثر مقامه بالجبال فظنوا أن المحراق الذي منسوب إليه ملكه هو الجبال والله أعلم، قال الشاعر:

وإني امرؤكسروي الفعال أصيف الجبال وأشتو العسراقا والنبس لمحرب أشوابها وأعتنق المدارعين إعتناقا

واختمار أبودلف ذلك ليسلم في الصيف من سمائم العراق، وذبابه، وهموامه، وحشراته، وسخونة ماءه، واختار أن يشتّو بالعراق ليسلم من زمهرير الجبال وكثرة ثلوجه.

> **چبانا**: بالفتح وتخفيف الموحدة ناحية بين أنبار وبغداد . **جبان**: بالكسر وشد الموحدة ، ناحية بأهواز .

١٠٠ ---- حرف الجيم

جبان: بالفتح والتخفيف، ضعيف القلب، والمشهور بهذا اللفظ أبو القاسم علي بن أحمد بن عمر الكوفي المتوفى سنة ٣٢٦ هـ، وأبو الحسن على بن محمد المشهور بابن الجبان.

جبانة ، وأهل الكوفة يسمون المقبرة ، الصحراء وأهل الكوفة يسمون المقابر جبانة ، وأهل البصرة يسمونها المقبرة ، وبالكوفة محال تسمى هذا الاسم ، وتضاف إلى القبائل منها جبانة كندة ؛ وجبانة السبيع ، وجبانة ميمون ، وجبانة عرزم ، وجبانة سالم جميعها بالكوفة ، النسبة إليها الجباني وهو محمد بن سعد وأخوه مخلد الرياحى .

العبان: بالفتح وشد الموحدة ، بيّاع الجبن بضم الجبم والموحدة . العب: بالضم وشد الموحدة ، تقدم في الجباب .

الجب: الذي وقع فيه يوسف نَنْ كان بالأردن الأكبر بين بانياس وطهرية .

الجبت: بالكسر ثم السكون والمثناة من فـوق هو الصنم ، وكـل معبود غير الله تعالى ، وقد يطلق على الكهنة والسحرة .

جبواقيل: بالفتح ثم السكون، قال الفيومي في مصباح اللغة في آخر مادة جبرت جبرائيل، وجبريل بنت فيها لغات كسر الجيم والراء وبهمزة بعدها ياء ساكنة والثانية: كذلك إلا أن الجيم مفتوحة. والثائشة: فتح الجيم والراء وبهمزة بعدها ياء، يقال هو اسم مركب من جبر، وهو العبد وإيل، وهو الله تعالى، وفي لغات غير ذلك وفي القاموس، معناه عبدالله، اسم ملك من المملائكة، نزل على إبراهيم خمسين مرة، وعلى موسى أربعمائة مرة، وعلى عيسى عشر مرات، وعلى محمد أربعة وعشرين ألف مرة، والجبر بمعنى القهر وإيل من أسماء الله، فجبر أضيف إلى الله كما في المجمع وغيره، وووى الخطيب في تاريخه ج ١٤ ص ٢٣٥ عن زينب بنت سليمان بن على بن عبد الله قالت أخبرني أبي عن جديي عن أبيه عبدالله بن

جبان ـ جبر

عباس قال بعثني أبي العباس إلى الني يُتِنْكُ فجنت وعنده رجل فقمت خلفه فلما قام الرجل التفت إلي فقال بينك : يا حبيبي متى جنت قلت منذ ساعة قال : أفرأيت عندي أحد قلت نعم رجل قال : ذاك جبرائيل ، إنه ما رآه أحد إلا ذهب بصره إلا أن يكون نبياً ، وأنا أسأل الله تعالى أن يجعل ذلك في آخر عمرك اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ، واجعله من أهل الإيمان .

جبرائي: بالكسر ثم السكون ، على قياس أصله جبريني ، وجبرين ، أو جبريل حصن بين بيت المقدس وعسقلان ، والمنسوب إليه أحمد بن هبة الله بن سعد الله أبو القاسم ، وأحمد بن عبدالله بن حمدون ، وسعد بن سعدالله ، وسعيد بن صالح ؛ ومحمد بن خلف بن عمر (معجم البلدان ج ٣ ص ٤٧) .

جبرائيل: تقدم بعنوان جبرائيل قبيل هذا .

جبوافيل: بن بختيشوع كان من أطباء الدولة العباسية ببغداد كان معروفاً بالفضل وحسن الأسلوب في المعالجة وهو من المسيحيين ، قال له الرشيد في يوم ، أي شيء تعرف من الطب ، فقال أبرد الحار ، وأسخن البارد ، وأرطب الياس ، وأيس الرطب الخارج عن الطبع ، فضحك الخليفة وقال هذا غاية ما يحتاج إليه في صناعة الطب ، ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٥ .

جبراثيل: بن أحمد أبو محمد الفاريابي الكثبي إمامي فناضل كثير الإفضال والرواية .

الجبير: بالفتح ثم السكون خلاف الكسر وربطه ليلتثم ويكمل ، وعلم الجبر فرع من العلوم الرياضية ، وفائدته اختصار العمليات الحسابية بواسطة الرمز إلى المقادير المعلومة ، والمجهولة بحروف ، والإشارة إلى ما تستلزمه من جمع أو ضرب أو قسمة بعلامات ، وهذا العلم قد اخترعه العرب في

<sup>(</sup>١) رجال الكشي ص ٢٤٩ طـ ١ اللمان ج ٢ ص ٩٦ .

عصر الخلافة العباسية ووضعه أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي .

**جبر:** بن أبي عبيد أخو المختار قتل بعد أبيه وعمه الحكم ، كما يأتي في أبيه .

جبر: الأعرابي المحاربي صحابي.

**چپر**: بن أنس أو إياس ، صحابي حسن شهد مع علي ع<sup>ين</sup> صفين .

جهو: بن حبيب اللغوي عامي وثقه ابن معين (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٥٩).

جبر: بن عبيدة الشاعر تابعي قيل اسمه جبير.

جبر: بن عبدالله القيظي صحابي « به » .

جهر: بن عتيك بن قيس الأنصاري أخو جابر، وبشو، صحابي وابنه عبدالله يأتي ذكره.

جبر: الكندي الراوي عن أبيه صحابي .

جبو: بن نوف الهمداني الكوفي أبو الوداك الكبالي الراوي عن أبي سعيد الخدري عامي وثقه ابن معين (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٦٠).

**جبر** : والد عبدالله صحابی روی عنه ابنه.

البجبر: والمقابلة وهو من فروع علم الحساب ، إلا أنه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ، ومعنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الأخرى ليتعادلا ، ومعنى المقابلة إسقاط الزائد من إحدى الجملتين للتعادل ، وبيانه أنهم اصطلحوا على أن يجعلوا للمجهولات مراتب من نسبة تقضي ذلك أولها : العدد لأنه به يتعين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول إليه وثانيها : الشيء لأن كل مجهول فهو من حيث إبهامه شيء وهو أيضاً جذر لما يلزم من تضعيفه في المرتبة الثانية . وثالثها : المال وهو

جير \_ الجير

مربع مبهم فيخرج العمل المفروض إلى معادلة بين المختلفين أو أكثر من هذه الأجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون ما فيها من الكسر حتى يصيبر صحيحاً ويؤول إلى الثلاثة التي عليها مدار الجبر، وهي العدد، والشيء والمال.

توضيحه أن كل عدد يضرب في نفسه يسمى بالنسبة إلى حاصل ضربه في نفسه شيئاً في هـذا العلم ، ويفرض هنـاك كل مجهـول يتصرف فيـه شيئاً أيضاً ، ويسمى الحاصل من الضرب بـالقياس إلى العـدد المذكـور ما لا في العلم ، فإن كان في أحد المتعادلين من الأجناس استثناء كما في قولنا عشرة أشياء بعمك أربعة أشياء فالجبر رفع الاستثناء أن يـزاد مثـل المستثنى على المستثنى منه ، فيجعل العشرة كاملة كأنه يجبر نقصانها ويزاد مثيل المستثنى على عديله ، كزيادة الشيء في المثال بعد جبر العشرة على أربعة أشياء حتى تصير خمسة ، وإن كان في الطرفين أجناس متماثلة فالمقابلة أن تنقص الأجناس من الطرفين بعدد واحد .

الجبو: والتفويض في المجمع في مادة جبر، قـال: الجبر خـلاف القدر وهو القول بأن الله تعالى يجبر عباده على فعل المعاصى(١)، الجبر والتفويض ويقال في الجواب عن شبهة الجبر:

إذا لوجوب حاصل بالخبرة كالمبتدأ الأعلى فماذاجبره إليك يسافخر فكم تفتخبر فاختر فماريك بالظلام على السوقدوع أوب يعاتبك كاديخر بالجيال هـدا

والجبر في فعل العبادزخرف مسوّل دليله المزخرف والعلم في المعلوم لايؤثر حيّسزت في الأقهدام والأحجسام يلقيك في البشر لكي يعاقبك كلاإذأ قدجئت شيئاأادا

<sup>(</sup>١) انظر كشف النظنون النطبعة الأولى ج ١ ص ٣٨٨ وكنذا في العينون النطبعة الشانية ص ۸۲ .

وروى الطريحي (ره) في المجمع في مادة جبر ، حديث، لا جبر ولا تفويض ولكن أمر بين أمرين سئل ما الأمر بين الأمرين قال مثل ذلك رجل رأيته على معصية فنهيته فلم ينته فتركته ، ففعل تلك المعصية فليس حيث لم يقبل منك فتركته كنت أنت المذي أمرته بالمعصية ، والجبرية بإسكان الباء خلاف القدرية ، وفي عرف أهل الكلام يسمون الجبرية المجبرة والمرجئة لأنهم يؤخرون أمر الله ويرتكبون الكبائر، والمفهـوم من كلام الأثمـة عبينهم أن المرادمن الجبرية الأشاعرة، ومن القدرية المعتزلة ، لأنهم شهروا أنفسهم بإنكار ركن عظيم من الدين ، وهو كون الحوادث بقدرة الله تعالى وقضائه ، وزعموا إن العبد قبل أن يقع منه الفعل ، مستطيع تام يعني لا يتوقف فعله على تجدّد فعل من أفعالــه تعالى ، وهــذا معنى التفويض يعنى إن الله تعــالى فوض إليهم أفعالهم وأعمالهم ، وقال على بن إبراهيم : المجبرة الذين قالوا ليس لنا صنع ونحن مجبرون يحدث الله لنـا الفعل عنـد الفعل ، وإنـمـا الأفعال منسـوبة إلى الناس على المجاز لا على الحقيقة ، وتأوّلوا في ذلك بآيات من كتاب الله لم يعرفوا معناها مثل قوله تعالى : ﴿ وَمَا تَشَاؤُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ ﴾وقول عالى ﴿ من يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضلُّه يجعل صدره ضيقاً حرجاً ﴾ وغير ذلك من الآيات التي تـأويلها على خـلاف معانيهـا وفيما قالوا إبطال الثواب والعقباب ، وإذا قالموا ذلك ، ثم أقروا بالشواب والعقاب ، نسببوا إلى الله الجور وإنه يعذب على غير اكتساب، وتعالى الله تعـالى عن ذلك علواً كبيراً أن يعاقب أحداً على غير فعل وبغير حجة واضحة عليه .

والقرآن كله رد عليهم قال الله تعالى : ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ﴾ فقوله لها وعليها هو الحقيقة لفعلها ، وقوله تعالى : ﴿ فمن يعمل مثقال ذرة شراً يره ﴾ وقوله : ﴿ كل نفس بما كسبت رهينة ﴾ وقوله تعالى : ﴿ ذلك بما قدمت أيديكم ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ وأما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ إنّا هديناه السيل إما شاكراً وإما كفوراً ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ وأنا هديناه السيل إما شاكراً وإما كفوراً ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ وساد وقعد تبين لكم من مساكنهم وزين لهم الشيطان

أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ وقارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم موسى بالبينات فاستكبروا في الأرض وما كانوا سابقين فكلاً أخذتنا بذنبه ﴾ ولم يقبل بفعلنا ، ﴿ فعنهم من أرسلنا عليه حاصباً ، ومنهم من خسفنا به الأرض ، ومنهم من أغرقنا ، وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون ﴾ ومشل ذلك كثير .

فالإنسان قادر مختار ، أي أن شاء فعل وإن شاء لم يفعل ، والذي يظهر في كثير من الأحاديث إن العبد ليس قادراً تاماً على طرفي فعله كما هو مذهب المعتزلة ، وإنما قدرته التامة على الطرف الذي وقع منه فقط ، وأما على الأخر فقدرته ناقصة ، والسبب في ذلك مع تساوي نسبة الأقدار والتمكين منه تعالى إلى طرفي الفعل أمر يرجع إلى نفس العبد وهو إرادة أحد الطرفين دون الأخر ، لا من الله تعالى فيلزم الجبر كما هو مذهب الأشاعرة ، فالقدرة التامة للعبيد على ما زعمه المعتزلة باطل ، والقول بعدم القدرة على شيء من الطرفين كما زعمه الأشعرية أظهر بطلاناً ، والحق ما بينهما هو القدرة التامة فيما يقع من العبد فعله ، والناقصة فيما لم يقع ، ويؤيده قوله بشك بين الجبر والقدر منزلة بين المنزلتين والمراد من القدر هنا قدر العباد حيث زعمت المعتزلة أن العباد ما شاؤوا صنعوا (الخ) .

وروى الصدوق في العيون عن الرضائت قال حين ذكر عنده الجبر والتفويض: ألا أعطيكم في هذا أصلاً لا تختلفون فيه ولا يخاصمكم عليه أحد إلا كسرتموه! قلنا إن رأيت ذلك فقال: إن الله تعالى لم يطع بإكراه، ولم يعص بغلبة، ولم يهمل العباد في ملكه، وهو المالك لما ملكهم، والقادر على ما أقدرهم، فإن إئتمر العباد بطاعته لم يكن الله عنها صاداً، ولا منها مانعاً، وإن ائتمروا بمعصيته فشاء أن يحول بينهم وبين ذلك فعل، وإن لم يحل، وفعلوه فليس هو الذي أدخلهم فيها، ثم قال من ضبط حدود هذا الكلام فقد خصم من خالقه.

الجبرتي: هـو عبـد الـرحمن بن بــدر الملة والـدين الحبشي العقيلي

المؤرخ الشهير صاحب كتاب عجائب الأثار في التراجم والأخبار المتوفى سنة ١٢٣٧ هـ أو ١٢٤٠ هـ ، وأبوه بعدر العلة والمدين حسن بن إبراهيم بن الحسن من العلماء الفضلاء أيضاً كذا ذكره القمي في ألقابه ج ٢ ص ١٢٧ ولا أدري هذه النسبة إلى جبر ، أو جبرة ، أو الجبروت ، أو الجبروة ، بالفم ، أو غير ذلك والله العالم بالصواب إن كان صواباً وإلا فالعهذة على ناقله .

العجبروت: بالتحريك هو القدرة والسلطة .

**جبروت:** بن واقد الإفريقي عامي ( اللسان ج ٢ ص ٩٤) .

**جبریل:** بن أحمد تقدم بعنوان جبراثیل .

جبويل: بن أحمر الجملي الكوفي البصري عامي ، وثقه بن معين (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٦٠).

**جبويل:** بن صالح البغدادي أمين الدين ، عالم بالعربية والمعاني والأصول ، قرأ على التفتازاني (روضات الجنات طـ ١ ص ٢١٥) .

جبريل: بن الفضل أبو حاتم السمرقندي الراوي عن قتيبة بن سعيد عامي كان في سنة ٢٩٢ هـ ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٦٤ ) .

جبوين: بكسر الجيم والراء لغة في جبريل حصن بين بيت المقدس وقرية بحلب والنسبة إليها الجبراني والجبريني كما تقدم وقرية بناحية عزار منها أحمد بن هبة الله النحوي المقري .

العجرية: بالتحريك خلاف القدرية ، والتسكين أصوب ، وهم المجبرة ، والجبر هو نفي الفعل حقيقة عن العبد واضافته إلى الرب ، هم أصناف فالجبرية الخاصة التي لا تثبت للعبد فعلاً ولا قدرة على الفعل أصلاً ، والجبرية المتوسطة التي تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة فأما من أثبت للقدرة الحادثة أو ما في الفعل ، وسمي ذلك كسباً فليس بجبري ، والمعتزلة يسمون من لم يثبت للقدرة الحادثة في الإبداع والأحداث استقلالاً جبرياً ، وقد علوا النجارية ، والكلامية ، من الصفاتية والأشعرية جبرية .

الحبري: بالفتح وشد الموحدة ينسب إلى جبر أحد سابقه منهم جبر خادم سفيان الثوري الراوي عنه ابنه روح .

الجبس: بالكسر الجبان (والجبسين) حجر الجص بارد يابس في المدرجة الرابعة يوضع على النواحي الزوف فيقبض، ويطلي بالخل أو ماء السماق على الجبهة فيحبس الرعاف لاسيما مع السطين الأرمني والعاس والعدس هذا مجرب.

التجبع: من قرى جبل عامل ، منها جماعة من فحول العلماء الإمامية كما يظهر من اللؤلؤة وأمل الأمل .

**جبغويه:** لقب رجل ينسب إليه أبو علي الحسن بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٣٤٧هـ .

جبلان: بلفظ التثنية علم لمواضع مذكورة في معجم يناقـوت ج ٣ ص ٤٨ ، وبطن من حمير منه يونس بن ميسرة الجبلاني .

البجبل: بالتحريك ما ارتفع من الأرض إذا عظم وطال والجمع أجبل وجبال ، وبعبارة أُخرى هو جزء من سطح الأرض يرتفع عما يجاوره كثيراً على أشكال مختلفة فبعضها طويلة ، وبعضها يكون سلاسل ، ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٣٣ .

جبل: بن جوال الذبياني الثعلبي الشاعر صحابي .

جبل: السلام بظهر الكوفة أخذ منه جبرائيل حجارة البيت .

**جبل:** طور سينا ذكره الحموي في المعجم ج ٨ ص ٧٢.

جبل: بن يزيد الشاعر، ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٨٨ النسبة إليها الجبلى وهم جماعة من العلماء.

جبلة: بالفتحات ابن سفيان البصري تابعي حسن كان من أصحاب أمير

۱۰۸ ..... حرف الجيم المؤمنين عشنے (۱).

جبلة: بن أبي كرب بن قيس الكندي صحابي .

جبلة: بن الأشعر الخزاعي الكعبي صحابي وفي اسم أبيه اختلاف
 ( به ) .

جبلة: بن الأزرق الكندي صحابي كان من أهل حمص روى عنــه راشد بن سعد لا بأس به « به » .

جبلة: بن أعين بن سنس الجعفي مولاهم الكوفي المتوفى سنة ١٢٥ هـ كان من أصحاب الصادق عند إسامي حسن ( اللسان ج ٢ ص ٩٥).

جبلة: الإفريقي الراوي عنه إسماعيل بن أسيد ، حديث أنا زعيم لمن ترك الكذب والمراء وحسن خلقه الجنة ( الخصال ج ١ ص ٧٠ ).

جبلة: بن الأيهم، آخر ملوك آل غسان تابعي لا بأس به (ضرب) .

**جبلة**: بن ثعلبة الخزرجي البياضي إمامي حسن شهد صفين مع على بينيم .

جبلة: بن جنادة بن سويد الخزاعي صحابي لا بأس به ( به ، .

جبلة : بن حارثة بن شراحيل الكلبي أخو زيد بن حارثة صحابي وابن أخيه أسامة بن زيد وفدوا على النبي ﷺ .

جبلة: بن الحجاج الكوفي الصيرفي الراوي عن الصادق علم إمامي وثقه ابن حبان لا وجه لمن عنونه بعنوان المجهولين ( اللسان ج ٢ ص ٩٥).

جبلة: بن حيان بن أبجر الكناني الكوفي الراوي عن الصادق علنه. ، وعنه ابنه عبدالله إمامي حسن أخوه سعيد ، وابن أخيه عبدالله بن سعيد سيأتي

.

<sup>(</sup>١) لسان الميزان ج ٢ ص ٩٥ وكذا في وفيات الأعيان ج ١ ص ٤٩٧ .

جبلة ......

ذكرهم ، وذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٩٥ كما ذكرهم النجاشي .

جبلة: الخسراساني السراوي عن الصادق على وعنه يحيى بن سالم إمامي ، ذكره الطوسي في رجاله كان من أصحاب الصادق على .

جبلة: بن سحيم بالمهملتين ، التيمي الشيباني الكوفي المتوفى سنة ١٢٥ هـ أو سنة ١٣٦ هـ عامي وثقه جماعة منهم (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٦١).

جبلة: بن سعيد بن الأسود صحابي لا بأس به .

جبلة: بن سليمان الراوي عن سعيد بن جبير تابعي لا بأس به ون ، .

جبلة: بن شراحيل بن عبد العزى ، أخو حارثة صحابي لا بأس به .

جبلة: بن عطية أبو عرفا الراوي عن علي منته إمامي لا بأس به ذكره الشيخ في رجاله .

جبلة : بن على الشيباني قيل هو من شهداء الطف ثقة .

جبلة: بن عمرو الأنصاري أخو عقبة أبو مسعود صحابي حسن .

جِبلة: بن عياض المدني أبو الحسن الليثي أخو أنس إمامي ثقة .

جبلة: بن مالك صحابي من رهط تيم الداري ، لا بأس به .

**جبلة**: بن مجاعة ، السمرقندي عامي « ن» .

جبلة: بن محمد بن جبلة الكوفي الراوي عن أبيه إمامي حسن ( اللسان ج ٢ ص ٩٦) .

جبلة: بن المليكة الراوي عن ميثم التمار وعنه فضيل الرُسان حديث قتل الحسين عن ما أمي تابعي حسن كما في أمالي الصدوق (ره) (مجلس ۲۷ ص ۷۷).

جبلة: اسم لعدة مواضع مذكورة في معجم البلدان ج ٣ ص ٥١ وكذا

الحبلي: بالتحريك أو الكسر ثم السكون ، نسبة إلى أحد سوابقه من الأسماء والمواضع المذكورة في المعجم ، وهم جماعة كثيرة ، منهم إبراهيم بن شاذان أبو إسحاق ، وأحمد بن الحسن بن الفرج ؛ وأحمد بن سعيد بن جبلة ، وأحمد بن عيي دائلة ، وأحمد بن محمد بن إسراهيم ، وإسماعيل ، والثائر بالله ، وحجر بن عدي بن جبلة ، والحسن بن علي بن أحمد ، والحسن بن عيسى بن محمد ، والحكم بن سليمان ، وسليمان بن علي ، وعبد العزيز بن صالح ، وعبدالله بن عبد العزيز ، وعبد الواحد بن شعيب ؛ وعبد الوهاب بن نجدة ، وعثمان أبو أيوب ؛ وعلي بن أحمد ، وعلي بن علي الملم ، ومحمد بن أحمد ، ومحمد بن الحسن ، ومحمد بن الحسن ، ومحمد بن الحسن ، ومحمد بن بحر ، وغيرهم .

الجين: بالضم ثم السكون وضمهما وشد الموحدة ، فيه لغات هو ما جمد من اللبن أقراصاً ، وبعبارة أخرى يصنع من اللبن ، ولا يخفى أن اللبن إن ترك وشأنه يصعد الزبد على سطحه على هيشة قشدة ، وإن ما يبقى من اللبن يكون لبناً حامضاً بعد أن يضاف إليه قليل من الأنفحة ، ثم يوضع اللبن المتجمد على منخل ليسيل ما فيه من الماء ، ثم يملح ويحفظ ، والجبن الجيد من الأغذية الثمينة ، ولكنها قد تثقل على بعض المعدات ، وتقدم في المواضع المناسبة من هذا الكتاب في الأطعمة ، وفي الكافي سئل أبا المواضع المناسبة من هذا الكتاب في الأطعمة ، وفي الكافي سئل أبا جعفر بشك عن الجبن فقال لقد سألني عن طعام يعجبني ثم أعطى الغلام درهماً فقال يا غلام ابتم لنا جبناً ، ودعى بالغذاء ، فتغدينا معه وأتى بالجبن فأكل وأكلنا .

الجبني: نسبة إلى الجبن عمله وبيعه والمشهور به إسحاق بن محمد بن

<sup>(</sup>١) انظر دائرة الوجدي ج٣ ص ٣٦ ، وكذا في بحر الجواهر ص ٩٩ .

لجيلي-جبير .....

حمدان أبو إبراهيم الحنفي وابنه أبو نصر .

الجبهة: بفتح الجيم والهاء بينهما الموحدة ساكنة ، ما بين الحاجبين إلى ناصية الرأس وهي التي يسجد عليها ، والجبهة يطلق على سيد القوم والملة ، ومنزل للقمر .

الحبة: بالضم وشد الموحدة المفتوحة ، ثوب يلس فوق الثياب ، وقرية بنهروان من أعمال بغداد ، منها أحمد بن عبدالله بن الحسين أبو الحسين الجبي المصلي ؛ وأبو السعادات محمد بن المبارك السلمي الجبي المتوفى سنة ٥٨٥ هد ، وموضع بمصر ، منه أبو بكر محمد بن موسى بن عبد العزيز الكندي الصيرفي يعرف بابن الجبي ويلقب سيبويه الذي ولد سنة ٢٨٤ هدومات سنة ٣٥٨ هد .

الجبيب: تصغير الجب واديان من أودية أجاء عند الكحلة .

**جبيب:** بن الحارث رجل صحابي اعترف عند النبي بطيع بذنوبه .

جبير: كزبير أبو عمرو العرزمي الراوي عن الباقر متنف ، وعنه ابنه عمرو ، إمامي لا بأس به ، ثواب الأعمال طـ ١ ص ٦١ .

جبير: بن أبي سليمان بن جبير بن مطعم المدني النوفلي ، تابعي وثقه أبو زرعة يحتمل هو ابن محمد الآتي .

جبير: بن أبي صالح الحجازي الراوي عن الزهري ، عامي .

جبير: بن الأسود أبو عبيد النخعي ، إمامي روى عن الصادق عَنْهِ و ن ».

جبير: بن اياس الزرقي الخزرجي قبل اسمه جبر صحابي لا بأس به ( به » .

جبيو: بن أيوب يحتمل اسمه جرير ، كما يأتي عامي ٥ ن ، .

جبير: ابن بحينة وهي أمه واسم أبيه مالك ، صحابي لا بأس به .

**جبير:** بن الحارث ، نزيل المدينة لا بأس به « ن » .

جبير: بن الحباب بن المنذر حسن شهد صفين مع علي عليه علي عالم

جبيو: بن حفص أبو الأسود الكوفي الغمشاني إمامي حسن روى عن الصادق على بن الحكم ، وبناءً على هذا لا وجه لبعض الأصحاب ذكره بعنوان المجهولين وذكر بدل الغمشاني العثماني « ن » .

جبير: بن حويرث صحابي لا بأس به .

جبيو: بن حية الثقفي ، تابعي لا بأس به روى عنه حميد الطويل
 ( به ).

جبير: الراوي عن الصادق شك وعنه يـونس بن يعقوب إمـامي لا بأس به .

جبير: بن شفا الراوي عنه معاوية بن صالح عامى « ن » .

جبير: بن عبيدة ، وقيل اسمه جبر ، كما تقدم شاعر ديب ، .

جبيو: بن عطية الراوي عن أبيه ( اللسان ج ٢ ص ٩٨ ) .

جبير: بن محمد بن عمرو القرشي ، قيل اسمه حبيب كما يأتي .

**جبير:** بن فرقد عامي .

جبير: بن فلان إمامي كان من أصحاب علي نشخ حسن .

جبيو: بن محمد بن أحمد بن عبدالله أبو عيسى الواسطي ، عامي روى عن جماعة وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٦٥ .

جبيع: بن محمد بن جبير بن مطعم الراوي عن أبيه عن جـده تـابعي يحتمل اتحاده مع جبير بن أبي سليمان المقدم ذكره .

جبير: بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي صحابي ،

روى عنه ابناه محمد ونافع مات سنة ٥٩ هـ، ( تجريد أسماء الصحابة ) وقيل ضعيف جسداً لأنه أمسر غلامه الوحشي بقتسل حمزة سيد الشهداء عم النبي بطبة بأحد ، قال : إن قتلته أعتقتك ، وأعطيك جوائز وأموال وافرة كما ذكره في بحر الأنساب ص ٣٣ وحفيده سعيد بن محمد ، وجبيسر بن أبي سلمان وجبير بن محمد بن جبير كانوا من الصحابة لا بأس بهم .

جبير: بن النعمان بن أمية الأنصاري الأوسي أبو خوات ، صحابي .

جبيو: بن نفير الحضرمي المتوفى سنة ٧٥ هـ تابعي (تهليب التهذيب).

**جبير:** بن نوفل ، صحابي قيل باتحاده مع ابن نفير .

جبيرة: بزيادة الهاء في آخره هو ابن أبي جبيرة زيد عامي (لسان الميزان ج ٢).

الجبيعري: بالضم ثم الفتح ، هم إسماعيـل وأبـو جبيـر وابن زيـاد بن جبير ، وسعيد بن عبدالله وعبيدالله بن يوسف وغيرهم كما في القاموس .

جبيل: بالضم تصغير جبل، وبلد بدمشق في شرقي بيروت على ثمانية فراسخ، منها أبو سعيد الجبيلي، وأبو سليمان إسماعيل بن خضر بن حسان الجبيلي وزيد بن القاسم السلمي المتوفى سنة ٢٦٤هـ، (معجم البلدان ج ٣ ص ٥٩).

**جبيلة:** تصغير جبلة .

الجثمامة: بالفتح وشد المثلثة البليد والسيد، ومنهم ابن قيس صحابي ، وابن مساحق الكناني صحابي .

جثمامة: المزنية صحابية ( U ) .

الجثمان: بالضم والتخفيف، كعثمان، الجسم والشخص، وكذا جثة شخص الإنسان ويقال جثم الحيوان والإنسان.

جحادة: أو جحارة أو جعارة بن سعد الأنصاري تابعي كان من أصحاب أمير المؤمنين على بن أبي طالب الشنة ، حسن.

الجحار: بالكسر ويفتح ، ويقال بالفارسية چچار ، من قرى بخارى منها أبو شعيب صالح بن محمد بن شعيب الچچاري و جم »

الجحاف: بالضم والتخفيف ، جبل باليمن ، ويالفتح والشد ، سكة بنيسابور ، منها أبو عبد الرحمٰن محمد بن عبدالله بن محمد التاجر الجحافي ، صالح ، توفى سنة ٣٤١ هـ ، سمع أبا حاتم الرازي ومنه أبو عبدالله الحاكم «جم» .

الجحاف: بن حكيم السلمي صحابي لا بأس به .

الجحام: بالضم، رجل من أصحاب الصادق نشع كوفي (رجال الشيخ) وفي بحر الجواهر بالفارسية الجحام(١) بيماري كه چشم را آماساند.

الجحاح: بالفتح ثم السكون ، السيد المسارع في الكرامات .

الجحلف: شاعر من الشعراء ، ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٦٦ ويحتمل اتحاده مع الجحدر بن مالك الآتي .

الجحد: بالفتح ثم السكون هـ الإخبار بعـدم وقوع الفعـل في الزمـان الماضي بلفظ المستقبل ، كما ذكره الصرفيون ، وبعبارة أخرى هـو نفي ما في القلب ثباته ، وإثبات ما في القلب نفيه ، وليس بمراد ، وللنفي من كل وجه ، وجحود الإنسان يوجب الحرمان ويحده على أقبح الإمتنان .

الجعدر: كجعفر القصير، وهم جماعة من العلماء والرواة والشعراء، منهم أحمد بن عبد الرحمٰن الكفرثوثي وقيل لقب أبيه عبد الرحمٰن كما في ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٠٩.

**جعدر:** بن مالك العجلي ، وفي نسخة حجدر بالمهملة قبل الجيم ،

<sup>(</sup>١) ترجمة الجحام: مرض يصيب العين ويضرها.

كان شاعراً فحلًا فاتكاً قد أمر على أهـل حجر وما يليها ، فبلغ ذلـك الحجاج فكتب إلى عامله على اليمامة يوبخـه ويلومه على تغلّب جحـدر في ولايته لـه قصة عجيبة ذكره اللميري في حياة الحيوان طـ إيران ص ٥٠٠ .

جعدى: بن المغيرة الطائي الكوفي ، الراوي عن الصادق ، وعنه محمد بن إدريس الذي ضعف النجاشي في فهرسته ص ٩٥ ، ، ينسب إلى جحدر الحسن بن الحسين بن الحسن الكندي الإمامي الثقة ، والصلت بن مسعود الجحدري ، وكامل بن طلحة أبو يحيى البصري المتوفى سنة ٢٣٧ هـ ، وجحدر بن مالك بن مسمم ، وغيرهم .

جحلم: بفتح الجيم والدال المهملتين ، كجعفر ، اسم رجل صحابي راوي عنه ابنه حكيم ، وابن فضالة الجهني الراوي عنه ابنه عبدالله .

المجحر: بالفتح ثم السكون ، الغار البعيد القعر ، وبالضم مكان تحفره السباع .

البحش: بالفتح ثم السكون ولد الحمار واسم رجل صحابي .

**جحش:** رجل شاعر النسبة إليه الجحشي .

جعظة: بفتح الميم والظاء بينهما المهملة الساكنة ، هو لقب أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى البرمكي أبو الحسن فاضل من شعره الذي ينسب إليه :

أنا ابن أناس موّل الناس جودهم فاضحوا حديثاً للنوال المشهر فلم يخل من أحسابهم لفظ مخبر ولم يخل من تقريظهم بطن دفتر

الجعفل: بالفتح ثم السكون وفتح الفاء الجيش ، وجمعه جحافل ، والرجل الجحفل عظيم القدر ، والجحفلة يقال لذي الحافر من الحيوان ، كالشفة للإنسان .

الجحفة: بالضم ثم السكون، قرية كبيرة ذات منبر على طريق المدينة من مكة على أربع مراحل، وهي ميقات أهل مصر، والشام، إن لم يصروا على المدينة فإن مروا بالمدينة فيقاتهم ذو الحليفة، وكان اسمها مهيعة بالفتح ثم السكون، وإنما سميت الجحفة لأن السيل اجتحفها وحمل أهلها في بعض الأعوام، بينها وبين المدينة ست مراحل، وبينها وبين مكة ثلاث أو أربع مراحل، وبينها وبين غلير خم ميلان، ولما قدم النبي يشب المدينة استوباها وحم أصحابه فقال: اللهم حبب إلينا المدينة كما حببت إلينا مكة أو الشد وصححها وبارك لنا في صاعها ومدها وانقل حُماها إلى الجحفة.

وروي أن النبي متلاق نعس ليلة في بعض أسفاره إذ استيقظ فأيقظ أصحابه قال مرت بي الحمى في صورة امرأة ثاثرة الرأس منطلقة إلى الجعفة . (معجم البلدان ج ٣ ص ٦٢).

الجعمل: بالتحريك وتخفيف المهملة ولام ، بمعنى الحرباء ، والضب ، واليعسوب ، والسقاء ، واسم ابن عامر الذي كان من أصحاب على الشاه .

الجحمرش: بفتح الجيم والميم بينهما الحاء المهملة وشين في آخره بعد الراء ، العجوز الكبيرة ، والمرأة السمجة ، والأرنب المرضع .

الجحيم: بالفتح ثم الكسر ، نار شديدة التأجج ، وكل نار عظيمة في مهواة ، واسم من أسماء جهنم أعاذنا الله منها .

جغادة: بالضم والخاء المعجمة ودال مهملة ، من قرى بخارى منها
 أبو علي محمد بن إسماعيل الجخادي المحدث الحافظ وجم » .

الجخري: بفتح أوله والزاي وبينهما خاء ساكنة ، من قـرى سمرقنـد منها أعين بن جعفر بن الأشعث ، صالح وجم » .

الجدادي: بالضم من جديدة ، بطن من خولان منه ، أبو الليث عاصم بن العداء بن مفيث الخولاني .

الحدار: بالكسر هو كالحائط ، لكن الحائط يقال اعتباراً بالإحاطة للمكان ، والجدار اعتباراً بالارتفاع والتنوء ، والجدار قرية باليمامة ، ومحلة ببغداد ، منها أبو بكر أحمد بن سيدي بن الحسن بن بحر الجداري ، وجدار اسم رجل صحابي أسلمي حسن .

الجنال: بالضم، قرية كبيرة على تل عال على مرحلتين من الموصل على طريق القوافل، وعندها خان حسن عامر وأهلها نصاري ( معجم البلدان ج ٣ ص ٦٤).

الجدال: بالكسر من الجدل بالفتح هو عبارة عن دفيع المسرء خصمه عن فساد قوله بحجة أو شبهة ، وهو لا يكون إلا بمنازعة غيره والنظر قد يتم به وحده ، وهو من فروع علم النظر ، ومبنى لعلم الخلاف مأخوذ من الجدل الذي هو أحد أجزاء مباحث المنطق ، لكنه خص بالعلوم الدينية ، ومبادئه بعضها مبنية في علم النظر ، وبعضها أمور عادية ، وله استمداد من علم المناظرة المشهور بآداب البحث ، وموضوعه تلك الطرق ، والغرض منه تحصيل ملكة النقض والإبرام ، وفائدته كثيرة في الاحكام العلمية ، والعملية من جهة الإلزام على المخالفين ، كما في كشف الظنون ج ١ ص ٣٨٦ .

وبعبارة أخرى علم الجدل هو علم المناظرة لأن المآل منهما واحد ، إلا أن الجدل أخص منه ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال : الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين أهل المذاهب فإنه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول متسعاً ومن الإستدلال ما يكون خطاً فاحتاج إلى وضع آداب ، وقواعد ، يعرف منه حال المستدل والمجيب ، ولذا قيل إنه معرفة بالقواعد من الحدود ، والأداب في الاستدلال التي يتوصل بها إلى حفظ رأي أو هدمه ، كان ذلك الرأي من الفقه وغيره ، وعن بعض العلماء إياك أن تشتفل بهذا الجدل الذي ظهر بعد انقراض الأكابر من العلماء ، فإنه يبعد عن الفقه ، ويضيع العمر ، ويورث الوحشة ، والعداوة ، وهو من أشراط الساعة كذا ورد في الحديث ، ولله در القائل :

أرى فقهاء العصر طراً أضاعوا العلم واشتغلوا بلم لم إذا ناظرتهم لم تلق منهم سوى حرفين لم لم لا نسلم

قلنا والإنصاف أن الجدل لإظهار الصواب على متضى قوله تعالى : ﴿ وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ لا بأس به ، وبعبارة أخرى ينتفع به في تشخيص الأذهان ، والممنوع هو الجدل الذي يضيع الأوقات ولا يحصل منه طائل .

الجدان: كشداد، ابن جديلة، بطن من ربيعة، وهو جدان بن جديلة بن ربيعة بن نزال، والنسبة إليه الجداني.

الجداول: من الجدول بالفتح، النهر الصغير، وباصطلاح الأطباء الجداول هي عروق صغار ليفية، ويعبارة أُخرى جداول الأمعاء هي أغشية فيما بين استدارتها يمر فيها العروق، والشرايين، والأعصاب التي تأتيها.

جداول: الماساريق هي الشعب المتفرعة من الباب المتفرقة في جرم الكبد.

جداوة: بالفتح وشد المهملة ، من قرى برقة بالمغرب ، ويقال لها جدّاوة حيان بشد التحتانية على ثمان فراسخ بوادي مخيل .

الجلب: بالفتح ثم السكون ، القحط يقال مكان جلب ، وأرض جدبة نقيض الخصب والخصبة ، وأجلب القوم أي أصابهم الجلب .

الْجِلْث: بالتحريك القبر، واجتلث اتخذ جدثاً، وجمعه أجداث.

الجدد: بالفتح الأرض الغليظة المستوية .

الجد: بالكسر والشد، الاجتهاد، وبالضم البشر في موضع كثير الكلاء، وبالفتح الحظ، والرزق، والعظمة، وأبو الأب، والأم وإن علا

جد: بن قيس بن صخر أبو عبدالله الأنصاري السلمي ابن عم البراء بن معرور ، صحابي ضعيف جداً وإن قبل تاب أخيراً . البحدوي: بالتحريك وكسر الراء أو بالضم وفتح المهملة وكسر الراء ، بثور حمر بيض الرؤوس تنتشر في البدن ، وتتقيح سريعاً ، وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٤٣ مرض معروف وقد يهجم هجوماً وبائياً فيعقبه غالباً الطاعون ، وهو مرض يظهر في سن الطفولة ، وقد يظهر في الكهولة أو الشيخوخة ، ويندر من الناس من لا يجدر أبداً ، وهو نوعان مأمون العاقبة وغير مأمونها ، فالأول : يحدث متفرقاً وتصحبه حرارة وحمى وألم في القسم الشراسيفي ، أي قسم المعدة ، ويحدث معه أحياناً تهوع وتشنج ورمد ، ويتعذر الابتلاع ويبح الصوت ، وبعد ظهور هذه الأعراض بيومين تبدو في اليوم الثالث أو الرابع على الجسد حبوب صغيرة حمراء قليلة الارتضاع أولاً ثم تزيد تنديجاً فتظهر أولاً في الوجه حول الأنف والفم ، ثم في الصدر ثم في الأطراف وهكذا حتى تعم الجسد كله ، وفي اليوم الرابع أو الخامس بعد ظهورها تبيض قممها ثم تصفر وينخفض وسطها وفي اليوم الحادي عشر تصل إلى نهاية كمالها فتنفتح وتتمزق وتجف وتشلاشي بقية الأعراض ويشغي

أما غير المأمونة العاقبة فيظهر الجدري متراكماً وتكون أعراضه السالفة ويزيدعليها الهذيبان والهلوسة والضعف العام، وتتقارب جبوبه من بعضها حتى تصير سنة واحدة ويتأخر تقييحه إلى اليوم الخامس والعشرين بل أكثر وبين النوعين أنواع كثيرة يقبل خطرها ويكثر على حسب درجتها ، وممن أصيب بالنوع الأول لا يموت إلا عشرة في المائة ، وممن أصيب بالثاني يموت أكثر من خمس وستين في المائة . ومن ينجو يكون مشوه الوجه أو أكتع أو غير ذلك .

ومعالجة الجدري المأمون العاقبة سهل لا يعوز إلا الحمية ، وإن كان الإنسان رضيعاً يمنع من الرضاعة ، ويعطى الأشربة الملينة ، ولكن بعد زوال الأعراض أو نقصها يوضع الطفل في محل معتدل الحرارة تحت عناية . الطبيب ، أما علاج النوع الثاني فيستلزم زيادة الدقة وإن كان من نوع العلاج

الأول ، وفي بحر الجواهر ص ١٠٠ قال الجدري بثور بعضها صغار وبعضها كبار ، يظهر على البدن لدفع من الطبيعة المدبرة لبدن الإنسان، فهو فضلات طمثية منبثة في البدن عن اغتدائه بها ، وقيل إن هذا المرض لا بد أن يعرض لكل شخص ، غير أن تلك الفضلات تبقى في البدن إلى حين يحصل محرك فينهض القوة الدافعة لدفعها ، ومن الناس من يجدر مرتين الخ .

الجدرة: بالتحريك حيّ من الأزد ، سموا به لأنهم بنوا جدار الكعبة أو حجرها .

جدرة: بالفتحات محركة هي اسم والدة قصي بن كلاب والنسبة إليها الجدري ، بالتحريك كما في القاموس .

جدعاء: بالفتح ثم السكون ، وجداعة بالضم ، وجدعان بالضم ثم السكون وجداع بالفتم ، هم بطون وقبائل ، (القاموس) منهم عبدالله بن جدان ، ومحمد بن عبد الرحمن أبو عرارة الجدعاني ، ويزيد بن صيفي ، وابنه محمد .

الجدل: بالتحريك يعرف بقصد إفحام الغير وتعجيزه وتنقيصه بالقدح في كلامه ونسبة إلى الجهل تقدم في الجدال.

الجدائي: نسبة إلى سابقه والمشهور به أبو عبدالله عبيد بن عبد أو عبد الرحمٰن بن عبد ثقة ، والبرح بن مسهر بن الحلاس ، والحسين بن علي السفياني الحنفي النحوي ، وقيس بن مسلم الكوفي .

جهدة: بالضم ثم الفتح والشد ، الخطة التي في ظهر الحمار تخالف سائر لونه ، وبلد على ساحل البحر بينها وبين مكة يوم وليلة ولد فيها جدة بن حزم بن ريان القضاعي فسمي جدَّة باسم الموضع ، ولما تفرقت الأمم عند تبليل الألسن ، صار لعمر بن معد بن عدنان وهو فضاعة ، لمساكنهم ومراعي أغنامهم ، فنزلوا وانتشروا فيها وكثروا بها ، منها عبد الملك بن إبراهيم الجدي . وعلي بن محمد بن علي أبو الحسن الجدي المتوفي سنة ٤٦٨ هـ ،

والجدة بالضم أيضاً الطريق كما تقدم في الجادة .

جدوار: بالفتح أصول يشبه السعد أثقل وأصلب، منه خطائي وهندي ، نافع من صرع الصبيان بلبن أمه وهو ترياق السموم.

جليا: بالتحريك وقيل بـالكسر ثم السكـون ، من قرى دمشق ، منهـا عمر بن صالح بن عثمان الجدياني المتوفى سنة ٣٣٧ هـ ، دجم ، .

الجنيدان: اليوم والليلة ، والجديد ضد القديم ، ونقيض البالي وجديد الأرض وجهه ، وفي الحديث: من جدد قبراً ، أو مثل مثالاً فقد خرج من الإسلام ، قال ابن الوليد : لا يجوز تجديد القبر ولا تطيين جميعه بعد مرور الأيام وبعدما طين في الأول ، وقيل من حدد قبراً ، بالحاء بدل المدال ، وقيل به من سنم قبراً ، وقيل من جدث قبراً ، بالثاء في آخره بدل المدال ، وقيل معناه من نبش قبراً لان من نبش قبراً فقد جدده وأحوج إلى تجديده ، والحاصل من خالف الإمام في التجديد والتسنيم والنبش واستحل شيئاً من ذلك فقد خرج من الإسلام ، انظر مجمع البحرين مادة جدد .

**جديد:** بالضم مصغراً ، خطة بالبصرة ، وبنـوجـديـدحي من اليمن ، وكذا الجديدة تصغير جديدة .

جليع: بن نـذير ، بـالضم مصغراً ، المـرادي الكعبي بن كعب بن عوف بن أنعم بن مراد صحابي خدم النبي المنسلة ، به ، .

جليلة: بالفتح ، الشاكلة ، والناحية واسم قبيلة من طبيء، وقبيلة من الأنصار ، ومن قيس ، واسم موضع «جم» .

الجدي: بالفتح ثم السكون ولد المعز في السنة الأولى ، وهو ما بلغ ستة أو سبعة أشهر ، وبرج من أبراج السماء ملاصق للدلو ، ونجم إلى جنب القطب تعرف به القبلة ويقال له الفرقد ، وقيل الجدي مصغراً ، فرفاً بينه وبين البرج ، قال السيد كاظم (ره) في العروة مسألة الإمارات المحصلة للظن التي يجب الرجوع إليها عند عدم إمكان العلم كما هو الغالب بالنسبة إلى البعيد

كثيرة ، منها الجدي الذي هـو المنصوص في الجملة ، بجعله في أواسط العراق كالكوفة والنجف وبغداد ونحوها خلف المنكب الأيمن ، والأحوط أن يكون ذلك في غاية ارتفاعه أو انخفاضه ، والمنكب ما بين الكتف والعنق ، والأولى وضعه خلف الأذن ، وفي البصرة وغيرها من البلاد الشرقية في الأذن البمنى ، وفي المصوصل ونحوها من البلاد الغربية بين الكتفين ، وفي الشام خلف الكتف الأيسر ، وفي عـدن بين العينين ، وفي صنعاء على الأذن المبنى ، وفي الحبشة والنوبة على صفحة الخد الأيسر .

**جدي** : بن مدة بن شرافة البلوي ، حليف بني عمرو بن عوف قيل صحابي حسن استشهد بخير « به » .

الجذام: بالضم من الجذم بمعنى القطع قال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٤٨ هو من الأمراض الجلدية ، ويكثر في البلاد الحارة وأكثر بروزه في الوجه على الأنف والشفتين وحلمة الأذن وهي علة رديشة تحدث من انتشار المرة السوداء في البدن كله فيفسد مزاج الأعضاء وتغير هيشاتها ، وربما يغرق في آخرها اتصالها ، وقيل السوداء إذا انتشرت في البدن كله فإن عفنت أوجبت أربع ، وإن اندفعت إلى الجلد أوجبت اليرقان الأسود ، وإن اندفعت إلى الجلد أوجبت اليرقان الأسود ، وإن اندفعت ألى مسادة أوجبت البرقان الأسود ، وإن المحمع في مسادة جذام ، داء معروف يظهر معه يس الأعضاء وتناثر اللحم ، وفي الحديث فر من الجذام فرارك من الأسد، وجذام قبيلة ، وكذا جذيمة ، ومنهم أبو المقدام الشاعر ، والجارود بن بشر ، وذواب بن ربيعة ، وسيف بن وهب ، والمنسوب إليها روح بن زنباع ، وسعد بن أحمد بن عبدالله المالكي ، وعبد الحميد بن يزيد الجذامى ؛ وطرفة ، ومالك بن الحارث وغيرهم .

الجنب: بالفتح الجر والمد إلى الشيء، وفي الحديث إذا طلعت الشمس جذبها سبعون ألف ملك .

الجنب: بالتحريك الحمار وشم النخل.

جذران: بالضم ثم السكون ، بطن منه أبو يعقوب إسحاق بن يزيد

الجنوة: بالضم وسكون الدال المهملة وراء، كذا في القاموس، والصواب ما في أسد الغابة بالذال المعجمة بدل المهملة، صحابي أبوه سبرة العتقي.

الحدر : بالفتح والكسر ثم السكون ، عدد مضروب في نفسه ، فالعشرة جذر الماثة لأنك إذا ضربت عشرة في عشرة حصل مائة ، والماثة مجذور العشرة ، قال شيخنا البهائي في كشكوله ط 1 ص ٦١٩ ، يحصل جذر الأصم بالتقريب بأن تأخذ أقرب الأعداد المجذورة إليه وتسقط منه وتحفظ الباقي ثم تأخذ جذره وتضعفه وتزيد عليه واحداً ثم ينسب ما يبقى ، بعد الإسفاط إلى الحاصل ، ثم تزيد على جذره حاصل النسبة فالمجتمع جذر الأصم ، وفي ص ٢٢٣ قال كل عدد قسم على عدد فيكون نسبة الخارج من القسمة إلى مرتبة ، كنسبة المعقسوم عليه إلى المقسوم ، فإذا أردنا أن يحصل مجذوراً يكون نسبته إلى جذره كنسبة عدد إلى عدد آخر ، نقسم العدد الأول على العدد الثاني فما خرج من القسمة يكون مضروبه في نفسه العدد المطلوب ، وذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٤٧ .

جنعان: بن نصر أبو نصر الكندي الراوي عن سهل بن زياد لا بأس به ذكره الصدوق (ره) في التوحيد باب ٤٨ ص ٢٣٦.

الجنع: بالكسر ثم السكون ، ساق النخل ، ورجل صحابي ، وفي نسخة الجدع بالدال المهملة بدل المعجمة ، والجمع الجدوع ، المنسوب إليه وإلى بيعه أبو عبدالله محمد بن محمد بن إسماعيل ، والجذع بالتحريث من البهائم في ذوات الحافر الذي دخل في السنة الثانية وفي ذوات الحف في السنة السادسة .

**جذية :** موضع قرب مكة .

**جنية**: اسم رجل صحابي ( به ) .

١٢٤ ----- حرف الجيم

**جذيمة**: بن مالك بن نصر بن قعين له مسجد في الكوفة والظاهر اتحاده مع ابن مالك الأبرش الشاعر.

جليمة: الأبرش الوضاح ابن مالك بن فهم ملك الحيرة وأفضل ملوك العرب رأياً وأشدهم نكاية (معجم البلدان ج ٣ ص ٣٧٩).

الجرائم: من الجرم بالضم والجريمة هي الذنب والمعصية وأكبرها الكفر بالله والإلحاد بكتبه، ورسله، وملائكته، واليوم الآخر.

جراباذ: بالضم ويقال كراباذ من قرى مرو ، منها أبو بكر محمد بن عبدالله الجراباذي الراوي عنه أبو بكر الصدفي ( معجم البلدان ) ، ملك الحيرة وما حولها ستين سنة ، وكان شديد السلطان قد خافه القريب ، وهابه البعيد ، وهو أول من أوقد الشموع بين يديه ، ونصب المجانيق في الحرب ، واجتمع له الملك بأرض العراق والحاجز بين الروم والفرس .

الجواح: بالفتح وشد الراء هو الذي يعالم الجروح، ومدينة بمصر، وكذا بنته الزباء كما في حياة الحيوان ط إيران ص ٣٦٠ ويطلق على جماعة من الرواة والعلماء منهم ابن أبى الجراح الأشجعى الصحابي.

الجراح: الحذاء الراوي عن سماعة بن مهران ، وعنه عمرو بن عثمان ، الظاهر كونه من الإمامية لا بأس به ( ثواب الأعمال طـ ١ ص ١٠ ) .

الجراح: بن الضحاك بن قيس الكوفي ، ثم الرازي الراوي عن أبي إسحاق السبيعي الظاهر حسنه (اللسان ج ٢ ص ٦٥) .

الجراح: بن عبدالله الحكمي شاعر (بيـان ج ٣ ص ١١١)، وهو غيـر ابن عبدالله المشهور بالجراح المداثني .

الجراح: بن المخلد العجلي البصري القـزاز الراوي عن ابن عيينـة المتوفى سنة ٢٥٠ هـ عامى (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٦٦).

الجراح: المداثني هـو ابن عبدالله إمـامي حسن(١)، وهو من أصحـاب الباقر سنة.

الجواح: بن مليح أبو عبد الرحمن المهراني الحمصي عامي لا بأس به (٢) ، وهو غير الرواسي الكوفي المتوفى سنة ١٧٥ هـ.

الجواح: بن المنهال أبو العطوف الجزري عامي (اللسان ج ٢ ص ٩٩).

الجراح: بن موسى الراوي عن عائذ بن شريح عامي (ن) .

الجراح: بن هملال بن أهيب تنابعي ، أحد العشرة المبشرة ، قيل صحابي شهد بدراً ومات بالأردن بأرض الشام (ضرب).

الجراحة: علم باحث عن أحوال العارضة لبدن الإنسان ، وكيفية برقها وعلاجها ومعرفة أنواعها ، وكيفية القطع إن احتيج إليها ، وهو معرفة كيفية المراهم والضمادات وأنواعها ، ومعرفة الأدوات اللازمة لها ، وهذا العلم جزء من علم الطب ، وقد يفرد عنه بالتلوين ، ومنفعته عظيمة جداً ، وهذا العلم بالعمل أشبه منه بالعلم ، ألف في هذا العلم كتب كثيرة كما في كشف الظنون ج 1 ص ٣٩٠ ويأتي في الجرح توضيح ذلك .

الجراحي: هو عبد الجبار بن محمد أبو محمد المروزي ، وابنه محمد بن عبد الجبار المتوفى سنة ٤٢٠ هـ.

الجواد: بالفتح في حياة الحيوان للدميري ط إيران ص ١٣٧ وفي ص ١٣٦ عن النبي يتلف قال: لا تقتلوا الجراد فيإنه جند الله الأعظم ، قيل أراد به ما لم يتعرض الإفساد الزرع وغيره ، وإن تعرض لذلك جاز دفعه بالقتل وغيره ، كما ورد في حديث آخر قال يتميش : اللهم أهلك الجراد واقتل

<sup>(</sup>١) (رجال النجاشي الطبعة الأولى ص ٩٥ اللسان ج ٢ ص ٩٩).

<sup>(</sup>٢) ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٥٢ تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٦٨ .

كبارها ، وأمت صغارها ، وأفسد بيضها ، وسد أفواهها عن مزارع المسلمين ومعائشهم إنك سميع الدعاء .

وفي طمصر ج ١ ص ١٨٩ ، قال تكتب هذه الكلمات وتجعل في أنبوبة قصب وتدفن في الزرع أو في الكرم فإنه لا يؤذيه الجراد بإذن الله تعالى وهذه صورتها : ( بسم الله الرحمٰن الرحيم اللهم صلً على محمد وآل محمد اللهم أهلك صغارهم ، واقتل كبارهم ، وأفسد بيضهم ، وخذ بأفواهم ، عن معايشنا وأرزاقنا إنك سميع المدعاء ، إني توكلت على الله ربي وربكم ، ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم اللهم صلً على محمد وآل محمد واستجب منا يا أرحم الراحمين ) ، وهو عجيب مجرب وغيره من الاعية .

وإذا خرج الجراد من بيضه سمي الدي ، فإذا طلعت أجنحته وكبرت فهوالغوغاء، وإذا أراد أن ييض التمس لبيضه المواضع الصلدة، والصخور الصلبة التي لا تعمل فيها المعاول فيضربها بذنبه فتنفرج له فيلتي بيضه في ذلك الصدع ، وللجرادة ستة أرجل يدان في صدرها ، وقائمتان في وسطها ، ورجلان في مؤخرها ، وبطرف رجليها منشاران ، وهو من الحيوان الذي ينقاد لرئيسه فيجتمع كالعسكر إذا ظعن أوله تتابع جميعه ظاعناً ، وإذا نزل أوله نزل جميعه ، ولعابه سم ناقع للنباتات لا يقع على شيء إلا أهلكه ، وفي الجراد أخلاق عشرة من جبابرة الحيوان مع ضعفه ، وجه فرس ، وعينا فيل ، وعنق ثور ، وقرنا أيل ، وصدر أسد ، وبطن عقرب ، وجناحا نسر ، وفخذا جمل ، ورجلا نعامة ، وذب حية ، قال الشاعر :

لها فخذا بكر وساقا نعامة وقادمتما نسر وجؤجؤ ضيغم حبتها أفاعي الأرض بطنأ وأنعمت عليها جياد الخيل بالرأس والفم

وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٧١ : الجراد أصناف مختلفة فبعضه كبير الحجم ، وبعضه صغير ، أحمر اللون ، وبعضه أصفر ، ومنه نوع أبيض ، وروي الزمخشري في ربيع الأبرار باب ٩٧ عن النبي يشطب قال خلق الله تعالى ألف أمة منها ستماتة في البر، وأربعمائة في البحر، فأول ما يهلك الحرادة فإذا هلكت الجراد تتابعت الأمم، وقال على عليه وإن شئت قلت في المجرادة إذ خلق لها عينين حمراوين وأسرج لها حلقتين قصراوين، وجعل لها السمع الخفي وفتح لها الغم السوي وجعل لها العس القوي، ونابين بهما تقرض، ومنجلين بهما تقبض، يرهبها الزراع في زرعهم ولا يستطيعون ذبها، ولو أجلبوا بجمعهم حتى ترد الحرث في نزواتها وتقفيي منه شهواتها، وخطقها كله لا يكون اصبعاً مستدقة، وقيل في الجراد نفع للعباد لأنه يؤكل لعباس به ، ولأنه إذا أصاب زرعاً كان لصاحبه الثواب إذا صبر والعوض ولكن لعابه سم لا يقع على شيء إلا أحرقه كما تقدم، وفي المجمع في مادة جرد والجراد يتولد من الحيان كالميدان فيرميه البحر إلى الساحل، وقبل إن بيض والجراد يتولد من الحيان كالميدان فيرميه البحر إلى الساحل، وقبل إن بيض السمك إذا انحسر عنه الماء يصير جراداً ؛ وعن ابن عباس الجراد نشرة حوت أي عطسته، وفي قوله تعالى: ﴿ فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد به، فأكل الجراد زروعهم، وثمارهم، وأوراق الشجر، حتى أكل الأبواب، والجراد، يقال البوت، والخشب، والثياب، والأمتعة والمسامير والأبواب، والجراد، يقال اسم أو صفة لجماعة منهم:

جراد: أبو عبدالله العقيلي ، الراوي عنه ابنه عبدالله ، صحابي لا بأس به (به ) .

جراد: بن طارق تابعي لا بأس به « ن » .

**جراد:** بن عيسى أو عبس الأعرابي البصري صحابي لا بأس به .

جراد: بن مجالد التميمي البصري عامي لا بأس به .

الجراد: هو أبو محمد عبيدالله بن محمد بن علي المشهور بابن الجرادي .

جرادة: الصفراء هو مسلمة بن عبدالملك .

الجراذيني: الظاهر هو خرادين أو بالزاي بدل الذال هو علي بن

العباس الجراذيني كما في مرآة العقول ج ١ ص ٨٦.

الجوار: بالفتح وشد الراء كثير الجر، وعقرب الجرارة صفراء، وبالكسر والتخفيف جمع جرّة الماء، والمشهور به كليب بن قيس بن بكير الجرار.

**جوان:** العودي النميري شاعر ذكره الجاحظ في البيان والتبيين ج ١ ص ٢٣١ وج ٣ ص ٢٤٥ .

الجراوة: بالضم ناحية بالأندلس وموضع بإفريقيـة وقلعة بني حمـاد منها عبدالله بن محمد الجراري المتوفى سنة ٤١٥ هـ .

الجربانقان: بالفتح ثم السكون بلدة بين أصبهان وهمدان ، ويقال جرفاذقان منها أبو أحمد عبيدالله بن أحمد بن إسماعيل العطار قاضيها ، وبلدة بين استرآباد وجرجان من نواحي طبرستان منها نصر الجرباذقاني الفقيهالحنفي الجرفادقاني دجم » .

الحرب: بالتحريك خلط غليظ يحدث تحت الجلد من مخالطة البلغم المالح للدم ويكون معه بثور وربما حصل معه هزال لكثرته ، وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٤٩ مرض جلدي وله سببان الأول : الوساخة والإكثار من الأغذية المالحة . الشاني : ملامسة المصاب به . من علاماته ظهور حبوب صغيرة على البدن كالحويصلات تكون مصحوبة بحكة ، وتظهر بين الأصابع وعلى الذراعين والصدر والوركين والإليتين والبطن والظهر ، وقد تعم الجسم كله ماعداالوجه والرأس وهو يعالج بمراهم الكبريت والاغتسال في المياه الكبريتة والامتناع عن الأغذية المالحة والأشربة الروحية .

الجرب: أو الجربة موضع باليمن والنسبة إليه الجربي ، والمشهور بـ محمد بن الحسين بن محمد أبو عبدالله الدامغاني .

الجرت: بالضم ثم السكون ثم المثناة من فوق ، من قرى صنعاء اليمن منها يزيد بن مسلم .

جرثمة: بالضم ثم السكون اسم نسب إليه رشد بن قيس الجرثمي .

**جرثوم:** أو جرهم أبو ثعلبة الخشني صحابي وفي اسمه واسم أبيه اختلاف بين الأصحاب « به » .

**جرثومة**: بن عبدالله أبو محمد النساج عامى «ن».

**جرجا**: بالضم ثم السكون ، من قرى الصعيد قــرب إخميم منهـا عبد الولي بن أبي السرايا بن عبد السلام الأنصاري الشافعي « جم » .

**جرجام:** قـال في منتخب التـواريـخ ص ٦٨٤ ، قصبـة بين نيسـابـور وجوين منها معين الدين محمد بن إبراهيم الشافعي المتوفى سنة ٦١٣ هـ .

جرجان: بالضم ثم السكون مدينة بين طبرستان وخراسان بناها يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، بها مياه كثيرة وأشجار زيتون وضياع عريضة أهلها أحسن وقارأ وأكثر مروءة يأخذون أنفسهم بالتأني والأخلاق المحمودة ، خرج منهما رجال كثيرون موصوفون بالستر والسخاء منهم إبراهيم بن إسماعيل صاحب الذخيرة ، وابن جني ، وأحمد بن داؤد بن إسماعيل ، وأحمد بن عبدالله الضرير النحوي ؛ وأحمد بن محمد بن محمد بن يـوسف، وإسماعيل بن الحسن بن محمد بن العلوي أبو إبراهيم المتوفى سنة ٣١ هـ ، وجعفر بن علي بن أحمد القمي ، والحسين بن الحسن أبـو عبدالله الشـافعي ، وحمـزة بن يوسف بن إبـراهيم أبو القاسم، وسعيد بن سعيـد ، وعبد القــاهــر بن عبد الرحمٰن النحوي المتوفى سنة ٤٧١ هـ أو سنة ٤٨٧ هـ ، وعبـدالله بن عدى أبو أحمد ؛ وعبد الملك بن محمد بن عدى أبو نعيم المتوفى سنة ٣٢٣ هـ ؛ وعلى بن عبد العزيز القاضي أبو الحسن ، ومحمد بن أحمد ، ومحمد بن جعفر أبو عمرو المقري ، ومحمد بن محمد بن سليمان ، والمير سيـد شريف الحنفي وغيرهم ، وبها قبر إسماعيل بن على بن إسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن علم ، وقبر أحمد بن محمد بن إبراهيم الشجري ؛ وقبر محمد الديباج بن جعفر الصادق النبيد ، ومحمد بن زيد أخو الداعي الكبير ، وقبر

۱۳۰ ..... حوف الجيم يوسف بن عيسى بن محمد البطحاني وقبور غيرهم من السادة ـ قال الشاعر في

ير بل يا ي بل

هي جنة الدنيا التي هي سجسج يرضى بها المحرور والمقرور سهليّة جبليّة بحرية يحتل فيها منجدو مغيسر وكأنما نوارها برياضها للمبصرية سندس منشور

الجرجانية: بالضم ثم السكون طعام يتخذ من حب الرمان والزبيب، وبلدة عظيمة على شاطىء جيحون يسمونها كركانج فعربت إلى الجرجانية.

جرجراها: بفتح الجيمين بينهما راء ساكنة بلد من أعمال النهروان الأسفل بين واسط وبغداد خرج منها جماعة من العلماء والشعراء والكتاب والوزراء كإبراهيم بن باذان المشهور بعصابة ، وأحمد بن محمد بن أحمد ب وجعفر بن محمد بن الصباح وأبوه ، ومحمد بن أحمد بن محمد بن المتوفى سنة 101 هـ وغيرهم .

جرجر: بكسر الجيمين لغة في جرجير كما يأتي .

**جرجسار:** بالضم وفتح الجيم بينهما راء ساكنة من قرى بلخ منها أبو جعفر محمد بن عبد الرحيم وقرية بمرو .

جرجس: بضم الجيمين كذا في اللباب ولكن في القاموس. جرجس بكسر الجيمين لقب الفضل بن يزيد بن عبد ربه الحمصي.

**جرجنبان:** بفتح الجيمين وسكون الراء والنون والموحدة ، قرية كبيرة بين ساوة والري لها ذكر في الأخبار .

جرجومة: بضم الجيمين مدينة على جبل اللكّام بالثفر الشامي عنـد معدن الزاج فيما بين بياس وبوقة بإنطاكية (دائرة الوجدي ج ٣ ص ٥١).

جرجير: المعتاد هو نبات سنوي تحفظ قوتها سنين يزرع طول السنة .
 الجوجير: ويقال الجرجر بكسر الجيمين بقلة سنوية معروف وفي بحر

الجواهر ص ١٠٢ جرجر هو الباقلاء الصغير والجرجير تـرتيزك على قــول ويقال أنداو ، وغير ذلك وفيه اختلاف وذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٥١ .

الجرجيس: بكسر الجيمين ، اسم نبي من الأنبياء كان من أهل فلسطين ، قال الطريحي في المجمع في مادة جرس بعثه الله سبحانه وتعالى بعد عيسى ابن مريم الله إلى ملك الموصل ، روى المجلسي (ره) في البحار ط ١ ص ٣٧٥ ج ٥ عن الصدوق عن ابن عباس قال بعثه الله تعالى إلى ملك بالشام يقال له داذانة يعبد صنماً فقال له أيها الملك اقبل نصيحتى لا ينبغى للخلق أن يعبدوا غير الله تعالى ولا يرغبوا إلا إليه فقال له الملك من أي أرض أنت قال من الروم قاطنين بفلسطين فأمر بحسبه ثم مشط جسده بأمشاط من حديد حتى تساقط لحمه ونضج جسده بالخل ودلكه بالمسوح الخشنة ثم أمر بمكاوي من حديد تحمى فيكوى بها جسده ، ولما لم يقتل أمر بأوتاد من حديد فضربوها في فخذيه وركبتيه وتحت قـدميه ، فلمـا رأى أن ذلك لم يقتله أمر بأوتاد طوال من حديد فوقذت في رأسه فسال منها دماً فأمر بالرصاص فأذيب وصبٌ على أثر ذلك ثم أمر بسارية من حجارة كانت في السجن لم ينقلها إلا ثمانية عشر رجـلًا فوضعت على بـطنه فلمـا أظلم الليل وتفـرق عنه الناس رآه أهل السجن وقد جاءه ملك فقال له يا جرجيس إن الله تعالى يقول إصبر وأبشر ولا تخف إن الله معك يخلصك وإنهم يقتلونك أربع مرات في كل ذلك أرفع عنك الألم والأذي ، فلما أصبح الملك دعاه فجلده بالسياط على الظهر والبطن ثم رده إلى السجن ثم كتب إلى أهل مملكته أن يبعثوا إليه بكل ساحر استعمل كل ما قدر عليه من السحر فلم يعمل فيه ثم عذب جرجيس كثيراً ومن ثم أحياه الله تعالى ، إلى أن قال فأظلمت الأرض لذلك وبعث الله تعالى إسرافيل النبخ فصاح صيحة خرّ منهما الناس لـوجوهم ثم قلب إسرافيل القدر الذي طبخ فيه جرجيس فقال قم بإذن الله فقام حياً سوياً بقدرة الله تعالى ثم قتلوه فهلكوا كلهم .

**جرجة**: بالضم ثم السكون وفتح الجيم اسم ينسب إليه قنبل أبو عمرو محمد بن عبد الرحمٰن المكي وأولاده بنو جرجة .

العربية ؛ ومقدمة ج ١ منه ومستنده في ذلك باللغـات الفرنسيـة .

جوجي: زيدان صاحب المؤلفات العديدة أكثرها في آداب اللغة العربية في عصر الجاهلية وصدر الإسلام إلى زمن العباسية ؛ والمغولية والعثمانية سنة مائة واثنين وثلاثين هـ، ولغات الإفرنجية والتركية ، والفارسية ، والعثمانية وغيرها المولود في بيروت سنة ١٨٦١ م . والمتوفى سنة ١٩١٤ م من أراد ترجمة أحواله فعليه مراجعة الجزء الرابع من تاريخه في آداب اللغة العربية ؛ ومقدمة ج ١ منه ومستنده في ذلك باللغات الفرنسية ، والألمانية ، والانجليزية ، فلم يترك للقوم مصنفاً مهماً في عصره إلا طلبه ، ولا مجلة علمية إلا وقف عليها ، وأفاد منها أكبر الفائدة ، وابناه أميل ، وشكري زيدان ، كانا معيناً لخدمة أبيهما في التأليف وغيره .

الجرح: بالضم ثم السكون من الجرح بالفتح ، هو في علم التشريح تفرق يحصل في الأجزاء الرخوة من الجسم، وله أسباب عديدة والجروح ثلاثة أنواع ، الأول قطعية وهي الحاصلة من قطع آلة حادة ، الثاني الرضية وهي الحاصلة من تصلح خزية وهي الحاصلة من آلمه مدينة كالرمح وغيره، ونوع آخريحصل من مقذفات نارية، وهي أنواع أيضا أما الجروح القطعية فمتى كان الجرح بسيطاً متساوي الحافات وجب أن تضم حوافيه كما كانت ولكن قبل ضمها يجب إخراج ما في الجرح من تراب أو دم جامد ، ثم يغسل الجرح بالماء الفاتر في الشتاء ، وبالماء البارد في الصيف ، ثم يرضع عليها قليل من النسالة الجافة ثم يثبت عليه أشرطة من المشمع ، ثم يوضع عليها قليل من النسالة الجافة الناعمة لتمتص الرطوبات التي تنفرز من الجرح ، ثم تربط ولا تعرض للجو خمسة أيام .

الجروح الرضية: على الجرّاح أن يضم أجزاء الجرح بواسطة الأشرطة المشمعة أو الخياطةعلى حسب الأحوال، ويعمل فيهاما عمل في النوع المتقدم، والجروح الوخزية يجب على الجرّاح قبل أن يربطه بعد وضع النسالة عليه أن يخرج منه ما فيه من الأجسام الغربية، ثم يتركه ثلاثة أو أربعة أيام، انظر دائرة الوجدي ج ٣ ص ٥١٠.

وعلم الجراحة علم باحث عن أحوال الجراحات العارضة لبدن الإنسان ، وكيفية برئها وعلاجها ، ومعرفة أنواعها وكيفية القطع إن احتيج إليها، ومعرفة كيفية المراهم والضمادات وأنواعها ، ومعرفة الأموات اللازمة لها ، وهذا جزء من علم الطب ، ومنفعته عظيمة جداً ألف فيه منهاج البيان وغيره من الكتب ويأتي بعنوان الحرقة من النار أو غيره وعلاجها ، وتقدمت الإشارة إليه في الجراحة نبذ منها .

الجرح: والتعديسل بالفتح ثم السكون هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بألفاظ مخصوصة ، وعن مراتب تلك الألفاظ ، وهذا العلم من فروع علم رجال الأحاديث جرحاً وتعديلاً ثابت عن النبي الله والصحابة والتابعين والأثمة من بعدهم كما ورد الجرح والتعديل في الشهود والبينات ، كما تقدم في ج ٢ وفيه ألف المؤلفون كتب كثيرة ذكره الأستاذ في الذريعة ج ٤ وفي كشف الظنون ج ١ ص ٣٩١ وقال بعضهم :

تسعارض الأدلة التنافي مع امتناع الجمع فالحكومة ميناً مقدار مجرى الطرف نحو الثيواني معا واثل الحجج فالعرف إذ هما عليه عرضا كنذا الإمارات مع الأصول فيقدم الطريق للورود والمرتضى يقول بالتقديم

بالذات والعلم بالخلاف لسانها التفسير لا الخصوصة وهكذا جمع به العرف يفي من ضرً أوكره وعسر وحرج نفى بها الحكم وأبقى الاقتضا لوجه ترفيقهما المقبول إذماله من نظر مقصود على أصول الشرع للحكيم

## فيحكم المتعارضين حسب القواعد:

المتعارضان كل سقطا لكنه بذين ينفي الثالث خذبأدلة اعتبار السند به بناء العقلاء جاري

معاً لكنب واحداً وللخطا إذصادق النصين هذا ساعث والمتن مالم يدركذب المسند كظاهر الأيسات والأخسسار إذ ليس كل سبباً متبوعا تمنز احصال وحسوما أو وجبا إلا إذا كان لداع اقستضى تمنز احماعلى الطريق والسبب وعين الأهم بل والمحتمل أولى من الطرح ضعيف المبتنى أولا فحكم الأصل قد تمينا طريقاً اعتبرت أو موضوعاً لوكان للحجة كل سبباً والنسلب لايزاحم المفترضا والالتزام بالمؤدي للووجب ومع تزاحم تخيس في العمل وما يقال الجمع مهما أمكنا فالعرف إن ساعدة عينا

**الجرحة**: بفتح الجيم والحاء المهملة بينهما راء ساكنة ، من قرى عسفلان منها أبو الفضل العباس بن محمد بن الحسن الجرحي الراوي عن أبيه «جم».

جرخان: بالضم ثم السكون بلد بخوزستان قرب السوس .

جوخبند: بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة قبل الموحدة ، قرية بأذربيجان ، المتوفى بها عبيدالله بن علي بن حمزة المعروف بابن المارستانية سنة خمسمائة وتسع وتسعون هجري وكان من أهل العلم والحفظ هجم ».

جردان: بالضم ثم السكون اسم واد.

جردان: بالفتح ثم السكون بلد بين غزنة وكابل.

**جردان:** اسم رجل صحابي لا بأس به .

الجرد: بالضم ثم السكون خيل لا رجالة فيها .

الجرد: بالفتح ثم السكون الخلق البــالي ، والتـرس ، والبقيــة من المال .

الجردقة: بالفتح ثم السكون وفتح الدال والقاف الرغيف(١).

<sup>(</sup>١) معرب من الفارسة كلمة (گرده).

المجردقة: لقب إبراهيم بن الحسن بن عبيدالله بن أبي الفضل العباس ، كما في عمدة الطالب طنجف ص ٣٥٨ ، ولقب عبد الرحمن بن عبدالله بن عبدالله بن عبيد أبو سعيد المكي مولى بني هاشم .

المجرف: بالضم ثم الفتح وذال معجمة نوع من الفأر البري ، حكي عن الساور ، الجحفظ قال : رأيت سنوراً واثب جرداً فأفلت الجرذ وقد فقاً عين السنور ، ويأتي الجرذ إلى القارورة الضيقة الرأس فيها المدهن فيضرب بدنبه فلما ابتل أخرجه ولطعه حتى لا يملع شيئاً ، وربما كان السنور في الأرض والفارة في السقف فلا يومي إليها ثلاث مرات إلا دير بها فزعاً وطاحت فأكلها ، واطلع رجل على جرد أخرج من جحره دنانير فركها وأخذ يلعب بها وأخذ يدخلها جحره فقام الرجل وأخذ الدنانير فاقبل الجرذ يثب ويضرب بنفسه الأرض حتى مات .

البجر: بالفتح وشد الراء الجذب وهو اصطلاح أهل البصرة ، والخفض اصطلاح أهل الكوفة ، والجرّ لم يجيء في القرآن مجرداً من الباء إلا وهو منصوب ، ولهذا قلنا إن المجرور في نحو قوله تعالى : ﴿ وما ربك بغافل ﴾ في موضع نصب وهو الصواب قال ابن مالك في ألفيته :

بالجروالتنوين والنداءوال ومسندل لاسم تمييز حصل

قال السيوطي شرع في علامة كل من الاسم والفعل والحرف وبدأ بعلامة الاسم لشرفه على قسميه باستغنائه عنهما لقوله الإسناد بطرفيه واحتياجهما إليه ، فقال بالجر وهو أولى من ذكر حرف الجر لتناوله الجر بالحرف والإضافة ، لكن سيأتي أن مذهبه المضاف إليه مجرور بالحرف المقدر ، فذكر حرف الجرشامل له إلا أن يراعى مذهب غيره فتأمل .

الجر: جبل بالشام ، وموضع غزوة النبي بأحد .

الجرزان: بالضم ثم السكون اسم جامع(١) قصبتها تفليس.

<sup>(</sup>١) جامع في ناحية أرمينة .

**جرزوان**: بالضم ثم السكون أيضاً مدينة من أعمال الجوزجان.

التجرس: بالفتح ثم السكون الصوت الخفي ، وبالتحريك جسم مجوف من حديد أو نحاس يضرب بمدقة فيسمع صوتاً ، وجاء في الحديث ( لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس) .

الجرس: بالضم ثم الفتح ، مدينة عظيمة باليمن .

**جرس:** بن أطم بطن من مزينة .

الجرش: بالضم والفتح قبل المعجمة ، مدينة عظيمة بـاليمن وولاية واسعة ، ومنها بنو منبًّ بن أسلم ، والحارث بن عبد الرحمٰن وغيرهما «جم» .

الجرع: بالتحريك من الجرعة ، الرملة التي لا تنبت شيئاً ، وشدربة من الماء ، والمنسوب إليه محمد بن سليمان الجرعي الذي كان من ولد أبي الدرداء قال الحموي في المعجم ج ٣ ص ٨٧: الجرعة بالتحريك أو بسكون الراء ، موضع قرب الكوفة بين الحيرة والنجف وهو المكان الذي فيه سهولة ورمل .

الجرفاس: بالكسر ثم السكون ، الضخم الشديد والجمل العظيم والأسد الهصور ، واسم رجل ينسب إليه أعين مولى ابن جرفاس .

الجرف: بالضم ثم السكون اسم مواضع مذكورة في المعجم ج ٣ ص ٨٧ و ٨٨. منها باليمن ينسب إليه أحمد بن إبراهيم الجرفي .

جرقوه: بالفتح ثم السكون وضم القاف، معرّب كركويه وچهار كوه يقال جرقوه: على مرحلتين بأصبهان في شرقيها منها العالم المعاصر الشيخ محمد رضا الاصبهاني الساكن اليوم سنة ألف وثلاثمائة وست وثمانين هجري بالحائر الشريف، والزبير بن محمد بن أحمد أبو محمد الجرقوهي المعمر.

**جركان**: بالفتح ثم السكون من قرى جرجان منها أبو العباس محمد بن محمد بن معروف الخطيب، وجركان أيضاً من قرى أصبهان منها أبو الرجاء محمد بن أحمد .

العجركس: جيل من الناس يسكنون حوالي جبال القوقاز بين البحر الأبيض وبحر الخزر، ينقسمون إلى قبائل عديدة وهم معدودون أكمل بني آدم خلقة وأحسنهم وجوها وأشجعهم قلباً ،هاجر منهم نحومائي ألف نسمة إلى بلاد الأتراك (دائرة الوجدي).

الجوهان: والجرمانيا والجرمانيون شعب من ألبانية . وألبانية مملكة أوروبية أسست في سنة ثمانمائة وثلاث وأربعون هجري ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٨٨ .

الجرم: بالكسر ثم السكون وميم الجسم من الحيوان وغيره .

الجرم: بالضم ثم السكون الذنب.

الجريم: بالفتح ، العظيم الجسم والمذنب .

الحرمق: بفتح الجيم والعيم بينهما راء ساكنة وقاف ، قسال الحموي في المعجم ج ٣ ص ٨٨: بلدة بفارس كثيرة الخصب رخيصة الأسعار كثيرة الأشجار على جادة المفازة ، وقال الإصطخري وهو يذكر المفازة التي بين خراسان وكرمان وأصبهان والري ووصفها بالطول والعرض وقلة الأنيس وعدم السكان ثم قال وفي المفازة على طريق أصبهان إلى نيسابور موضع يعرف بالجرمق ، وهي ثلاث قرى تحيط بها المفازة ، وجرمق يسمى (سه ده ) معناه الثلاث قرى ، احداهما اسمها بياذق ، والأخرى الجرمق ، والثالثة أرابة ، تعد من خراسان وبها نخل وعيون وزروع ومواش كثيرة ، وفي الثلاث قرى يوجد نحو ألف رجل ، وثلاثتها في رأس العين قرية بعضها من بعض انتهى .

أقول هذه من بلادنا المهرجان من بلاد الجندق والبيابانك كما تقدم بعنوان بيابانك والمهرجان من بلاد الجندق والمهرجان بعنوان بيابانك وبياضة ج ٦ ، وتأتي في الجندق والمهرجان والمعروف في عصرنا هذا سنة ألف وثلاثماثة وست وثمانين هجري احداها المشهور بكرمه المراد به الجرمق وقع في سفح الجبل بها نخل وفيها من الفواكه ، وكذا البياذق والمشهور اليوم بياضة وبها نخل وفواكه وبها قبر أحد

أولاد الإمام موسى الكاظم عنه له قبة وصحن يأتيه بالنذورات من أطراف البلاد . وقرية الأرابة والمشهورة اليوم أرديب ؛ بالضم والأخرى أيراج وتقعان في سفح الجبل ومنها خور ، وبها نخل ، والجندق ليس بها نخل . والممرجان بلد بها نخل وفي أطرافها وجوانبها قرى كثيرة كما ذكر الحموي في (معجم البلدان ج ٨ ص ٢١٠) .

الجرموز: بضم الجيم بينها راء ساكنة ، حوض مرتفع الأطراف أو حوض صغير والبيت الصغير ؛ والذكر من أولاد الذئب .

بنو جرموز: بطن منهم جرموز الهجيمي الصحابي أبو الحارث وعمرو.

**جرهوز:** بن عبدالله عامي ( لسان الميزان ) وأبـو الحارث جمهـور بن سفيان بن الحارث الأسدى البصرى الجرموزى منسوب إلى أحد سابقه .

الجرم: بالكسرثم السكون ، مدينة بنواحي بدخسان وبطن من خعم وبطن من طبى وبطن من اليمن والمشهور بها صالح بن إسحاق أبو عمر النحوي الجسرمي المتوفى سنة ٢٢٥ هـ وسعيد بن حيدر أبو عبدالله المتسوفى سنة ٥٤٥هـ . وعاصم بن كليب ، وعبدالله بن زيد التابعي البصري وعبدالله بن محمد بن عمارة وعلي بن الحسن الطائي ؛ وعمرو بن سلمة وغيرهم .

الجرميهن: بالضم ثم السكون وكسر الميم وفتح الهاء قبل النون ، من قرى مرو منها أبو إسحاق إبراهيم بن خالد وأبو عاصم عبد الرحمٰن بن الجرميهيني ( جم » .

الجرفقش: السدوسي شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ ص ١٨٢ وص ١٨٨ .

جرنى: بالضم ثم السكون والنون المفتوحة المقصورة ، بلد بنواحي أرمينية قرب دبيل ( معجم البلدان ج ٢ ) .

جرواءان: بالضم ثم السكون محلة بأصبهان يقال لها كرواءان منها أبو على عبد الرحمن بن محمد الجرواءاني الضبي «جم».

**جرواتكن**: بالفتح ثم السكون وكسر المثناة وفتح الكاف ، من قرى سجستان منها أبو سعد منصور بن محمد بن أحمد الجرواتكني (جم) .

الجرو: بتثليث الجيم ، ولد الكلب وكل سبع .

الجرو: بالكسر، الصفير من كل شيء حتى من الحنظل والبطيخ والقشاء والرمان.

**جرو:** جدّ سعيد بن المسيب ، وفي نسخة حزن أو حرّ بن حـرة أوصى إلى علي ﷺ (رجال الكشي طـ ۱ ص ۷٦) .

جرو: السدوسي صحابي لا بأس به .

**جرو:** بن عمرو بن العذري وقيل اسمه جري صحابي .

**جرو:** بن مالك الأنصاري صحابي .

جرود: بالفتح ثم الضم ، من أعمال غـوطة دمشق ، سكن لهــا إسحاق بن أيوب بن خالد بن عباد بن أبيه المشهور بابن أي سفيان .

جرور: بضم أوله وثانية مدينة بقهستان .

**جروز:** بالفتح وضم الراء وآخره زاي ، موضع بفارس كانت به وقعة بين الأزارقة وأهل البصرة .

**جروس:** بالضم ثم السكون وفتح الواو مدينة بين هراة وغزنة واقعة بين الجبال .

جروس: بالفتح ثم الضم ، مياه بنجد .

جرول: كجعفر، الأرض التي ذات حجارة.

**جرول:** بن الأحنف الكندي الشامي صحابي هو جد رجاء بن حياة .

جرول: بن أياس أو ابن أوس أبو مليكة العنبسي الشاعر الجاهل ثم الإسلامي الملقب بالحطيثة ، أسلم بعد موت النبي بشيش كان كثير الهجاء حتى

هجا أمه وامرأة عمه وخاله ونفسه ، قدم المدينة في خلافة عمر مات سنة ٥٩ هـ(١) ، من شعره :

لكل جمد يمد المذه غير أنني رأيت جديد الموت غير الذيذ جرول: بن جيفل أبو توبة النميري الحراني عامي صدوق.

**جرول:** بن العباس بن عامر الأنصاري الأوسي صحابي لا بأس به .

جرول: بن مالك بن عمرو الأنصاري الأوسي صحابي لا بأس به .

الجروي: هو الحسن بن عبد العزيز المتوفى سنة ٢٥٧ هـ منسوب إلى جري بن عرف .

**جرهد:** كجعفر، ابن خويلد وقــد نسب إلى جــده رزاح الأسلمي صحابي روى عنه ابنه عبدالله وحفيده زرعة بن مسلم بن جرهد « به » .

جوهم: بضم الجيم والهاء بينهما راء ساكنة كقنفذ ، حي من اليمن تزوج فيه إسماعيل بن إبراهيم للنه ، وفي حياة الحيوان للدميري ط إيران ص ٢٨٤ . قال إن جرهماً كان نتاج الملائكة وبنات آدم وكان ملكاً من الملائكة إذا عصى ربه وقع على إحدى بنات آدم فولدت جرهماً .

جرهم: يقال له جرثوم كما تقدم ، وكذا بلقيس كذا قيل ، والحق هذا غير صحيح لأن الملائكة معصومون كما ورد في هاروت وماروت أخبار ضعاف لا يعتني بها .

الجرة: بالتحريك وشد الراء ، إناء من خزف له عروة وبطن كبير والجمع جرار .

الجرة: بالكسر لكل ذي الخف والظلف كالمعدة للإنسان .

الجريب: بالفتح ثم الكسر مقياس أرضى قدره ألفان وستمائة ذراع

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ج١ ص ٦٠ وروضات ص ١٤٧ .

وقيل عشرة آلاف ذراع جمعه أجربة وجربان ، قال الفيومي في المصباح في مادة جرب قال ابن السكيت وغيره . الجريب : الوادي ثم استعير للقطعة المتميزة من الأرض ، ويختلف مقدارها بحسب اصطلاح أهل الآقاليم كاختلافهم في مقدار الرطل ، والكيل ، والذراع ، وفي كتاب المساحة للمسؤول قال : اعلم أن مجموع عرض كل ست شعيرات معتدلات يسمى اصبعاً ، والقيضة أربع أصابع ، والذراع ست قبضات ، وكل عشرة أذرع يسمى قبضة ، وكل عشرة قبضات يسمى أشلاً ، وقد يسمى مضروب الأشل في نفسه جريباً ومضروب الأشل في القبضة قفيزاً ، ومضروب الأشل في نفسه جريباً ومضرب الأشل في نفسه يسمى جريباً قدامة الكاتب أن الأشل ستون ذراعاً ، وضرب الأشل في نفسه يسمى جريباً فيكون ذلك ثلاثة آلاف وستمائة ذراع ، وجريب الطعام أربعة أقفزة كما قاله الأزهري ، وفي مرآة العقول ج ٢ ص ٣١٥ . الجريب : اسم واد عظيم يصب في بطن الرمة من أرض فضاء وفيه أودية كثيرة .

جریب: مصغراً من قری هجر بالتحریك .

**جريبة**: بن الأشّم شاعر ينسب إليه كرز بن علقمة الخزاعي الجريبي .

**جريبة:** مصغر الجريب.

**جريج:** بالضم مصغراً وآخره جيم ، أبو شاه أو أبو شباب بن سلامة حليف بني حرام صحابي شهد العقبة .

الجريد: بالفتح ثم الكسر، قضبان النخل سمي الجريد لأنه يجرد عنه الخوص فإن لم يجرد عنه سمي سعفاً واحدها الجريدة، وفي الحديث إن الجريدة تنفع المؤمن والكافر والمحسن والمسيء وما دامت رطبة يرفع عن الميت عذاب القبر وفي حديث آخر مرّ النبي بين على قبر يعذب صاحبه فطلب جريدة فشقها نصفين فوضع أحدهما فوق رأسه والأخرى عند رجله وقال

يخفف عنه العذاب ما داما رطبين ، والأولى أن تكونا من النخل وإن لم يتسر فمن السدر وإلا فمن الخلاف أو الرمان وإلا فكل عود رطب ، واليابسة لا تكفي فالأولى أن تكون في الطول بمقدار ذراع وإن كان يجزي الأقل والأكثر وفي الغلظ كلما كان أغلظ أحسن من بطىء يبسه ، وفي الحديث أوصى أدم يشت بوضع الجريدتين في كفنه لأنسه بها وكان هذا معمولاً بين الأنباء عشم وترك في زمان الجاهلية فأحياه النبي يشتب .

وقيال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٥٣ الجريدة اسم يطلق الأن على الصحف التي تنشر يومياً أو اسبوعياً أو كل نصف شهر أو كل شهر لنشر المبادىء السياسية والأخبار وترويج الأراء الناضجة وإعانة النهضات الاجتماعية للأمم ، وفيها ذيل طويل .

**جریوا**: بالفتح مقصور من قری مرو یسمونها کریرا منها عبد الحمید بن حبیب الجریرائی .

النجويو: بالفتح ثم الكسر ، حبل من ادم يجعل في عنق الناقة وبه سمي الرجل مع نزع الألف واللام كما في المصباح .

**جرير:** أبو عمروة الراوي عن عطاء بن يسار وعنه سليمان بن بلال عامي دن . .

**جرير:** بن أبي عطاء الراوي عن الزهري عامي ( ن ) .

جريو: بن أحمر العجلي الكوفي الراوي عن الصادق مانت إمامي لا بأس به .

**جرير:** بن الأرقط الراوي عنه يعلى بن الأشدق صحابي لا بأس به.

**جرير:** بن أوس بن حارثة الطائي عم عروة بن مضرس صحابي قيل اسمه خريم . جريوا - جويو بن ضرار .....

جرير: بن أيـوب عامي ضعيف (ن) .

جرير: البجلي هو ابن عبدالله الأتي ذكره .

جريو: بن بكير العبسي الراوي عن حذيفة الظاهر حسنه (ن).

جريو: بن حازم الأزدي أبو النضر البصري العتكي الجهضمي أحد الأعلام المتوفى سنه ١٧٥ أو ١٧٠ هـ عامي روي عن الحسن وابن سيسرين والأعمش وحميد الطويل وثابت البناني ، وعنه ابنه وأخوه وعمه جرير وحفيده يزيد بن وهب ومن شعره :

عمرت فأحسنت العمارة فاغتنم عمارة دار الحق في غابر العمر

جريو: بن حكيم الأزدي المدائني إمامي ثقة ، وإخوته حديد ، وذبيان ، ومحمد ، ومرازم يأتي ذكرهم .

**جويور:** بن حيـــان الأسدي الـراوي عن أبيه أبي الهيــاج وأخيه منصــور الظاهر كونه من العامة ( تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٧٧ ) .

جويو: بن زحر العجلي الكوفي الإمامي روى عن الصادق الته . ( ن ) .

جرير: بن زيد بن عبدالله عم جرير بن حازم عامي ديب ، .

جريور: بن سهم التميمي الإمامي حسن شهد مع علي الله بصفين البه ) .

**جرير:** بن سهيل حسن (خصال ج ١ ص ٣٨) .

جرير: بن شراحيل عامى (اللسان ج ٢ ص ٣٢).

**جرير:** الضبي هو جد فضيل بن غزوان وهو ابن عبد الحميد .

جريو: بن ضرار الشاعر أخو الشماخ من شعره المستشهد بها على جواز التنازع العوامل الثلاثة على معول واحد:

أتاني فلم أسرربه حين جاءني كتاب بأعلى الفنتين عجيب

جويو: بن عبد الحميد الضبي الكوفي أبو عبدالله القاضي المولود سنة ١٠٧ هـ عامي وثقة جماعة منهم روى عن الأعمش وعاصم الأحول وسليمان التيمي وعنه إسحاق بن راهويه توفي سنة ١٨٨ هـ (١).

جويو: بن عبد الله الحميري قيل باتحاده مع سابقه صحابي كان مع رسول الله بتنشيد جاء إلى اليمن وإلى عمر بن الخطاب بالبشارة بالظفر .

جويو: بن عبد الله بن جابر أبو عبدالله البجلي صحابي ضعيف جداً وهمو الذي أبي أن يشهد بولاية علي عشيم يوم الغدير مع أنس بن مالك ، والبراء بن عازب (٢) وبنوه إبراهيم ، وإسماعيل ، وخالد ، وعبيدالله ، وعمرو ، ومنذر ، ويزيد وأحفاده أبو زرعة هرم ، وإسحاق ؛ وسليمان بن إبراهيم .

جويي: بن عثمان الفقيه الراوي عن الصادق تشئيم إمامي صالح أعرف الناسن بالمواريث ، وهو غير ابن عثمان الناصبي كما نقل ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٠٣ عن رجال الكثبي فبناءً على هذا فلا وجه لمن عنونه من أصحابنا بعنوان المجهولين .

جرير: بن عجلان الأزدي ، الراوي عن الصادق الله إمامي حسن كما نقله ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٠٣ عن رجال الشيخ .

جرير: بن عطية بن حذيفة الشاعر أبو حزرة ذكره الوجدي في الدائرة مفصلاً ج ٣ ص ٧٧ يحتمل اتحاده مع ابن كليب الآتي ذكره من شعره:

إن الـذي بعث النبي محمداً جعل الخلافة في الإمام العادلة

 <sup>(</sup>۱) تهذیب التهذیب ج ۲ ص ۷۵ وفی لسان المیزان ج ۲ ص ۱۰۳ ، تاریخ الخطیب ج ۷ ص ۲۵۳ .

 <sup>(</sup>٢) البحار ط ١ ج ٩ ص ٣٣٣ وفي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٧٣ وكذا في الاستيماب ج ١
 ص ٨٩ وكذا في أسد الغابة ج ١ ص ٣٨٨ .

جرير بن عبد الحميد ـ الجزاء ........ وي

**جرير:** بن عقبة أو عتبة وفي نسخة حريـز بالحـاء بدل الجيم والـزاي بدل الراء كما يأتي لا بأس به .

جرير: بن قيس شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ٥٣ .

جريو: بن كليب السدوسي البصري يحتمل اتحاده مع ابن عطية المقدم الذي كان من ولد عوف بن كليب وذكره هنا نسبة إلى الجد إمامي روى عن علي الله وعنه قتادة ( تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٧٨) وفي نسخة جرير بن وهيب ( لسان الميزان) صحف اسم أبيه كليب بوهيب.

**جريير:** بن يزيد بن جرير بن عبـدالله الراوي عن أبيه، عن جده وعنـه ابنه إسحاق إمامي وجده جرير صحابي ضعيف .

جريو: بن يزيد بن خالد بن عبدالله القسري شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٣٣٠ .

جرير: الطبري مؤلف عامي له تاريخ وتفسير للقرآن .

الجريري: نسبة إلى أحد سوابقه وهم جماعة منهم أبان بن تغلب ، وإبراهيم وإسماعيل بن إسحاق ، وجرير بن عبادة ، والحسين بن إدريس ، وسعيد بن اياس ، وجرير بن عبد الوهاب ، والمعافى بن زكريا ، وسفيان الراوي عن أبيه .

الحري: بالفتح والشد موضع بين قموهمدان، ويطن ينسب إليه جري بن طريف الصحابي ، وجري بن عمرو ، وجرير بن كليب ، وجري الحنفي ، ويزيد بن الأخنس .

الجري: بالكسر وشد الراء ويقال الجريث نوع من السمك المحرمة لحمها وفي الحديث جميع السمك حلال غير الجريث. والجري والمارماهيج انظر الكتب الفقهية.

ال**جزاء**: بالفتح والمد أو القصـر هو المكـافأة على الشيء ثـواباً وعقــاباً وفي الحديث القدسي كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي عليــه وروى الصدوق (ره) في الأمالي مجلس ٣٧ ص ١٢٥ عن على على على مهد كلم الله تعالى موسى على على على على عموان على الهي ما جزاء من شهد أني رسولك ونبيك وأنك كلمتني قال تعالى : يا موسى تأتيه ملائكتي فتبشره بعجتني ، فقال موسى على الله على : يا موسى تأتيه ملائكتي فتبشره تعالى : يا موسى أباهي به ملائكتي راكعاً وساجداً وقائماً وقاعداً ومن باهيت به قال تعالى : يا موسى آمر منادياً ينادي يوم القيامة على رؤوس الخلائق إن تعالى تيا موسى تمر منادياً ينادي يوم القيامة على رؤوس الخلائق إن قال تعالى : يا موسى آمر منادياً ينادي يوم القيامة على رؤوس الخلائق إن قال تعالى : أنسى اله أجله وأهون عليه سكرات الموت ويناديه خزنة الجنة هلم المناس ويسلل معروفه لهم قال تعالى : تناديه النار يوم القيامة لا سبيل لي عليك ، قال على خزاء من ذكرك بلسانه وقلبه قال : أظله يوم القيامة لا سبيل لي بظل عرشي وأجعله في كنفي ، قال على : فما جزاء من تلا حكمتك سراً بظل عرشي وأجعله في كنفي ، قال على : فما جزاء من تلا حكمتك سراً وجهراً قال تعالى : يمرً على الصراط كالبرق .

قال بالله : فعا جزاء من صبر على أذى الناس وشَتْهم فيك قال تعالى : أعينه على أهوال يوم القيامة ، قال بالله : فما جزاء من دمعت عيناه من خشيتك قال تعالى : أقي وجهه من حر النار وأؤمنه يوم الفرع الأكبر ، قال بالله : فما جزاء من ترك الخيانة حياء منك قال تعالى : له الأمان يوم القيامة ، قال بالله : فما جزاء من أحب أهل طاعتك قال : أحرمه على ناري ، قال بالله : فما جزاء من أحب أهل طاعتك قال : أحرمه على ناري ، ولا أقيل عثرته قال بالله يوم القيامة تعالى عثرته قال بالله يوم القيامة تعالى : آذن له في الشفاعة يوم القيامة لمن يريد قال بالله : فما جزاء من صلى الصلاة لوقتها قال : اعطيه سؤله وأبيحه جنتي ، قال بالله : فما جزاء من من أثم الوضوء من خشيتك قال تعالى : أبعثه يوم القيامة وله نور بين عينيه يتلالا ، قال بالله فما جزاء من صام شهر رمضان لك محتسباً قال تعالى : أقيمه يوم القيامة مقاماً لا يخاف فيه ، قال بالله في من صام شهر رمضان

يريد به الناس قال تعالى : ثوابه كثواب من لم يصمه .

الجزائر: جمع جزيرة اسم علم لمدينة في شمال إفريقيا وهي عاصمة دولة الجزائر ينبت فيها العنب والبرتقال والليمون والزيتون كما ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٩١ لها أسواق ومسجد جاسع منها أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد المصري المتوفى سنة ٣٦٨ هـ.

**جزائر:** السعادة الخالدات وهي ست جزائر أيضاً ببلاد المغرب بغربي بلد البربر(١).

جزيرة: أقدور بالقاف هي التي بين دجلة والقرات مجاورة الشام تشتمل على ديار مضر وديار بكر<sup>(۲)</sup> ، وهي صحيحة الهواء جيدة الربع والنماء واسعة الخيرات بها مدن جليلة وحصون وقلاع كثيرة ، ومن أمهات مدنها حرًان ، والرهاء ، والرقة ، ورأس عين ، ونصيبين ، وسنجار ، والخابور ، وماردين ، وآمد ، وميافارقين ، والموصل .

المجزيرة: الخضراء بالأندلس وهي مدينتها أشرف المدن وأطبيها أرضاً، وفي دائرة الوجدي ص ٩٩ قال وفيها عدة قرى ورساتيق منها جزيرة العرب، وجزيرة شكر، وشريك، وعكاظ، وجزيرة ابن عمر، كما في ص ١٨٧ منه وهذه تحيط بها دجلة فوق الموصل على ثلاثة أيام ولها رستاق مخصب واسع الخيرات عمرها الحسن بن عمر التغلبي خرج منها أثمة من كل فن منهم إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشافعي، وأبو علي الجزائسري، وأحمد بن المحسن بن وجار الله بن عبد العباس، والحسين بن مطر، وداود بن الحسن، والسيد نعمة الله التستري عبد العباس، والحسين بن مطر، وداود بن الحسن، والسيد نعمة الله التستري الذي كان من تلاملة المجلسي (ره) كما في روضات الجنات ط ١ ص ٢٢٠ وجماعة كثيرة من أولاده وأحفاده من المعاصرين اليوم سنة ألف وثلاثمائة وست

<sup>(</sup>١) معجم البلدان ج ٣ ص ٩٤ .

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ج ٣ ص ٩٦ .

وثمانين هـ، وغيرهم المتفرقة في بلاد الأهواز وسائر بلاد إيران وغيرها ، ومنهم الشيخ عبد النبي الغروي الحائري صاحب كتاب الحاوي في علم الرجال وغيره ، وصالح بن الحسن ، وعبدالله بن سعيد التميمي المتوفى سنة ٣٦٥هـ، وعلي بن هلال ، ومحمد بن أحمد بن الفرج المصري المتوفى سنة ٣٦٨هـ، ومحمد مؤمن الجزائري وغيرهم قال بمضهم :

جزيرة : العرب إنما سميت بلاد العرب جزيرة لإحاطة الأنهار والبحار بها من جميع أقطارها وأطرافها فصاروا منها ، قال الأصمعي جزيرة العرب أربعة أقسام اليمن ، ونجد ، والحجاز ، والغور ، وهي تهامة ، وسبأ ، والأحضاف ، واليمامة ، والشحر ، وهجر ؛ وعمان ؛ والطائف ، ونجران ، والحجر ، وديار ثمود ، والبئر المعطلة ، والقصر المشيد ، وإرم ذات العماد ، وأصحاب الأخدود ، وديار كندة ، وجبال طبىء ؛ وما بين ذلك ، والتفصيل في معجم البلدان ص ٩٣ إلى ص ١٠٤ وكذا ذكره الوجدي ص ١٠٠ ج ٣ قال الشاعر :

ولقد نزلت من الجزيرة منسزلاً شميع السرور بمثله يتجميع خزل الثرى نديت ذيول نسيمه فالمسك من أردان عنضوع

الجزاف: بتثليث الجيم ، هو بيم الشيء لا يعلم كيله ولا وزنه ، بـل يباع ويشتري على التخمين وهو معرب كذاف ومنه جازف في كلامـه أي تكلم من غير قانون ويدون تبصر .

الجزاف: بالفتح وشد الزاي الصياد .

البحزء: بالضم ثم السكون النصيب وما يتركب منه ومن غيره بعض الشيء وطائفة منه والجمع الأجزاء ومجموع تلك الأجزاء كلي في مقابل الجزئي وقوله تعالى : ﴿ وجعلوا له من عباده جزءاً ﴾ أي نصيباً وفي المعانى

باب ٢٥ طـ ٢ الجزء من المال واحد من العشرة ومنه لقوله تعالى : ﴿ اجعل على كل جبل منهن جزءاً ﴾ وفي الحديث من أوصى بجزء من مالله سبع ثلثه أعنى واحد من السبع من مالله .

جـزء: بن أنس السلمي صحابي من أولاده نـائـل بن مـطرف بن عبدالله بن جزء .

جزء: بن الحدرجان أو ابن الحدرد صحابي .

**جزء:** بن خالد بن جعفر بن كلاب شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ٤٧ .

جزء: السهوسي اليمامي وقيل اسمه جرو.

**جزء:** بن ضرار شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ٣٩٠ .

جؤء: بن عامر الأسدي شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٩٠ .

جوزء: بن عباس أو ابن عياش الأوسي قبل صحابي كان من بني عجلان .

جزء: بن عمرو العذري يقال له جرو كما تقدم .

جزء: بن عياش أو ابن عباس كما تقدم صحابي .

**جزء:** بن مالك بن عامر المقتول باليمامة صحابي قيل هو جرو (به).

الجنر: بالتحريك أو بكسر الجيم وفتح الزاي ، هو من النباتات المعروفة البلدية المفيدة له شأن في التغذية واسمه النباتي بالفرنسية ( دوكوس ) وبالانجليزية ( كاروت ) وبالفارسية ( زردك وهويج ) له أنواع متباينة مذكورة في دائرة الوجدي ج ٣ ص ٩٧ منها لمونه أحمر وأصفر وأبيض مستطيلة رمحية اسطوانية حلو حار في الشانية يابس في الأولى وقبل رطب في الأولى يلر

البول ، والمربى منه يقوي الباه ، وينفع السعال ، ووجع الظهر ، ومحلل للأورام العقدية في الأطفال ، ونيتاً (أي بدون طبخ ) للأطفال الذي معهم ديدان نافع لأنه مضاد لها ، ويقوي المعدة التي فيها لزوجة وبلغم غليظ ، ويفتح سدد الكبد ، ويهضم الطعام إذا صار في الملح والخل ، ويخرج الرياح ، ومضاد لنهش الهوام ولسعها ، وينفع لوجع الساقين إذا شرب منه درهم محلى بوزنه من السكر .

الجزرة: لقب صالح بن محمد كان من أصحاب ابن معين وقيل هو ابن محمد بن عمرو أبو علي الجزري .

البحرزري: نسبة إلى الجريرة ويقال الجزائري والجزيري والمشهور بهنه النسبة جماعة منهم أبو الحسن عز الدين ، وشمس الدين محمد بن إبراهيم الشاعر المتوفى سنة ٧٣٩ هـ، وصالح بن محمد بن عمرو أبو علي ، وضياء الدين نصر الله المعروف بابن الأثير ، وعمر بن محمد بن عكرمة ، وعبد الكريم بن أبي المخارق ، الحضرمي المتوفى سنة ١٤٧ هـ أو ١٤٦ هـ ، ومحمد بن محمد الشافعي ، ومحمد بن محمد الموصلى ، والهيثم بن واقد وغيرهم .

المجزع: بالفتح ثم السكون ، الخرز الذي فيه خطوط سواد وبياض تشبه العين يوجد في معدن العقيق وفي الحديث تختموا بالجزع اليماني .

الجزع: بالكسر ثم السكون ، منعطف الوادي ومحمل القوم.

الجزع: بالتحريك ، عدم الصبر على المكروه قال علي كن في ديوانه المنسوب إليه .

لا تجزعن من الحوادث إنسا خرق الرجال على الحوادث يجزع وأطع أباك بكل ما وصى به إن المطيع أبال بتضعفسع

وبعبارة أخرى الجزع بالتحريك حزن يصرف الإنسان عما هـو بصدده ويقطعه عنه وهو أبلغ من الحزن لأن الحزن عام .

الجزل: بالفتح ثم السكون ، الحطب اليابس والعطاء الجزيل العظيم

الجزرة ـ الجزية ......البحزرة ـ الجزية المعربية المعربية

الغليظ وجيد الرأي والكبير من الشيء والجزالة في الكلام الفصاحة .

التجزم: بالفتح ثم السكون، القطع والأخذ في الشيء بالثقة، يقال جزمت الحرف في الإعراب أي قطعته عن الحركة وأسكنته وبمعنى العزم.

الجزور: بالفتح وضم الـزاي ، مـا يجـزر من النـوق أو الغنم ، وهـو الذبح ولقب قيلة بنت عامر بن مالك جدة ولد أبي طالب الله .

الجزولي: بضم الجيم والزاي ، قيل جزولة بطن من البربر والمشهـور به عيسى بن عبد العزيز أبو موسى النحوي المتوفى سنة ٦١٠ هـ .

الجزويت: من الفرق المسيحية أسسها قسيس فرنسي ذكره الـوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٠١ إلى ص ١٠٥ .

الجزيرة: بالفتح ثم الكسر، قطعة من الأرض محاطة بمياه البحـر من كل مكان ويوجد منها ما هو كبير جداً كما تقدم في الجزائر.

جزين: بالضم ثم الكسر، من قرى نيسابور.

**جزین:** بکسرتین ، من قری أصبهان نـزهة ذات أشجـار ومیاه وجـوامع ومنها جماعة من العلماء كما تقدم في ج ٥ وجم » .

العزية: بالكسر ثم السكون وفتح المثناة ، خراج الأرض وما يؤخذ من أهل الكتاب يقاله لهم أهل الذمة ومفرده ذمي وهو يسرجع إلى بيت المال وفي عهد رسول الله يشخب اتفق الأثمة على أن الجزية تضرب على أهل الكتاب وعلى المبدوس ولا تؤخذ من عبدة الأوثان إذ لا يقبل منهم إلا الإسلام ، واختلفوا في المعبوس هل هم أهل الكتاب أو لهم شبه كتاب ، وفي المجمع المجزية الخراج المعروف المجعول على رأس الذمي يأخذه الإمام مشتيد في كل عام ، واختلفوا هل هي مقدرة أم لا قيل على الفقير اثنا عشر درهما في السنة ، وعلى المتوسط أربعة وعشرين درهما وعلى الغني ثمانية وأربعين درهما وقيل موكولة لمرأي الإمام وقيل أربعة دنانير وأربعون درهما وقيل الواجب دينار ، وانقوا على أن الجزية لا تضرب على النساء ولا على الصبيان ولا على العبيد

ولا على المجانين والعميان والهرمين ، ولا على أهل الصوامع ، على خـلاف في هذا .

جزي : بالفتح أو بالضم أو بالكسر وسكون الزاي وكسر الزاي المشددة ، أبو خزيمة السلمي أو الأسلمي صحابي روى ابنه عبدالله عن أخيه حيان عنه .

**جزي:** بن بكير قيل اسمه جرير .

جري البراوي عن السراوي عن البصري السراوي عن الصادق نات المامي .

جزي: بن معاوية بن الحصين التميمي السعدي صحابي. والجزي نسبة إلى جز قرية بأصبهان منها أبو حاتم محمد بن إدريس الراذي المتوفى سنة ٢٧٧ هـ واسم رجل ينسب إليه محمد بن مروان بن ثوبان ، وجزة موضع بخراسان .

الجساد: بالكسر أو الجسد، الزعفران ونحوه من الصبغ الأحمر والأصفر.

الجسار: بالفتح هو لقب أحمد بن عيسى بن هارون أبو جعفر .

الجمعة: بالتحريك جسم الإنسان، والزعفران، والدم اليابس، وكل خلق لا يأكل ولا يشرب كالملاتكة والجن والنسبة إليه الجسداني.

الجسر: بالفتح ثم السكون حي من قضاعة .

الجسس: هو اسم لما يـوضـع ويـرفـع ممـا يكـون متخـذاً من الخشب والألواح ، والقنطرة يصنع من الحجر والأجر .

جسر: بالكسر أو الفتح ثم السكون ، ابن جعفر عامي.

**جسر:** بن تيم محدث .

جسر: بن الحسن البصري عامى .

جسر: بن زهران محدث .

جسر: بن عبد الله المرادي محدث.

**جسر:** بن فرقـد محدث.

**جسر:** المحاربي محدث.

جسس: بن وهب جد جسر بن زهران المقدم صحابي ينسب إلى أحدهم أو إلى الجسر أبي عبيد بالحيرة الجسري ، وهم جماعة منهم أحمد بن هارون ، وحميري بن بشر ، وعايد بن سعيد ، وعبد الرحمٰن بن أرطأة ، وعلقمة بن سويد القيني .

الجسرين: بالكسر ثم السكون وكسسر الراء من قسرى دمشق منها عمار بن الجزر، وعطية بن أحمد، ومحمد بن هاشم الجسريني (معجم البلدان ج ٣ ص ١٠٦.

الجسم: بالكسر ثم السكون، الجسد كما تقدم سابقاً في هذا الكتاب عن الصيادة عشد وهو كل شخص ميدك ومجمع الدين وأعضاءه من النياس والإبل والدواب ونحو ذلك قال أبو البقاء في كلياته ص ١٣٠ من النياس والإبل والدواب ونحو ذلك قال أبو البقاء في كلياته ص ١٣٠ والدات تطلق على الجسم، والشخص لا يطلق إلا على الجسم، والجسد جسم ذو لون كالإنسان والملك والجن ومنه الجساد للزعفران، والجسمية وأما أن هذا الجوهر قائم بجوهر آخر فمما لا يثبت إلا بأنظار دقيقة في أحوال الجوهر الممتد، والجسم لا تخرج أجزاءه عن كونها أجساماً وإن قطع وجُرِّيء بخلاف الشخص فإنه يخرج بالتجزىء عن كونه شخصاً. وأطراف الرأس داخلة في الجسد دون البدن لأن البدن ما سوى الأطراف من المنكب إلى الإلية، فالرأس والعنق واليد والرجل تدخل في حكم الطهارة تغليباً، والرقبة اسم للبنية ، والجثمان بالثاء شخص الإنسان قاعداً.

والجسم أما بسيط وهو الذي لم يتألف من أجسام مختلفة الطبائع ، أو مركب إن تألف ، أو البسيط إن كان جزؤه كالكل في الاسم والحد فهو البسيط العنصري وإلا فالفلكي ، والمركب إن لم يكن له نمو فهو الجماد وإلا فإن لم يكن له حس فهوالنبات ، وإنكان ، فإن لم يكن مع ذلك نطق فهوالحيوان غير الإنسان ، وإن كان فهو الإنسان والجسم الناطق هو تمام المشترك بين الإنسان والملك عند الحكماء ، مع أن تمام المشترك بين الحيوان والملك هو الجسم عند المتكلمين ، والجوهر عند المتكلمين ، والجوهر عند الحكماء ، وبين الحيوان والفلك هو الجسم اتفاقاً ، فاعلم أن عظماء قدماء الحكماء لما وقفوا على حجة تمل على نفي الجزء أذعنوا لها وحكموا بأن الجسم ينقسم انقسامات لا تتناهى ولما وقفوا أيضاً على حجة تمل على علم الإتصال وهي أنه لو كان الجسم متصلاً يلزم انعدامه بكليته عند انفصال على محله .

مشل الصادق(١) بيض عن تفصيل الجسم فقال بيض إن الله تعالى خلق الإنسان على إثني عشرة وصلاً وعلى ماتين وستة وأربعين عظماً وعلى ثلاثماثة ومتين عرقاً ، فالعروق هي التي تسقي الجسد كله ، والعظام تمسكها ، واللحم يمسك اللحم ، وجعل في يديه اثنين وثمانين عظماً ، في يده أحد وأربعون عظماً منها في كفه خمسة وثلاثون عظماً وثم ساعده إثنان ، وفي عضده واحد ، وفي كتفه ثلاثة ، فذلك أحد وأربعون عظماً ، وكذلك في الأخرى ، وفي رجله ثلاثة وأربعون عظماً منها في قدمه خمسة وثلاثون عظماً ، وفي ساقه اثنان ، وفي ركبته ثلاثة ، وفي فخذه خمسة وثلاثون عظماً ، وفي ساقه اثنان ، وفي الأخرى ، وفي مسلم ماني عشرة فقارة ، وفي وركه اثنان ، وكذلك في الأخرى ، وفي صلبه ثماني عشرة ثماني ، وفي وأحد ، وفي واحد من جنبيه تسعة أضلاع ، وفي قصبته (أي رقبته ) ثمانية ، وفي رأسه ستة وثلاثون عظماً وفي فيه ثمانية وعشرون اثنان وثلاثون كما أشرنا بنحو الإجمال في كتاب الإنسان .

الجشاء: بالضم ريح يخرج من الفم مع صوت ، وبعبارة أخرى

<sup>(</sup>١) البحارج ١١ طـ ١ ص ١٧٠ .

الجشاء يحدث أن مقداراً من الغازات يتراكم في المعدة أو في الأمعاء لسبب أكل الأغذية المحتوية على كثير من حمض الكربون أو القابلة للتخمر أو الأغذية الكثيرة والنشاء والسكر فيطرد الجسم هذه الغازات من طريق الفم بالجشاء ومن طريق الأسفل ، فإن لم تخرج سببت رياحاً في البطن والأحشاء فأضرت بالصحة .

علاجها الغذاء المعتدل السهل الإنهضام مع المضغ جيداً ، والانضل أن تكون الأغذية جافة ولا يجوز الشرب في أثناء الطعام ولا بعده مباشرة ، ويجب تسهيل البراز بالغسل أي غسل الأمعاء بواسطة أجهزة سهلة الإستعمال يقال لها الحقنة ، ويمكن أن يقطع الإنسان الجشاء مؤقتاً بأخذ جرعة ماء باردة أو فنجان من مغلي الأنسون (الينسون).

الجشب: بالفتح أو الكسر ثم السكون ، الخشن من الـطعام أو مـا لا ادم فيه.

الجشوب: المرأة الخشنة القصيرة.

الجشم: بالضم ثم الفتح ، أحياء من مضر ومن اليمن ، ومن تغلب ، وفي ثقيف ، وهوازن وقرية بيهق ، وبنو جشم بالتحريك منهم أبو عمرو الحباب بن المنذر الأنصاري الخزرجي ؛ وزيد بن جبير الكوفي ، وسهل بن محمد بن عثمان ، وعثمان بن عاصم ؛ وعوف بن مالك ؛ ومحمد بن أحمد بن قطن .

جشنس: بكسر الجيم والنون بينهما الشين المعجمة الساكنة وفي آخره سين مهملة هو أبو بكر الجشنسي محمد بن أحمد المحدث ( القاموس ) .

جشيب: كأمير ، بطن منهم خنيس بن عامر بن يحيى المعافري المصري المتوفى سنة ٢٨٣ هـ ومستورد بن حجية الجشيي ؛ وجشيب رجل صحابي .

جشيش: بضم الجيم أو الخاء مصغراً ديلمي صحابي (جشيش)

الكندي صحابي وقيل هو الجفشيش كما يأتي .

الجصاص: بالفتح صاحب الجص أو بائعه والمشهور به جماعة منهم ، أبو سليمان ، وأحمد بن علي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٠ هـ ، والحسين أبو عبدالله الجصاص وداود ، وزياد بن أبي زياد ، وسالم بن عبدالله ، وعلي بن الحسن بن أحمد المتوفى سنة ٣٦٧ هـ .

جصين: بكسرتين أو بالفتح وكسر الصاد وشد التحتانية ونون ، محلة أو قرية بصرو بها قبر بريدة الأسلمي الصحابي والحكم بن عمرو الغفاري الصحابي ومنها أبو بكر بن سيف الجصيني ، وأبو حفص عمر بن إسماعيل بن عمر الجصيني قاضي أرمية (معجم البلدان ج ٣ ص ١٠٧).

جطا: بالفتح وشد الطاء ، نهر بالبصرة عليه قرى ونخل كثير .

جطين: بالفتح ثم الكسر، قرية في جزيرة صقلية بميلاص منها على بن عبدالله الجطيني .

الجعابي: صانع الجعابة ، والجعاب بالكسر جمع الجعبة ، وهي كنانة النشاب ، والمشهوربه محمد بن عصر بن محمد التميمي المشهوربابن الجعابي البغدادي قاضي الموصل أحد الحفاظ المسولود سنة ٢٨٤ هـ والمتوفى سنة ٣٥٥ هـ ، إمامي ثقة وأبوه عمر وجده محمد بن سالم يأتي ذكرهما(١) .

**جعادة:** بن سعد الأنصار عامي .

**جعال:** بالكسر حي .

جعيل: مصغراً ابن سراقة الضمري صحابي وكذا جعيل الأشجعي كما يأتي ذكره.

الجعالة: بتثليث الجيم ، أجر العامل ، أي جعل أجر على شيء يفعله ، وشرعًا على ما قرره الفقهاء وأهـل العلم وثمرتها تحصيل المنفعة

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي ط ١ ص ٢٨١ لسان الميزانج ٥ ص ٣٢٢ .

بعوض مع عدم اشتراط الجعل في العمل والعوض ، انظر الكتب الفقهية .

جعبو: كجعفو، في اللغة قصير القامة الغليظ القصب، وقلعة على الفرات بين بالس والرقة قرب صفين، واسم رجل يقال له جعبر بن سابق أو مسابق الدين القشيري الأمير ذكره ابن خلكان في الوفيات طبع مصر الطبعة الأولى ج ١ ص ١٥٩ .

جعش : بالضم كقنفذ ، ابن عاهان بن عمرو أبو سعيد الرعيني القتباني المصري بعثه عمر بن عبد العزيز إلى المغرب ليقرأ لهم القرآن وكان أحد القراء والفقهاء وكان قاضي الجند بإفريقية عامي مات سنة ١١٥ هـ (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٧٩ القاموس) .

الجعد: بالفتح ثم السكون ودال مهملة من الأضداد يقال الكسريم والبخيل، والجعد من الشعر ما فيه التواء وتقبض.

جعد: بن درهم تابعي ( لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٥ ).

جعد: بن دينار اليشكري البصري الراوي عن أنس تابعي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٨٠).

جعد: بن عبد الرحمن الكندي المتوفى سنة ١٤٤ هـ، عامي وثقه النسائي (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٨٠).

جعد: بن قيس النميري شاعر .

**جعلبة** : بن يحيى عامي فيه نظر (لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٥).

جعدة: بالفتح أيضاً كما في القاموس قال أبو جعدة حي منهم النابغة الجعدي (مجمع البيان ج ٢ ص ٢٠٠ ).

جعدة: بن أبي عبد الله الراوي عن الباقر عنه إمامي الظاهر هو جعدة الراوي عن أبي عبدالله كما في اللسان ج ٢ ص ١٠٦.

جعدة: بن خالد بن الصمة بكسر الصاد المهملة الجشمي صحابي

ومن عنونه بعنوان الخثعي سهواً من قلمه كما لا يخفى .

جعدة: بن عبد الله الهمداني الناصبي ضعيف جداً .

جعدة: بن عمرو بن زيد الخراساني صوفي (لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٤).

جعدة : المخزمي الظاهر هو ابن هبيرة بن أبي وهب الآتي ومن عنونه بعنوان ابن بنت أم هاني غير صحيح .

جعدة: بن هاني الجاهلي الحمصي صحابي .

جعلة: بن هبيرة بن أبي وهب المخرومي أمه أم هاني بنت أبي طالب عليه سكن الكوفة وإخوته هاني ويوسف ولاه أمير المؤمنين عليه خراسان من قوله:

أي من بني مخزوم ان كنت سائلًا ومن هاشم أمي لخير قبيل فمن ذا الله يباعلي بخاله كخالي علي ذي الندى وعقيل

جعدة: بن هبيرة الأشجعي الكوفي صحابي الظاهر اتحاده مع المخزومي ومع ابن هبيرة بن أبي وهب صابقيه.

الجعدي: بالفتح ثم السكون ، الظاهر نسبه إلى بني جعدة أو أحد سابقه وهم جماعة منهم إبراهيم بن محمد أو أبو محمد بن إبراهيم كما في الكافي ، وحيان بن قيس وأبوه قيس بن عبدالله ، وخلف بن تميم الكوفي ، والنابغة ، ويوسف بن يعقوب .

جعدة: بنت قيس بن الأشعث زوجة الإمام الحسن المجتبي عشر التي سمته بالماء وكان صائماً.

جعشم: بفتح الجيم والشين كجعفر ، بمعنى الوسط .

جعشم: بن خليبة الصدفي الحريمي بضم الحاء صحابي بايع تحت الشجرة حسن ( به ) .

جعفر: بفتح الجيم والفاء بينهما عين مهملة وراء قال الفيروزآبادي في القاموس الجعفر النهر الصغير والكبير الواسع من الأضداد أو النهر المالآن أو فوق الجدول والناقة الغزيرة، وهو من أسماء الرباعي، وفي رجال الكشي ط ١ ص ١١٧. عن العسادق وشك قال لعبد الملك بن أعين كيف سميت ابنك ضريساً فقال كيف سماك أبوك جعفراً قال وشك إن جعفراً نهر في الجنة ، وضريساً اسم شيطان أما سمعت قول في الومة :

أبكى الوليد أب السوليد أحما السوليد فتى العشيسرة قدك ان غيشاً في السنين وجع فراً غدقاً وميسرة

جعفر: كنية لإمامنا الثناني عشر عبين كما في كمال الدين ط ١ ص ٢٤١ يقال له جعفر الحجة كما في النجم الثاقب ص ٢١ والهداية وهـذا يوافق قول من أدعى له أولاد منهم جعفر كما ذكرنا في بني الحجة(١).

جعفس: بن أبان المصري عامي فيه نظر (لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٦).

جعفو: بن إبراهيسم أبو الفضل يعرف بابن البساط الراوي عن إبراهيم بن علي الهجيمي عامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٣٥ .

جعفو: بن إبراهيـــم الجعفري الهاشمي المدني المشهور بجعفر السيد كما يأتي إمامي ثقة روى عن علي بن الحسين ، والبـاقر ، والصـادق م<sup>ينيم</sup> ،

<sup>(</sup>١) قالمؤلف كتاب (گوهرشب چراع ) ج ٢ ص ٣ بالفارسية :

إن اسم جعفر كان بالأصل جفر وهو علم يرجع إلى عهد الإمام علي متشك، وهو الواضع الحقيقي لعلم الجفر ويعد سبعين سنة كان العكمل والشارح لهذا العلم هو الإمام جعفر الصادق ولهذا أضيف حوف العين إلى كلمة الجفر فصاوت جعفر الأن حرف العين يقابل العند سبعين من الحروف الأبعدية والسبعين هي سبعين سنة بين الإمامين «تشعم

وعنه إسماعيل بن أبي أويس ، حديث لا تتخذوا قبري عيداً ولا بيوتكم قبوراً فإن تسليمكم يبلغني أينما كنتم ، وفي حديث آخر زاد بعد قبوراً صلوا علي وسلموا حيث ما كنتم فتبلغني صلواتكم وسلامكم (۱) أبوه إبراهيم الأعرابي بن محمد بن علي بن عبد الله بن جعفر الطيّار كان من الأجلاء وقد تقدم سابقاً وجده محمد الرئيس ، وجد أبيه علي الزيني ، وأخوه عبدالله ، ياتي ذكرهم ومنهم جعفر بن أحمد بن محمد وبنوه إبراهيم ، وإسماعيل ، وعبدالله ، ومحمد ، ويعقوب ، ويوسف الآتي ذكرهم في بني إبراهيم .

جعفر: بن إبراهيم الجعفي كذا عنونه في رجال الشيخ ص ١١٢، وتبعه بعض الأصحاب في أصحاب الباقر عشه ولكن الصواب اتحاده مع الجعفرى سابقه.

جعفو: بن إبراهيسم الحضرمي الراوي عن الرضائت وفي نسخة رجال الشيخ ص ٣٧١ ذكره بعنوان جعفر بن إسماعيل وذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٠٧ نقلاً عن رجال الشيخ انه كان من فرسان أهل الكلام والفقهاء والراوي عن الرضائت فبناءً على هذا لا وجه لبعض الأصحاب الذي ذكر هذا الرجل العظيم القدر بعنوان المجهولين انظر وأذعن وتأمل في كلامه .

جعفىر: بن إبراهيـم بن عمـر بن حبيب الخلال النهـرواني الـراوي عن سعيد بن يعقوب الطالقاني عامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٨١ .

جعفو: بن ابراهيم بن محمد الهمداني اسامي حسن هو ، وأبوه وابنه محمد وأخوه كلهم من وكلاء الناحية كما يظهر<sup>(٢)</sup> وفيه كتب إبراهيم بن محمد الهمداني مع ابنه جعفر سنة ٣٤٨ هـ يسأله عن العليل أو العامل الحديث وفي

<sup>(</sup>١)رجال النجاشي طـ ١ ص ١٣٠ وص ١٤٩ ،واين حجر في لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٦ وفي عمدة الطالب طبع النجف ص ٢٨. (٢) رجال النجاشي طـ ١ ص ٢٤٢رجال الكشي طـ ١ ص ٣٢٧.

جعفر: بن إبراهيم الموسوي الإمامي ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٠٧.

جعفر: بن إبراهيم بن نوح إمامي كان من أصحاب العسكري عصم.

جعفر: بن إبراهيم بن نعيم البغدادي الراوي عن الحسن بن عرفة عامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٣ .

جعفو: بن إبراهيم اليماني ، روى الصدوق (ره) في كمال الدين ط ١ ص ٢٧٠ عن سعد بن عبدالله عن علي بن محمد الشمشاطي رسول جعفر بن إبراهيم هذا ، قال : كنت مقيماً بغداد تهيأت قافلة اليمانيين للخروج فكتبت استأذن في الخروج معها فخرج وقال: لا تخرج معها فمالك في الخروج خير وأتم بالكوفة فخرجت القافلة وخرجت عليها بنو حنظلة فأجاحوها ، (الحديث) .

**جعفر:** أبو زمعة البلوي صحابي « به » .

جعفر: أبو محمد المرتعش هـو من كبار مشايخ الصـوفية بنيسـابور مات سنة ٣٢٧هـ ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٣٢٢.

جعفر: بن أبي إبراهيم محمد الحراني بن أحمد الحجازي بن محمد بن الحسين بن إسحاق بن جعفر الصادق عشم أبو عبدالله نقيب حلب أخو أبي سالم محمد هما وآبائهما من بيت علم وسيادة ، ومنهم بنو حاجب الباب (عمدة الطالب ط نجف ص ٢٤١) .

جعفر: بن أبي البشر الضحاك الحسني إمام الحرم فاضل نسابة له قصة في ذكر الأنساب مع التقي بن أسامة الحسيني (عمدة الطالب طنجف ص ١٢٧).

جعفر: بن أبي ثور أبو ثور الكوفي عامي (تهذيب التهذيب) .

جعفر: بن أبي جعفر الأشجعي هو ابن ميسرة الراوي عن أبيه عامي ( لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٢) .

جعفر: بن أبي جعفر محمد بن أبي عوف البخاري السموقندي ذكره الشيخ في رجال الشيخ وفي رجال الكشي ص ٢ فيمن لم يرو عنهم البنائيم .

جعفر: بن أبي الحسن الخواري عامي فيه نظر (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٢).

جعفر: بن أبي الحكم الراوي عنه عبد الحكم بن صهيب صحابي .

جعفر: بن أبي حمزة البطائني روى عن الكاظم عنه وأخوه علي روى عن الصادق وابن أخيه محمد يأتي ذكره .

جعفر: بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي صحابي لا بأس به أمه جمانة بنت أبي طالب وأبوه المغيرة .

جعفر: بن أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي أبو عبدالله الجواد ابن عم رسول الله ينه وأخوه على بن أبي طالب لأبويه وهو أشبه الناس برسول الله وكان الرجل يرى جعفراً يقول السلام عليك يا رسول الله يظنه إياه فيقول است برسول الله أنا جعفر، أسلم بعد إسلام أخيه عليك يا رسول الله يظنه إياه فيقول است برسول الله أنا جعفر، أسلم بعد إسلام عليهم وإحسانه إليهم ويقال له الطيار لأن يداه قطعتا قبل أن يقتل قال النبي يتهني عوض الله جعفر بيديه جناحين يطير بهما في الجنة حيث شاء، وقال يوم فتح خيبر ما أدري بأيهما أنا أشد فرحاً بفتح خيبر أم بقدوم جعفر، ويقال له ذو الهجرتين هجرة الحبشة وهجرة المدينة، وروى العمري في المجدي عن النبي يتهني قال خلقت أنا وجعفر بن أبي طالب من شجرة واحدة أشبه خلق وخلق خلقى وخلقي .

وروى المزمخشري في ربيع الأبرار باب ٨١ لما قدم جعفر بن أبي طالب ﷺ على رسول الله من الحبشة فسأله ما أعجب ما رأيت ببلاد الحبشة قىال رأيت امرأة على رأسها مكتل فيه دقيق إذ مرّ بها فارس فزحمها فألقى المكتل فانصب الدقيق فجعلت تجمعه وتقول ويل من ديان يوم الدين إذا وضع كرسيه للقضاء فأخذ للمظلوم من الظالم فقال النبي بينية لا يقدس الله أُمة لا يأخذ قويها لضعيفها حقه غير متصنع متعتم .

وروى صاحب عمدة الطالب في بحر الأنساب عن أبي هريرة قال كان جعفر يدعونا إلى بيته فيطعمنا ما وجد ، وربما لم يجد شيئاً فيشق لنا العكة وهي آنية الدهن أو السمن فنعلق ما فيها ، وكان عشير جواداً ، وهاجر إلى الحبشة وذاك لأن المشركين كانوا يؤذون من أسلم ويعذبونهم فشكوا إلى النبي بين وفيهم جعفر وكان عدتهم ثلاثة وثمانون رجلاً سوى من معهم من نسائهم وأولادهم فأحسن النجاشي إليهم ونزلهم وأكرمهم ، فلما سمعت قريش بذلك أرسلوا عمرو بن العاص ؛ وعمارة بن الوليد ، وأرسلوا معهما أتحافاً وهذايا إلى النجاشي ملك الحبشة وإلى خواصه فخرجا بالهدايا ، فلما أوصلا إلى بطارقة النجاشي هذاياهم وأوصلا إلى الملك وذكرهما البطارقة فأدخلهما إلي بطارقة النجاشي هذاياهم وأوصلا إلى بلادك غلمان سفهاء فارقوا دين قومهم إليه ، فقالا أيها الملك إنه قد صار إلى بلادك غلمان سفهاء فارقوا دين قومهم أشراف قومنا من آباتنا وأعمامنا وحشائرنا لتردهم إليهم إلى أن قال أمر برد هداياهم وقال لا حاجة لي بها ورجعا خاثين ، وأسلم النجاشي فلما هاجر هندي يشتيث إلى المدينة واستقام بها قدم جعفر شين وأصحابه ووافق قدومه بفتح خير كما أشرنا بها في صدر الترجمة .

وروى أبو علي الحسن بن الشيخ الطوسي (ره) في الأمالي ص ٩ عن الصحادة مشفي قال الرسل النجاشي ملك الحبشة إلى جعفر بن أبي طالب مشفي وأصحابه فدخلوا عليه وهو في بيت له جالس على التراب وعليه خلقان الثياب قال فقال جعفر فأشفقنا منه حين رأيناه على تلك الحال فلما رأى ما بنا وتغيّر وجوهنا قال الحمد لله الذي نصر محمداً وأقر عيني به ألا أبشركم فقلل إنه جاءني الساعة من نحو أرضكم عين من عيوني هناك وأخيرني أن الله قد نصر نبيه محمداً وأهلك عدوه وأسر فلان وفلان

وفلان التقوا بواد يقال له بلو فكاني انظر إليه حيث كنت أرعى لسيدي هناك وهو رجل من بني ضمرة فقال له جعفر أيها الملك الصالح ما لي أراك جالساً على التراب وعليك هذه الخلقان فقال يا جعفر إنا نجد فيما أنزل الله على عيسى عشق إن من حق الله تعالى على عباده أن يحدثوا لله تواضعاً عندما يحدث له من نعمة فلما أحدث الله لي نعمة نبيه محمد أحدثت بالله هذا التواضع قال فلما بلغ النبي على الذي قال الأصحابه إن الصدقة تزيد صاحبها كثرة تصدقوا يرحمكم الله وإن التواضع يزيد صاحبه رفعة فتواضعوا يرحمكم الله وإن العفو يزيد صاحبه رفعة فتواضعوا يرحمكم الله وإن العفو يزيد صاحبه الله .

وفي ص ٨٧ قبال الزهبري لما قبدم جعفر بن أبي طبالب النه من ببلاد الحبشة بعثه رسول الله عليه الى مؤتة واستعمل إلى الجيش معه زيد بن حارثة وعبدالله بن رواحة فمضى الناس معهم حتى كانوا بتخوم البلقاء ولقيهم جموع هرقل من الروم والعرب فانحاز المسلمون إلى قرية يقال لها مؤتة فالتقى الناس عندها واقتتلوا قتالًا شديداً وكان اللواء يومئذ مع زيد بن حارثـة فقاتـل به حـتى شاطفي رماح القوم ثم أخذه جعفر وقاتل به قتالاً شديداً ثم اقتحم عن فرس ل شقراء فعقرها وقاتل حتى قتل قبال وكبان جعفر أول رجيل من المسلمين عقر فرسه في الإسلام ثم أخذ اللواءعبدالله بنرواحة فقاتل حتى قتل وأعطى المسلمون اللواء بعدهم خالد بن الوليد فناوش القوم وراوغهم حتى انحاز في المسلمين منهزماً ونجا بهم من الروم وأنفذ رجلًا من المسلمين يقال له عبد الرحمٰن بن سمرة إلى النبي مِنْك بالخبر فقال عبد الرحمٰن فصرت إلى النبي مِنْك فلما وصلت إلى المسجد قال لي النبي بين على رسلك يا عبد الرحمن ثم قال : أخذ اللواء زيد فقاتل به فقتل رحم الله زيـداً ثم أخذ اللواء جعفـر وقاتـل وقتل رحم الله جعفراً ثم أخذ اللواء ابن رواحة وقاتل وقُتل فرحم الله عبدالله قال: وبكى أصحاب رسول الله وهم حوله فقـال لهم النبي مِنْكِ : ما يبكيكم فقـالوا ومسا لنسا لا نبكي وقد ذهب خيارنا وأشرافنا وأهل الفضل منّا وقسال : لهم سنة لا تبكوا فإنما مثل أمتى مثل حديقة قام عليها صاحبها فأصلح رواكبها وينى مساكنها وحلق سعفها فبأطعمت عاماً فوجباً ثم عاماً فوجباً فلعل أخرمها طعماً أن يكون أجودها قنواناً وأطولها شمراخاً والذي بعثني بالحق نبياً ليجدن عيسى ابن مريم يتثن في أمتي خلقاً من حواريه قال وقال كعب بن مالك يرثي جعفر بن أبي طالب وعن المستشهدين معه :

هدت العيون ودمع عينك تهمل وكبأن ما بين الجوانح والحشا وجداً على النفر الذين تتابعوا فتغير القصر المنيسر لفقدهم قسرم على بنيانهم من هاشم قسوم بهم نصر الإله عباده بيض الوجوه ترى بطون أكفهم وبها يهم إرضي الإله لحلقه

سحاً كما وكف الضباب المخضل ممساتاً وبني شهاب مدخل يسوماً لمؤتمة اسندواله يغفلوا والشمس قد كسفت وكادت تأفل فرعاً أشم وسؤدد ما ينقلوا وعليهم نسزل الكتساب المنسزل تندى إذا اغبر الزمان الممحل وبجهدم نصر النبي المسرسل

وروى الزمخشري في ربيع الأبرار باب ٦١ قال إنه هبط جبرائيل على النبي يتنب وقال يا محمد إن أصحابك الذين بمؤتة قتلوا جميعاً وصاروا إلى النبي يتنب وقال يا محمد إن أصحابك الذين أبيضين قادمتاهما مضرجتان البخنة وأن الله تعالى قد جعل لجعفر جناحين أبيضين قادمتاهما مضرجتان باللفاؤ والجوهر يطير بهما مع الملائكة في الجنة .

وروى ابن المهنا في عمدة الطالب ط النجف ص ٢٠ عن عبدالله بن جعفر أنه قال: أتى رسول الله ويله بنيا جعفر فدخل علينا وقال لأمنا أسماء بنت عميس أين بنو أخي فدعانا وأجلسنا بين يديه وذرفت عيناه فقالت أسماء مل بلغك يا رسول الله عن جعفر شيئاً قال نعم استشهد رحمه الله فبكت وولولت وخرج رسول الله ويله فلما كمان بعد ثلاثة أيسام دخل علينا والمحتب ودعانا فأجلسنا بين يديه كأننا أفراخ وقال: لا تبكين على أخي يعني جعفراً بعد اليوم ثم دعا بالحلاق فعلق رؤوسنا وعق عنا ثم أخذ بيد محمد، وقال هذا شبيه عمنا أبي طالب وقال لعون هذا شبيه أبيه خلقاً وخلقاً ، وأخذ بيدي فشالهما ، وقال: اللهم احفظ جعفراً في أهله وبارك لعبدالله في صفقته فجاءته أمنا تبكي وتذكر يتمنا فقال بينية أتخافين عليهما وأنا

وليّهم في الدنيا والآخرة .

وأعقب جعفر الشئة ثمانية بنين ، وهم الحسين ، وحميد ، وعبد الأعلى الأصغر ، والأكبر ، وعبدالله الجواد ، وعون ، ومحمد قتلا بالطف مع الحسين الشئة ، ومحمد الأكبر ، قتل مع عمه أمير المؤمنين الشئة بصفين ، ومن ولده جعفر بن إبراهيم المقدم ذكره هنا ومن أحضاده إسماعيل ، وسليمان ، ومحمد ، ويعقوب ، وإخوته طالب ، وعقيل وعلي الشئة ، أمهم فاطمة بنت أمد ونقل عن بعض أحفاده قال نحن أربعة آلاف فارس قتل بمؤثة سنة سبعة أو ثمانية هجري على مرحلتين ببيت المقدس وعمره أربع وثلاثون وقيل واحد وأربعون سنة .

جعفر: بن أبي عثمان الفزاري الكوفي أبو سليمان إمامي كان من أصحاب الصادق عشيم .

جعفر: بن أبي العلاءهو ابن أحمد الأتي ذكره .

جعفو: بن أبي علي بن القاسم القالي الأديب نحوي ذكره السيوطي في البغية .

جعفو: بن أبي على محمد بن أبي بكر بن محمد المستغفري النسفي أبو العباس السمرقندي صاحب طب النبي بيانية وغيره حنفي واشتبه على من جعله من الإمامية روى عن جماعة وعنه جماعة مات سنة ٢٣٣ هـ ودفن بنسف ذكر ترجمته في الروضات طـ ١ ص ١٦٠ .

جعفو: بن أبي عمران أستاذ أحمد بن محمد بن سلامة حنفي (روضات ط ١ ص ٥٩).

جعفر: بن أبي العيناء محمد بن القاسم بن خلاد الراوي عن أبيه وعنه العباس بن العباس بن المغيرة الجوهـري عـامي (تـاريـخ بغـداد ج ٧ ص ٢٢٠).

جعفر: بن أبي الفضل محمد بن محمد إمامي حسن وفي نسخة همو

جعفو: بن أبي الليث عامي ضعيف (لسان الميزان ج ٢ ص ١٣١ ) .

جعفر: بن أبي الليث عامر أبو الفضل عامي نزل قزوين وقيل جعفر بن عامر بن أبي الليث عامي كان في سنة ٢٩٩ هـ ( تاريخ بغـداد ج ٧ ص ١٩٨ ) .

جعفر: بن أبي المغيرة الخزاعي القمي عامي وثقه أحمد بن حبل وأبوه دينار روى عن سعيد بن جبير وعنه ابنه الخطاب (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٠٨).

جعفر: بن أبي وحشية هو ابن اياس البشكري أبو بشر الواسطي البصري المتوفى سنة ١٢٣ أو ١٣١ هـ تابعي روى عن سعيد بن جبير وجماعة وعنه الأعمش وجماعة (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٠٧).

جعفر: بن أحمد بن إبراهيم أبو محمد المقري البغدادي المتوفى قرب سنة ٣٥٠ هـ عامي نزل مكة المعظمة ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٣١ .

جعفر: بن أحمـــد أبــو الحسن الـظاهــر كــونــه من الإمــاميــة روى عن إبراهيم بن محمد بن الفرج عن الحجة يشخ (كمال الدين ص ٢٧١).

جعفو: بن أحمد أبو الفضل الشيلماني الراوي عن إبراهيم بن الهيشم البلدي عامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٢٤ .

جعفو: بسن أحمد الإمامي السراوي عن أبي الحسن الهادي ناشش ويونس بن عبد الرحمٰن لا بأس به .

 <sup>(</sup>١) عمدة الطائب طبع النجف ص ١٩ أمالي الصدوق مجلس ١٧ ص ٤٦ وفي مرآة العقول
 ج ٢ ص ٣٩٦ وفي الخصال ط ١ ج ١ ص ٣٥ .

جعفر: بن أحمد بن أيوب السموقندي المعروف بابن التاجر إمامي ثقة روى عنه العياشي (لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٧ رجال النجاشي ورجال الكشي).

جعفو: بن أحمد أيوب بن نوح بن دراج إمامي حسن (لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٧) جده أيوب تقدم وجد أبيه نوح يأتي وكذا عمه محمد بن أيوب.

جعفر: بن أحمد بن بحر النجار أبو القاسم عامي روى عن أحمد بن منصور الرمادي وحمدان بن علي بن الوراق (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢١٠).

جعفو: بن أحمد البخاري الراوي عن أبي عمرو الكثبي إمامي فاضل جليل حمل عنه كتابسه في معرفة رجال الشيعة (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٠).

جعفر: بن أحمد البغدادي أبو محمد الراوي عن أحمد بن السخت وعنه ابنه محمد الظاهر كونه من الإمامية (خصال ج ٢ ص ٤٧ ط ١) وكذا في المعانى .

جعفر: بن أحمد بن جعفر بن أبي الحسن أبو الفضل الإسكندراني الوراق الأديب الشاعر المولود سنة ٥٧٥ هـ والمتوفى سنة ٦١٣ نحوي .

جعفو: بن أحمل بن جعفر بن عبد الرحمٰن الشجري إمامي لا بأس به وينوه أحمد والقاسم ، وطاهر ، وعلى ، ومحمد « هق » .

جعفى: بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن جعفر السراج البغدادي أبو محمد المعروف بابن القاري حافظ عصره وعلامة زمانه له كتاب مصار العشاق حدث عن أبي علي بن شاذان وعنه السلفي (روضات ط ١ ص ١٦١) من شعره:

وعدت بأن تزوري كل شهر فزوري قد تقضى الشهر زوري وصدت بيننا نهر المعلى إلى البلد المسمى شهرزوري

وأشهر هجرك المحتوم صدق ولكنشه روصلك شهبر زوري

جعفر: بن أحمد بن الخليل أبو العباس العطار القطان الرازي ثم البغدادي عامي روى عن جماعة وعنه جماعة ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩٤).

جعفر: بن أحمد الرازي إمامي لا بأس به نقـل ابن حجر في اللسـان ج ٢ ص ١٠٨ عن رجال الشيخ الطوسي وفهرست النجاشي .

جعفر: بن أحمد السكين بن جعفر بن محمد بن زيد الشهيد بن على الحرائي « هق » . على بن الحسين أبو عبدالله الحسيني والد أبي الحسن على الحرائي « هق » .

جعفو: بن أحمد بن شريك الاسترآبادي الزاهد المتوفى سنة ٥٠٠ هـ ببغداد الراوي عن محمد بن أبي عبد الرحمٰن عامى .

جعفر: بن أحمد بن الصباح أبو الفضل المعروف بالجرجراثي المتوفى سنة ٣٠٩ هـ، في ربيع الثاني عامي، وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٠٠ (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٠).

جعفر: بن أحمد الضرير الفرضي الراوي عن حامد بن محمد بن شعيب وعنه إبراهيم بن مخلد عامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٣٢.

جعفر: بن أحمد الصقيل القزويني الراوي عن أحمد بن عيسى العلوى وعنه محمد بن محمود القزويني الظاهر حسنه كافي باب نوادر العلم.

جعفر: بن أحمد بن عاصم أبو محمد البزاز الدمشقي المعروف بابن الرواس عامي وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٠٤ .

جعفر: بن أحمد بن العباس أبو الفضل المشهور بـابن سام والمتـوفى سنة ٧٦ هـ ، بالبصرة عامي وثقة الخطيب في تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٨٢ .

جعفر: بن أحمد بن عباس البزاز عامي (لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٩).

جعفر: بن أحمد بن عبد الملك أبو سروان المتوفى سنة ٤٣٨ هـ ،

المشهور بابن الغاسلة نحوي .

جعفر: بن أحمد العلوي الرقي أبو القاسم العريضي إمامي حسن المعارضة له كتاب الفتوح كثير النوادر (كمال الدين ص ٢٥٩).

جعفر: بن أحمد بن علي السكين أبو القاسم العطار الراوي عن جماعة عامى ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٠٠٩ .

جعفر: بن أحمد بن علي الغافقي أبو الفضل المصري المشهور بابن أبي العلاء إمامي حسن ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٠٨٠.

جعفر: بن أحمد بن علي القمي المشهور بابن الرازي أبو محمد إمامي ثقة روي عن الصفواني والصدوق بالواسطة له كتاب المسلسلات الأخبار وكتاب الغايات ذكره المجلسي (ره) في مقدمة البحار روى عنه العلامة ابن فهد ( روضات ط ا ص ١٤٣) .

**جعفر:** بن أحمد بن عوسجة من ساكني سر من رأى عامي صدوق روى عن كثير بن هشام ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٧٧ .

جعفر: بن أحمد بن الفروخ أبو محمد الدوري عامي روي عن جماعة وعنه جماعة ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٢ .

جعفر: بن أحمد الكوفي إمامي حسن نقله ابن حجر في لسان الميزان ج ٢ ص ١٠٧ عن رجال الشيخ والنجاشي .

جعفو: بن أحمد بن متيل بكسر الميم والفوقانية إمامي حسن وفي أيه اختلاف وكذا في ابن أخيه أو ابن عمه علي بن أحمد أو محمد بن علي بن متيل كما يظهر من كمال اللين للصدوق (ره) ص ٢٧٦ وص ٢٧٧ ولعله قلم وأخر أو صحف بعضها من بعض وكذا يظهر من بعض كتبه الأخر كالتوحيد وغيره وفي اللسان ج ٢ ص ١٠٧ أحمد بن محمد بن مقبل اشتباه منه أو من قلمه مقبل بدل متيل .

جعفر: بن أحمد محمد بن المبارك أبو محمد المعروف بكردان

جعفر بن أحمد .......

المادرائي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ، عامي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٨٤ ) .

جعفر: بن أحمد بن محمد التميمي الراوي عن أبيه وعنه محمد بن إسماعيل البرمكي إمامي حسن (أمالي الصدوق مجلس ٤٩ ص ١٧٩).

جعفر: بن أحمد بن محمد الجراح أبو محمد الضراب الراوي عن عمر بن حفص الشطوي عامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٢٤ .

جعفر: بن أحمد بن محمد بن عيسى بن محمد بن علي بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب عنه أبو عبدالله الراوي عن يعقوب بن عبدالله الكوفي وعنه يعقوب بن يزيد إمامي حسن وهو غير جعفر بن إبراهيم الجعفري المقدم وغير جعفر بن سليمان الآتي (خصال ج ٢ ص ١٤) في الهامش .

جعفر: بن أحمد بن محمد بن يحيى أبو محمد القارىء المؤذن المروزي عامي يعرف بالبارد المتوفى سنة ٣٢٩ هـ، وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٢٢).

جعفر: بن أحمد بن محمد بن زرقان الراوي عن أبيه إمامي حسن (رجال النجاشي ص ٢٦٢).

جعفر: بن أحمد أبو الفضل المقتدر ثامن الخلفاء العباسيه ولد سنة ٢٨٧ هـ في شهر رمضان وقتل سنة ٣٢٠ هـ في ٢٧ من شوال (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٣٠).

جعفر: بن أحمد بن معبد الوراق المتوفى سنة ٢٨٠ هـ عامي روى عن جماعة فضل صلاة الليل ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٨٧ ) .

جعفر: بن أحمد المكفوف لا بأس به ( الكافي في باب الأشربة ) .

**جعفر:** بن أحمد بن وندك أبو عبدالله الرازي المحدث المتكلم إمامي والظاهر حسنه وإن ضعفه في هامش تهذيب الشيخ ص ٣١٠ وص ٣١٤ ورجال النجاشي.

جعفر: بن أحمد المعروف بحمدان بن مالك بن شعيب أبو الفضل القطيعي الراوي عنه ابنه أحمد عامي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢١٩ ) .

جعفر: بن أحمد بن يوسف أبو عبدالله الأزدي الكوفي صاحب كتاب المناقب إمامي ثقة روى عن علي بن بزرج الحناط (رجال النجاشي ص ٨٩).

جعفر: بن الأحمر الراوي عن أمي بالضم مصغراً ابن ربيعة الممرادي وعنه إسحاق بن منصور يحتمل اتحاده مع ابن زياد الأحمر الآتي .

جعفر : الأحمسي إمامي كان من أصحاب الباقر عاشك لا بأس به .

جعفر: بن أخت واصل ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ .

جعفر: بن إدريس القزويني الراوي عن يعقوب بن إسحاق عامي .

جعفر: الأزدي الكوفي إمامي هو جعفر الأودي الآتي ذكره .

جعفر: الأسترآبادي المشهور بالحاج ملا جعفر الطهراني المروج للمذهب الجعفري كان من فقهاء المجتهدين صاحب المؤلفات النفيسة منها حلّ مشكل القرآن، وأنيس الواعظين، ومداين العلوم، والتفسير، وغيرها من الفنون العديدة المذكورة في الروضات ط ١ ص ١٥٣ وهو من تلامذة صاحب الرياض جاور الحائر الشريف سنين عديدة ثم انتقل إلى الري واشتغل بالتدريس والتأليف إلى أن توفي سنة ١٢٦٣ هه.

جعفر: بن إسحاق بن أبي جعفر محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن جعفر الجعفري كان من ولد جعفر بن أبي طالب رسم كما ذكره العمري أو المجدي .

جعفر: بن إسحاق بن موسى الكاظم الشير المقتول بالبصرة على يد سعيد الحاجب لا بأس به .

**جعفر:** بن إسماعيــل أبو القاسم إمامي حسن (روضات الجنات ط. ١ ص ٣٨٤).

جعفو: بن إسماعيل المقري أو المنقري الكوفي البزاز صاحب كتاب النوادر الراوي عنه حميد بن زياد ضعفه الغضائري ولكن لم يظهر ذمه من رجال النجاشي ولسان الميزان وغيرهما والله العالم.

جعفر: بن إسماعيل الهاشمي الراوي عن خاله محمد بن علي وعنه جعفر بن محمد بن مالك الفزاري إمامي لا بأس به (كمال الدين ص ١٩٨).

جعفر: الأسود الملقب زنقاح بن محمد بن مسوسى بن عبدالله بن الإمام موسى الكاظم بيت حفيده معمر الضرير بن عبدالله (عمدة الطالب طنجف).

جعفو: الأكبر ابن المنصور الدوانيقي العباسي كان يتولى إمارة الموصل مات قبل أبيه سنة ١٥٠ هـ وهـو أول من دفن بمقابر قريش (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٤٩).

جعفو: بن أمين الثغري أو البغوي أو الشعيري الراوي عن عثمان الرواسي وعنه محمد بن الحسين الفزاري لا بأس به (ثواب الأعمال طبع أول ص ٢٩).

**جعفر:** الأودي الكوفي هو جعفر الأزدي المقدم الراوي عنه محمد بن أبي عمير إمامي حسن (رجال النجاشي طـ ١ ص ٤٦) .

جعفر: الأول هو ابن محمد بن الحنفية المقتول يوم الحرة حين أرسل يزيد بن معاوية مسلم بن عقبة المري إلى المدينة لقتلهم ونهبهم ، ومن ولده محمد بن جعفر الثالث بن عبدالله رأس المذري ابن جعفر الثاني ابن عبدالله بن جعفر هذا(١) وغيرهم من الأجلة الأشراف.

جعفر: بن أياس أبو بشر البصري اليشكري الواسطي عامي يقال له ابن أبي وحشية كما تقدم ذكره .

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب طبع النجف ص ٣٤٦ وكذا في رجال النجاشي ص ٨٦ وص ٨٧ .

جعفر: بن أيوب هو ابن أحمد بن أيوب المقدم ذكره .

جعفر: البحراني الحوزي إمامي حسن (روضات ط ١ ص ٢٢٠).

جعفو: بن بـابــاأبو مسلم الجيلي المتوفى سنة ٤١٧ هـ عامي نزل قـرية بريدة وبغداد وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٣٥ .

جعفر: بن سرد بالضم ثم السكون ، الدباغ الخراز البصري عامي لا بأس به روى عن ابن سيرين (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٨٤) .

جعفر: بن برقان بالضم ثم السكون، الكلابي مولاهم أبو عبدالله الجزري الرقي المتوفى سنة ١٥١هـ، من ثقات العامة.

جعفر: البرمكي هو ابن يحيى بن خالد بن برمك بن جاماسب بن بشتاسب وزير هارون الرشيد (ته ذيب التهد ذيب ٢ ص ٨٤) كان لـ من علو القدر ، ونفاذ الأمر ، وبعد الهمة ، وعظم المحل ، وجلالة المنزلة ، عند هارون بحالة انفرد بها ولم يشارك فيها ، وكان سمح الأخلاق ، طلق الوجه ، ظاهر البشر وأما جوده وسخاؤه ، وبذله ، وعطاؤه أشهر من أن يذكر ، وكان من ذوي الفصاحة والبلاغة ، وكان أبوه ضمه إلى القاضي أبو يوسف الحنفي من ذوي الفصاحة والبلاغة ، وكان المشيد غالباً على أمره واصلاً منه ، وبلغ من علو المرتبة عنده ما لم يبلغه سواه ، ولكن للأسف كان شديد الشغفة من علو المرتبة عنده ما لم يبلغه سواه ، ولكن للأسف كان شديد الشغفة بالشرب والغناء والتهتك (١) .

وكان الرشيد شديد المحبة لأخته العباسة ابنة المهدي وهي من أعز النساء عليه ولا يقدر على مفارقتها فكان متى غاب أحد من جعفر والعباسة لا يتم لم سروراً إلا بك وبالعباسية وإني يتم لم سروراً إلا بك وبالعباسية وإني سأزوجها منك ليحل لكما أن تجتمعا ولكن إياكما أن تجتمعا وأنا دونكما ، فتزوجها على هذا الشرط ، وفي تزويجها قصة عجيبة مذكورة في وفيات

 <sup>(</sup>١) الياقوتي في المعجم ج ٢ أول حرف التاء بعنوان التاج والخطيب في تـاريخـه ج ٧
 ص ١٥٣ .

الأعيان لابن خلكان ط مصر ج ١ ص ١٤٧ إلى ص ١٥٤ كما أشرنا في بني العباس وفي صفة التاج وهو من بناء جعفر هنا ثم تغير الرشيد عليه وعلى البرامكة كلها وقتل جعفراً واعتق أخاه الفضل وأباه يحيى إلى أن ماتا وكان قتل الرشيد لجعفر بموضع يقال له العمر من أعمال الأنبار في يوم السبت في أول المحرم أو في أول صفر سنة مائة وثمان وسبعون هجري على يد ياسر غلامه ولما قتل أكثر الشعراء في رثائه ورثاء آل برمك منها:

على اللذات والدنيا جميعا لدولة آل برمك السلام فلم أرقبل قتلك يابن يحيى حساماً قبله السيف الحسام أما والله لدولا خوف واش وعين للخليفة لا تنام

وغير ذلك وأبوه يحيى ، وجده خالد ، وأخواه الفضل ، ومحمـد ، وابناه على ومحمد تقدم ذكرهم في آل برمك .

جعفر: بن بزاز أو ابن حيان في أبيه اختلاف ذكره المامقاني (ره) في رجاله ج ١ ص ٢١٣ وص ١١٥ يحتمل هو ابن أحمد بن العباس المقدم ذكره ، ويحتمل هو ابن حيان العطاردي السعدي البصري الخزاز .

جعفر: بن بشار الواسطي الراوي عن عبيدالله المدهقان وعنه سهل بن زياد لا بأس به . (خصال ط1 ج 1 ص ١٢٣).

**جعفر:** بن بشير البصري الذهبي عامي لا بأس به (أمالي الصدوق مجلس ٥٥ ص ٢٠٩) يحتمل هو المكى الراوي عن وكيم .

جعفر: بن بشير البجلي الكوفي الملقب فقهة العلم أبو محمد الوشاء الزاهد صاحب كتباب المشيخة الراوي عن الرضا عتم إمامي ثقة توفي سنة ٢٠٨ هـ (١). روى عنه محمد بن المفضل بن إبراهيم.

 <sup>(</sup>١) رجال النجائي طبع الأول ص ٨٦ ورجال الكثبي طبع الأول ص ٢٧٢ ولسان الميزان
 ج ٢ ص ١١٠ .

جعفر: بن تمام بن العباس بن عبد المطلب تابعي ١ جيل ١ .

**جعفر: الثالث هو ابن عبدالله رأس المندرى الآتي ذكره وجماعة** (عمدة الطالب ص ٣٤٧).

جعفر: الثاني هو جـد سابقـه وهـو ابن عبـدالله بن جعفـر الأول بن محمد بن الحنفية وهو غير سابقه إمامي حسن كما تقدم ويأتي .

جعفر: الثاني بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى والد أبي الفضل محمد وأبي الحسن محمد وأبي علي محمد .

جعفر: بن جوفاس الشاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٧٥ .

**جعفر:** بن جرير أو ابن حريز عامي روى عن الثوري (لسان الميزان ج ٢ ص ١١).

جعفر: بن جسر بن فرقد أبو سليمان البصري القصاب الراوي عن أبيه عامي لا بأس به (لسان الميزان ج ٢ ص ١١١).

جعفر: بن الملك الملتاني المشهور بجعفر القائد كما يأتي (عمدة الطالب).

جعفر: الجوهري إمامي كان من أصحاب الجواد النهي .

جعفر: بن الحارث بن جميع أبو الأشهب الواسطي ثم النيسابوري المولود ببلغ الراوي عن الأعمش وجماعة إمامي وثقة يزيد بن هارون وأبوه جميع بن عمرو بن الأشهب النخعي هو من أتباع التابعين ذكره ابن حجر(۱) نقلاً عن رجال الشيخ فبناءً على هذا لا وجه لمن ذكره من أصحابنا بعنوان المجهولين فتامل.

جعفر: بن حبيب الكوفي إمامي كان من أصحاب الجواد عنه لا بأس به .

<sup>(</sup>١) لسان الميزان ج ٢ ص ١١٢ وكذا في تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٨٨ .

جعفر: الحجة هو ابن عبيدالله الآتي المذكور في (عمدة الطالب طنجف ص ٣٢٣).

جعفر: بن حرب الهمذاني المعتزلي البغدادي الزاهد عفيف ورع توفى سنة ٢٣٦ هـ، وهو ابن تسع وخمسين سنة أخذ عن أبي الهذيل العلاف (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٦٢).

جعفر: بن حذيفة من آل عامر الجرمي الراوي عن علي سلام وكان معه بصفين وعنه أبسو مخنف لسوط بن يحيى حسن (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٣).

جعفر: بن الحسان العاملي العينائي الراوي عن أبيه عن عمه جعفر بن الحسان إمامي فاضل ( روضات ط ١ ص ٥٤٢ ) .

جعفر: بن الحسن البصري عامي ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٨٤ .

**جعفر:** بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى هـ و جعفر الغـــدار (عمدة الطالب ص ١٧٤).

جعفر: بن الحسن الخوارزمي عامي لا بأس به (لسان المينزان ج ٢ ص ١١٤).

**جعفر:** بن الحسن ابن شهريار الظاهر اتحاده مع ابن الحسين الآتي ذكره .

جعفر: بن الحسن بن عبد الكريم صاحب المؤلفات المتسوفي سنة ١١٧٧ هـ شافعي تقدم بعنوان البرزنج .

جعفو: بن الحسن بن عبيدالله بن موسى العبسي الراوي عن محمد بن علي السلمي وعنه إبراهيم بن محمد الثقفي الظاهر حسنه (خصال).

جعفر: بن الحسن بن علي بن شهريار ، هو المقدم ذكره قبيل هذا وفي جعفر بن الحسين بن على بن شهريار الأتي .

جعفر: بن الحسن بن علي المعروف بناصر الحق كان من الزيدية يأتي بعنوان ناصر الحق وجمده علي بن الحسن بن عمر الأشرف (رجال النجاشي ط. 1).

جعفر: بن الحسن الكوفي الراوي عن محمد بن عبدالله بن جعفر الحميري كثيراً وعنه الصدوق محمد بن علي بن الحسين إمامي حسن (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٤).

جعفر: بن الحسن بن المتوكل الراوي عن أبيه وعنه محمد بن موسى عامي لا بأس به ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١١٣ .

جعفر: بن الحسن المثنى أبو الحسن أخو الحسن المثلث كان فصيحاً خطيباً من قطباء قريش توفي بالمدينة (عمدة الطالب طانجف ص ١٧٣).

جعفر: بن الحسن بن محمد بن أحمد بن هارون بن الإمام موسى الكاظم عليه النقيب القاضي بالمدينة أبوه دخل الري فأولد بها (عمدة الطلب ص ٧٢٠).

جعفو: بن الحسين بن يحيى أو ابن الحسين بن سعيد أبسو القاسم المحلي الشهير بالمحقق صاحب الشرائع ويقال له جعفر بن سعيد نسبة إلى الجد كان في طبقة الشيخ الطوسي والسيد المرتضى ثقة من ثقات الإمامية ولد سنة ٦٠٢ هـ بالكوفة وسقط من أعلى داره في ١٣ ربيع يوم الخميس فخر ميتاً في سنة ٢٧٢ هـ وعمره خمس وسبعون أو ثماني وثمانون سنة هجري ودفن بالنجف الأشرف ، وأبوه ، وجده ، وابن عمه يحيى بن

<sup>(</sup>١) روضات الجنات طبع الأول ص ١٤٧ وكذا في أمل الأمل ص ٣٦ .

أحمد بن يحيى ؛ وحفيد عممه محمد بن يحيى صفي المدين ، وابن أخته الحسن بن يوسف العلامة الحلي كلهم من الفحول الإمامية يأتي ذكرهم بعناوينهم .

جعفر: بن الحسين بن حسكة القمي أبو الحسين إمامي ثقة حافظ فاضل ( الملل والنحل ) وذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١١٤.

جعفر: بن الحسين بن الحسن الأفطس بن علي الأصغر بن علي بن الحسين باتنه قتل بين يدي عبد الحميد بن جعفر الملك الملتاني .

جعفر: بن الحسين بن علي بن أبي طالب علم المكنى بأبي بكر هو رابع أولاد أبيه علم مات دارجاً في حياة أبيه .

جعفر: بن الحسين بن علي بن شهريار القمي وشيخهم إمامي ثقه سكن الكوفة وصنف كتاباً في المزار وفضل الكوفة ومساجدها وله كتاب النوادر روى عنه أي الحسين بن تمام توفى سنة ٣٤٥ هـ أو ٣٤٠ هـ ، الظاهر اتحاده مع جعفر بن الحسن بن شهريار المقدم قبيل هذا(١).

جعفر: بن الحسين بن علي بن محمد بن جعفر الصادق الشند أحد الفرسان الشجعان الطالبية يضرب بشجاعته المثل ، بحر الأنساب .

جعفر: بن الحسين بن القاسم الموسوي الخوانساري جلد والد صاحب الروضات وهو ابن أخت آقا حسين الخوانساري الجيلاني كان له كرامات باهرة ومقامات عالية له كتاب ترتيب إيضاح الاشتباء في علم الرجال، ومناهج أصول الدين وشرح دعاء السحر وغيرها وكان جيد الخط روي عن المجلسي ولد سنة ١٠٥٠ هـ ودفن بقرية فودجان بخونسار لهم شجرة مطبوعة في ظهر طـ٢ من الروضات قيل في تاريخ وفاته:

سال تاريخ وفاتش زخرد پر سيدم گفت داناي أدب عالم رباني رفت

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي طبع الأول ص ٨٥ وكذا في لسان الميزان ج ٢ ص ١١٤ .

مير أبوالقاسم أعلم زجهان رحلت كرد ازميان نسخهُ آداب مسلماني رفت جعفر: بن الحكم هو ابن عبدالله بن الحكم الأني .

جعفس: بن حكيم بن عباد الكوفي إمامي كان من أصحاب الباقر الله الله الله عن » .

جعفر: بن حمدان الحضيني الهمداني الذي رأى الحجة وخرج إليه توقيعه ورأى دلامله بتنك إمامي ثقة (كمال الدين ص ٢٧٤).

جعفر: بن حمدان بن يحيى أبو القاسم الشحام الموصلي البغدادي عامي لا بأس به ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١١ .

**جعفر:** بن حم بن حفص أبو محمد النخشبي عامي قـدم بغداد حــاجأ وروى بها ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٢ .

جعفر: بن حميد بن عبد الكريم الأنصاري الراوي عن جده لأمه عمر بن أبان بن معقل المدني عامي لا بأس به (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٤).

**جعفر:** بن حميد القرشي أبو محمد العبسي الكوفي المتوفى بعد سنة ٢٤٠ هـ عامي عمر تسعين سنة وثقه البستي (تهذيب التهذيب ج ٢ س ٨٧).

جعفر: الحدواري ابن الإمام موسى الكاظم والد الحسين وعلي ، حفيداه علي ، ومحمد ابنا الحسين بن جعفر هذا دخلا المدينة سنة ماثتين وسبعين هجري ونهباها وقتلا جماعة من أهلها منهم محمد المليط الشائر بالمدينة قتل ثمانية من بني جعفر بن أبي طالب كت ومنه رهط المليطية ، وكذا الحسن بن جعفر ذكره ابن المهنا في بحر الأنساب ، ولكن لم أجد لجعفر هذا مدح ولا ذم والله العالم .

جعفر: بن الحويزي تقدم بعنوان البحراني إمامي ثقة كان من تلامذة السيد نعمة الله الجزائري رحمهما الله تعالى .

جعفو: بن حيان الصيرفي الكوفي وقيل باتحاده مع البزار والغافقي المقدم ذكرهما إمامي كان من أصحاب الصادق وأخوه هذيل يأتي ذكره (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٥) وفيه الصوفي بدل الصيرفي الظاهر اشتباه صحف الصيرفي بالصوفي انظر.

جعفر: بن حيان العطاردي السعدي البصري الخزاز أبو الأشهب الأعمى المتوفى سنة ١٦٥ عامي ، وثقة أبو حاتم (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٨٨).

جعفر: بن خالمد الأسدي همو ابن محمد بن خالد الأتي ذكره عامي «ن».

**جعفر:** بن خالـد القـرشـي المخـزومي الحجـازي الـراوي عن أبيـه يحتمل اتحاده مع لاحقه .

جعفو: بن خالد الراوي عن الصادق تنص حديث النشرة في عشرة أشياء: المشي ، والركوب ، والارتماس في الماء والنظر إلى الخضرة ، والأكل ، والشرب ، والنظر إلى المرأة الحسناء ، والجماع ، والسواك ، ومحادثة الرجال(١) .

جعفر: الخداع أبو عبدالله بن أحمد الرخ محمد بن إسماعيل بن محمد بن عبدالله الباهر بن علي بن الحسين ، لا بأس به ابناه الحسين وموسى يأتيان .

**جعفر:** الخصاف هو من مشايخ الصوفية ببغداد كان من أقران سري السقطى وهو من أجلة البغداديين<sup>(٧)</sup>.

جعفر: بن الخضر بن يحيى الحلي الجناحي المشهور بالشيخ جعفر

<sup>(</sup>١) الخصال ج ٢ ص ٥٨ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٧٦ .

الكبير النجفي ، صاحب كشف الغطاء إمامي ثقة ، وخاطب نفسه بقولـه كنت جعيفـراً ثم صرت جعفـراً ، ثم شيخ الإسـلام ، ثم شيـخ العـراق ، ثم شيـخ مشايخ المسلمين ، ورئيس الإسلام .

نقل المحدث القمى في ألقابه ج ٣ ص ٨٣ عن السيد مرتضى النجفي قال: أبطأ الشيخ في بعض الأيام عن صلاة الظهر وكان الناس مجتمعين في المسجد ينتظرون ـ فلما استيأسوا منه قاموا إلى صلاتهم فرادي ـ وإذا بالشيخ قـد دخل المسجـد فرآهم يصلون فـرادي فجعل يـوبخهم وينكر عليهم ذلـكــ ويقول أما فيكم من تثقون به وتصلون خلفه \_ ووقع نظره من بينهم إلى رجل تاجر صالح معروف عنده بالوثاقة والديانة يصلى في جنب سارية من سواري المسجد فقام الشيخ خلفه واقتدى به ـ ولما رأوا الناس ذلك اصطفوا خلفه وانعقدتالصفوف وراءه - فلما أحس التاجر بذلك اضطرب واستحيى ولا يقدر على قطع الصلاة ولا يتمكن من اتمامها كيف\_ وقد قامت صفوف خلفه تغتبط منها الفحول من العلماء فضلًا عن العوام . ولم يكن له عهد بالإمامة سيما التقدم على مثل هذه المأمومين ، ولما لم يكن به بدّ من الإتمام أتمها والعرق يسيل من جوانبه حياءً ولما سلم قام فأخذ الشيخ بعضده وأجلسه ، قال يا شيخ قتلتني بهذا الاقتداء ما لي ولمقام الإمامة ، فقال الشيخ : لا بد لـك من أن تصلي بنـا العصر فجعـل يتضـرع ويقـول تـريـد أن تقتلني لا قـوة لي على ذلك ، وأمثال ذلك من الكلام فقـال الشـيـخ أمــا أن تصلي أو تعطيني مـاثتي شامى أو أزيد والترديد منى فقال بل أعطيك ولا أصلي فقال الشيخ لا بـد من إحضارها قبل الصلاة فبعث من أحضرها ففرقها على الفقراء، ثم قام إلى المحراب وصلى بهم العصر . وكم لـه (ره) من أمثال هـذه القصة جزاه الله عن الإسلام والمسلمين خيراً ، وكان من تلاملة بحر العلوم ومن في عصره ، ومن تـلامذتـه صاحب الجـواهر ومن في طبقتـه توفي في رجب سنـة ١٢٢٨ ، وأبوه الشيخ خضر ، وينوه الشيخ حسن ؛ والشيخ على ، والشيخ موسى ؛ وصهره السيد صدر الدين العاملي ، والشيخ محمد تقى صاحب حاشية المعالم كلهم من الفحول الثقات الإمامية (روضات ط. ١ ص ١٥١).

جعفر: بن خلف الكوفي الراوي عن الصادق والكاظم عبيش إمامي ثقة(١).

جعفر: بن داوًد اليعقوبي الراوي عن أبي جعفر الجواد عليه ، إمامي لا بأس به أبوه وجده علي بن يعقوب وإخوته إبراهيم ، والحسين، وموسى «ن».

جعفر: ديباجة ابن الحسن بن علي الأصغر بن عمر الأشرف إمامي أبوه وأجداده وينوه ويناته الثمانية منهم محمد نقب طبرستان (عمدة الطالب ص ٣٠١).

جعفو: بن ربية بن شرحبيل الكندي أبو شرحبيل المصري المتوفى سنة ١٣٦ هـ عامى وثقه النسائي .

جعفر: رزق الله إمامي لا بأس به .

جعفر: الرقي ابن أي جعفر محمد بن طاهر بن محمد بن الحسين بن إسحاق بن جعفر الصادق متنه البغدادي لا بسأس بسه (عمدة الطالب ص ٢٤٠).

جعفو: الزمان الراوي عن الحسن بن الحسين وعنه عثمان الزنجاني لا بأس به ذكره الصدوق (ره) في العلل باب ٩٥.

جعفر: بن الزبير الباهلي الدمشقي نزيل البصرة حنفي ضعيف وضع أربعمائة حديث مات بعد سنة ١٤٠ هـ (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٩٠).

جعفو: بن الربير بن العوام بن خويلد القرشي الأسدي كان من أصغر ولد الزبير ، وكان شاعراً مجيداً وكان أخوه عبدالله في حروبه وعاش بعده زماناً . أمه زينب ، روى عنه أولاده أم عروة وشعيب ؛ ومحمد ، وهشام (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٩٧) .

<sup>(</sup>١)رجال الكشي ص ٢٩٦ ولسان الميزان ج ٢ ص ١١٥ .

جعفر: الزنقاح هو جعفر الأسود المقدم ذكره .

جعفر: الزهدري نجم الدين وفي نسخة هو ابن الزهدري(١٠).

جعفو: بن زياد أبو عبد الرحمن أو أبو عبدالله المتوفى سنة ١٦٧ هـ الراوي عن الأعمش وعنه ابن عيية وجماعة ، قال ابن عدي وأبو داوُد شيعي صدوق صالح وثقة ابن معين وغيره (تهذيب التهذيب ٢ ص ٩٢) وتقدم بعنوان جعفر الأحمر الكوفي ، قال الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٥٠: قد خرج إلى خراسان فوجه إليه من قبض عليه وحمل إلى بغداد فأودعه السجن دهراً طويلاً مع جماعة من الشيعة .

جعفو: بن زيد العبدي شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ٢٢٥ .

جعفر: بن زيد النار ابن موسى الكاظم بات روى عن أبيه وعنه موسى بن محمد بن إسماعيل لا بأس به (۲).

جعفو: بن أبي سارة الطائبي الكوفي الراوي عن الصادق السندي إمامي ( لسان الميزان ج ٢ ص ١١٥) الظاهر اتحاده مع ابن عثمان الرواسي .

جعفر: بن سعد الأسدي إسامي حسن أبوه يأتي ذكره (رجال الشيخ).

جعفر: بن سعد بن سمرة الفزاري السمري عامي روى عن ابن عمه حبيب وعنه حفيد عمه محمد بن إبراهيم بن حبيب (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٩٣).

جعفر: بن سعيمه شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ١٠٠ .

جعفر: بن سعيمد هو ابن الحسن بن يحيى المحقق المقدم ذكره .

<sup>(</sup>١) روضات الجنات طـ ١ ص ٣٥٢ .

<sup>(</sup>٢) مرآة العقولج ١ ص ٢٥٩ حديث١٥.

جعفر الزنقاح ـ جعفر بن سويد الجعفري .....

جعفو: بن سلمة الأهوازي الراوي عن إبراهيم بن محمد الثقفي وعنه إبراهيم بن هاشم القمي إمامي حسن (تهذيب التهذيب ح ٢ ص ٩٤).

جعفو: بن سليمان بن الخزاز الراوي عن عبدالله بن الفضل الهاشمي وعنه محمد بن إسماعيل البرمكي إمامي ( التوحيد باب ٢ ) .

جعفر: بن سليمان الجعفري الراوي عن أبي الحسن الهادي إمامي حسن .

جعفر: بن سليمان الضبعي المتوفى سنة ١٧٨ هـ عامي (تهذيب التهذيب ج ٢ ) .

جعفو: بن سليمان بن علي العباسي ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ١١٣ .

جعفر: بن سليمان القمي أبو محمد إمامي ثقة روى عن محمد بن الحسن بن الوليد كتابه ثواب الأعمال ولسان الميزان ج ٢ ص ١١٥ .

جعفر: بن سليمان الكوفي إمامي ، الظاهر اتحاده مع الجعفري المقدم قبل هذا .

جعفر: بن سليمان المروزي الراوي عن سليمان بن معقل وعنه جعفر بن محمد بن مالك الكوفي إمامي .

جعفر: بن سليمان إمامي كان من أصحاب الكاظم النف متحد مع أحد سوابقه .

جعفر: بن سماعة هو ابن محمد بن سماعة بن موسى بن رويـد بن نشيط الآتي ذكره واقفي لا بأس به ( رجال النجاشي ص ٨٦ ) .

**جعفر:** بن سنيــ بــ الضم مصغراً ابن داود الــراوي عن أبيـ وعنــه محمد بن أبي أيوب لا بأس به (خصال ج ١ ص ١٦) .

جعفر: بن سويد الجعفري الراوي عن الصادق بالله إمامي الظاهر

اتحاده مع ابن سليمان وتصحيف كلمة سليمان بسويد .

جعفورة بن سويسد بن جعفر بن كىلاب الراوي عن الصادق عليه وعنه محمد أو محمود بن ميمون إمامي لا بأس به (تهذيب الشيخ ص ١٣١) .

جعفر: بن سويد الكوفي مولى بني سليم يحتمل اتحاده مع أحد سابقيه بل ويحتمل اتحاد الثلاثة فتأمل .

جعفو: بن سهل بن ميمون الصيقل إمامي ثقة روى عن الرضايت (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٦ ) ويحتمل اتحاده مع ابن شريك .

جعفر: بن سهل النيسابوري الراوي عن إسحاق بن راهـويه الـظاهر حسنه ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١١٥.

جعفر: السيد هو ابن إبراهيم الأعرابي ابن محمد الرئيس ابن علي الزيني المقدم ذكره وله ثلاثة عشر ولداً منهم عبدالله الغرش، وعيسى الخليصي، ومحمد العالم وله تسعة الخواد() المذكورة في عمدة الطالب ص ٢٨ هو غير ابن علي بن الحسن الآتي.

جعفر: بن شاذان أبـو الفضل يعـرف بشاذويـه ، عامي روى عن أبي حذيفة موسى بن مسعود ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٨١ .

جعفر: الشاعر ابن شمس الخلافة الأفضلي الملقب مجد الملك ، فاضل له خط حسن ومصنفات لطيفة دلت على جودة اختياره ولـد سنة ٥٤٣ هـ في محرم ومات سنة ٦٢٢ هـ باللؤم الأحمر بظاهر مصر ، لـه ديوان شعر أجاد فيه ، منه :

مدحتك ألسنة الأنام مخافة وتشاهدت لك بالثناء الأحسن أترى الزمان مؤخراً في مدتي حتى أعيش إلى إنطلاق الألسن

وله :

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي ص ١٣٠ ولسان الميزان .

هي شدة يأتي الرخاء عقيبها وأسى يبشر بالسرور العاجل وإذا نظرت فإن يسوماً زائلاً للمسرء خيسر من نعيم زائل

جعفر: الشاعر الفصيح أبو عبدالله النقيب تـاج الدين هـو لــــان بني الحسن بالعراق ، وكــان لجعفر هــذا وظائف على ديــوان بغداد تحمــل إليه في كل سنة ، وأبنوه محمد بن الحسن الـزكي الثالث ، وابنـاه مجد الـدين والآخر معتوه ( عمدة الطالب ص ٥٣ ) .

جعفر: الشاعر ابن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق سِنْ من ولده بنو البغيض وهم عدد كثير بمصر والمغرب (عمدة الطالب ص ٢٧٤).

جعفر: الشاعر ابن محمد بن زيد الشهيد أبو عبدالله كان أديباً ولاه أخوه محمد أيام أبي السرايا بواسط (عمدة الطالب ص ٢٩١).

جعفر: بن شبيب النهدي الكوفي يعرف بالبرذون ، إمامي كان من أصحاب الصادق بالنه .

جعفر: بن شدقم هـ و ابن محمد بن الحسن بن إسحاق بن جعفر الصادق ماتك أبو محمد الزاهد وأولاده تعرف ببني شدقم (عمدة الطالب ص ۲٤٠).

جعفر: بن الشريف الجرجاني إمامي ثقة بخلاف أبيه جعفر بن شريك بن ميمون الظاهر اتحاده مع ابن سهل المقدم ذكره وان عنونه في لسان الميزان بعنوانين .

جعفر: الشعراني بن الحسين بن على بن محمد بن جعفر الصادق بان ، وينوه الحسين ، وعلى ، ومحمد لا بأس بهم و هق ، .

جعفر: بن شعيب بن إيراهيم أبو محمد الشاشي المتوفي سنة ٢٩٤ هـ عامى روي عن سلمة بن شبيب لا بأس به ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٩٥.

جعفر: الصادق عالي في مقابل جعفر الكاذب هو ابن محمد بن

علي بن الحسين عشير الآتي ذكره وهو الإمام السادس من أئمة المؤمنين .

جعفر: بن صالح البحراني إمامي فقيه معاصر لصاحب الوسائل.

جعفر: بن صالح الجعفري هو الذي شهد وصية موسى الكافي باب الإشارة والنص على الكافي باب الإشارة والنص على الرابطة وفي العيون باب ٥.

جعفر: بن صبيح المؤذن عامي ون . .

جعفر: صحصح هو ابن عبدالله بن الحسين الأصغر كان كثير الفضل معجم البلدان والمحاسن.

**جعفر:** الطيار هو ابن أبي طالب المقدم ذكره .

جعفر: بن عامر البغــدادي عامي روى عن أحمد بن عمار « ن » .

جعفر: بن عامر بن هاشم أبو يحيى البغدادي العسكري الراوي عن عاصم النبيل الضحاك البصري عامي « ن » .

جعفر: بن العباس الراوي عن أبي البيلاني عامي ( ن ) .

جعفر: بن عبد الرحمن الأنصاري الراوي عن أبي هريرة تابعي د جيل ،

جعفر: بن عبد الرحمن الشجري الحسني كان سيداً شريفاً بالمدينة ابناه أبو جعفر محمد؛ وأحمد الأصغر، وإخوته الحسين، وعلي، ومحمد (عمدة الطالب ص ٧٣).

جعفر: بن عبد الرحمن بن القاسم الحسني المقتول ابنه عبدالله بآمل لا بأس به .

جعفر: بن عبد الرحمن الكاهلي الراوي عنه حميد بن زياد إمامي . جعفر: بن عبد الكريم العاملي إمامي حسن كأبيه وجده إبراهيم وجد

أبيه علي بن عبد العالي وعمه الشيخ حسن وأخيه الشيخ لطف الله ( الـروضات ص ٩ ).

جعفو: بن عبد الله بن إبراهيم الحويزي الكمرثي الأصبهاني النجفي صاحب الحاشية على شرح اللمعة المتوفى سنة ١١١٥ هـ كان في طبقة المجلسي الأول وهو غير الحويزي البحراني المقدم ذكره الروضات ص ١٤٩.

جعفر: بن عبد الله بن أسلم ابن أخي زيد بن أسلم عامي .

جعفر: بن عبـد الله البرداني صوفي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٨٩ )

جعفر: بن عبد الله بن جعفر بن جامع بن مالك الحميري القمي إمامي ثقة وابنه عبدالله وإخوته أحمد والحسين وعلي ومحمد .

جعفر: بن عبد الله بن جعفر بن عبدالله بن جعفر بن محمد بن الحنفية المشهور بجعفر الثالث أبو عبدالله العلوي ، إمامي ثقة روى عن أبيه عبدالله رأس المذري ، وأخيه محمد وجده جعفر الثاني له عقب بالكوفة والبصرة ، وابنه محمد ، وحفيده العباس بن علي بن جعفر هم من الفحول الثقات (١) .

جعفر: بن عبد الله بن جعفر بن مجاشع أبو محمد الختلي المتوفى سنة ٣١٧ هـ عامى وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٣٠٩ .

جعفر: بن عبد الله بن الحسن بن عبيدالله بن أبي الفضل العباس عند له ذيل لم يطل وابنه علي الحزين كان بنيسابور (عمدة الطالب ص٣٥٣).

جعفر: بن عبد الله بن الحسين الأصغر كان كثير الفضل ، الملقب صحصح كما تقدم وبنوه أحمد وإسماعيل وعبدالله ومحمد المنقذيون .

جعفر: بن عبد الله بن الحكم الأنصاري عامي لا بأس به روى عن

<sup>(</sup>١) النجاشي ص ٨٦ ، وعمدة الطالب ص ٣٤٧ ، ولسان الميزان ج ٢ ص ١١٧ .

عمه عمر بن الحكم وعنه ابنه عبد الحميد (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٩٩).

جعفر: بن عبد الله الحميدي المكي عامي وثقه ابن حنبل (لسان الميزان ج ٢ ص ١١٦).

جعفو: بن عبدالله بن عقيل بن أي جعفر بن عبدالله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب أبو محمد النسابة الأصبهاني الإمامي ، حسن توفي سنة ٣٣٤ (عمدة الطالب ص ١٧).

جعفر: بن عبد الله بن عيسى أبو محمد الفامي أو القاضي ، عامي سكن بنهر طابق روى عن أبي بكر بن محمد بن عبدالله الشافعي (!) الظاهر اتحاده مع لاحقه .

جعفر: بن عبد الله القاضي إمامي حسن هـو الـذي إذا بلغ حوالي مسجد الجامع بأصبهان نزل من على دابته ( الروضات ص ١٠) .

جعفو: بن عبد الله بن النارنجي الراوي عن عبد الجبار بن محمد لا بأس به كما في أمالي الصدوق مجلس ٨٩ ص ٣٦٤ .

جعفو: بن عبد الله بن الهيثم بن خالد القصباني السراوي عن إسراهيم بن الهيثم البلدي وعنه السدارقطني عمامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٢٤).

جعفر: بن عبد الواحد القاضي الهاشمي المتوفى سنة ٢٥٨ ه. ، عامى ولى القضاء بسامراء سنة ٢٤٠ هـ (٢).

جعفر: بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن علي بن الحسين المشهور بجعفر الحجة كان فصيحاً أحد الأثمة الزيدية وفي ولده الأمرة بالمدينة ومنهم ملوك بلغ ونقبائها ، وكان له شيعة يسمونه الحجة حبسه أبو

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ج ۷ ص ۲۳۵ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٧٣ ، ولسان الميزان ج ٢ ص ١١٧ .

البختري بالمدينة ثمان عشرة شهراً فما أفطر إلا في العيدين ، آباؤه كلهم من الأجلاء وابناه الحسن والحسين وأحفاده هم ملوك ونقباء ببلخ كما يظهر من عمدة الطالب ص ٣٢٣.

جعفو: بن عبيـد الله بن جعفـر الراوي عن الحـــن بن محبــوب وعنــه ابن عقدة ، إمامي له مكانة أو مكانبة «جغــلم » .

جعفو: بن عبيد الله الراوي عن يحيى بن هاشم وعنه الحسن بن أبي شجاع البجلي الظاهر حسنه ( الخصال ج ١ ص ٢٣ ) .

جعفر: بن عشمان الدارمي لا بأس به .

جعفر: بن عثمان الراوسي الكوفي إمامي ثقة (١) يحتمل بل الظاهر اتحاده مع ابن أبي سارة المقدم ذكره.

جعفو: بن عثمان بن شريك بن عدي الكلابي الوحيدي أخو الحسين إمامي ثقة ( رجال النجاشي ص ٩٠ ) .

جعفر: بن عطية الكوفي هـو وإخـوتـه الحسن ، وعلي ، ومـالـك ، ومحمد وأبوه كلهم كانوا من رواة الإمامية ( رجال النجاشي ) .

جعفر: بن عقيل أخو أبان وأبـو سعيد وحمـزة وعبد الـرحمن شهداء الطف من رجزه .

أنا الغلام الأبطحي الطالب من معشر في هساشم وغالب ونحن حقاً سادة الدفوائب هذا حسين أطيب الأطائب من عترة البرالتقى الغالب

جعفر: بن علبة شاعر مخضرم فارس ( دائرة البستاني ج ٦ ص٤٧٦ ) .
 جعفر: بن علي بن الحسن بن علي بن عبدالله بن المغيرة الكوفي ،

<sup>(</sup>١) رجال الكشي ص ٣٣٧ .

إمامي حسن روى عن جده وفي نسخة روى عن أبيه وعن جده هو من مشايخ الصدوق (كمال الدين).

جعفر: بن علي الراوي عن عبدالله بن سليمان ، إمامي لا بأس به نزل درب أسامة ( رجال النجاشي ص ١٥٦ ) .

جعفو: بن علي بن السري بن عبد الرحمٰن أبو الفضل البغدادي شاعر(١).

جعفر: بن علي بن عبد العالي العاملي كان محققاً فقيهاً ثقة شريك درس الشهيد الثاني « مل » .

جعفو: بن على بن الحسن الزيني أبو القاسم قال ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٢٠ ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال نزل دهستان ويفتي على مذهب أبي حنيفة ٢٦) ، ولكن لم أجده في عمدة السطالب ص ٢٨ في أولاد على الزيني والموجود فيه جعفر السيد المقدم ذكره .

جعفر: بن علي الكوفي هو ابن علي بن الحسن بن علي بن عبدالله بن المغيرة ويحتمل هو ابن على الزبيدي .

جعفر: بن علي بن محمد جلال الدين النقيب الحسيني ، إمامي حسن أبوه فخر الدين وأخوه شمس الدين (عمدة الطالب ص ٢٩٦)

جعفر: بن علي بن محمد بن علي الـرضـا بينه المشهــور بجعفـر الكذاب كما يأتي (لسان الميزان ج ٢).

جعفو: بن علي بن يوسف بن زين الدين الحلي فاضل فقيه جليل عالم إمامي (جب).

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ج ۷ ص ۱۹۳ .

<sup>(</sup>٢) ذكره الصدوق في الخصال ج ١ ص ٥٥ وج ٢ ص ٩٦ وفي الأمالي ص ١٧٤ .

جعفر: بن عمارة الهمداني الخادمي الكوفي أبو عمارة فيه نظر ذكره الشيخ الطوسي .

جعفر: بن عمران الثعلبي هو ابن محمد بن عمران .

جعفو: بن عمران بن عبدالله الأشعري القمي إمامي (رجال النجاشي ص ٢٠٠).

جعفر: بن عمران الواسطي الراوي عنه عبد الله بن هشام الحلبي عامي(١) .

جعفر: بن عمر أبو محمد القرشي الراوي عن عمرو بن سواد ؛ وعنه محمد بن أحمد بن يحيى حديث علامة القيامة عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٧ ص ٢٠٦).

جعفر: بن عمر بن الحسن بن علي بن عمر الأشرف ولي قضساء المدينة وحسنت حاله وحفيده الحسين بن موسى (عيون باب ٤٦).

جعفر: بن عمر بن هبيرة أبو عمرو الكرميني السمرقندي ، عامي قدم بغداد وحدث بها في سنة ٣٣٨ ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٣٢٤ ) .

جعفر: بن عمرو بن أمية الضمري المدني أخو عبدالملك بن مروان من الرضاعة ، تابعي روي عن أبيه وثقه العجلي .

جعفر: بن عمرو بن ثابت الكوفي العجلي مولاهم لا بأس به .

جعفر: بن عمرو بن حريث المخزومي الكوفي الراوي عن أبيه عامي ( يب ) .

جعفر: بن عمرو المشهور بالعمري كذا في نسخة خلاصة العلامة ج ١ ص ١٧ ، ولكن الأصح اسمه حفص كما يظهر منه في ص ٢٩ وهـو من

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ج ۲ ص ۱۲۰ .

وكلاء الحجة وجعفر هذا ليس من وكلائه شخي ونوابه فـلا وجه لحمله بمجرد العمرى كونه من نوابه إلاّ على القول بالتصحيف .

جعفر: بن عمرو النخمي الراوي عنه إبراهيم بن عبد الحميد ذكره الصدوق في الفقيه باب الدين والقرض، يحتمل اتحاده مع الكوفي المقدم.

جعفر: بن عنبسة بن عمر الكوفي أبو محمد إمامي ثقة روى عن جماعة وعنه جماعة مات سنة ٢٧٥ هـ ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٢٠ .

جعفر: بن عـون بن جعفـر بن عمرو بن حـريث الكوفي المخـزومي ، عامي وثقة أبو حاتم مات سنة ٢٠٦ وجده تقدم قبيل هذا « يب » .

جعفو: بن عياض المدني تابعي روى عن أبي هريرة وعنه إسحاق بن عبدالله ذكره ابن حجر في التهذيب ج ٢ ص ١٠٠١ .

جعفو: بن عيسى بن عبدالله بن الحسن البصري الحسني المتوفى سنة ٢١٩ هـ صدقه أبو زرعة روى عن حماد بن زيد (لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٠).

جعفر: بن عيسى بن عبيدالله بن يقطين الراوي عن الرضا بل<sup>ين</sup>. وعنـه أخوه محمد إمامي ثقة جده وعمومة أبيه يأتي ذكرهم.

جعفر: بن عيسى بن علي بن الحسين الأصغر أخو أحمد وبنوه أبـو الحسن وأبو القاسم وأبو هاشم كانوا بالكوفة (عمدة الطالب ص ٣٠٨) .

جعفو: بن غالب الأسدي وفي نسخة حفص بدل جعفر روى عنه الصدوق في الفقيه في باب الحيل في الأحكام (المامقاني).

جعفر: الغدار بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى الحسني آباؤه وأخواه عبدالله ومحمد وبنوه يطلب من عمدة الطالب ص ١٧٥ .

جعفر: بن فتاكي يطلب من الروضات ص ٦٨ .

جعفو: بن الفضل التمار المؤدب المخرمي الراوي عنه أبو القاسم الطبراني سليمان بن أحمد عامي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩٤ ) .

**جعفر:** بن الفضل بن جعفر بن علي بن أبي طالب عن المشهور بالغريب والسيد حاجي غريب، قبره بشيراز ( المنتخب ص ٥٢٤ ) .

جعفو: بن الفضل بن الفضل بن جعفر بن محمد بن الفرات أبسو الفضل المعروف بابن خزابة الوزير ، نزل مصر وتقلد الوزارة لأميرها كافور روى عن محمد بن هارون الحضرمي توفي سنة ٣٩١هـ وأبوه كان وزير المقتدر (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٣٤) .

جعفو: بن فلاح أبو علي الكتامي ، عـامي انظر تـرجمته في وفيــات الأعيان لابن خلكان ج ١ ص ١٥٨ .

جعفر: بن الفيض بن المختار الجعفي الكوفي راوي كتاب أبيه عن الصادق منك وأخوه محمد يأتي (أمالي الصدوق مجلس ٧٤ ص ٢٩٦).

جعفر: بن القاسم بن جعفر بن محمد بن محمد بن زيد الشهيد أبو عبدالله المعروف بابن الجدة خطيب هراة والمتوفى بها كان شاعراً بنوه أحمد ، والحسين، وعلي ، ومحمد المعروفون ببني الجدة (١) ، وهو غير جعفر بن القاسم الإمامى .

جعفو: بن القاسم بن عبدالله بن عقيل أبو محمد النسابة العقيلي المتوفى سنة ٣٣٤ هـ عالم فاضل (عمدة الطالب ص ١٧) .

جعفر: بن قدامة بن زياد أحد مشايخ الكتاب وعلمائهم ، وافر الأدب حسن المعرفة له مؤلفات تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٠٥ .

جعفر: بن قرط (كقفل) المزني الكوفي إمامي كان من أصحاب الصادق النفي .

عمدة الطالب ص ٢٩٨ .

جعفر: بن قعنب بن أعين الكوفي ، إسامي كان من أصحاب الصادق على لا بأس به وأبوه غير مرضي وعمومته وبني عمومته ذكرناهم في بنى أعين .

جعفر: القلانسي بن محمد الراوي عنه إبراهيم بن عقبة لا بأس به ، ذكره الكليني في الكافي ج ٤ ص ٦٦ حديث ٢ .

جعفر: بن قولويه بالضم ثم السكون وفتح اللام والواو الثانية وسكون التحتانية هـ وابن محمد بن جعفر بن موسى قولويه المتوفى سنة ٣٦٩ أو ٣٦٨ هـ، المدفون بالكاظمية بالرواق الشرقي بجنب قبر الشيخ المفيد ، وأبوه محمد مدفون بقرب شيخان قم بجنب قبر على بن إبراهيم القمي لهما قبة مخصوصة وهو أبو القاسم القمي من مشايخ المفيد والغضائري إمامي ثقة روى عن أبيه ، وأخبه علي وعنه الغضائري والتلعكبري وابن عبدون وغيرهم ، ويقال له جعفر بن مسرور وابن محمد بن مسرور صاحب كامل الزيارة وأخوه على بن محمد بن جعفر يأتي ذكره .

جعفر: الكتامي هـو أبو علي بن فـلاح أحد قـواد المعز لـدين الله من الفاطميين وكان حسن السيرة جليل القدرة (دائرة الوجدي) .

**جعفرك:** هو أحمد بن علي البيهقي .

جعفر: بن كثير بن المطلب الراوي عن أبيه علمي وأخواه سعيد وكثير يأتي ذكرهما « يب » .

جعفر: الكذاب أو الكاذب هو أبو عبدالله في مقابل جعفر الصادق عنت وهو ابن أبي الحسن علي بن محمد الهادي العسكري عند وأخو أبي محمد المحسن بن علي العسكري عند وأخوه الآخر السيد محمد المدفون بقرب البلد في طريق سامراء . روى المجلسي في مرآة العقول ج ١ ص ٤٢٢ باب مولد أبو محمد العسكري عند قار جعفر الكذاب معلن الفسق فاجر ماجن شريب للخمور ، وأقل من رأيته من الرجال وأهتكهم لنفسه خفيف قليل في نفسه

ولقد ورد على السلطان وأصحابه في وقت وفاة أبي محمد العسكري ﷺ .

وعن أبي الأديان قال: فلما سرنا بالدار يوم وفاة العسكري عشيم وإذا نحن على نعشه مكفناً فتقدم جعفر ليصلي على أخيه ، فلما هم بالتكبير خرج الصبي بوجهه سمرة فأخذ رداء جعفر وقال تأخر يا عم أنا أحق بالصلاة على أبي فتأخر جعفر فتقدم الصبي فصلى عليه . وفي كمال الدين ص ٢٦١ ، عن ابن وجناء عن أبيه عن جده أنه كان في دار الحسن بن علي تشيم فكبينا الخيل وفيهم جعفر بن علي بن محمد فاشتغلوا بالنهب والغارة ، وكانت همتي في مولاي القائم عليه فإذا أنا به عشي قد أقبل وخرج عليهم من الباب وأنا أنظر إليه وهو عشير أبن ست سنين فلم ير أحد حتى غاب .

وفي ص ٢٦٤ قال : قد كان جعفر الكذاب حمل عشرين ألف دينار إلى الخليفة لما توفي الحسن العسكري الشير وقال : يا أمير المؤمنين أتجعل لي مرتبة أخى الحسن ومنزلته ، فقال الخليفة اعلم أن منزلة أخيك لم تكن بنا إنما كانت بالله تعالى ونحن كنا جهدنا في حط منزلته والوضع منها وكــان الله تعالى يأبي إلا أن يزيده كل يوم رفعة لما كـان فيه من الصيانة وحسن السمت والعلم والعبادة ، فإن كنت عند شيعة أخيك بمنزلته فلا حـاجة بـك إلينا وإلينــا وإن لم تكن بمنزلته ولم يكن فيك ما كان في أخيك لم تغن عنك شيئاً . وفي ص ٢٦١، قال قدمت أم أبي محمد عند من المدينة اسمها حديث حين اتصل بها الخبر إلى سامراء فكـانت لها أقـاصيص يطول شــرحها مــع جعفر ومـطالبته إياها بميراثه وسعايته بها إلى السلطان فكشف ما أمر الله بستره. وفي ص ١٨٥ منه عن النبي علي قال : إذا ولد ابني جعفر بن محمـد بن علي بن الحسين بن على بن أبي طالب عبيد فسموه الصادق ، فإن الخامس من ولده الذي اسمه جعفر يدّعي الإمامة اجتراء على الله تعالى وكذباً عليه فهو عنـد الله جعفـر الكذاب المفتري على الله والمدعى ما ليس له بأهل المخالف على أبيه والحاسد لأخيه ذلك الـذي يروم كشف سـر الله عند غيبـة ولى الله تعالى ، ثم بكى على بن الحسين عشم بكاءً شديداً ، ثم قال : كأني بجعفر الكذاب وقد حمـل طاغيـة زمانـه على تفتيش أمر ولي الله والمغيب في حفظ الله والمـوكــل

بجرم أبيه جهلًا منه بولادته وحرصاً منه على قتله إن ظفر بـه طمعاً في ميـراث أخيه حتى يأخذه بغير حق ( الحديث ) .

وفي ص ١٨٦ عن صالح بن عبدالله عن أمه فـاطمة قـال : كنت في دار العسكري عنه في الوقت الذي ولد فيه جعفر فرأيت أهل المدار قد سروا به فصرت إلى أبي الحسن عضم فلم أره مسروراً بـذلك ، فقلت يـا سيدي مـا لي أراك غير مسرور بهذا الولد ، فقال عنه يهون عليك أمره سيضل خلقاً كثيراً . وفي حديث آخر قال : تجنبوا ابني جعفراً فإنه مني بمنزلة نمرود من نوح ومثله مثـل هابيـل وقابيـل ، وفي ص ٢٤٦ قال : خـرج صاحب الـزمان على جعفـر الكذاب من موضع لم يعلم به عندما نازع في الميراث بعدد مضي أبي محمد ، فقال له : يَا جعفر ما لك تعرض في حقوقي ، فتحير جعفـر فبهت ، ثم غاب عنه فطلبه جعفر بعد ذلك في الناس فلم يره ، فلما ماتت الجدة أم الحسن ينك أمرت أن تدفن في الدار، فنازعهم وقال: هي داري لا تدفن فيها . فخرج النام فقال : يا جعفر أدارك هي ثم غاب عنه فلم يره بعد ذلك . وفي ص ٢٦٧ عن إسحاق بن يعقوب قال : سألت محمد بن عثمان العمري أن يوصل إلى كتاباً قد سألت فيه عن مسائل أشكلت على فورد في التوقيع وبخط مولانا صاحب الزمان ﷺ ، أما ما سألت عنه أرشدك الله وثبتك من أمر المنكرين لي من أهل بيتنا وبني عمنا فاعلم أنه ليس بين الله عزَّ وجـلَّ وبين أحمد قرابـة ومن أنكـرنى فليس منى وسبيله سبيـل ابن نــوح ع<sup>يك</sup> ، وأمــا سبيل عمى جعفر وولده فسبيل إخوة يوسف الشع ، وأما ظهور الفرج فإنـه إلى الله تعالى ذكره وكذب الوقاتون ( الحديث) .

ويقال لجعفر أبا كرين لأنه أولد ماثة وعشرين ولداً ذكوراً وإناثاً بين منتشرومنقرض ذكرناهم في بني جعفر الكذاب وكمان له الكثير من الأمهات والأولاد والحدم والحشم والغلمان فبلغ به الفقر إلى أن أسرت أم أبي محمد العسكري عتف. أن يجري عليه من مالها الدقيق واللحم والشعير والنسوة لأولاده وأمهاتهم وحشمه وغلمانه لأنه بقي يأكل ما كان له ويبيع حتى لم يبق له قوت

يوم . وسمِّ الكذاب لأنه ادعى ميراث أخيه وأنكر أن يكون له ولد لا لطعن في نسبه ، وقيل فارق ما كان عليه وتاب ورجع إلى الحق والصواب وختم أمره بالغفران وعمل الشيخ الشرف رسالة سماها الرضوية في نصرة جعفر . مات جعفر بسامراء سنة ٢٧١ هـ ودفن في دار أبيه وهو ابن خمس وأربعون سنة ذكره صاحب عملة الطالب ط نجف ص ١٨٨ . وذكره في بحر الأنساب أيضاً وفي تاريخ سامراء ج ٢ ص ٢٤٨ انظر إن شئت .

جعفر: بن كمال البحراني العالم الفاضل المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ المدفون بحيدر آباد الهند، إمامي صالح جليل نبيل.

جعفر: بن كيسان العدوي أبو معروف المؤذن البصري ، عـامي وثقه جماعة منهم (جيل ص ٧٠).

جعفو: بن لطف الله بن عبـد الكـريم بن إبـراهيم بن علي بن عبـد العالي هو وأبوه وأجداده هم من العلماء ( الروضات ص ٣٢) .

جعفر: بن مازن بالزاي الطحان الكاهلي الكوفي أبو عبدالله المترفى سنة ٢٦٤ هـ لسبع خلون من ربيع الأول راوية الحديث والشعر أقـدمه المـأمون وأجازه روى عنه حميد بن زياد ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٣٦ وفي رجال النجاشي ص ٩١ فبنــاءً على هذا لا وجه لمن ذكره في المجهـولين من أصحابنا.

جعفو: بن مالك الراوي عن حمدان بن المنصور وعنه محمد بن يحيى العطار ، إمامي أثنى عليه علي بن الحكم (لسان الميزان ج ٢ ص ١٣١) .

جعفر: بن مالــك الفزاري أبـو عبدالله يقــال هو ابن محمــد بن مالـك الكوفى الإمامى الثقة الراوي عن محمد بن حميد (خصال).

جعفر: بن مبـشر بن أحمــد بن محمد أبــو محمد الثقفي المتكلم المعتزلي البغدادي أخـو حبيش المتوفى سنة ٢٣٤ هـ(١) ، له تصانيف كثيرة

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ج ۷ ص ۱٦۲ .

وخطابة روى عن عبد العزيز بن أبان زاهد عفيف صاحب حديث فلا وجـه لـمن ذكره في المجهولين ( ن ) .

جعفو: المتركل بن المعتصم بن هارون الرشيد العباسي أبو الفضل ابن المهدي بن المنصور بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس المولود بفم الصلح سنة ٢٠٧ هـ أمه شجاع أم ولد وكان المتوكل أسمر حسن العينين نحيف الجسم خفيف العارضين وكان إلى القصر أقرب ، بويع له بالخلافة بعد الواثق أخيه وهو ابن ست وعشرون سنة في سنة مائتان واثنان واثلاثون في منزله بسامراء في أيام أبي الحسن الهادي باتد قال يوم للمهليي : يا مهلي إن الخلفاء كانت تنصعب على الرعبة لتطبعها وأنا ألين لهم ليجيئوني ويطبعوني وملة خلافته أربع عشرة سنة وعشرة أيام ، وكان يرتكب الأفعال الشنيعة يتعرض للزوار فقتله ابنه المستنصر في الرابع من شوال ليلة الأربعاء سنة ١٤٧ هـ ودفن بسامراء بقصره الجعفرية كما ذكره الخطيب في تباريخه ج ٧ ص ١٦٥ قبال الشاعر :

تذكرت لما فرق الدهر بيننا فعزيت نفسي بالنبي محمد وقلت لم إن المنايا سبيلنا فمن لم يمت في يومه مات في غد

وقال الشيخ ذبيح الله الفاضل المعاصر في تاريخ سامراء ج ٢ ص ٥ : ومن معجزات العسكري بينت على قبول الخلفاء من بني العباس بسر من رأى من ذرق الخفافيش والطيور ما لا يحصى كما ذكرنا في بنى العباس .

جعفر: بن المثنى الخطيب الكوفي مولى ثقيف كان من أصحاب الرضاء تشيف واقفي ضعفه علي بن الحكم (لسان الميزان ج ٢ ص ١٢١).

جعفو: بن المثنى بن عبد السلام الأزدي العطار الكوفي الراوي عن الحسين بن عثمان الرواسي ، إمامي ثقة (١).

جعفر: بن محمد بن أبان الخراساني نزيل أصبهان عامي «ن».

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي ولسان الميزان .

جعفر: بن محمد بن إبراهيم أبو القاسم السرنديبي كان من مشايخ الصدوق حسن روي عن محمد بن عبدالله بن هارون ( توحيد الصدوق (ره) باب ٥٢ ص ٣٤٣).

جعفر: بن محمد بن إبراهيم أبو بكر الصيدلاني المعروف بابن أبي الصعو المتوفى سنة ٣١٧ هـ عامى وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٠ .

جعفر: بن محمل بن إبراهيم بن محملبن عبدالله أو عبيدالله بن موسى الكاظم أبو القاسم الجمال الظاهر اتحاده مع سابقه ، إمامي ثقة روى عنه التلكري سنة ثلاثمائة وستين وله منه إجازة (١٠).

جعفر: بن محمد بن إسراهيم بن حكيم أبو القضل القصار ، عامي روى عن أحمد بن اسماعيل السهمي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٢٠).

جعفر: بن محمد أبو عبدالله الحسني هـو ابن محمد بن الحسين الراوي عن عيسى بن مهران وعنه أبو بكر الجعابي لا بأس به (عيون آخر بال ۴۰).

جعفر: بن محمد أبو الفضل الثلاج المعروف بدبيس ، عامي روى عن محمد بن علي بن الحسن المروزي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩٧ ) .

جعفر: بن محمد أبو القاسم الشاشي ، إمامي حسن كـان من غلمان العياشي ، هو غير ابن شعيب الشاشي المقدم ذكره .

**جعفر:** بن محمد أبو محمد الخباز المعروف بالخندقي ، عامي وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٩٠.

**جعفر:** بن محمد أبو محمد الراوي عنه علي بن محبوب ، إمامي لا بأس به .

<sup>(</sup>١) عمدة الطالب ص ٢١٣ وكامل الزيارة ص ١٥٨ وص ١٦٧ .

جعفر: بن محمد أبو محمد الفقيه البغدادي عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٧٢).

جعفر: بن محمله أبو محمد الوراق المتوفى سنة ٢٧١ هـ عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٨٠).

جعفر: بن محمد أبو يحيى الزعفراني الرازي الراوي عن إبراهيم بن المنذر، عامي ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٢٦.

جعفر: بن محمد بن أبي سعيد الجذامي أبو الفضل القيسرواني المتوفى سنة ٥٣٤هد نحوي ذكره السيوطي في البغية .

جعفر: بن محمد بن أبي الصباح الراوي عن أبيه قبل همو ابن محمد بن عيسى بن عبدالله إمامي لا بأس به (مرآة العقول ج ٣ باب نوادر المعيشة).

جعفر: بن محمد بن أبي عثمان أبو الفضل الطيالسي ، عامي صدوق وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٨٨ .

جعفر: بن محمد بن أبي يزيد الراوي عنه أحمد بن محمد بن عيسى الرضاعت ، إمامي لا بأس به .

جعفر: بن محمد بن إبراهيم أبو محمد المقري عامي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٣١).

جعفر: بن محمد بن أحمد أبو عبدالله العلوي نقيب حلب ، إمامي ثقة جده أحمد بن محمد بن الحسين كما يأتي أبوه إبراهيم الحراني وأخوه محمد كما ذكرنا في بني زهرة .

جعفر: بن محمد بن أحمد ابن بنت حاتم بن ميمون عامي (تماريخ بغداد ج ۷ ص ۲۲۵).

جعفر: بن محمد بن أحمد بن إسحاق أبو محمد التنوخي الأنباري

المولود سنة ٣٠٣ هـ والمتوفى سنة ٣٧٧ هـ عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٣٢) .

جعفر: بن محمد أحمد بن الحكم الواسطي أبو محمد المؤدب المتوفى سنة ٣٥٣ هـ، عامي وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٢١ .

جعفر: بن محمد بن أحمد بن صالح ، إمامي حسن .

جعفو: بن محمد بن أحمد بن العباس أبو عبدالله الدوريستي ، إمامي ثقة ومن أحفاده الحسن وعبدالله ابنا جعفر بن موسى بن جعفر هذا ، كلهم من ثقات الإمامية (الروضات ص ١١٨ وص ١٤٤) .

جعفر: بن محمد بن أحمد بن الوليد أبو الفضل القافلائي المتوفى سنة ٣٢٥ مـ عامى وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٩ .

جعفر: بن محمد بن أحمد بن هارون بن موسى الكاظم ناشيم على قول بعضهم إمامي .

جعفر: بن محمد الأرمني لا بأس به (علل ج ٢ ص ١٩٥).

جعفر: بن محمد بن الأزهر أبو أحمد البزاز البارودي الطوسي المتوفى سنة ٢٩٩ ، عمامي روى عنه أبو بكر الشافعي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩٧ ) .

جعفر: بن محمد بن إسحاق بن رباط أبو القاسم الجلي الكوفي الراوي عنه الصفواني ، ثقة جده إسحاق تقدم ، وعمومة أبيه الحسن ، والحسين ، وعبدالله ، وعلي ، ولويش ، بنو رباط وابنا عمومة أبيه علي بن الحسن ، ومحمد بن عبدالله يأتي ذكرهم .

جعفر: بن محمد بن أسد أبو الطيب الصفار الراوي عن إبراهيم بن الهيثم البلدي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٢٢ ) .

جعفر: بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق بند والد محمد الحبيب لا بأس به .

جعفو: بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن ناصر العلوي أبو محمد التهامي المكي عارف بالنحو واللغة شاعر يمدح الأكابر في سنة خمسمائة وثلاثون « بنم » .

جعفر: بن محمد بن إسماعيل بن الخطاب إمامي حسن جده إسماعيل تقدم ذكره وهو من أصحاب أبي الحسن الهادي المنتقد .

جعڤر: بن محمد بن الأشعث السمرقندي عامي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٧٤ ) .

جعفو: بن محمد بن الأشعث الكوفي ، إمامي ثقة وهو غير الذي جده أشعث بن قيس الملعون .

جعفر: بن محمد الأشعري القمي ، إمامي حسن جده عيسى بن عبدالله ؛ وأخوه أحمد ، وعبدالله ، ويأتى في ابن محمد بن عيسى ( ن ) .

جعفر: بن محمد بن أيوب السمرقندي ، إمامي يحتمل اتحاده مع ابن أحمد السمرقندي المقدم ذكره لا بأس به .

جعفر: بن محمد بن بجير العطار الراوي عن عبد الرحمن بن عفان الصوفي وعنه دعلج بن أحمد السجستاني عامي (تاريخ بغداد ص ١٩٧).

جعفر: بن محمد البزاز البغدادي الظاهر اتحاده مع ابن محمد بن الأزهر البزاز البارودي المقدم ذكره (معاني ص ٢٩).

جعفر: بن محمد بن بشار بن رجاء أبو العباس المعروف بابن أبي العجوز الضرير الخضيب المتوفى سنة ٣١١ عامي (تاريخ بغداد ج٧ ص ٢٠٧).

جعفر: بن محمد بن بشير (بشار) يحتمل اتحاده مع سابقه روى

جعفر: بن محمد بن بكارة عامي (لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٦).

جعفر: بن محمد التميمي الراوي عن الحسين بن علوان وعنه إسماعيل بن إبراهيم عن الصادق بشئ حديث عقل الرجل في ثلاث في طول لحيته وفي نقش خاتمه وفي كنيته ، لا بأس به (مرآة العقول ج ٢ ص ٢٦٤ حديث ٥).

جعفر: بن محمد الجرجاني أبو عبدالله فيه نظر (رجال الكشي ص ٥) في غير مواضع منه .

جعفر: بن محمد بن جعفر الثقفي المدائني عامي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٧٥ ) .

جعفر: بن محمد بن جعفر بن الحسن البغيض بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق هناء لا بأس به .

جعفر: بن محمد بن جعفر بن الحسن بن جعفر بن الحسن المثنى أبو

<sup>(</sup>۱) مسرآة العقول ج ٢ ص ٣٤ حـديث ١٤ ، ثـواب الأعمــال ص ٦٩ ، الخصــال ج ٢ ص ٥٠ .

عبدالله الحسن الراوي عن جماعة منهم محمد بن علي بن حمزة العلوي وعنه جماعة منهم أبو بكر بن الجعابي وأبو بكر الشافعي توفى سنة ٣٠٨ هـ يـوم الأربعاء في ذي القعدة ودفنوه يوم الخميس (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٠٤).

جعفر: بن محمد بن جعفر بن الحسن بن معية تاج الدين إمامي تقدم بعنوان جعفر الشاعر .

جعفو: بن محمد بن جعفر بن رازي بن الحسن بن المرتضى بن شرف الدين أبو عبدالله ويقال أبو الفوز الحسيني العلوي النجفي ، ثم البغدادي الكاظمي النسابة المعاصر للسيد جعفر الأعرجي صاحب مناهل الضرب في أنساب العرب والعجم توفى سنة ١٣٣٠ هـ ودفن بالكاظمية ذكره الاستاذ الشيخ آغا بزرگ في الذريعة ج ٥ ص ٢٨١ .

جعفر: بن محمدبن جعفر بن علي بن الحسين بن علي شيم الراوي عن يزيد بن هارون لا بأس به(۱).

جعفر: بن محمد بن جعفر بن محمد بن عون أخو أبي علي الأسدي ذكره المامقاني في رجاله ج ٣ ص ٤٦ وفي ج ١ في الفهرست دون المتن .

جعفو: بن محمد بن جعفر بن مالك المعروف بابن الأبريسمي ويقال له جعفر بن نما نجم الدين الحلي ، إمامي ثقة أخوه أحمد وأبوه نجيب الدين وابن أخيه الحسن جلال الدين كلهم من ثقات الإمامية (الروضات ط ١ ص ١٤٥).

جعفو: بن محمد بن جندب أبو محمد القزويني إمامي و جخ لم » . جعفو: بن محمد بن حرب العباداني ، عامي لا بأس به روى حديث

<sup>(</sup>١) لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٦ ، عملة الطالب ص ٣٨٠ .

فضل قريش إن الله أنزل فيهم سورة كاملة ؛ وإنهم عبدوا الله عشـر سنين لا يعبـده أحد غيـرهم ؛ وإن الله نصـرهم يـوم الفيـل وإن الخـلافـة والسقـايـة ، والسدانة فيهم ( تاريخ بغداد ج ۷ ص ١٩٥ ) .

جعفو: بن محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن علي بن عبدالله بن جعفر بن عبدالله بن جعفر بن محمد بن الحنفية أبو محمد نقيب الري .

جعفر: بن محمد بن الحسن زكي الدين الثالث الشاعر كان وجيهاً مقدماً عند الخلفاء تقدم بعنوان جعفر الشاعر (عمدة الطالب ص ١٣١).

جعفو: بن محمد بن الحسن بن علي بن ناصر بن عبدالله البحراني ، إمامي ثقة روى عن الشيخ البهائي (ره).

جعفر: بن محمد بن الحسن بن محبوب ، إمامي هـ وأبوه وجـده ، ومن آبائه وهب بن جعفر وعماه محمد وهارون ( رجال الكشي ص ٣٦٠).

جعفر: بن محمد بن الحسن بن المستفاض أبو بكر الفريابي قاضي الدينور أحد أوعية العلم توفي سنة ٣٠١ هـ ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩٩ ) .

جعفو: بن محمد بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسوسى بن علي بن الحسين الأصغر أبو عبدالله نقيب الموصل يقال لهم بيت بني حمصة « بحر» .

جعفر: بن محمد بن الحسن بن الوليد بن السكن بن أبو عبدالله الصف القنطري السذي كان في سنة ٣٢٨ عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٢٠).

جعفو: بن محمد بن الحسين الزهري الراوي عن أحمد بن صبيح وعنه أحمد بن أبي الثلج ( ذكره الصدوق في التوحيد باب ١٢) لا بأس به . جعفو: بن محمد بن الحسين بن علي بن عمر الأشرف أبو الفضل

الثائر المحدث المتوفى بطبرستان وله مشهد بها (عمدة الطالب ص ٣٠٤). جعفر: بن محمد بن حكيم الخثعمي الكوفي الراوي عن أبيه يحكي

عن عبد الرحمٰن بن الحجاج ما يدل على مدحه ( رجال الكشي ص ١٨١) .

جعفو: بن محمد بن حماد البغدادي ، عامي روى عن ابن معين وعنه محمد بن يوسف بن بشر (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩٧).

جعفو: بن محمد بن حمزة الراوي عن الكاظم الشير وعنه سهل بن زياد ، إمامي الظاهر حسنه كما في مرآة العقول ج ١ ص ٧٥ .

جعفر: بن محمد بن الحنفية أبو عبدالله الأصغر تقدم بعنوان جعفر الأول وبنوه أحمد ، وإسماعيل ، وجعفر ، وعيسى ومحمد .

جعفو: بن محمد بن خالد بن الزبير بن العوام القرشي عامي « ن » . جعفو: بن محمد الدرويستي تقدم في ابن أحمد بن عباس .

جعفر: بن محمد ختن ابن ناصح عامي نزل الكوفة وحدث بها (خ).

جعفر: بن محمد الخياط عامي ذكرهما الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٧٦ .

جعفر: بن محمد الخياط صاحب أبي ثور، عامي روى عن عبد الصمد بن يزيد مردويه وعنه أبو الحسن بن البراء (تاريخ بغداد ج٧ ص ١٩٢).

جعفر: بن محمد بن ربـال الربـالي أبو عبـدالله عـامي روي عن أبي عاصم الشيباني وعنه أبو عبدالله المحاملي ( تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٧٩ ) .

جعفر: بن محمد بن زياد الفقيه الخوزي الراوي عن أحمد بن

عبدالله الجويباري لا بأس به (توحيد الصدوق ص ١١).

جعفر: بن محمد بن زيد الشهيد يقال له جعفر الشاعر أبو عبدالله كما تقدم قال البيهقي قتل بصرو ودفن بسكة ساسان أخوه محمد المؤيد بالله خرج بعد محمد بن إبراهيم طباطبا وقتل بمرو أيضاً ودفن بها وبنوه أحمد السكين ، والقاسم الخطيب ، وأبو علي محمد الشاعر الحماني ؛ وأبوه وجده يأتى ذكرهما .

جعفر: بن محمد بن سريج (شريح) الحضرمي إمامي لا بأس به «ن».

**جعفر بن سعيد:** البجلي يحتمل هو ابن محمد بن سعد الأحمسي .

جعفو: بن محمد بن سعيد بن حسان أبو محمد السمان ( السمسار ) عامي لا بأس به ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٠٩ .

جعفر: بن محمد بن سليمان أبو الفضل الخلال الدوري المتوفى سنة ٣٠٠هـ يحتمل كونه من الإمامية كما في لسان الميزان وتاريخ بغداد ج٧ ص ١٩٨.

جعفر: بن سماعة بن موسى بن رويد الحضرمي أبو عبدالله تقدم بعنوان جعفر بن سماعة واقفي موثق وكذا أبوه محمد وأخوه إبراهيم ؛ والحسن وعم أبيه معلى بن موسى أو ابن أخيه وقيل هو معلى بن الحسن ويحتمل هما اثنان كما ينظهر من النجاشي ط ١ ص ٣٩٦ وص ٨٦ و ١٣٨ وص ٣٩١ وص ٥٩١ و

**جعفر:** بن محمد السنجاري الراوي عنه حميد بن زياد إمامي (رجال النجاشي).

جعفر: بن محمد بن سوار أبو محمد النيسابوري المتوفى سنة ۲۸۸ هـ روى عن جماعة منهم علي بن حجر السعدي وعنه جماعة منهم محمد بن عثمان الهروي كما في الخصال ج ۲۱ ص ۱۱۲ ، وتاريخ بغداد

۲۱۰ ..... حرف الجيم ج ۷ ص ۱۹۱ وفيه توثيقه .

جعفر: بن محمد بن سوار أبو محمد النيسابوري المتوفى سنة ٢٨٨ هـ في الحادي عشر من ذي القعدة ، عامي قدم بغداد وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٩٩٠ .

جعفر: بن محمل بن شاكر أبو محمد الصائغ روي عن جماعة وعنه جماعة توفي سنة ٢٧٩ هـ وعمره تسعين سنة وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٨٥ .

جعفر: بن محمد بن شريح (سريج) الحضرمي الراوي عن جابر الجعفي ، إمامي كما تقدم في ابن سريج قبيل هذا لا بأس به (رجال النجاشي ص ٩٦).

جعفر: بن محمـد الشيرازي ، إمامي حديثه في سنن الـدارقطني كـرر ترجمته ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ٢٤ وص ١٢٧ .

جعفر: بن محمد الصادق ناشه تقدم في جعفر الصادق وفي أهل البيت ج ١١ ص ٢٣٦ ويأتي في جعفر بن محمد بن علي بن الحسين ناشه .

جعفو: بن محمد الصوفي أو الصيرفي السراوي عن أبي جعفر الجواد تنسيم وعنه محمد بن خالد البرقي إمامي حسن ( علل باب ١٠٥ ) .

جعفو: بن محمد الصيقل وفي نسخة ابن حمد كما تقدم روى عن أبيه وعنه الحسين بن محمد الصيرفي لا بأس به ( مسرآة العقسول ج ١ ص ٢٧٥).

جعفر: بن محمد الطيالسي فيه نظر ( الروضات ص ٥٢ ) .

جعفر: بن محمد بن عباد المخزومي ، عامي روى عن أبيه وثقه أبو داوًد و ن ۽ .

جعفر: بن محمد بن العباس البزاز أبو القاسم الكرخي المعروف

جعفر بن محمد ...... ۲۱۱

بالبابيافي ، عامي ضعيف ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٠٨ .

جعفو: بن محمد بن عبد الخالق بن عبد السلام أبو الفضل المتوفى سنة ١٩٥٥ هـ نحوي .

جعفر: بن محمد بن عبدالله الأشعري عيسى بن عبدالله أبو جعفر إمامي حسن .

جعفر: بن محمد بن عبدالله بن بشر أبو الفضل السمسار المتوفى سنة ۲۸۲ عامي روى عن جماعة وعنه أبو بكر الشافعي (تاريخ بغداد ج ۷ ص ۱۸۹).

جعفو: بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن إبراهيم بن مالك الأشتر الراوي عن يعقوب بن منقوش وعنه علي بن الحسن بن هارون الدقاق ، إمامي حسن قال دخلت على أبي محمد الحسن العسكري بيته وهو جالس على دكان في الدار وعن يمينه بيت عليه ستر مسبل، فقلت له يا سيدي من صاحب هذا الأمر بعدك قال ارفع الستر فرفعته فخرج إلينا غلام خماسي له عشر أو ثمان ونحو ذلك الحديث ذكره الصدوق في كمال الدين ص ٢٢٧ وص ٢٤٣٠.

جعفر: بن محمد بن عبدالله القطان النهرواني الراوي عنه أبو بكر الشافعي علمي لا بأس به ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٩٣ .

جعفر: بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عمر الأطرف المعروف بجعفر الملك الملتاني أبو عبدالله الآتي ذكره في عمدة الطالب ص ٣٥٩ .

جعفر: بن محمد بن عبدالله بن موسى كدا في نسخة خصال الصدوق (ره) ج ١ ص ١٦٤ ، وفي نسبه اختلاف واحتمالات منها جعفر بن محمد بن موسى بن عبدالله بن موسى الكاظم الشيخ ومنها جعفر بن محمد بن عبدالله بن موسى الكاظم الشيخ كما في عمدة الطالب ص ٢١٣ وغير ذلك .

جعفو: بن محمــد بن عبـدالله بن يزيـد المنادي المتـوفى سنة ۲۷۷ هـ الراوي عنه ابنه الحسين عامي وثقه الخطيب في تاريخه ج ۷ ص ۱۸۳ .

جعفر: بن محمد بن عبدالله بن يعقوب بن خالد أبو الفضل السراج الراوي عن سريج بن يونس عامي ( تاريخ بغداد ج ۷ س ۲۰۸ ) .

جعفو: بن محمد بن عبدويه أبو عبدالله المروزي ثم البراثي المتوفى سنة ٣٢٥ هـ عامي روى عنه ابن شاهين وثقه الخطيب في تساريخه ج ٧ ص. ٢٢٠ .

جعفو: بن محمد بن عبيدالله العلوي وفي جده اختلاف في النسخ كما في مرآة العقول ج ١ ص ٣١٧ حديث ٣٣ باب فيه نكت ونتف من التنزيل روي عن محمد بن عيسى القمي وعنه معلى بن محمد ؛ وفي الخصال ج ١ ص ١٣٨ وفي اللسان ج ٢ ص ١٢٣ الظاهر حسنه .

**جعفر:** بن محمد بن عتيب أبـو القاسم عـامي (تـاريـخ بغـداد ج ٧ ص ٢٠٦).

جعفو: بن محمد بن عرفة أبو الفضل المعدل المتوفى سنة ٢٨٨ هـ في طريق الحج وحمل إلى بغداد ودفن بها وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٩٠ .

جعفر: بن محمد العطار عامي (خ).

**جعفر:** بن محمد عقبة الراوي عنه يعقوب بن يزيد لا بأس به (معاني باب ٣١).

جعفر: بن محمد بن عقيل بن أبي طالب قتيل الحرة ذكره المجلسي (ره) في البحار طد ١ ج ١٠ ص ٢٠٠ .

جعفر: بن محمد العلاف البغدادي صاحب بشر الحافي صوفي «خ».

جعفر: بن محمد العلوي الحسيني هـ و ابن محمد بن عـلي بن عبدالله بن علي بن الحسين الشيء .

جعفر: بن محمد بن علي أبو الحسين السمسار الرصافي ، عامي روي عن بكر بن محمود القزاز وعنه ابن شاهين (تاريخ بغدادج ٧ ص ٢٢٣).

جعفر بن محمد ....... ۲۱۳

**جعفر:** بن محمد بن علي أبو القاسم الـوراق المؤدب البلخي ثم البغدادي المتوفى سنة ٢٨٣ عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٩٠).

جعفو: بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن عبدالله بن المغيرة الكوفي الراوي عن جده الحسن كذا في الخصال ط ١ ج ١ ص ٥٥ وتبعه بعض المعاصرين في رجاله ولكن هذا غير صحيح بهذا العنسوان بل الصحيح جعفر بن علي بن الحسن ، وكلمتي ( ابن محمد ) بين جعفر وعلي زائدتان في هذا الموضع بقرينة قوله عن جدي الحسن ، ويظهر بزيادة ( ابن محمد ) هناك وفي ص ١٩ وص ١١٥ وفي ج ٢ منه ص ٣٧ وفيه الحسين بدل الحسن أيضاً غير صحيح وكذا من جعل عبيدالله بدل عبدالله في جده الأعلى ولذا لم يذكر المعلامة النوري (ره) في خاتمة مستدركه جعفر بن محمد بن علي في مشايخ الصدوق بل المذكور فيه جعفر بن علي بن الحسن فانظر وأذعن كما تقدم بعنوان جعفر بن على بن الحسن فانظر وأذعن كما تقدم بعنوان جعفر بن على بن الحسن بالحسن على .

جعفر: بن محمد بن علي بن أبي محمد عبدالله بن أحمد المسادق منت كما اشتهر اليوم في الشعراني بن علي العريضي بن الإمام جعفر الصادق منت كما اشتهر اليوم في السنة أهل يزد ولكن الذي وجدنا في بعض المشجرات هو أبو جعفر محمد بن علي إلى آخر نسبه وهو الذي هاجر مع أبيه من المدينة المنورة إلى إيران فلما وصل إلى بلدة ناثين توفى أبوه ودفن هناك فبنوا على قبره الآثار العالية فزار اليوم مشهده ، ثم سافر إلى بلدة يزد فتوفى هناك بعد مدة وبنوا على قبره قبة وآثاراً عالية وكتبوا عليها بالفارسية .

اين روضة مقدس أولادمصطفى أست وين مدفن سلالسة سلطان أولياء است جعفر: بن محمد بن علي بن أبي طالب هو أبو

عبد الله الصادق عبيتم أمه أم فروة اسمها فاطمة بنت القاسم بن محمّد بن أبي بكر وأمها بنت عبد الرحمن بن أبي بكر، ولذا قال عشد : ولدني أبو بكر مرتين. مناقبه عشد عنواترة مشهورة بين الخاص والعام كما تقدم كان عشم ربع القامة، أزهر الوجه، حالك الشعر جعد، أشم الأنف، رقيق البشوة، على خده خال أسود، وعلى جسده حبلان حمرة.

روى المجلسي رحمه الله في البحار ج ١١ ص ١٠٩ عن محمّد بن مسلم أنه قال: كنت عند أبي جعفر الباقر عشم إذ دخل جعفر ابنه وعلى رأسه ذؤابة، وفي يده عصاً يلعب بها فأخذه الباقر عشم وضمه إليه ضماً، ثم قال: بأبي أنت وأمي لا تلهو ولا تلعب. ثم قال لي يا محمّد هذا إمامك بعدي فاقتد به واقتبس من علمه والله إنه لهو الصادق الذي وصفه لنا رسول الله يتشب إن شيعته منصورون في الدنيا والأخرة، وأعداؤه ملعونون على لسان كل نبي فضحك جعفر على لسان كل نبي فضحك جعفر على يسان كل ي علمة قلت له: يقتر رسول الله من أين الضحك قال: يا محمّد العقل من القلب؛ والحزن من الكبد، والنفس من الرئة، والضحك من الطحال، فقمت وقبلت رأسه قال الشاعر:

الله أظهر دينه وأعسرة بمحسمد والله أكرم بالخلافة جعفر بن محمد وكان عليه لا يخلو من إحدى ثلاث خصال إما قائماً ، وإما صائماً ، وإما خلو من إحدى ثلاث خصال إما قائماً ، وإما صائماً ، وإما ذاكسراً وفي ص ١٨٢ في حديث طويل قال : دخيل موسى الكاظم على غذه ، وقال لا خلام على فخذه ، وقال له : بأي أنت وأمي ما هذه المخصرة التي بيدك ، فقال : مررت بعلي أخيى ، وهي في يده وهو يضرب بها بهيمة فانتزعتها من يده ، وقال : يا بني إن أخاك عبدالله سيجلس مجلسي ويدعي الإمامة بعدي فلا تنازعه بكلمة ، فإنه أول أهلي لحوقاً عي قال الشاعر :

ألا له فتى البرية في احتماله سبط النبي محمّد حبل تفرع من حباله عند الموارد بحرة بروى الخلائق من سجاله

بحدر أطل على البحور يمدهن ندى بالاله

سقت العباديمينه وسقى البلاد ندى شماله

يحكي السحاب بمينه والودق يخرج من خلاله الأرض مبيرات له والناس طرآ في عياله

يا حجة الله الجليل، وعينه وزعيم آله وابن الوصى المصطفى وشبيه أحمد في كماله

أنت ابن بسنت مسحد حداد آخد القدت على مشاله فضياء ندورك ندوره وظلال روحك من ظلاله فيك الخلامة فيك الخلامة من ضلاله أثنى واست ببالغ عشر الغريدة من خصاله

وسأله كميت بن زيد عن الرجلين فقال: يا كميت ما أهريق في الإسلام محجمة من دم ولا آكتسب مال من غير حله، ولا نكح فرج حرام إلا وذلك في أعناقهما إلى يوم القيامة حتى يقوم قائمنا، ونحن معاشر بني هاشم نأمر كبارنا وصغارنا بسبّهما والبراءة منهما. وفي البحارج ١١ ص ١١٣ أيضا جاء أبو حنيفة إليه ليسمع منه، وخرج عنه يتوكا على عصا فقال له أبو حنيفة: يا بن رسول الله ما بلغت من السنّ ما تحتاج معه إلى العصا، قال عنه أبو حنيفة إليه، ولكنها عصى رسول الله يتيني أردت التبرك بها فوثب أبو حنيفة إليه، وقال له: أقبلها يا بن رسول الله يتيني فا قبلته، ونقبل عصا وكان أبو حنيفة من علمت أن هذا بشر رسول الله يتيني فما قبلته، ونقبل عصا وكان أبو حنيفة من علمت أن هذا بشر رسول الله يتنفي : وله قصة مع أبي حنيفة ذكرناها بعنوان تعبير الرؤيا ومن قوله عنه :

وفينايقيناً يعدد الوفاء وفيما نفرخ أفراحه رأيت العذق شمراخه

وقال: سلوني قبل أن تفقدوني فإنه لا يحدثكم أحد بعدي بعشل حديثي، وقال: والله إني أعلم ما في السماوات والأرض، وما في الجنة، وما في الناز، وما كان، وما يكون إلى أن تقوم الساعة، وفي ص ١١٤ منه عن حفص بن غياث قال: رأيت أبا عبد الله عن يتخلل بساتين الكوفة، فانتهى إلى نخلة فتوضأ عندها ثم ركع وسجد فأحصيت في سجوده خمسمائة تسبيحة ثم آستند إلى النخلة فدعا بدعوات. ثم قال: يا حفص إنها والله النخلة التي قال الله جل ذكره لمريم عند في طوري إليك بجدع التخلة تساقط عليك وطبآ جنيآ وكان كثير الحديث طيب المجالسة كثير الفوائد، وإذا قال: قال

رسول الله ينطب آخضر مرة وآصفر أخرى حتى ينكره من يعرفه، وعليه جبة خز فرجلية، وكان ترك السواك قبل أن يقبض بسنتين وذلك أن أسنانه ضعفت، ودخل الأشجع السلمي على الصادق على فوجده عليلاً فجلس وسأل فقال له الصادق عليه : تعد عن العلة وآذكر ما جئت له فقال:

ألبسك الله منه عافية في نومك المعرى وفي أرقبك يخرج من جسمك السقام كما أخرج ذلّ السؤال من عنقك

فقال عليه : يا غلام أي شيء معك قال أربعمائة قال: أعطها للأشجع، وفي كتاب الفنون نام رجل من الحاج في المدينة فتوهم أن هميانه سرق فخرج فرأى الصادق النبخ مصلياً، ولم يعرفه فتعلق بـه وقال لـه: أنت أخذت همياني قال عنه : ما كان فيه قال: ألف دينـار فحمله إلى داره ووزن له ألف دينار، فعاد الرجل إلى منزله فوجد هميانه فعاد إلى الصادق عند معتذرا بالمال فأبى قبوله، وقال: شيء خرج من يدي لا يعود إلىّ فسأل الرجل عنه فقيل هذا جعفر الصادق السند وعن مالك بن أنس، قال: ما رأت عين ولا سمعت أذن، ولا خطر على قلب بشر أفضل من جعفر الصادق ﴿ اللهِ ، قال ﴿ اللهِ ليس منا إِلَّا ولـه عدوٌّ من أهـل بيته فقيـل له بنـو الحسن لا يعرفـون لمن الحق قـال بلي، ولكن يمنعهم الحسد، وفي البحارج ١١ ص ١٩٧ عن إسحاق بن عمار وعطية بن نجيح قال: إن أبا عبد الله جعفر بن محمّد علينه كتب إلى عبيد الله المحض بن الحسن المثنى حين حمل هو وأهل بيته يعزيه عما صار إليه بسم الله الرحمن الرحيم إلى الخلف الصالح والـذرية الـطيبة من ولـد أخيه، وابن عمه. أما بعد فلأن كنت قـد تفردت أنت، وأهـل بيتك ممن حمـل معك بمـا أصابكم ما انفردت بالحزن والغيظ والكآبة، وألم وجع القلب دوني، ولقـد نالني من ذلك من الجزع وحر المصيبة مثل ما نالك، ولكن رجعت إلى ما أمر الله تعالى به المتقين من الصبر وحسن العزاء حين يقول لنبيه وصله: ﴿ فَاصْبُرُ لحكم ربك فإنك بأعيننا) وقوله ﴿فأصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت﴾؛ وقوله ﴿وإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ولئن صبرتم لهو خير للصابرين ﴾ فصبر ينش ولم يعاقب، وقوله ﴿وأمر أهلك بالصلاة وأصطبر

عليها وقوله والذين إذا أصابتهم مصية قالوا إنا فه وإنا إليه راجعون ، وقوله وإنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب وقول لقمان لابنه وأصبر على ما أصابك ، وقول موسى لقوم وأستعينوا بالله وآصبروا وقال والذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر) وقوله ووالله يحب الصابرين وقوله ووبشر الصابرين ، وقوله وراصبر حتى يحكم الله وغير ذلك من (الأيات).

وأعلم أي عم وابن عم إن الله تمالى لم يبال بضر الدنيا لوليه ساعة قط، ولا شيء أحب إليه من الضر، والجهد، والبلاء مع الصبر، وإنه تبارك وتعالى لم يبال بنعيم الدنيا لعدوه ساعة قط، ولولا ذلك ما كان أعداؤه يقتلون أولياءه، ويخوفونهم ويمنعونهم وأعداؤه آمنون مطمئنون، ولولا ذلك لما قتل زكريا ويحيى بن زكريا ظلما وعدوانا في بغي من البغايا، ولولا ذلك ما قال الله تعالى في كتابه ﴿ولولا أن يكون الناس أمة واحدة﴾ (الآية). ولولا ذلك لما قال في كتابه ﴿اليحسبون أنما نمدهم به من مال وبنين﴾ (الآية). ولولا ذلك لما لما جاء في الحديث لولا أن يحزن المؤمن لجعلت للكافر عصابة من حديد فلا يصدع رأسه أبداً.

ولولا ذلك لما جاء أن الدنيا لا تساوي عند الله تعالى جناح بعوضة، ولولا ذلك ما سقي الكافر منها شربة ماء، ولولا ذلك لما جاء لو أن مؤمناً على قلة جبل لبعث الله له كافراً أو منافقاً يؤذيه، ولولا ذلك لما جاء أنه إذا أحب الله قوماً أو أحب عبداً صب عليه البلاء صباً فلا يخرج من غم إلا وقع في غم، ولولا ذلك لما جاء ما من جرعتين أحب إلى الله تعالى أن يجرعهما عبده المؤمن في الدنيا جرعة غيظ كظم عليها، وجرعة حزن عند مصيبة صبر عليها بحسن عزاء واحتساب، ولولا ذلك لما كان أصحاب رسول الله يتيني يدعون على من ظلمهم بطول العمر وصحة البدن، وكثرة المال والولد، ولولا ذلك ما بلغنا أن رسول الله ينطب في المنا أن تتحري عمومتي وإخوري بالصبر والرضا والتسليم للعكم يا عم وابن عم وبني عصومتي وإخوري بالصبر والرضا والتسليم فعليكم يا عم وابن عم وبني عصومتي وإخوري بالصبر والرضا والتسليم فعليكم يا عم وابن عم وبني عصومتي وإخوري بالصبر والرضا والتسليم

۲۱۸ ..... حرف الجيم

والتغويض إلى الله تعالى والرضا بالصبر على قضائه والتمسّك بطاعته، والنزول عند أمره، أفرغ الله علينا وعليكم الصبر وختم لنا ولكم بالأجر والسعادة، وأنقذنا وإياكم من كل هلكة بحوله وقوته إنه سميع قريب، وصلى الله على صفوته من خلقه محمّد النبي وأهل بيته!.

أقول هذا آخر التعزية بلفظها من أصل صحيح بخط محمّد بن على بن مهجناب البزاز تاريخه في صفر سنة أربعمائة وثمان وأربعين وقد اشتملت هذه التعزية على وصف عبد الله بن الحسن المثنى بـالعبد الصـالح والدعاء لــه ويني عمه بالسعادة، وهذا يدل على أن الجماعة المحمولين كـانوا عنـد مولانــا الصادق عليه معذورين وممدوحين ومظلومين وبحبه عارفين، وقد يوجـد في الكتب أنهم كانوا للصادقين عين مفارقين، وذلك محتمل للتقية لئالا ينسب إظهارهم لإنكار المنكر إلى الأثمة عبائم ، ومما يدل عليه ما رويناه بإسنادنا إلى أبي العباس أحمد بن نصر بن سعد من كتاب الرجال. مما خرج منه، وعليه سماع الحسين بن على بن الحسن وهو نسخة عتيقة بلفظه، قال: أخبرنا محمّد بن عبد الله بن سعيد الكندى، قال: هذا كتاب غالب بن عثمان الهمداني، وقرأت فيه أخبرني خلاد بن عمير الكندي مولى آل حجر بن عدي، قال: دخلت على أبي عبد الله عشية قال: هل لكم علم بآل الحسن الذين خرج بهم مما قبلنا، وكان قـد أتصل بنـا عنهم خبر فلم نحب أن نبـدأه به، فقلنا نرجو أن يعافيهم الله، فقال: وأين هم من العافية. ثم بكي حتى عملا صوته وبكينا، ثم قال: حدثني أبي عن فاطمة بنت الحسين عليه. قالت: سمعت أبي عَلَيْهِ يقول يقتل منك، ويصاب منك نفر بشط الفرات ما سبقهم الأولـون ولا يدركهم الأخـرون و إنه لم يبق من ولـدها غيـرهم، وهـذه شهـادة صريحة من طرق صحيحة يمدح المأخوذين من بني الحسن عبيتهم وأنهم مضوا إلى الله بشرف المقام والظفر بالسعادة والإكرام.

ومن ذلك ما رواه أبو الفرج الأصبهاني عن يحيى بن عبد الله الـذي سلم من الـذين تخلفوا في الحبس من بني الحسن، فقــال: حـدثنــا عبـد الله بن الحسن عن أمة فاطمة الصغرى عن أبيها عن جدتها فاطمة بنت رسول الله يتفيّن ، قالت: قال لي رسول الله يدفن من ولدي سبعة بشط الفرات لم يسبقهم الأولون ولم يدركهم الآخرون، فقلت: نحن ثمانية ، فقال: هكذا سمعت فلما فتحوا الباب وجدوهم موتى ، وأصابوني وبي رمق، وسقوني ماء وأخرجوني فعشت!

ومن الأخبار الشاهدة بمعرفتهم بالحق ما رواه أحمد بن إبراهيم الحسيني، أن جماعة سألوا عبد الله المحض بن الحسن المثنى، وهو في المحمل الذي حمل فيه إلى سجن الكوفة فقالوا: يا بن رسول الله محمّد ابنك المهدي فقال: يخرج محمّد من ها هنا وأشار إلى المدينة وقد خرج فهو صاحبكم، وهذا صريح أنه عارف بما ذكرناه، إلى أن قال: قال: الصادق بشئم: كأني والله بأصفر القدمين خمش الساقين، ضخم الرأس، رقيق المنق على هذا الركن، وأشار إلى الركن اليماني يمنع الناس من الطواف حتى يتذعّروا منه. ثم يبعث الله لوجلاً مني وأشار بيده إلى صدره فيقتله قتل عدد وشعود وفرعون ذي الأوتاد فقال له عبد الله بن الحسن: صدق والله أبو عبد الله بن الحسن: صدق والله أبو

ومما يزيدك بيانا أن بني الحسن ما كانوا يعتقدون فيمن خرج منهم أنه المهدي، وإن تسموا بذلك أن أولهم خروجاً وأولهم المسمى (تسميا) بالمهدي محمّد بن عبد الله بن الحسن المثنى، وسئل إبراهيم بن عبد الله المحض عن أخيه محمّد هو المهدي الذي يذكر فقال ان المهدي عدة من الله تعالى لنبيه بيَخْنِس، وعده أن يجعل من أهله مهدياً لم يسم بعينه ولم يوقت زمانه، وقد قام أخي لله بفريضة عليه في الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، فإن أراد الله أن يجعله المهدي الذي يذكر فهو فضل الله يمن به على من يشاء من عباده، وإلا فلم يترك أخي فريضة الله عليه لانتظار ميعاد لم يؤمر بانتظاره. وعن أبي خالد الواسطي قال: إن محمّد بن عبد الله بن الحسن قال: يا أبا خالد إني خارج وأنا والله مقتول، ثم ذكر عذره في خروجه مع علمه أنه مقتول، وكان ذلك يكشف عن تمسكهم بالله والرسول بينيس.

وروى الصدوق في أماليه مجلس ٨٩ ص ٣٦٤ عن الربيع صاحب المنصور قال: بعث المنصور إلى الصادق عنه يستقدمه لشيء بلغه عنه فلما وافي بابه خرج إليه الحاجب قال أعيذك بالله من سطوة هذا الجبار فإني رأيت حقده عليك شديداً فقال الصادق النه : على من الله جنة واقية تعينني عليه إن شاء الله تعالى استأذن لي عليه فاستأذن فأذن له فلما دخل سلم فردّ ﷺ ، ئم قبال له، يبا جعفر قبد علمت أن رسبول الله بينية قبال لأبيبك على بن أبي طالب لولا أن تقول فيك طوائف من أمتى ما قالت النصارى في المسيح لقلت فيك قولًا لا تمرّ بملا إلا أخذوا من تراب قدميك يستشفون به وقال على النه : يهلك في اثنان ولا ذنب لي محبّ غال، ومفرط قال. قال: ذاك اعتذارا منه لأنه لا يرضى بما يقول فيمه الغالي والمفرط ولعمري أن عيسي الله لو سكت عما قالت فيه النصاري لعذبه الله تعالى قال: ولقد تعلم ما يقال فيك من الزور والبهتان وإمساكك عن ذلك ورضاك بـ سخط الديان، زعم أوغاد الحجاز ورعاء الناس أنك خير الدهر وناموسه وحجة المعبود وترجمانه وعيبة علمه وميزان قسطه ومصباحه الذي يقطع بـ الطالب عرض الظلمة إلى ضياء النور، وإن الله لا يقبل من عامل جهل جدَّك في الدنيا عملًا ولا يرفع له يوم القيامة وزناً فنسبوك إلى غير جدَّك، وقالـوا فيـك ما ليس فيك فقل فإن أول من قسال الحق جدك وأول من صدَّقه عليه أبوك، وأنت حرى أن تقتص آثارهما وتسلك سبيلهما.

فقال الصادق عدد أنا فرع من فروع الزيتونة، وقنديل من قناديل بيت النبوة، وأديب السفرة وربيب الكرام البررة، ومصباح من مصابيح المشكاة التي فيها نور من نور، وصفو الكلمة الباقية في عقب المصطفين إلى يوم الحشر فالتفت المنصور إلى جلسائه فقال: هذا قد أحالني على بحر مواج لا يدرك طرفه ولا يبلغ عمقه تحار فيه العلماء، ويغرق فيه السبحاء ويضيق بالسابح عرض الفضاء هذا الشجي المعترض في حلوق الخلفاء الذي لا يجوز نفيه، ولا يحل قتله ولولا يجمعني وإياه شجرة طاب أصلها وبسق فرعها وعذب ثمرها، وبوركت بالذر وقدست في الزبر لكان مني إليه ما لا يحمد في

المواقب لما يبلغني من شدّة عيه لنا وسوء القول فينا، فقال الصادق عليه الجنة، تقبل في ذي رحمك وأهل الرعاية من أهل بيتك قول من حرّم الله عليه الجنة، وجعمل مأواه النار، فإن النمام شاهد زور وشسريك إبليس في الإغراء بين الناس، وقد قال الله تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنباً فتبيّنوا أن تصبيوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين والحسان وأمضيت في الرعية ولملكك دعائم، وأركان ما أمرت بالعرف والإحسان وأمضيت في الرعية سعة فهمك، وكثرة عملك ومعرفتك بأداب الله أن تصل من قطعك وتعطي من حرمك، وتعفو عمن ظلمك، فإن المكافي ليس بالواصل إنما الواصل من إذا قطعته رحمه وصلها فصل رحمك يزد الله في عمرك ويخفف عنك الحساب يوم حشرك، فقال المنصور: قد صفحت عنك لقدرك وتجاوزت عنك لصدقك يوم حشرك، فقال المنصور: قد صفحت عنك لقدرك وتجاوزت عنك لصدقك

فقال الصادق عليه عليك بالحلم فإنه ركن العلم، وآملك نفسك عند أسباب القدرة، فإنك إن نفعل ما تقدر عليه كنت كمن شفي غيظاً أو داوى حقداً ، أو يحب أن يذكر في الصولة، وآعلم بأنك إن عاقبت مستحقاً لم تكن غاية ما توصف به إلا العدل والحال التي توجب الشكر أفضل من الحال التي توجب الصبر. فقال المنصور: وعظت فأحسنت، وقلت فأوجزت حدثني عن فضل جلك علي بن أبي طالب عليه عديثاً لم تؤثره العامة فقال الصادق عليه فضل جلك علي بن أبي طالب عليه عديثاً لم تؤثره العامة فقال الصادق عليه عهد إلي من أبي علي إلى السماء عهد إلي ربي تعالى في علي ثلاث كلمات فقال يا محمد: فقلت لبيك ربي وسعديك فقال عز وجل: إن علياً إمام المتقين وقائد الغر المحجلين ويعسوب المؤمنين فيشره بذلك فيشره بذلك فخر علي ساجداً شكراً لله تعالى. ثم رفع رأسه فقال يا رسول الله: بلغ من قدري حتى أني أذكر هناك، قال: نعم، والله يعرفك ، إنك لتذكر في الرفيق الأعلى فقال المنصور: ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء .

وروى الشيخ في الأمالي ص ٣٢ عن عبـد الله بن سلمان التميمي قـال:

٧٢٢ ..... حرف الجيم

لما قتل محمد وإبراهيم إبنا عبد الله بن الحسن صار إلى المدينة رجل يقال له شبة بن غفال ولاه المنصور على أهلها فلما قدّمها وحضرت الجمعة صار إلى مسجد النبي يشبّ فرقا المنبر وحمد الله وأثنى عليه. ثم قال: أما بعد إن علي بن أبي طالب على شق عصا المسلمين وحارب المؤمنين وأراد الأصر لنفسه ومنعه من أهله فحرمه الله عليه أمنيته وأماته بغضته وهؤلاء ولده يتبعون وبالدماء مضرجون، قال: فعظم هذا الكلام منه على الناس، ولم يجسر أحد وبالدماء مضرجون، قال: فعظم هذا الكلام منه على الناس، ولم يجسر أحد نحمد الله ونصلي على محمد خاتم النبيين وسبد المرسلين، وعلى رسل الله وأنبيائه أجمعين. أما ما قلت من خير ونحن أهله وما قلت من سوء فأنت وصاحبك به أولى وأحرى يا من ركب غير راحلته، وأكل غير زاده. ارجم مأزوراً ثم أقبل على الناس فقال: ألا أنبتكم بأخف الناس يوم القيامة ميزاناً، وأبيهم خسراناً من باع آخرته بدنيا غيره، وهو هذا الفاسق فأسكت الناس وحرج الوالي من المسجد لم ينطق بحرف، فسألت عن الرجل فقيل لي هذا وغير بن محمد الصادق علاي.

وفي البحارج ١١ ص ١٥٤ قال رجل: منع الخليفة الناس الدخول على الصادق على المباس وأنا أنظر كيف الصادق على العباس وأنا أنظر كيف التمس لقاء على غلام على التمس لقاء على غلام على على جبة صوف يبيع خياراً، فقلت له: بكم خيارك هذا كله قال: بدرهم فأعطيته درهما وقلت له: أعطني جبتك هذه فأخذتها ولبستها، وناديت من يشتري خياراً ودنوت منه فإذا غلام من ناحية ينادي يا صاحب العبار، فقال لي عليه لما دنوت منه: ما أجود ما آحتلت أي شيء حاجتك الحديث.

وفي ص ١٥٧ عن المفضل بن عمر قال: إن المنصور كان قد هم بقتـل الصادق ﷺ غير مرة فكان إذا بعث إليـه ودعاه ليقتله فـإذا نظر إليـه هابـه ولـم يقتله، غير أنه منع الناس عنـه ومنعه من القعـود للناس، واستقصى عليـه أشـد الاستقصاء حتى انه كان يقع لأحدهم مسألة في دينه في نكاح أو طلاق، أو غير ذلك، فلا يكون علم ذلك عندهم ولا يصلون إليه فيعتزل الرجل أهله. فشق ذلك على شيعته وصعب عليهم، حتى ألقى الله تعالى روع في المنصور أن يسأل الصادق على شيعته وصعب عليهم، عنى المنى الله يكون لأحد مثله، فبعث إليه بمخصرة بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الصاد المهملة شيء كالسوط ونحوه وما يأخذه الملك يشير به إذا خاطب كانت للنبي عنيه طولها ذراع، ففرح بها فرحاً شديداً، وأمر أن تشق له أربعة أرباع وقسمها في أربعة مواضع. ثم قال له: ما جزاؤك عندي إلا أن أطلقك وتفشي علمك لشيعتك، ولا أتعرض لك ولا لهم فاقعد غير محتشم وافت الناس، ولا تكن في بلد أنا فيه، ففشى العلم عن الصادق عليه.

وفي ص ١٥٧ قال: روي أن المنصور لما أراد قتل أبي عبد الله استدعى قوماً من الأعاجم لا يفهمون ولا يعقلون فخلع عليهم الديباج والوشي، وحمل إليهم الأموال. ثم استدعاهم وكانوا مائة رجل، وقال للترجمان: قل لهم إنَّ لي عدواً يدخل علي الليلة فأقتلوه إذا دخل، فأخذوا أسلحتهم ووقفوا متمثلين لأمره فأستدعى جعفوا وأمره أن يدخل وحده. ثم قال للترجمان: قل لهم هذا عدوي فقطعوه فلما دخل منت عاووا عوي الكلب، ورموا أسلحتهم وكتفوا أيديهم إلى ظهورهم وخروا له سجداً ومرغوا وجوههم على التراب، فلما رأى المنصور خاف على نفسه (الحديث) ثم قتله بالسم.

وفي ص ١٦٦ دعا بقائد من قواده فقال: انطلق إلى المدينة في ألف رجل فاهجم على جعفر بن محمد وخذ رأسه ورأس ابنه موسى في مسيرك، فخرج القائد من ساعته حتى قدم المدينة، وأخبر جعفر بن محمد يشيئ فأمر فأتي بناقتين فأوثقهما على باب البيت ودعا بأولاده موسى وإسماعيل ومحمد وعبد الله فجمعهم، وقعد في المحراب وجعل يهمهم بالدعاء فأقبل القائد وكل من كان معه قال: خلوا رأسي هذين القائمين فاجتزوا رأسهما ففعلوا، وانطلقوا إلى المنصور فلما دخلوا عليه إطلع المنصور في المخلاة التي كان

. . . . حرف الجيم

فيها الرأسان فإذا هما رأسا ناقتين (الحديث).

وفي ص ١٧٨ ولما مات إسماعيل ابنه قال: أيها الناس إن هذه الدنيا دار فراق ودار التواء لا دار استواء على أن الفراق المألوف حرقة لا تدفع، ولوعة لا ترد، وإنما يتفاضل الناس بحسن العزاء وصحة الفكرة، فمن لم يثكل أخماه ثكله أخوه، ومن لم يقدم ولداً كمان هو المقدم دون الولد. ثم تمثل خنته بقول الهذلي يرثي أخاه:

ولاتحسبني أني تناسيت عهده ولكن صبري يا أميم جميل وقبال شيخنا الحرّ العاملي في منظومته في تاريخ الأئمة عبائهم :

وهناك تناريخ الإمنام السنادس وهنو خسليمضة الإمنام السخنامس روحي الفداء للإمام الماجد الصادق الباقر ابن الساجد يكنى بعبد الله وهوجعفر هوالصباح المستبين المسفر أبوه من عرفت ناهيك أباً ما دام فيضلاً فعصاه أو أبي وأمه قدذكر فيمامضى ولايليق ذكرماقد أنقضى سابع عشر من ربيع الأول في يوم الاثنيين أتبي فليفعل وقام إذ منضي أبوه وفقد بعدث للثين مضت يقينا صولاه لكنه ما ثبتا مات وكان مقتدى خير فثة في رجب وقيل في شوال وفاته في النصف من شهر رجب في أول القوليين وهومنتخب وكان قدمضي وحل مدفنه وعمره خمس وستون سنة لـمـامـضـي فـي سـنـة الـولادة والأب والعم بغير لحد قتله بالسمفى المشهور أولاده عشرف إسماعيل وأم فروة كنذا النبيل

عام ثلاث وثمانين ولد بالأمر أربعامن السنينا وقيل بالبعد ثمانين أتي فى أربعين وشمان وماثة في يسوم الاثنين عملي الأقسوال وقسيسل بسل تسلائسة زيسادة مدفنه البقيع عندالجد ومات في خلافة المنصور

وذاك عبد الله من بنت الحسن بن على بن الحسين الممتحن موسى وإسحاق محمدعلى عباس أسماء وفياطه تهلي جميعهم من السراري ولدوا وفضل موسى ظاهر لا يجحد قيل ويحيى كان منهم لاعلى وفاطم الصغرى عقيب الأول نص عليه الله والأباء كما تبواتيرت به الأنساء ومعجزاته ليه كالنص دلت على فيضيل بيه مختص فكم لقد أخير ببالغيبوب وليس علم عبنيه ببالمحجبوب وكم دعاعلي عدوقهاك مؤمنا على دعائه الملك مشل دعائبه عبلى داود فيمنات إذليم ينخيف البوعيدا وكم لقدأ خبرفي بني الحسن بخبرمن قتلهم غيير حسن وأخبر الشامي عن سفره وكل ما أخفي من خبره وقد دعا الله فأحيى بقره من بعدم وتها ويرد البشره أحيى من البطيور أيضياً أربعاً من يعتدموتهين ليما إن دعيا وزاره أبوب صير جنبا ولم يكن خلق درى ذاك النب فلامه، وقال: أنتجنب تدخيل بيتسافقال عجب دعالنخل ياس فأخضرا وأكبل الأصحاب منه تمرا دعاعلى شخص فصاركليا يبكى فقدصدع منه القلبا دعالحماديأن يحجا خمسين متتابعا فخجا وقيل بل دعاله ولده موسى ومشل ذاك لا يجحده وأخذالحياب من حيابه طبعها فيانت الكتابه كأنه كان يلخوض ماء كأنه شواظ نبار ولهب يسيأله فمين كيسبيدي ومين غرائب الإعجازف أنطرواستبن سيقياه كيأسيا فيأزال ميا عيرض مشي على الماء وركب الأسيد وقيد طوى الأرض له الله الصيميد

وقدمشي في النسارحتي جاءا وضرب الأرض فأخرج المذهب وكم أجهاب مسائسلامن قبيل أن وماجيري من المنصور من وعبالم أنساه علميه المبرض وكم شفى المرضى الآله إذدعا وأخبر امرأبماقد صنعا وابن سنان قداراه الكوثيرا فكم قضى من عجب مسايري وأدخل الكوفة شخصآفي نفس من يشبرب ولم يكن شخص أحس أرى أباه معشر آمن بعدان مات بمدة ولبس الكفن كلمه النظبي وذامن العجب وقدحباه إذشكي بماطلب ببحر وسفن جمة وخيم وأنبع الماء الزلال إذدعا فعجب الناظر ممانيعا فشهدت يفعله الردي وأنطق القديدفي الجراب واستمع الناس إلى الجواب وغرس النوى ففي الحال نبت واهتزت النخلة بعدماربت وكم وكم من معجز وآية له بها قد شاعت الرواية روى جميع علماء عصره عنه بمصره وغير مصره تعلمواكيل البعلوم منه ونقبلوا الأحكيام طرأ عنبه أحكام ديسن الله عنبه ثقلت وعن أبيه وابنه قد كمملت لولاهم لم يعدر حكم الشرع ولا بذا حكم لكل فرع ونبالهامينية ذوو التحصيل

وركض الأرض فسبسان لسهسم وأنبطق السفروة لسلهندي قد قسرر العلوم بالتفصيل عنه نقلنا جملة الأحكام عليه مني أشرف السلام

## في أصحابه وأنصاره وتلامذته عليه السلام:

وفي البحارج ١١ ص ٢٢٣ قال عِنْهُ : ما كان أحد أحيى ذكرنا وأحاديث أبى إلاً زرارة، وأبو بصير المرادي، ومحمد بن مسلم، ويريد بن معاوية، ولولا هؤلاء ما كان أحد يستنبط هذا، هؤلاء حفاظ الدين وأمناء أبي على حلال الله وحرامه، وهم السابقون إلينا في الدنيا وفي الآخرة.

وفي ص ٢٢٤ قال الراوي: كنت عند الصادق عشي إذا دخل المفضل بن عمر فلما أبصر به الشع ضحك إليه، ثم قال: إليّ يا مفضل فوربي إني لأحبك وأحب من يحبك، يا مفضل لو عرف جميع أصحابي ما تعرف ما اختلف اثنان، فقال المفضل: يا بن رسول الله لقد حسبت أن أكون قد أنزلت فوق منزلتي فقال طشع : بل أنزلت المنزلة التي أنزلك الله بها، فقال: يا بن رسول الله فعما منزلة جابر بن يريد منكم، قال: منزلة سلمان من رسول الله فعما منزلة جابر بن يريد منكم، قال: منزلة تعالى خلقنا المقداد من رسول الله، قال: فما منزلة داود بن كثير الرقي نكم، قال: منزلة من نور عظمته وصنعنا برحمته وخلق أرواحكم منا، فنحن نُحن إليكم وأنتم تحنون إلينا والله لو جهد أهمل المشرق والمغرب أن يزيدوا في شيعتنا رجلا وينقصوا منهم رجلاً ما قدروا على ذلك، وإنهم لمكتوبون عندنا بأسمائهم وأسماء آبائهم، وعشائرهم، وأنسابهم، ولو شت الريتك اسمك في صحيفتنا قال الراوي: ثم دحا بصحيفة فنشرها فوجدتها بيضاء ليس فيها أثر الكتابة فقلت: يا بن رسول الله ما أرى فيها أثر الكتابة فمسح يده عليها فوجدتها مكتوبة ووجدت في أسفلها اسمي فسجلت لله شكراً وفيه باب مناظرات مكتوبة ووجدت في أسفلها اسمي فسجلت لله شكراً وفيه باب مناظرات أصحابه عليك. مع المخالفين سيما مناظرة مؤمن الطاق مع ابن أبي خدرة في تفضيل أمير المؤمنين بالنام مع أبي حنيفة مشهورة.

وفي ص ٢٧٨ عن هشام بن سالم، قال: كنا عند الصادق عشين جماعة من أصحابه فورد رجل من أهل الشام فأستأذن فأذن له فلما دخل سلم فأمر بيضي بالجلوس ثم قال له: ما حاجتك أيها الرجل قال: بلغني أنك عالم بكل ما تسأل عنه فصرت إليك لأناظرك فقال بيضي: في ماذا قال: في القرآن وقطعه وإسكانه وخفضه ونصبه، ورفعه فقال بيضيه: يا حمران دونك الرجل فقال الرجل: إنما أريدك أنت لا حمران فقال بيضيه: إن غلبت حمران فقد غلبني، فأقبل الشامي يسأل حمران حتى نجر وملً (١) وعرض وحمران يجيبه، فقال بيضيه: كيف رأيت يا شامي قال: رأيته حاذقاً ما سألته عن شيء إلا

<sup>(</sup>١) تعب ووقف.

أجابني فيه ، فقال المنه : يا حمران سل الشامي فما تركه يكشر<sup>(١)</sup> . فقال الشامي أرأيت يا أبا عبدالله أناظرك في العربية .

فالتفت عشيم فقال: يا أبّان بن تغلب ناظره فناظره فما ترك الشامي يكثر، فقال: أريد أن أناظرك في الفقه، فقال عشيم: يا زرارة ناظره فما ترك الشامي يكثر، قال: أريد أن أناظرك في الكلام فقال عشيم: يا مؤمن الطاق ناظره فناظره فسجل الكلام بينهما فغلبه صاحب الطاق، فقال: أريد أن أناظرك في الاستطاعة، فقال للطيار كلمه فيما قال، فكلمه فما ترك يكشر فقال: أريد أن أناظرك في التوحيد، فقال عشيم لهشام بن سالم كلمه، فقال: أريد التكلم في الإمامة، فقال عشيم ولا يحلي ولا يحلي ولا يمر، فبقي يضحك عشيم حتى بدت نواجذه، فقال الشامي: كأنك أردت أن تخبرني أن في شيعتك مثل هؤلاء الرجال، قال هو ذلك، (إلى أن قال) قال الشامي، اجعلني من شيعتك وعلمني فقال عشيم، لهشام: علمه فإني أحب أن

وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٠٩ وتبعه ابن خلكان في الوفيات طبع مصر ج ١ ص ١٤٦، هو أحد أثمة الاثنا عشر على مذهب الإمامية، وكان من سادات أهل البيت ولقب بالصادق لصدقه في مقالته، وفضله أشهر من أن

<sup>(</sup>۱) يتبسم.

يذكر، وله كلام في صنعة الكيمياء والمزجر، وقد ألف كتاباً يشتمل على ألف ووقة تتضمن رسائل جعفر الصادق شخ وهي خمسمائة رسالة جمعها تلميذه جابر بن حيان الصوفي الطرسوسي، ويدل على إمامته ظهور فضله في العلم والزهد، وكان خليفة أبيه الباقر شخ ووصيه والقائم بالإمامة من بعده وبرز على جماعتهم بالفضل، وكان أنبههم ذكراً وأعظمهم قدراً، وأجلهم في العامة والخاصة ونقل الناس عنه العلوم ما سارت به الركبان وأنتشر ذكره في البلاد ولم ينقل عن أحد من أهل بيته ومن العلماء ما نقل عنه وينقل عنه شخ من العلوم ما لا ينقل عن أحد، وقد جمع أصحاب الحديث أسماء الرواة من النقل على اختلافهم في الأراء والمقالات، وكانوا أربعة آلاف رجل، وأن ابن عقدة صنف كتابا في عدتهم وطبقاتهم، ونحن أدرجناهم في هذا الكتاب بعناوينهم على ترتيب الحروف.

ثم اعلم أن ما ذكره علماؤنا من بعض المخالفين كانوا من تلامذة الأثمة مين وخدمهم وأتباعهم أو كانوا من مشايخ علمائنا ليس غرضهم مدح هؤلاء المخالفين أو إثبات كونهم من المؤمنين، بل الغرض أن المخالفين أيضاً يعرفون بفضل الأثمة وينسبون أثمتهم وأنفسهم إليهم لإظهار فضلهم وعلمهم وإلا فهؤلاء المبتدعين أشهر في النفاق والعناد من إبليس كما أشار إليه المجلسي «وه» في البحار.

وروى ابن الشيخ الطوسي في آماليه ص ٣٧ عن أبي عبيد قال: سمعت الصادق ماتنه يقول الأصحابه وأنا حاضر: اتقوا الله وكونوا إخوة بررة متحابين في الله متواصلين متراحمين تزاوروا وتالاقوا وتذاكروا وأحيوا أمرنا. وفي ص ٧٨ قال سالم بن أبي حفصة: لما هلك الباقر ماتنه قلت الأصحابي انتظروني حتى أدخل على الصادق عاتم وأعزّيه به، فلخلت عليه فعزّيته، ثم قلت: إنا لله وإنا إليه راجعون ذهب والله من كان يقول قال رسول الله بين فسك فلا يسأل عمّن بينه وبين رسول الله من كان يقول عالى رسول الله المنتاب فلا يسأل عمّن بينه وبين رسول الله تعلى إنّ من عبادي من يتصدّق بشق

من تمرة فأربيها له كما يربي أحدكم فلوه حتى جعلها له مثل جبل أحد، فخرجت إلى أصحابي فقلت: ما رأيت أعجب من هذا كتًا نستعظم قول الباقر يتثند قال قال: رسول الله بلا واسطة، فقال لي الصادق يشنع قال الله تمالى، بلا واسطة وإن سائلًا سأله حاجة فاسعفها فجعل السائل يشكره فقال عشن :

إذاماطلبت خصال الندى وقدعضك الدهرمن جهده فلا تطلبين إلى كالح أصاب اليسارة من كله ولكن عليك بأهل العلى ومن ورّث المسجد عن جده فذاك إذا جئت طالب أ تحب اليسارة من جده وعن عبد الأعلى مولى آل سام قال: استقبلت أبا عبد الله عبنه في بعض طرق المدينة في يوم صائف شديد الحرِّ، فقلت: جعلت فداك حالبك عند الله تعالى، وقرابتك من رسول الله وأنت تجهد نفسك في مثل هذا اليوم، فقال: يا عبـد الأعلى خرجت في طلب الـرزق لأستغنى عن مثلك، وفي حـديث آخـر قال: رأيته وإذا هو في حائط له بيده مسحاة وهو يفتح بها الماء وعليه قميص شبه الكرابيس كأنَّه مخيط عليه من ضيقه، وفي حديث آخر رأيته وبيده مسحـاة وعليه إزار غليظ يعمل في حائط له والعرق يتصاب عن ظهره فقلت: جعلت فداك أعطني أكفك فقال لي: إني أحب أن يتأذى الرجل بحرّ الشمس في طلب المعيشة وفي حديث قال: رأيته يكيل تمرأ بيـده فقلت: جعلت فداك لـو أمرت بعض ولدك أو بعض مواليك فيكفيك، كما روى المجلسي (رحمه الله) في البحارج ١٦ ص ١٢٠ عن الكليني، وفي ص ١٢١ قال الثوري له: يـا بن رسول الله اعتزلت الناس، فقال: يا سفيان فسـد الزمـان وتغير الإخـوان فرأيت الانفراد أسكن للفؤاد ثم قال:

ذهب الوفاء ذهاب أمس الذاهب والناس بين مخاتل وموارب يفسون بينهم المودة والصفا وقلوبهم محشوة بعمقارب

وفيه أن فقيراً سأل الصادق عشم فقال لعبده ما عندك قال أربعمائة درهم قال: أعطه إياها فأعطاه فأخذها وولّى شاكراً فقال لعبده أرجعه فقال: يا سيدي سئلت فأعطيت فماذا بعد العطاء فقال له: قال رسول الله ينف : الصدقة ما أبقت غني وإنا لم نغنك فخذ هذا الخاتم فقد أعطيت فيه عشرة آلاف درهم فإذا احتجت فبعه بهذه القيمة، وفي ص ١٣٠ قبال: اللهم لا تجعلني ممن تقدم فمسرق ولا ممن تخلف فمحق واجعلني من النمط الأوسط. ثم قبال: البحر لا جار له ؛ والملك لا صديق له، والعافية لا ثمن لها. ثم قال: تمسكوا بالخمس وقدموا الاستخارة وتبركوا بالسهولة، وتزينوا بالحلم واجتنبوا الكذب وأوفوا المكيال والميزان. وفي ص ١٥٠ قال المنصور للصادق عليه عرف مذهبه الرجل من شيعتكم يستخرج ما في جوفه في مجلس واحد حتى يعرف مذهبه فقال عليه . ذلك لحلاوة الإيمان في صدورهم.

## أولاده وأحفاده وأقرباؤه عليه الصلاة والسلام:

إسحاق، وإسماعيل، وجعفر، والحسن الأكبر والأصغر، والعباس، وعبد الله، وعلي العريضي، والمحسن، ومحمد الديباج، وموسى الكاظم، ويحيى كانوا لأمهات شتى، والمعقبون منهم: إسماعيل، وعلي، ومحمد؛ وموسى الكاظم عشد وبناته: أسماء، وأم فروة، وأم كلشوم، وبريهة، ورقية، وفاطمة، وقريبة (۱). وعلي العريضي موثق روى الحديث والعباس كان فاضلاً، وأعظمهم قدراً ومحلاً موسى الكاظم عشد.

وفي ص ١٧٠ من البحارج ١١ عن المفضل بن عمسر قال: فلما قضى الصادق على كانت وصيته في الإمامة إلى موسى الكاظم على فأدعى أخوه عبد الله الإمامة فأمر الكاظم بجمع حطب كثير في وسط داره فأرسل إلى أخيه عبد الله فجاء ومعه جماعة وأمر على أن يجعل النار في ذلك الحطب فاحترق كله. ثم أقام على وجلس بثيابه في وسط النار، وأقبل يحدث الناس ساعة، ثم قام فنفض ثوبه ورجع إلى المجلس فقال لأخيه عبد الله: إن كنت تزعم أنك الإمام بعد أبيك فاجلس في ذلك المجلس، قالوا: فرأينا عبد الله قد تغير لونه

<sup>(</sup>١) أشار إلى بعضهم في عمدة الطالب ص ١٨٤، وفي البحارج ١١ ص ١٧٧.

۲۳۲ ..... حرف الجيم

فقام يجر رداءه حتى خرج من دار الكاظم المنع وكان الصادق الشيء قد نص على ابنه موسى وأشهد على ذلك ابنيه إسحاق، وعلي، والمفضل بن عمر، ومعاذ بن كثير، وعبد الرحمن بن الحجاج، والفيض بن المختار، ويعقوب السراج، وحمران بن أعين، وأبا بصير، وداود الرقي، ويونس بن ظبيان، ويزيد بن سليط، وسليمان بن خالد، وصفوان الجمال، ثم قال: اللهم اشهد فأخذ بيد موسى فقال: هو حتى والحتى معه ومنه إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

وفي ص ١٤١ عن معتب قرع باب مولاي الصادق سلام فخرج فإذا بـزيد الشهيد ابن على الله فقال الصادق النه : لجلسائه: ادخلوا هذا البيت وردوا الباب، ولا يتكلم منكم أحد فلما دخل قام إليه فاعتنقا وجلسا طويـلا يتشاوران. ثم علا الكلام بينهما فقال زيد: دع ذا عنك: يا جعفر فوالله لئن تمدّ يدك حتى أبايعك أو هذه يدي فبايعني لأتعبنّك، وأكلفنّك ما لا تطبق فقد تركب الجهاد وأخلدت إلى الخفض، وأرخيت الستر وآحتويت على مال الشرق والغرب، فقال الصادق السلام : يرحمك الله، ويغفر الله لك يا عم وزيد يسمعه ويقول موعدنا الصبح أليس الصبح بقريب، ومضى فتكلم الناس في ذلك فقال: مه لا تقولوا لعمى زيد إلا خيراً رحم الله عمى فلو ظفر لوفي. فلما كان في السحر قرع الباب، ففتحت لمه الباب فدخل يتشهق ويبكي، ويقول ارحمني يـا جعفر يـرحمـك الله ارضَ عني رضي الله عنـك اغفـر لي غفـر الله لك، فقال ﷺ : غفر الله لك ورحمك ورضى عنك، فما الخبريا عم قال: نمت فرأيت رسول الله بين داخل على، وعلى يمينه الحسن وعلى يساره الحسين وفياطمة خلف وعلى أمامه وبيده حبربة تلتهب التهيابآ كيأنه نبار وهو يقول: إيها يا زيد آذيت رسول الله منت في جعفر عليه السلام، والله لئن لم يرحمك ويغفر لك ويرضى عنك لأرمينك بهذه الحربة فالأضعها بين كتفيك. ثم لأخرجها من صدرك فأنتبهت فزعا مرعوباً فصرت إليك فأرحمني يرحمك الله فقال عليه السلام: رضى الله عنك وغفر لك أوصنى فإنك مقتبول مصلوب محرق بالنار، فوصَّى زيد بعياله وأولاده وقضاء الدين عنه.

وفي ص ١٤٣ قـال: دخلت على الصادق عليه السلام، قـال: ما فعـل زيد قلت صلب في كناسة بني أسد فبكي حتى بكت النساء من خلف الستور.

وفي ص ١٨٦ قال: إن محمد بن عبد الله المحض أخو إبراهيم قتيل باخمرى، قال للصادق عليه السلام: والله إني لأعلم منك وأسخى وأشجع، فقال له عليه السلام: أما ما قلت إنك أعلم مني فقد أعتق جدي وجدك ألف نسمة من كد يده فسمهم لي وإن أحببت أن أسميهم لك إلى آدم عليه السلام فعلت. وأما ما قلت إنك أسخى مني فوالله ما بت ليلة والله علي حق يطالبني به. وأما ما قلت إنك أشجع مني فكأني أرى رأسك وقد جيء به ووضع على حجر الزنابير يسيل منه الدم على موضع كذا وكذا، قال: فحكى لأبيه ذلك فقال: يا بني آجرني الله فيك إن جعفراً أخبرني أنك صاحب الزنابير، وسيأتي بعنوان المجفر كما في دائرة الوجدي ج ٣ ص ١٠٩٠.

وفي ص ١٤٦ عن مالك الجهني قال: إني كنت يسوماً عند أبي عبد الله يشخ وأحدث نفسي بفضل الأثمة من أهل البيت إذ أقبل الصادق عشف على ، فقال: يا مالك أنتم والله شيعتنا حقاً لا ترى إنك أفرطت في القول، وفي فضلنا يا مالك إنه ليس يقدر على صفة الله وكنه قدرته ولله المشل الأعلى، وكذلك لا يقدر أحد أن يصف حق المؤمن، ويقوم به كما أوجب الله له على أخيه المؤمن، يا مالك إن المؤمنين ليلتقيان فيصافح كل واحد منهما صاحبه فلا يزال الله ناظراً إليهما بالمحبة والمغفرة، وإن الذنوب لتحات عن وجوههما حتى يفترقا فمن يقدر على صفة من هو هكذا عند الله عز وجل، وفي البحارج ١١ ص ٢٠٥ عن عبد الله بن محمد المسعودي عن الحسن بن محد الوهبي عن علي بن قادم عن عيسى بن زاب قال: لما حمل الصادق عليه السلام على سويره وأخرج إلى البقيم ليدفن قال الشاعر:

أقول وقد راحسوا بديحملونه على كماهمل من حمامليه وعاتق أثدرون ماذا تحملون إلى الشرى بشير آثوى من رأس علياء شماهق غداة حثا الحاثون فوق ضريحه أيماصادق بن الصادقين آلية إيماصادق بن الصادقين آلية لحقابكم ذوالعرش أقسم في الورى فقال: تعالى الله رب المشارق نجوم هي إثنا عشرة كنّ مبقاً إلى الله في علم من الله سابق جعفر: بن محمّد بن عمار البرجمي الكوفي القاضي بسامراء عامي(١).

جعفو: بن محمّد بن عصارة الراوي عن أبيه عن الصادق بشخ وعنه محمّد بن زكريا حديث ثلاثة يكذبون على رسول الله يشتب أبو هريرة، وأنس بن مالك، وامرأة كما في الخصال ج ١ ص ٨٩ وذكره أبن حجر في اللسان ج ٥ ص ٦٢ في ترجمة محمّد بن أحمد بن علي بن الحسن.

جعفر: بن محمّد بن عمران أبو الفضل البزاز المخزومي المعروف بابن بريق عامي روى عن جماعة (تاريخ بغداد للخطيب) ج ٧ ص ١٩٢.

جعفر: بن محمّد بن عمران الثعلبي الكوفي، المتوفى بعد سنة ٢٤٠ عامي صدقه أبو حاتم روى عنه الترمذي (تهذيب التهذيب) ج٢ ص ١٠٩.

جعفر: بن محمّد بن عمر الأطرف المعروف بالأبلة لا بأس به يقال لأولاده بنو الأبلة وله إخوة ثلاثة ذكره البيهقي في أنسابه.

جعفو: بن محمّد بن عمر البلخي أبو معشر المنجم المتوفى سنة ٢٧٢ كان إمام وقته متصلاً بخدمة بعض الملوك ألّف كتاب المدخل والزيج والألوف وغير ذلك، وهو الذي يستخرج الخفايا والأشياء الكامنة، وطلب منه أحد الملوك الذي استخفى منه رجلاً من أتباعه وأكابر دولته الذي أخذ طستا، وجعل فيه دما وجعل في اللم هاون ذهب، وقعد على الهاون أياما، وطلب الملك ذلك الرجل، وبالغ في الطلب فلما عجز عنه أحضر أبا معشر وقال له: مترفني موضعه بما جرت عادتك به، فسكت زمانا حاثراً فقال له الملك: ما سبب سكوتك وحيرتك، قال أرى شيئا عجيباً، فقال: وما هو قال: أرى الرجل المطلوب على جبل من ذهب والجبل في بحر من الدم محيطة به مدينة الرجل المطلوب على جبل من ذهب والجبل في بحر من الدم محيطة به مدينة

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ج ۷ ص ۱۹۳.

من نحاس ولا أعلم في العالم موضعاً على هذه الصفة، فقال له: أعد نظرك وغير المسألة وجدد أخذ الطالع، ففعل. ثم قال: ما أراه إلا كما ذكرت وهذا شيء ما وقع لي مثله، فلما آيس الملك من القدرة عليه بهذا الطريق أيضا نادى في البلد بالأمان للرجل، ولمن أخفاه وأظهر من ذلك ما وثق به، فلما اطمأن الرجل خرج وحضر بين يدي الملك، فسأله الموضع المذي كان فيه فأخبره بما إعتمده فأعجبه حسن إحتياله في إخفاء نفسه، ولطافة أبي معشر في استخراجه(١).

جعفر: بن محمّد بن عوف السمسار عامي .

جعفو: بن محمّد بن عون أبو عبد الله الأسدي، إمامي حسن (٢) روى عنه ابنه أبو الحسين محمّد بن أبي عبد الله الإمامي الثقة وأحمد بن محمّد بن عبسى الأشعري القمي.

جعفر: بن محمّد بن عيسى أبو الفضل:

المعروف بابن القبوري المتوفى سنة ٣٠٣ عامي وثقه في (تاريخ بغداد) ج ٧ ص ٢٠٢.

جعفو: بن محمّد بن عيسى بن عبد الله الأشعري القمي الراوي عن أبيه عن الرضاع<sup>تن</sup>. وعنم أحمد البسرقي، إمامي حسن تقدم في ابن محمّد الأشعري<sup>(۱)</sup>.

جعفر: بن محمّد بن الفرج الخلال، الراوي عنه ابنه أحمد عامي (٤). جعفر: بن محمّد بن الفضل الدقاق، أبو القاسم المصروف بابن

<sup>(</sup>١) وفيات الأعيان ج ١ ص ١٥٧، وروضات الجنات ص ١٥٩.

<sup>(</sup>٢) رجال النجاشي ص ٢٦٤.

 <sup>(</sup>٣) ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٣٣ وفي مرآة العقول ج ٢ ص ٤٢ حـد يث ٣ والمامقاني في رجاله ج ١ ص ٢٢٢.

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢١٠.

۲۳۲ ..... حرف الجيم

المارستاني المتوفى سنة ٣٨٧ عامي كذاب قدم بغداد من مصر (تاريخ بغداد)، (ج ٧ ص ٣٣٣).

جعفر: بن محمّد بن الفضل الرسغني، أبو الفضل الراسبي الراوي عنه الترمذي، عامي وثقه علان الحراني (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٠٥).

جعفر: بن محمّد بن الفضيل بن غزوان، يشتري الكتب ويـروي بهـا مجهول أبوه محمّد بن الفضيل الضبى الآتى ذكره ثقة.

جعفو: بن محمّد الفقيه الراوي عن أبي معاوية عن الأعمش حديث (أنا مدينة العلم وعلى بابها) لا بأس به (ن).

جعفو: بن محمّد القلانسي تقدم بعنوان جعفر القلانسي الراوي عن أبيه عن الصادق الله عن الله بأس به (مرآة العقول ج ٤ ص ٦٦ حديث ٦).

جعفر: بن محمّد بن قولویه، إمامي ثقة تقدم بعنوان جعفر بن قولویه؛ وبعنوان جعفر بن محمّد بن جعفر بن موسى أيضاً.

جعفر: بن محمّد بن كامل أبو القاسم البزاز عامي (تاريخ بغداد)، (ج٧ ص ٢١٠).

جعفر: بن محمّد بن كزال، هو ابن محمّد بن عبد الله بن بشر المقدم.

جعفو: بن محمّد الكوفي ، الظاهـر هو ابن علي بن الحسن بن علي بن عبد الله بن المغيرة الإمامي الثقة المقدم ذكره.

جعفر: بن محمّد بن الليث الكوفي الزيادي، إمامي ثقة كما ذكره عناية الله القهبائي في مجمع الرجال وكلمة ثقة ليست في النجاشي ص ٢٧٧ (لسان الميزان).

جعفو: بن محمّد بن مالك بن عيسى بن سابور الكوفي أبو عبد الله الفناري، إمامي الظاهر حسن حاله وتوثيقه لرواية محمد بن يحيى العطار. وحمزة بن القاسم عنه، وإن ضعفه الغضائري (رجال الكشي ص ۸۸).

جعقر ......

جعفو: بن محمّد بن مالك بن محمّد بن جعفر، ويحتمل إتحاده مع سابقه وإن عنونه ابن حجر في (اللسان) ج ٢ ص ١٢٣ بهذا العنوان.

جعفر: بن محمّد بن محمّد بن شعرة إمامي حسن (مل).

جعفر: بن محمّد بن مرشد أبو القاسم البزاز المتوفى سنة ٣٢٣ عامي (تاريخ بغداد ج ٧ ص ٢١٩) .

جعفر: بن محمّد بن مروان القطان، الكوفي إمامي حسن (لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٦).

جعفو: بن محمّد المروزي، إمامي حسن (لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٦).

جعفر: بن محمّد بن مسرور، ويقال له: ابن قولويه، وابن محمّد بن قولويه كما تقدم ومسرور هم اسم قولويه.

جعفر: بن محمّد بن مسعود الشهير بالعياشي: الـراوي عن أبيه جميـع كتبه وعنه أبو الفضل الشيباني إمامي حسن وكذا أبوه.

**جعفر:** بن محمّد بن مسلمة صحابي.

جعفر: بن محمّد المشهدي الراوي عنه ابنه محمّد إمامي فقيه عالم.

جعفر: بن محمّد بن المظفر بن محمّد بن أحمد بن محمّد زيادة ابن عبد الله المفقود ابن الحسن المكفوف ابن الحسن الأفطس ابن علي الأصغر ابن علي بن أبي طالب الشيء أبو إبراهيم النيسابوري كذا ساق نسبه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٣٣٦، وقال: قدم علينا بغداد في سنة أربعة وأدبعين وروى عن الحاكم أبي عبد الله بن البيّم وجده المظفر ابن محمد العلوي وجماعة وكان سماعه صحيحاً يعتقد مذهب الروافض الإمامية سألته عن مولده فقال: ولدت في سنة ٣٨٦ في شوال، وتوفي بنيسابور سنة سألته عن مولده فقال: ولعت في حدة الطالب طبع نجف ص ٣٣٩ زبارة لقب أحمد لا لقب

٢٣٨ ..... حرف الجيم

محمّد وعنونه ابن حجر في اللسان ج ٢ بعنوانين تارة في ابن محمّد بن المظفر العلوي كما في ص ١٢٥ بعنوان جعفر بن محمّد بن المظفر بن محمّد العلوي وتخيل بأنهما اثنان، وابنه المظفر كما في العلل (طبعة قم) ج ١ ص ٢٢١.

جعفر: بن محمّد بن معروف أبو محمّد الوكيل، الظاهر اتحاده مع ابن معروف الآتي ذكره إمامي حسن روى عنه العياشي.

جعفر: بن محمد بن معية الحسني الإمامي هـو ابن محمـد بن الحسن الشاعر المقدم ذكره.

جعفو: بن محمد بن المغلس أبو القاسم أخبو أبي عبد الله أحمسد المتوفى سنة ٣٠٩ عامي وثقه الدارقطني (تاريخ بغداد للخطيب ج٧ ص ٢١١).

جعفر: بن محمّد بن المفضل الكوفي ضعيف (غض).

جعفر: بن محمّد المكفوف الكوفي، إمامي حسن هو ممن رأى الحجة مرآة العقول ج 1 ص ٢٣٢ حديث ١٢.

جعفر: بن محمّد المكي أبو القاسم الراوي عن عبد الله بن محمّد بن عمر الأطروش الحراني إمامي لا بأس به (علل الشرائع ج ١ ص ٢١٩).

جعفو: بن محمَّد بن مكي أبـو محمَّد النحـوي الراوي عن أبيـه المتوفى سنة ٥٣٥ كان من بيت فضل وعلم.

جعفو:بن محمّد بن منصور أبو الفضل يحتمل إتحاده مع ابن محمّد الصيقل، وابن معروف مرآة العقول ج ١ ص ٢٧٥.

جعفر: بن محمّد بن موسى الأحول البجلي: إمامي لا بأس به يأتي بعنوان ابن محمّد بن يونس صحّف اسم جده موسى بيونس.

جعفر: بن محمّد بن نصير بن القاسم أبو محمّد الخواص الجلدي

المتوفى سنة ٣٤٨، كان من مشايخ الصوفية ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٢٦.

جعفر: بن محمد بن نعيم المطار آبادي نجم الدين ، صاحب إجازة من الشيخ حسين بن على بن حماد ( الروضات ط ١ ص ١٤٤ ) .

جعفی: بن محمّد بن نوح ابن ختن محمّد بن عیسی السراوی عن محمّد بن جعفر البندار إمامي حسن خصال ط ۱ ج ۱ ص ۹۶).

جعفو: بن محمّد النوفلي: الراوي عن الحسن بن عيسى الخراط إمامي حسن كان من أصحاب أبي الحسن الرضاع<sup>ينيم</sup>.

جعفر: بن محمّد الواسطي الوراق نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٦٥ روى عنه أبو داود عامى وثقه الخطيب (تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٠٩).

جعفو: بن محمّد بن هارون الراوي عن عزرة القطان وعنه العباس بن الفضل بن شاذان إمامي حسن (أمالي الصدوق مجلس ۸۲ ص ۲۹۹).

جعفر: بن محمّد الهاشمي الصيرفي الراوي عنه علي بن مهزيار إمامي كان من أصحاب أبي جعفر الجواد الشنم لا بأس به (جغ) .

**جعفر:** بن محمّد بن هبة الله أبو الفضل البغدادي الصوفي كذاب ولمد سنة ٢٤٥ ومات سنة ٦٤٧.

جعفر: بن محمّد بن الهـذيل الكـوفي: أبو عبـد الله القناء ابن بنت أبي أسامة المتوفى سنة ٢٦٠ عامي يقال له: ابن الهذيل (يب).

جعفو: بن محمّد بن هشام السوراق ويقال له: ابن هشام روى عن على بن محمّد السدوسي لا بأس به (خصال)، (ج ٢ ص ٩٣).

جعفر: بن محمّد بن يحيى الراوي عنه صفوان بن يحيى، وعلي بن الحسن بن فضال إمامي حسن.

جعفر: بن محمّد يزداد أبو محمّد البغدادي الـراوي عن عيسى بن بشر الأرموي عامى وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٢٥.

جعفو: بن محمّد بن يوسف الأزرق الظاهر اتحاده مع ابن محمّد الواسطي المقدم ذكره، عامي (لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٥).

**جعفر:** بن محمّد بن يعقبوب أبو الفضل الأطروش وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٦ هـ غير الثقفي الوراق الشيرجي المذكور في ص ٣٢٣ منه عامي.

جعفر: بن محمّد بن يونس: (موسى) صحّف اسم جده يونس بموسى كما تقدم إمامي صيرفي حسن كان من أصحاب الجواد الشن (النجاشي ص ٨٧).

جعفر: بن محمود بن عبد الله الأنصاري المدني: الحارثي يقال له ابن محمود بن محمّد علمي صدقه أبو حاتم روى عنه ابنه إبراهيم «يب».

جعفر: بن مرزوق المدائني الراوي عن الأعمش عامي لا بأس به (ن).

جعفو: بن مروان الزيات إمامي لا بأس به (لسان الميزان ج ٢ ص ١٢٨).

جعفو: بن مسافر الهذلي أبو صالح التنيسي بكسر المثنـــاة وشد النــون عامي لا بأس به روى عنه ابناه جعفر والحسن مات سنة ٢٥٤.

جعفو: المستجاب الدعوة ابن إسراهيم بن محمّد بن عيسى بن محمّد بن علي الزيني الجعفري أولاده وأحفاده تُطلب من عمدة الطالب ص ٣٨.

جعفو: بن مسعود العياشي هـ و آبن محمّد بن مسعود المقـدم ذكـره إمامي موثق هو وأبوه صاحب التفسير. **جعفر:** بن مسلم بن عقبل شهيـد الطَّف مـع أخويـه أحمد وعـون وهم فوق الثقة أسرار الشهادة ص ٢٥٧.

جعفر: بن مصعب بن الزبير الحجازي تابعي روى عن عائشة (تهذيب التهذيب) ج ٢ ص ١٠٧ وأخوه عبد الله يأتي ذكره.

جعفر: بن المطلب بن أبي وداعة السهمي أخو كثير الراوي عن أبيه وعنه ابن أخيه سعيد تابعي (تهذيب التهذيب) ج ٢ ص ١٠٨.

جعفر: بن معبد أبو الوليد ابن أخي عبد الحميد بن عبد الرحمن الحميري الراوي عنه شعبة عامي ذكره ابن حجر في تعجيل المنفعة .

جعفر: بن المعتصم العباسي هو جعفر المتوكل المقدم ذكره، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٦٥.

جعفر: بن معروف أبو محمّد الكشي الظاهر هو ابن محمّد بن معروف المقدم ذكره إمامي، وكيل كاتب كان كثير العبادة روى عن أبي عبد الله البلخي، وعنه أبو عمرو والكشي(١).

جعفر: بن معروف أبو الفضل السمرقندي: فيه نظر الظاهر اتحاده مع ابن محمد بن معروف المقدم ذكره الصدوق في الخصال ط ١ ج ٢ ص ٧٠.

جعفر:المقتدر العباسي: أبو الفضل بن أحمد المعتضد ابن الموفق ابن جعفر المتوكل ابن الرشيد ابن المهدي ابن المنصور الدوانيقي استخلف بعد أخيه المكتفي يوم الأحد الرابع عشر من ذي القعدة سنة ٢٩٥ بويع له، وهو ابن ثلاث عشرة سنة ولد سنة ٢٨٦ في الثاني والعشرين من شهر رمضان، وقتل يوم الأربعاء في السابع والعشرين من شوال سنة ثلاثمائة وعشرين ومدة خلافته أربع وعشرين سنة وأحد عشر شهراً وخمسة عشر يوماً وعمره ثمان وثلاثون سنة وأباماً، وكان ربعة ليس بالطويل ولا بالقصير حسن الوجه والهيئة

<sup>(</sup>١) رجال الكشي ص ٣٤٥ ولسان الميزان ج ٢ ص ١٢٨.

٧٤٧ ..... حرف الجيم

والخلق، أمه شغب أم ولد، ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢١٣.

جعفر: بن مكرم بن يعقوب أبو الفضل الدوري التـاجر عـامي صدقـه عبد الرحمن بن أبي حاتم كما في تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٧٨.

جعفر: الملك الملتاني: ابن محصد بن عبد الله بن محصد بن عمر الأطرف أبو عبد الله، كان قد خاف بالحجاز فهرب مع ثلاثة عشر رجلاً من صلبه فما استقرت به الدار حتى دخل ملتان، فلما وصلها فزع إليه أهلها وكثير من أهل السواد، وكان في جماعة قوي بهم على البلد حتى ملكه وخوطب بالملك، وملك أولاده هناك، وأولد ثلاثمائة وأربعة وستون ولدا، والمعقبون منهم أربع وأربعون رجلاً، ومنهم ملوك وأمراء وعلماء ونسابون، وأكثرهم على رأي الإسماعيلية ولسانهم هندي، وهم يحفظون أنسابهم وقل من تعلق عليهم ممن ليس منهم، كما أشرنا إليهم في بني جعفر الملك، ذكره ابن المهنا في عمدة الطالب ص ٣٥٩ وهم المتفرقون بفارس وشيراز وبغداد وغيرها من البلاد.

جعفر: بن مليك نجم الدين الحلبي إمامي فقيه جليل كما في تكملة أمل الآمل.

جعفو: بن منير الرازي أبو محمّد العطار الميداني صدوق (تاريخ بغداد للخطيب ج ٧ ص ١٧٧).

جعفو: بن موسى أبو الفضل المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٢٨٩ نحوي قرأ عـلى ابن المنادي وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٩٢.

جعفو: بن موسى بن أبي شجاع: الضريــر القصــري الــراوي عن يعقوب بن إبراهيم الدورقي عامي (تاريخ بغداد للخطيب)، ج ٧ ص ٢٠٨ .

جعفو: بن موسى بن إسماعيل بن موسى الكاظم عشد المعروف بابن أم كلثوم (ابن كلثم)، وهي عمته بنت الكاظم عشد اشتهر بها لأنها ربسه ويقال لولمه الكلثميون، وهم بمصر والشام ومنهم بنو السمسار وبنو أبي

العساف ومنهم محمَّد نقيب الموصل (عمدة الطالب)، (ص ٢٢١).

جعفر: بن مهران السباك البصري: المتوفى سنة ٢٣٢ ـ ٢٣١ عـامي لا بأس به (لسان الميزان)، (ج ٢ ص ١٢٩).

جعفو: بن ميسرة الأشجعي: المتسوفي سنة ١٨١ تسابعي ويقال لم جعفر بن أبي جعفر أبو الوفاء، وفي التهذيب صحف جعفر بحفص<sup>(١)</sup>.

جعفو: بن ميمون أبو علي التميمي: ويقال أبو العوام بياع الأنماط وثقه الحاكم، وفي بعض النسخ صحف جعفر بحفص ضعف بعض الأصحاب، وعنونه المحلامة المامقاني (رحمه الله) في رجاله ج ١ ص ٢٢٨ تارة ويعنوان حفص في ص ٣٥٦ آخرى وضعفه في الموضعين.

جعفو: بن ناجية بن أبي عمار الكوفي: السراوي عن الصادق على الله على بن الحكم إمامي حسن أبوه يأتي. ذكره ابن حجر في اللسان.

جعفر: الناسب كان من ولد علي العريضي يجمع الأنساب لا بأس به، وأبوه حمزة بن الحسين بن علي بن عيسى يأتي ذكره.

جعفو: ناصرك ابن الحسن الناصر الكبير الأطروش: ابن علي العسكري ابن الحسن بن علي الأصغر ابن عمر الأشرف أبو القياسم الحسيني فلما مات أبوه أرادوا أن يبايعوا أخوه أحمد فأمتنع فكتب إلى جعفر هذا، واستقلمه وبايعه فغضب، وجمع عسكرا، وقصد طبرستان فأنهزم الداعي من ابن الناصر هذا يوم النيروز سنة ٣٠٦ وسمى نفسه الناصر فهرب إلى جرجان فأعقبه، وأجلي إلى الري فأولد محمد الفافاء والحسن ولهما أحفاد ببغداد يقال لهم: بنو الناصر، وإخوته أحمد أبو الحسين؛ وزيد؛ وعلي المجل؛ ومحمد أبو علي المرتضى ذكره ابن المهناً في عملة الطالب ص ٣٠٢.

<sup>(</sup>١) لسان الميزان لابن حجر والخصال ج ٢ ص ١١٦.

جعفو: بن نجيم أبو الحسن الكندي جد علي بن المثنى بن جعفر إمامي كان من أصحاب الصادق شخه لا بأس به، كما في مرآة العقول ج ١ ص ٢٠٠.

**جعفر:** بن نسطور الرومي قيل صحابي فيه نظر (لسان الميـزان)، ج ٢ ص ١٣٠.

جعفو: بن نصر أبو ميمون العنبري: كان في سنة ٢٦١ عامي (لسان الميزان) ج ٢ ص ١٣١.

جعفر: بن نصير يعرف بالتاتب عامي روى عن أبي الأشعث أحمد بن المقدم، وعنه محمّد بن مخلد الدوري ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٩٢.

جعفر: بن نعيم بن شاذان أبو محمّد الشاذاني: الراوي عن أحمد بن إدريس والحاكم النيسابوري إمامي حسن كان من مشايخ الصدوق (ره)، وأخواه أحمد تقدم و الخليل يأتي وابنا أخيه الفضل بن شاذان، ومحمّد بن أحمد وشاذان لقب الخليل، وأحمد والد محمّد، ذكره الصدوق (ره) في كمال الدين ص ١٣٩، وفي العيون باب ٢٢.

جعفو: بن نما الحلي: الإسامي الثقة هـو ابن محمّد بن جعفـر بن هبـة الله بن نما كما ذكرناهم بني نما وهم جماعة كثيرة ثقاة .

جعفو: بن نور اللدين البدغشي العارف صاحب كتاب الأحباب ذكره الخوانساري في الروضات ط 1 ص ٣٣٩.

جعفر: الوارث ابن محمد بن الحسن بن الحسين بن إسحاق بن موسى الكاظم بشم يقال لولده بنو الوارث (عمدة الطالب) ص ٢٢١.

جعفر: بن واقد كان من أصحاب أبي الخطاب ضعيف ذكره الطوسي (ره) في منتخب الكشي ط ١ ص ٣٢٨. جعفر: الوحش ابن محمد الجمال ابن جعفر بن الحسين بن علي الخارض ابن محمد بن جعفر الصادق المعروف بأخي الجور الجعفري ومن ولمده بالموصل والشام أبو الهيجاء ابن حمزة الضراب بن الحسن بن جعفر يصفه بسعة النفس.

جعفو: الوراق الراوي عنه حميد بن زياد إمامي يحتمل اتحاده مع ابن محمّد الواسطي، أو ابن محمّد بن هشام المقدم.

جعفر: بن ورقاء بن محمّد بن ورقاء أبـو محمّد إمـامي حسن له كتـاب فضل علي وأهل بيته المسمى حقائق التفضيل (رجال النجاشي) ص ٩٠.

جعفر: بن هارون بن إبراهيم أبو محمد الدينوري المؤدب النحوي نزل بغداد ويؤدب، وحدث في سنة ٣٤٤ لا بأس به (تاريخ بغداد للخطيب) ج ٧ ص ٢٢٥.

جعفر بن هارون بن إسحاق بن الحسن بن زيد بن الحسن سنه إمامي بنوه أحمد، وإسحاق، وعلى، ومحمّد.

جعفر: بن هارون بن زيـاد أبو محمّد النحوي الـراوي عن أحمـد بن إبراهيم الدورقي ببغداد لا بأس به (تاريخ بغداد للخطيب) ج ٧ ص ٢١٠.

جعفو: بن هارون الكـوفي أبـو عبــد الله إمـامي كـــان من أصحــاب الصادق شِنهُ ثقة (رجال الشيخ ولسان الميزان ج ٢ ص ١٣١).

جعفر: بن هاشم بن علي بن محمّد العمري النسابة الـراوي عن جده أبو الحسن علي إمامي حســن (عمدة الطالب)، (ص ٣٦١).

جعفو: بن هاشم بن يحيى أبو يحيى العسكري البغدادي المتوفى سنة ٢٧٧ عامي وثقه الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٨٣.

جعفر: بن الهذيل بن هشام إسامي الظاهر اتحاده مع ابن محمد بن الهذيل وابن محمد بن هشام المتقدمين.

٧٤٦ ..... حرف الجيم

جعفر: بن هشام الراوي عن أحمد بن عبيد الله الغداني البصري عامي (تاريخ بغداد للخطيب ج ٧ ص ١٨٨) الظاهر إتحاده مع ابن محمد بن هاشم.

جعفو: بن هلال بن خباب الراوي عن أبي الحسن المدائني عامي ج ٢ ص ١٣٢.

جعفر: بن يحى بن ثوبان وقيل ابن عمارة بن ثوبان عامي روى عن عمه عمارة بن ثوبان (تهذيب التهذيب) ج ٢ ص ١٠٩.

جعفر: بن يحيى بن الحسن بن جعفر بن عبيـد الله بن الحسين الأصغر والد عبد الله، والقاسم، ومحمد، ويعقوب لا بأس به.

جعفو: بن يحيى بن خالد بن برمك تقدم بعنوان جعفر السرمكي، وفي ج ١ ص ٢٨٨ بعنوان آل برمك، وفي حرف الباء أيضاً بعنوان البرمكي ذكره ابن خلكان في الوفيات ط مصر ج ١ ص ١٤٧ وص ٥٧ والخطيب في تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٥٢ أبوه، وجده، وإخوته الفضل، ومحمّد، وموسى كما ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١١٠.

جعفو: بن يحيى الخزاعي الراوي عن أبيه يحيى بن أبي العلاء عن الصادق عنه وعنه أحمد بن محمد إمامي لا بأس بـه ذكره الأردبيلي في جـامع الرواة ص ١٦٣.

جعفر: بن يحيى بن سعد الأحــول خال الحسن، والحسين إبنا سعيد الأهوازيين والراوي عنهما وهما ابنا أخته إمامي لا بأس بــه كذا في أغلب كتب الرجالية المطبوعة بأيدينا، ولكن في جامع الرواة ص ١٦٤ ابن يحيى بن سعيد بدل ابن سعد.

جعفو: بن يحيى بن العملاء أبو محمد الرازي الراوي عن أبيه إمامي ثقة له كتاب روى عنه مـوسى بن الحسين بن موسى، وأبـوه يحيى بن العلاء بن خــالــد البجلي أبــو جعفــر الآتي ذكــره لــه كتــاب أيضـــاً ثقــة روى عن الصادق ﷺ كما ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٣٣ وفي جامع الرواة ص ١٦٤.

جعفو: بن يونس الخراساني ثم البغدادي أبو بكر الشبلي الصوفي المالكي المتوفى سنة ٣٣٤ وعمره ٧٧ سنة (روضات ط ١ ص ١٥٩).

الجعفرية: هم الطائفة الإمامية الاثني عشرية عن أبي الصباح الكناني قال: قلت للصادق عشم: إنّا نعير بالكوفة فيقال لنا: الجعفرية فغضب عشف. ثم قال: إن أصحاب جعفر لقليل إنما أصحاب جعفر وشيعته من عف بطنه وفرجه، وأشتد ورعه، وعمل لخالقه ورجا ثوابه وخاف عقابه.

الجعفوي: ينصرف في كتب الأنساب والأخبار إلى أولاد وأحفاد جعفر بن أي طالب على بن على بن عبد الله بن جعفر، وإبراهيم بن محمد بن عبد الله وأحمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله والمحدر بن سويد، والحارث بن عمران، والحسن بن سليمان، والحسن بن عبد الله، والحسين بن كثير الكلايي، وحمزة بن عبد الله، والحسين بن كثير الكلايي، وحمزة بن عبد الله، والرضا بن عبد الله بن علي بن وزكريا بن يحيى الكلايي، محمد بن عبد الله، والرضا بن عبد الله بن علي، وزكريا بن يحيى الكلايي، وزيد بن إسحاق، وسليمان بن جعفر، وعامر بن المطفيل العامري، ولبيد بن ربيعة، والمجتبى بن أميرة، ومحمد بن صالح بن معاوية، ومحمد بن يوسف بن يعقوب؛ ومهدي بن الفضل ويعقوب بن جعفر، وغيرهم وقد يطلق على غيرهم بني كلاب وبني جعفر الصادق عشك كما تقدم ويأتي، والجعفري إسم قصر بناه جعفر المتوكل بقرب سامراء فصارت أكبر من سامراء وبها قتل سنة ٢٤٧ والجعفرية محلة ببغداد، وقرية بمصر كما في المعجم ج ٣ ص ١١١٠.

الجعفي: بالضم ككرسي أبوحي باليمن وهو جعفي بن سعد العشيرة، وهو الذي وفد على النبي بينيس على قول انظر أسد الغابة ج ١ ط إيران ص ٢٩٨٩، والمنسوب إليه أيضاً جعفي بغير زيادة ونقصان وهم جماعة منهم إسراهيم بن القعقاع، وأحمد بن يوسف؛ وإسماعيل بن جسابس، وابن

٧٤٨ .... حرف الجيم

عبد الرحمن، وأيوب بن الحرّ وإخوته آديم؛ والحسن؛ وزكريا، وجابر بن يريد، والحسين بن علي بن السوليد، ورشيد بن زيد ومسويد بن غفلة، وعبد الكريم بن هليل، وعبد الله بن محمّد بن جعفر، وعبيد الله بن الحرّ وعقبة بن محرز، ومحمّد بن أحمد بن إبراهيم الصابوني، وغيرهم.

البَعَهل: بالفتح ثم السكون أعم من فعل وصنع يقال جعل القبيح حسناً أي صيره وجعل الشاعر ينشد أي شرع ويجيء بمعنى الحكم بالشيء على الشيء حمقاً كان أو باطلاً، وبمعنى إيجاد شيء من شيء، وجعل الشيء جعلاً وضعه، ويستعمل الإبتداء الفعل وإنشائه وعن علي طنت قال: جعل الله لكل عمل ثواباً ولكل شيء حساباً وقدراً ولكل قدر أجلاً، وقال: جعل الله سبحانه أسماعاً لتعي ما عناها، وأبصاراً لتجلو ما غشاها، وجعل حقوق عباده مقدمة على حقوق، فمن قام لحقوق عباد الله كان ذلك مؤدياً إلى القيام بحقوق الله وجعل العدل قوام الأنام، وتنزيهاً من المظالم والأثام؛ وتسنية للإسلام.

والجُعل: بالضم الأجر الذي يأخذه الإنسان على فعل الشيء.

الجُعل: بالضم وفتح المهملة ضرب من الخنافش، والنسبة إليها الجعلي وهو أبو سعيد الخولاني.

وجعونة: بضمتين رجل قصير القامة.

**وجعونة:** بن زياد الشني صحابي.

جعونة بن مازن المازني: الخارجي، ويقال له قطري بن الفجاءة أبو نعامة خرج زمن مصعب بن الزبير فبقي عشرين سنة يقاتل، ويسلم عليه بالخلافة، وكان كلما سير إليه الحجاج جيشاً يستظهر قطري عليه، قبل للحجاج أبها الأمير فقال الحجاج: إنما الأمير قطري الذي إذا ركب ركب لركبه عشرون ألفاً لا يسألونه أين تريد كما تقدم في تاريخ إبران، وفي حياة الحيوان في آخر مادة النعامة.

الجعل ـ جغرافيا ....... ١٤٩

جعونة بن مرشد الأسدي: لا بأس به.

جُعيد: بالضم مصغراً ابن حجر عامي.

جعيد بن عبد الرحمن: إمامي لا بأس به.

جعيد الهمداني الكوفي: إمامي روى عن الحسنين تابعي حسن.

جعيفران: لقب جعفر بن علي بن السريّ بن عبد الرحمن أبو الفضل الشاعر الأديب الفاضل المقدم ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ١٦٣.

جعيل: بن زياد الأشجعي صحابي.

**جعيل** بن سراقة: الضميري أو الغفاري، ويقال له جعال تقدم.

جعيل: أيضاً صحابي.

جفرافيا(١): بالكسر ثم السكون أو جغرافية كما في المنجد كلمة مركبة

<sup>(</sup>١) بر حسب فرمايش حضرت مستطاب جناب آقاي حاج شيخ محمد حسين أعلمي مؤلف محترم (دائرة المعارف) اين چند سطر در مورد كلمة (جغرافيا) به نقل از كتب ذيل توسط إينجانب محمد علي طاهري مدير چاپخانه قم قلمي گرديد: (أطلس جهان در عصر فضا ـ سحاب) (جغرافياي سال پنجم دبستانها) (إطلاعات عصومي يا دائرة المعارف إجتماعي تأليف عنايت الله شكياپور).

جغرافیا یــا ژثو گــرافي به معنی (زمین نــوشتن) یا ســرگذشت زمین در گـذشتــه وحــال میباشد.

يدايش زمين - ميليونها سال پيش زمين مانند خورشيد، سوزان وفروزان بود واز خود 
نور وگرما بأطراف پخش ميكرد. اما بگلشت زمان كم كم پوستة زمين سرد ومنجملد 
شد ويصورت كتوني در آمد. دراثر سرد شدن تدريجي، زمين چين خوردگي پيدا كرد 
ويستي ويلنديها يعني كوهها ودرياها در آن بوجود آمد. شكل كلى زمين شلجمي 
است، يعني در دو طرف قطب كمي فرو رفته است. نسبت پستي ويلنديهاي زمين به 
حجم آن هم چون دانه هاي پوسته پرتقال به خود پرتقال ميباشد. 
دور كره زمين رايك طبقه هوا (جو) فرا گرفته كه زندگي جانداران منوط بآن است. 
وهم در تعديل تابش حرارت خورشيد برزمين مؤثر است. چنانكه أگر هوا وجود نداشت =

من كلمتين يـونانيتين، وهمـا جيـه أي أرض، وغـرافيـا أي أنـا أرسم، ويقـال جغراويا بالواو على الأصل، هو علم يتعرف منه أحوال الأقاليم السبعـة الواقعـة

هنگام روز آبها بجـوش مي آمد ودرشب يـخ مي بست. هواي محيط بـر زمين پيوستـه جابجا ميشود، بالنتيجة باد بوجود ميآيد. أبركه از بخار آب حاصـل ميشود، بـراثروزش باد به حركت در ميآيد وهنگام رسيدن به نقطه اي سرد به صورت بـاران ـ برفــ تگـرگه بزمين ميرسد.

فاصله زمین از خورشید مسدوچهل نه ملیسون و (۲۵۰۰۰ کیلومتر و از ماد ۲۵۳) کیلومتر و از مساور ۲۲۵ و ۲۸۳ کیلو متر صربع و محیط آن بطور کیلو متر صربع و محیط آن بطور متوسط (۲۰۰۰ کیلو متر است یعنی میتوانیم با اتومیلی که دارای سرعت هفتاد کیلو متر است دور کره زمین را در ملت (۲۵) شهانه روز بهیمائیم حجم زمین برده وقطر یخ موجود دران تا (۲۰۰۰) یك ملیارد و هشتاد دو ملیون و هشصد و چهل یك هزار و سیصد و ده کیلومتر مکعب و وزن آن در حدود شش کادر لیون تن میباشد.

بلند ترين نقطه در روى كره زمين قله اوست از كوه هيماليـا در تبت بارتضاع (۸۸۸ه) متر وگره ترين نقطه خشكي (۹۹۲) متر از سطح دريـادر كنار بحـر الميت وعميق ترين نقطه درياها درا قيانوس آرام نزديك مجمع الجزائر فليپين در حدود (۱۱۵۲۱) متر عمق ميباشد .

۳ قسمت از مطح زمین را آب ویك قسمت آنرا خشكي تشكیل میدهد، خشكیههاي زمین به ۵ نقطه منسخص به نامههاي: (آسیا - أوروپا - أفریقیا - أمریكا - اقیانـوسیه) تقسیم شده، خشكیها از هم مجزا بوده وآبها بهم متصل میباشند. ۳ قطعه آسیا وآفریقا وأروپا را بر قلیم و ۲ قطعه آمریكا واقیانوسیه را بر جدید مینامند. آمریكا را ینگی دنیا یا دنیای جدید هم نامیده اند.

بزر گترین خشکي جهمان آسیا به وسعت (۴۵٬۰۰۰۰) کیلو متر مربع وبزر گترین اقیانوس جهمان اقیانوس آرام یا کبیر به وسعت (۱۸۰٬۰۰۰۰) کیلو متر مربع میباشد. بزر گترین در یاچه جهان دریاي خزردر ایران با وسعت (۴۲۶۰۰) کیلو متر مربع است. کوچکترین قاره جهان اقیانوسیه باوسعت یك میلیون کیلو متر مربع است.

خشکیها بیشتر در نیمکره شمالی وآبها در نیمکره جنوبی واقعند.

گرمترین نقطة جهان خط استواً وسردترین نقطة آن قطب جنوب است که دائماً پخبندان بوده وقطر یخ موجود دران تا (۲۰۰۰) متر میرسد. جفرافیا ........... ۲۵۱

في الربع المسكون من كرة الأرض، وعروض البلدان الواقعة فيها، وأطوالها، وعدد مدنها، وجبالها، وبراريها، وبحارها، وأنهارها إلى غير ذلك من أحوال الربع المسكون، وقيل جغرافيا علم بأحوال الأرض من حيث تقسيمها إلى الإقاليم والجبال والأنهار، وما يختلف حال السكان باختلافه.

وهـ و علم لم ينقل في العربية لفظ مخصوص له، وأول من صنف فيـ بطلميوس القلوزي وذكر أن عدد المدن أربع آلاف وخمسمائة وثـالاثين مدينـة في عصره، وأن عدد جبال الأرض مثنا جبل ونيّف، وذكر مقدارها ومـا فيها من

بزر گترین رود خانه جهان آمازون با (۱۶۸۰) کیلو متر طول در آمریکای جنوبی است که از کوههای آند سرچشمه میگیرد وبا اقیانوس اطلس می ریزد با ریزش متوسط سالیانه (۱۳۰۰) کیلو متر مکعب. بزر گترین آبشار جهان (انزل) در ونزو لا است با ارتفاع (۹۷۸) متر. بزر گترین بیابان جهان (صحرا) است در الجنزائر با وسعت (نه) میلیون کیلو متر مربع.

كرةُ زمين هربيست وچهار ساعت يكبار بدورخسود ميچرخد وازاين چرخش شبسانه دوز بـ جوجودميا ايد. وهـ رسيهـ دوشصت پنج روز يكبار بـ دورخسورشيـ دميگـ رددوازاين گردش چهار فصل حاصل ميشود. خورشيد حركت وضعي دارد يعني فقط بدور خودمي چرخد. صاه داراي حركت انتقالي بوده يعني در حال ثابت هم بـ دور زمين وهم بدور خورشيد مي چرخد وحركت وضعي ندارد . بالتيجة چهل ويك در صد از سطح كره ماه اصلا قابل رؤيت نيست. در قطب جنوب وشمال شش ماه از سال روز وشش ماه از سال روز وشش ماه از سال روز وشش ا

موقعیت زمین نسبت به جهان هستی ـ اگر شب هنگام به آسمان نظر کنیم ستار گانی را مشاهده خواهیم کرد که بعضی ثابت وبعضی در حر کنند (شوابت ـ سیارات) خورشید یکی از ثوابت آسمان است که نه سیارة من جمله زمین بدور آن می چرخد. این نه سیارة وخورشید را روی هم منظومه شمسی نامند. منظومه شمسی خود واحدی است از یك کهکشان که از اجتماع دویست میلیارد منظومه نظیر منظومه شمسی بوجود آمده. و هالم خلفت عبارت است از اجتماع میلیارها میلیارد کهکشان که در فضای لا پتناهی معلق اند. فاصله بین بعضی از ستارگان که در این مجموعه عظیم قرار گرفته میلیونها سال نوری وفاصله بین بعضی از ستارگان که در این مجموعه عظیم قرار گرفته میلیونها سال نوری وفاصله بین به کهکشان تا کهکشان دیگر میلیاردها سال نوری عناص در فضای لا یتناهی معلق است.

٢٥٢ .... حرف الجيم

المعادن والجواهر والبحار وما فيها من الجزائر والحيوانات وخواصها: وغير ذلك المذكورة في كشف الظنون ج ١ ص ٣٩٤ والوجدي في الدائرة.

وذكر أقطار الأرض وما فيها من الخلائق على صورهم وأخلاقهم وما يأكلون وما يشربون، وما في كل صقح مما ليس في الآخر غيره من الأرزاق والتحف والأمتعة فصار أصلًا يرجع إليه من صنَّف بعده كما ذكره الحلمي في كشف الظنون ط 1 ج 1 ص ٣٩٤.

وذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٩١٩، وفي ص ١٢١ قال: وفي هذا العصر كان يوجد خرائط جغرافية فكان لدى الإمبراطور شارلمان ثلاثة منها منقوشة على صفائح من الفضة ـ وقد وجدت خريطة من خرائط ذلك العصر فوجد أن المدنيا مصورة فيها بصورة دائرة مسطحة، وكان مرسوماً في أعلى المخريطة آدم وحواء مئينك في الجنة الأرضية، وقال البستاني في الدائرة ج ٦ ص ٤٧٨: الجغرافية يونانية مركبة تنقسم إلى أقسام كبيرة، وهي الجغرافية الرياضية، والجغرافية الطبيعية، والسياسية، فالرياضية أو الفلكية تبحث عن شكل الأرض وحجمها وحركتها وعن تركيب الكرات وحل المسائل وتعيين مواقع الأماكن على سطح الأرض ورسم قسم من السطح المذكور على صفيحة أو خريطة.

والطبيعية تبحث عن حالة الأرض الطبيعية وأوصافها وتصف علاقتها بالنظام الشمسي، والسياسية تبحث عن بلدان الأرض وأممها من حيث أقسامها السياسية وعن الجنس البشري من حيث هيئته الإجتماعية ونظامه. تطلب من أسماء الأقطار والمدن والبلدان والتفصيل موكول إليه راجع هناك.

وقال المسعودي في أخبار الزمان ص 9: أما الدلائل على أن السماء يدل على مثال الكرة، وتدويرها بجميع ما فيها من الكواكب، وأن الأرض بجميع أجزائها من البر والبحر على قدر مثال الكرة، وأن كرة الأرض مثبتة في وسط السماء كالكرة، وقدرها عند قدر السماء قدر النقطة في الدائرة صفراً ووصف الربع المسكون من الأرض وما يعرض من دور الفلك واختلاف الليل

جغرافیا ....... ۳۵٪



والنهار ووصف المواضع التي تطلع الشمس فيها شهراً لا تغرب وتغرب شهوراً لا تـطلع فيها.

وفي البحارج ١٤ ص ٣٠١ عن الصادق عنه قال خلق الله تعالى النهار قبل الليل والشمس قبل القمر والأرض قبل السماء ووضع الأرض على الحوت الحديث، مثل الرضاعين عن قوله تعالى ﴿ وقع السموات بغير عمد ترونها ﴾ فبسط كفه اليسرى، ثم وضع اليمنى عليها فقال: هذه الأرض الدنيا والسماء الدنيا عليها فوقها قبة، والأرض الثانية فوق السماء الدنيا، والسماء الثانية والأرض اثنائية فوق السماء الثائثة فوق السماء الثائثة والسماء الثائثة فوق السماء الثائثة والسماء الرابعة فوقها قبة؛ والأرض السادسة فوق السماء الرابعة، والسماء السادسة فوق السماء السادسة فوق السماء السادسة فوقها قبة، والأرض السابعة فوق السماء السادسة، والسماء السادسة فوقها قبة، وعرش الرحمن تبارك وتعالى فوق السماء السابعة، وعرش الرحمن تبارك وتعالى فوق السماء السابعة، وهو قوله تعالى: ﴿المني خلق سبع سماوات ومن الأرض مثلهن ﴾ وما تحتنا الأرض واحدة الست لهن فوقا.

## في السحاب والمطر والشهاب والبروق والصواعق:

قال الله عزّ وجلّ: ﴿اللّٰي جعل لكم الأرض فراشاً والسماء بناة وأثرل من السماء ماة فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا فله أنداداً ﴾ وغيرها من الآيات كما في البحار ط ١ ج ١٤ ص ٢٦٨، وفي ص ٢٧٠ قال الفخر الرازي: اختلف الناس فيه فقال الجبائي: إنه تعالى ينزّل الماء من السماء إلى السحاب ومن السحاب إلى الأرض ظاهر النص يقتضي نزول المطر من السماء والعدول عن الظاهر إلى التأويل، إنما يحتاج إليه عند قيام الدليل على أن أجزاء اللفظ على ظاهره غير ممكن، وفي هذا الموضع لم يقم دليل على امتناع نزول المطر من السماء فوجب إجراء اللفظ على ظاهره.

وأما قول من يقول إن البخارات الكثيرة تجتمع في باطن الأرض ثم تصعد وترتفع إلى الهواء فينعقد الغيم منها ويتقاطر، وذلك هو المطر فقد احتج الجبائي على فساده بوجوه الأول أن البرد قد يوجد في وقت الحرّ بل في صميم الصيف، ونجد المطر في أبرد وقت ينزل غير جامد وذلك يبطل قولهم. الشاني أن البخارات إذا ارتفعت وتصاعدت وتفرقت لم يتولد منها قطرات الماء. الثالث لو كان تولد المطر من صعود البخارات فالبخارات دائمة الإرتفاع من جغرافيا ...... هه: معرافيا

البحار فوجب أن يمدوم هناك نزول المطر وحيث لم يكن الأمر كذلك علمنا فساد قولهم، فثبت بهذه الوجوه أنه ليس تولد المطر من بخار الأرض.

ثم قال: والقوم إنما إحتاجوا إلى هذا القول لأنهم اعتقلوا أن الأجسام قديمة، وإذا كان الأمر كذلك امتنع دخول الزيادة والنقصان فيها ولا معنى لحدوث الحوادث إلا إتصاف تلك الذوات بصفة بعد أن كانت موصوفة بصفات أخرى فلهذا السبب إحتالوا في تكوين كل شيء عن مادة معينة.

وأما المسلمون فلما إعتقدوا أن الأجسام محدثة، وأن خالق العالم فاعل مختار قادر على خلق الأجسام كيف شاء وأراد فعند هذا لا حاجة إلى استخراج هذه التكلفات فثبت أن ظاهر القرآن يدل على أن الماء إنما ينزل من السماء، ولا دليل على امتناع هذا الظاهر فوجب القول بحمله على ظاهره فثبت أن الحق سبحانه وتعالى ينزل المطر من السماء بمعنى أنه يخلق هذه الأجسام في السماء ثم ينزلها إلى السحاب. ثم من السحاب إلى الأرض.

والقول الثاني المراد أنزل من جانب السماء ماءً. القول الشالث أنزل من السحاب ماءً وسمّى الله تعالى السحاب سماءً لأن العرب تسمي كل ما فوقك سماء كسماء البيت، وعن ابن عباس يريد بالماء ها هنا المطر.

أقول ورجّع في موضع آخر نزول المطر من السحاب لأن الإنسان ربما كان واقفاً على قلة جبل عال ويرى الغيم أسفل فإذا نزل من ذلك الجبل يرى ذلك الغيم ماطراً عليهم، وإذا كان هذا الأمر مشاهداً بالبصر كنان النزاع فيه باطلاً ولا ينزل نقطة من المطر إلا ومعها ملك، والفلاسفة يحملون ذلك الملك على الطبيعة الحالة في تلك الجسمية الموجبة لذلك النزول، ثم قال الله تعالى في كتابه المجيد: ﴿هو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته حتى إذا أقلت سحاباً ثقالاً المعنى أن السحاب المسيطر بالمياه العظيمة إنما يبقى معلقاً في الهواء لأنه تعالى دبر بحكمته أن يحرك الرياح تحريكاً شديداً فيحصل منها فوائد أحدها أن أجزاء السحاب ينضم بعضها إلى بعض ويتراكم وينعقد السحاب الكنيف الماطر و ثانيها أن بسبب تلك الحركات الشديدة التي في

٢٥٦ ..... حرف الجيم

تلك الرياح يمتنع على تلك الأجزاء فـلا جرم يبقى معلقـاً في الهواء و ثـالثها بسبب حركات تلك الأرواح ينساق السحاب من موضع إلى موضع آخر، وهو الموضع الذي علم الله تعالى احتياجهم إلى نزول الأمطار بها.

ورابعها أن حركة الرياح تارة تكون متفرقة لأجزاء السحاب مبطلة لها. وخامسها أن هذه الرياح تارة تكون مقوية للزرع والأشجار مكملة لما فيها من النشور والنماء وهي الرياح اللواقح، وتارة تكون مبطلة لها كما تكون في الخريف. وسادسها أن هذه الرياح تارة تكون طبية للنيذة موافقة للأبدان، وتارة مهلكة إما بسبب حرارة شديدة كما في السموم أو بسبب البرد الشديد كما في الرياح المهلكة وغير ذلك. ثم يبسطه في السماء كيف يشاء. ثم يفتح أبواب السماء فيسيل الماء على السحاب، وثم يمطر السحاب بعد ذلك ورحمته هو المهلو.

إذا عرفت هذا فنقول اختلاف الرياح في الصفات المذكورة مع أن طبيعة الهواء واحدة وتأثيرات الطبائع والأنجم والأفلاك واحدة تدل على أن هذه الأحوال لم تحصل إلا بتدبير الفاعل المختار سبحانه وتعالى ثم قال: ﴿سقناه للله ميت فأنزلنا به الماء﴾ ﴿هو الذي يريكم البرق خوفاً وطمعاً﴾ إما خوفاً فعند لمعان البرق يخاف وقوع الصواعق، أو الضرر كالمسافر وغير ذلك، فعند لمعان البرق يخاف وقوع الصواعق، أو الضرر كالمسافر وغير ذلك ويطمع في نزول الغيث وغير ذلك وقوله ﴿يسبع الرعد بحمده﴾ وتسبيع الرعد دلالته على تنزيه الله تعالى ووجوب حمده وقيل الرعد هو الملك الذي يسوق السحاب ويزجره بصوته وهو يسبع الله ويحمده وهو موكل بالسحاب معه مخاريق من نار يسوق بها السحاب حيث يشاء الله تعالى.

وفي ص ٣٧٥ عن الصادق عن أبيه قال كان علي المنفر : يقوم في المطر أول مطر حتى يبتل رأسه ولحيته وثيابه فيقال له: يا أمير المؤمنين الكن الكن() فيقول إن هذا ماء قريب العهد بالعرش. ثم أنشأ يحدث فقال: إن تحت العرش بحراً فيه ماء ينبت به أرزاق الحيوان، وإذا أراد الله تعالى أن

<sup>(</sup>١) استتر.

جغرافيا ..... ٧٥٧

ينبت به ما يشاء لهم رحمة منه أوحى الله عز وجل فعطر منه ما شاء من سماء الله عنه ينبت به ما يشاء حتى يصير إلى سماء الدنيا فتلقيه إلى السحاب والسحاب بمنزلة الغربال. ثم يوحي الله عز وجل إلى السحاب اطحنيه وأذيبيه ذوبان الملح في الماء. ثم انطلقي إلى موضع كذا وكذا عباباً وغير عباب فتقطر عليهم على النحو الذي يأمرها به فليس من قطرة إلا ومعها ملك حتى يضعها موضعها، ولم ينزل من السماء قطرة من مطر إلا بقدر معدود ورزق معلوم إلا ما كان يوم الطوفان على عهد نوح عشف فإنه نزل منها ماء منهمراً بلا علد ولا وزن قوله تعالى على عهد نوح عشف المنهاء والميون والميون في الأنهار والميون في ظلمة ليل ولا ضوء نهار إلا وهي ماطرة، وسئل عشف م وضعها، وما برقت قط في ظلمة ليل ولا ضوء نهار إلا وهي ماطرة، وسئل عشف م والمذاريات ذرواً السفن في الدياح؛ ووالحاملات وقراً السحاب، ووالمجاريات يسراً السفن والمقسمات أمرا الهالملاكة والقوس هي أمان أهل الأرض.

وعن الصادق بلات قال: يا مفضل فكر في الصحو والمطركيف يعتقبان على هذا العالم لما فيه صلاحه ولو دام واحد منهما عليه كان في ذلك فساده ألا ترى أن الأمطار إذا توالت عفنت البقول والخضر واسترخت أبدان الحيوان فأحدث ضروباً من الأمراض وفسد الطرق والمسالك، وأن الصحو إذا دام جفت الأرض واحترق النبات وغيض ماء العيون والأودية فأضر ذلك بالناس وغلب اليس على الهواء فأحدث ضروباً أخرى من الأمراض ؛ وإذا تعاقبا على العالم هذا التعاقب اعتدل الهواء ودفع كل واحد منها إعادته الأخرى فصلحت الأشياء واستقامت.

وفي ص ٢٨٦ قال المجلسي (ره): إعلم أن ما يشاهد من انعقاد السحب في تلك الجبال وتقاطرها مع أن الواقف على قلة الجبل لا يرى سحاباً، ولا مطراً، ولا ماء والذين تحت السحاب ينزل عليهم المطر لا ينافي الظواهر الدالة على المطر من السماء بوجهين أولهما: أنه يمكن أن ينزل المطر من السماء برجهين أولهما: أنه يمكن أن ينزل المطر من السماء رشحاً ضعيفاً لا يحسّ به أو قبل انعقاد السحاب على الموضع الذي يرتفع منه.

وثانيهما: أن نقول بحصول الوجهين معاً وإنقسام المطر إلى قسمين فمنه ما ينزل من السماء؛ ومنه ما يرتفع من بخار البحار والأراضي الندية، ويؤيده ما رواه شيخنا البهائي (ره) في مفتاح الفلاح حيث قـال: نقل الخـاص والعام أن المأمون ركب يوماً للصيد فمرّ ببعض أزقّة بغداد على جماعة من الأطفال فخافوا وهربوا وتفرقوا، ويقى واحد في مكانه فتقدم إليه المأمون، وقال له: كيف لم تهرب كما هرب أصحابك فقال: لأن الطريق ليس ضيقاً فيتسع بذهابي ولا لأبي عندك ذنب فأخافك لأجله فلأيّ شيءٍ أهرب فأعجب من كلامه المأمون فلما خرج إلى خارج بغداد أرسل صقره فآرتفع في الهواء، ولم يسقط على وجه الأرض حتى رجع وفي منقاره سمكة صغيرة فتعجب المأمون من ذلك فلما رجع تفرق الأطفال، وهربوا إلَّا ذلك الطفل فـإنه بقى في مكـانه كما في المرة الأولى فتقدم إليه المأمون وهـو ضام كفـه على السمكة وقـال له أيُّ شيء في يبدي فقال الله : إن الغيم حين أخذ من ماء البحسر تداخله سمك صغار فتسقط منه فيصطادها الملوك فيمتحنون بها سلالة النبوة فأدهش ذلك المأمون فقال له: من أنت قال: أنا محمّد بن على الرضا بالله ، وكان ذلك بعد واقعة الرضا بالشير وكان عمره في ذلك الوقت عشرة أو إحدى عشرة سنة فنزل المأمون عن فرسه وقبّل رأسه وتذلل له ثم زوجه ابنته.

وسئل السيد المرتضى (ره) الرعد والبرق والغيم ما هو وقوله تعالى: 

﴿وينزل من السماء من جبال فيها من برد﴾ وهل هناك برد أم لا؟ فأجاب (ره)

إن الغيم جسم كثيف وهو شاهد لا يمكن الشك فيه. وأما الرعد والبرق فقد روي أنهما ملكان والذي نقوله هو أن الرعد صوت من اصطكاك أجرام السحاب، والبرق أيضاً من تصادمهما وقوله: من جبال (الخ) لا شبهة فيه أنه كلام الله، وأنه يمتنع أن تكون جبال البرد مخلوقة في حال ما ينزل البرد إنتهى متخباً من البحار، وتقدم بعنوان الأرض، في مواضعها في كل بلد من البلاد ومكان من الأمكنة.

الجُفُلان: بالضم ثم السكون أيضا اسم رجل ينسب إليه أحمد بن

محمَّد بن جغلان أبو الحسن البغدادي المتوفى سنة ٣٨٠ (لبا) .

الجفميني: هو محمود بن محمّد بن عمر صاحب القانـونچة في الطب والهيئة كان في القرن التاسع القمي في ألقابه ج ٢.

الجَفوم: بالفتح وضم المعجمة إسم ينسب إليه عبيد الله بن محمّد بن سليمان الفهري البغدادي الجغومي (لبا) .

الجفاء: بالفتح والمد نقيض الصلة وهـو سوء العشـرة وغلظ الـطبـع، والبعد والإعراض، قال بعض الحكماء: لا تجف ربك بأن تشتغل بخلمة غيره من المحفوقين، ولا تجف الخلق بأن تذكر عند الناس بشرّ، ولا تجف نفسـك بأن تتهاون بفرائض الله تعالى وتشغلها بما لا يعني ولا يفيد.

المجفور: بالفتح ثم السكون علم يدعي أصحابه أنهم يعرفون به الحوادث إلى انقراض العالم قال الحلبي في كشف الظنون ط ا بر ۱ ص ٣٩٠: علم المجفر عبارة عن العلم الإجمالي بلوح القضاء والقدر المحتوي على كل ما كان وما يكون كلياً وجزئياً، وبعبارة أخرى عن لوح القضاء الذي هو عقل الكل، والجامعة لوح القدا الذي هو نفس الكل، وقد أدعت طائفة أن أمير الكل، والجامعة لوح القدا الذي هو نفس الكل، وقد أدعت طائفة أن أمير جلد البخو يستخرج منها بطريق مخصوصة وشرائط معينة والفاظ مخصوصة ما في لوح القضاء والقدر، وهذا علم توارثه أهل البيت عبيني ومن ينتمي إليهم ويأخذ منهم المشائخ الكاملين، وكانوا يكتمونه عن غيرهم كل الكتمان. وقيل لا يقف على هذا الكتاب حقيقته إلا المهدي المنتظر على عروجه في آخر وليما الرمان، وورد هذا في كتب الأنبياء السالفة ميني كما نقل عن عيسى ابن الرمان، وورد هذا في كتب الأنبياء السالفة ميني كما نقل عن عيسى ابن البرقايط الذي سيأتيكم بعدي، ونقل عن المأمون لما عهد بالخلافة من بعده البرقاط الذي سيأتيكم بعدي، ونقل عن المأمون لما عهد بالخلافة من بعده إلى علي بن موسى الرضا حيث وكتب إليه كتاب عهده كتب، وهو في آخر ذلك الكتاب نعم إلا أن الجغر والجامعة يدلان على أن هذا الأمر لا يتم، وكان الكتاب نعم إلا أن الجغر والجامعة يدلان على أن هذا الأمر لا يتم، وكان الكتاب نعم إلا أن الجغر والجامعة يدلان على أن هذا الأمر لا يتم، وكان

٢٦٠ ...... حرف الجيم

كما قال: لأن المأمون إستشعر فتنة من بني هاشم فسمّه كذا في مفتاح السعادة.

وقال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان أحدهما ذكره أمير المؤمنين بيشي وهو يخطب بالكوفة على المنبر، والأخر أملاه إليه وسول الله وشيم وأهره بتلوينه فكتبه على بيشي حروفاً متفرقة على طريق سفر المد ويتنب وأمره بتلوينه فكتبه على بيشي حروفاً متفرقة على طريق سفر لأنه وجد في جفر يعني في رق قد صبغ من جلد البعير فأمتهر بين الناس به وتكسيره. فمنهم من كسره بالتكسير الصغير وهو جعفر الصادق بيشي وجمل في وتكسيره. فمنهم من كسره بالتكسير الصغير وهو جعفر الصادق بيشي وجمل في قرضت وبعض العلماء قد سمى الباب الكبير بالجفر الكبير، والصغير بالجفر المخبر، وبحر من الكبير ألف مصدر، ومن الصغير سبعمائة ومنهم من يضعه المحتسير المتوسط، وهي الطريقة التي توضع بها الأوفاق الحرفية، وهو الأولى والأحسن وعليه مدار الحافية القمرية والشمسية.

ومنهم من يضعه بطريق التكسير الكبير، وهو الذي يخرج منه جميع اللغات، والأسماء. ومنهم من يضعه بطريق التركيب الحرفي وهو مذهب أفلاطون. ومنهم من يضعه بطريق التركيب العددي وهو مذهب سائر أهل الهند، وكل موصل إلى المطلوب، ومن الكتب المصنفة فيه الجفر الجامع والنور اللامع لمحمد بن طلحة الشافعي المتوفى سنة ٢٥٢ وغيره من الكتب المذكورة في كشف الظنون، وذكره البستاني في الدائرة ج ٢ ص ٤٨٧ بأدنى تفاوت، وفي ج ٧ ص ٢٥، ووجدت نسخة الجفر الجامعة في بلدة قم عند العالم السيد مهدي اللاجوردي سنة ١٣٨٦.

ثم قال: قال بعضهم فائدة الجفر الاطلاع على فهم الخطاب المحمدي الذي لا يكون إلا بمعرفة اللسان العربي، وقال الجرجاني: الجفر والجامعة كتابان لعلي على خدة ذكر فيهما على طريق علم الحروف والحوادث التي تحدث إلى إنقراض العالم وكانت الأثمة المعروفون من أولاده عليهم السلام

يعرفونها ويحكمون بها، وقال ابن قتيبة: الجفر جلد جفر كتب فيه الإمام جعفر الصادق وسن الله المبين المسادق وكل ما يكون إلى يوم المعاري بقوله:

وقد عجب والأهل البيت لمّا أتاهم علمهم في مسك جفر ومرآة المنجم وهي صغرى أرته كل عمامرة وقمفر

وقيل: ظفر به المهدي محمّد بن تومرت فرأى فيه ما يكون على يد عبد المؤمن صاحب المغرب وقصته وحليته واسمه فأقام ابن تومرت مدة يتطلبه حتى وجده وصحبه وكان يكرمه ويقدمه على سائر أصحابه وقد ذكر بعض المؤرخين أن السلطان سليمان العثماني الأول حصّل هذا الكتاب من مصر وجعله في بلاطه مع عدة تحف نفيسة.

وقال في ج ٧ ص ٦ منه: والحرف عند أهل الجفر بناء مفرد مستقل بالدلالة ويسمى دلالة الحروف دلالة آولية، ودلالة الكلمة دلالة ثانوية وهو موضوع علم الجفر، ولهذا يسمى علم الجفر بعلم الحروف أيضاً، وإذا كان علم أسرار الحروف من الأمور المشهورة بين الأقلمين رأينا أن نذكر هنا ما يسر قالوا: إن هذا الفن يبحث عن خواص الحروف أفراداً وتركيباً، وموضوعه الحروف الهجائية وغايته التصرف على وجه يحصل به المطلوب إيقاعاً وانتزاعاً؛ ومادته الأوفاق والتراكيب؛ وصورتها؛ وتقسيمها كماً وكيفاً وتأليف الأقسام والهزائم؛ وما ينتج منها؛ وفاعله المتصرف؛ ومرتبته بعد الروحانيات والفلك والنجامة.

وقال الوجدي: في الدائرة ج ٣ ص ١٢٥ ـ الجفر هـ و علم مرمـوز مبني على أسـرار الحروف يقــول عنه أصحـابه إنَّ فيـه الحوادث المستقبلة إلى قيـام الساعة إلى آخره.

وقال ابن خلدون عبد الرحمن المغربي في مقدمته مصر المعرب ص ٣٣٠ في فصل ٥٣ آعلم أن من خواص النفوس البشرية التشوق إلى عواقب اللول والأمم وأمورهم وعلم ما يحدث لهم من حياة وموت وخير

وشر سيما الحوادث العامة كمعرفة ما بقى من الدنيا، ومعرفة مـــد الدول أو تفاوتها والتطلع إلى هذا طبيعة مجبولة عليها، ولـذلك تجـد الكثير من النـاس يتشوقون إلى الوقوف على ذلك في المنام والأخبار من الكهان لمن قصدهم بمثل ذلك من الملوك والسوقة معروفة، ولقد نجد في المدن صنفاً من الناس ينتحلون المعاش من ذلك لعلمهم بحرص الناس عليه فينتصبون لهم في الطرقات والمدكاكين يتعرضون لمن يسألهم عنه فتغدو عليهم وتروح نسوان المدينة وصبيانها وكثير من ضعفاء العقول يستكشفون عواقب أمرهم في الكسب، والجاه، والمعاش، والمعاشرة، والعداوة، وأمثال ذلك ما بين خط والرمل ويسمونه المنجم، وطرق بالحصى والحبوب ويسمونه الحاسب، والنظر في المرايا والمياه ويسمونه ضارب المندل، وهو من المنكرات الفاشية في الأمصار لما تقرّر في الشريعة من ذم ذلك، وأن البشر محجوبون عن الغيب إلا من أطلعه الله تعالى عليه من عنده في نوم أو ولاية إلى أن قال: في ص ٣٣١، وأما في الدولة الإسلامية فوقع منه كثير فيما يـرجع إلى بقـاء الدنيــا ومدتها على العموم، وفيما يرجع إلى الدولة وإعمارها على الخصوص، وربما اقتبسوا بعض ذلك من ظواهر مأثورة وتأويلات محتملة ووقع لجعفر الصادق وأمثاله من أهل البيت عبيت كثير من ذلك مستندهم فيه والله أعلم الكشف بما كانوا عليه من الولاية إلى أن قال في ص ٣٣٤ وقد يستندون في حدثان الـدول على الخصوص إلى كتاب الجفر ويزعمون أن فيه علم ذلك كله من طريق الأثار والنجوم ولا يزيدون على ذلك ولا يعرفون أصل ذلك ولا مستنده:

وأعلم أن كتاب الجفر كان أصله أن هارون بن سعيد العجلي وهو رأس الزيدية كان له كتاب يرويه عن جعفر الصادق بين وفيه علم ما سيقع لأهل البيت على العصوص وقع ذلك لجعفر ونظائره من رجالاتهم على طريق الكرامة، والكشف الذي يقع لمثلهم من الأولياء وكان مكتوباً عند جعفر في جلد ثور صغير فرواه عنه هارون العجلي وكتبه وسماه الجفر باسم الجلد الذي كتب فيه لأن الجفر في اللغة هو الصغير، وصار هذا الاسم علماً على هذا الكتاب عندهم، وكان فيه تفسير الصغير، وصار هذا الاسم علماً على هذا الكتاب عندهم، وكان فيه تفسير

القرآن وما في باطنه من غرائب المعاني مروية عن جعفر الصادق مستد وهذا الكتاب لم تتصل روايته ولا عرف عينه، وإنما يظهر منه شواذ من الكلمات لا يصحبها دليل ولو صح السند إلى جعفر الصادق مستد لكان فيه نعم المستند من نفسه أو من رجال قومه فهم أهل الكرامات، وقد صح عنه أنه كان يحذر بعض قرابته بوقائع تكون لهم فتصح كما يقول. إلى أن قال: في ص ٣٣٠: وأما المنجمون فيستندون في حدثان الدول إلى الأحكام النجومية. إلى أن قال في ص ٣٣٨: وقد كان يعقوب بن إسحاق الكندي المنجم للرشيد والمأمون وضع في القرانات الكائنة في الملة كتاباً سماه الشيعة بالجفر باسم كتابهم المنسوب إلى جعفر الصادق عشد. إلى أن قال في ص ٣٤١: وسمعت أيضاً أن هناك أعني بالمغرب ملاحم أخرى منسوبة إلى ابن سينا وابن عقاب وليس في شيء منها دليل على الصحة لأن ذلك إنما يؤخذ من القرانات، ووقفت بالمشرق أيضاً على ملحمة من حدثان دولة الترك منسوبة إلى رجل من الصوفية يسمى الباجربقي كلها ألغاز بالحروف أولها:

إن شئت تكشف سرّ الجفريا سؤلي من علم جفر الوصيّ والدالحسن فافهم وكن واعياً حرفاً وجملته والوصف فأقهم كفعل الحافق الفطن أما الذي قبل عصري لست أذكره لكنني أذكر الآسي من النزمين بشهر بيبرس يبقي بعد خمستها بحاء ميم بطيش نام في الكنن شين له أشرمين تحت سرّته له القضا قضى أيّ ذلك المنن فمصر والشام صع أرض العراق له وأذربيجان في ملك إلى اليسمن

وأبياتها كثيرة والغالب أنهـا موضعـة ومثل صنعتهـا كان في القـديم كثير ومعروف الإنتحال.

ونقل الطريحي في المجمع في مادة جفر قال في الحديث: أملي رسول الله بطبية على علي الجفر والجامعة فسرا في الحديث به هاب ماعز واهاب كبش فيهما جميع العلوم حتى أرش الخماش والجلدة ونصف الجلدة، وفي حديث آخر عن الصادق عشد أنه قال: عندي الجفر الأبيض، فقال له زيد بن

٢٦٤ ..... حرف الجيم

أبي العـلا: وأي شيء فيه، قال: فقال: لي زبور داود؛ وتوراة مـوسى عِشـنـّه ؛ وإنجيــل عيسى عِشـنــُـد، وصحف إسراهيم عِشـنــُ والحـــلال والحــرام، ومصحف فاطمة عَبْثِكَ وفيه ما يحتاج الناس إلينا ولا نحتاج إلى أحـد.

وفي حديث آخر (قال بكت ): وعندي الجفر الأحمر وما يدريهم ما الجفر في حديث آخر (قال بكت ): وعندي الجفر فيه السبّح وذلك أنها تفتح للدم يفتحها صاحب السّيف للفتل. قيل له: فيعرف بنو الحسن هذا فقال: أي والله كما يعرف الليل أنه ليل والنهار أنه نهار ولكن يحملهم الحسد وطلب الدنيا ولو طلبوا الحق بالحق لكان خيراً لهم، وقال أيضاً: لقد كنّا وعدونا كثير، وقد أسينا وما أعدى لنا من ذوي قرابتنا.

قال بعضهم إنّ علياً ورث علم الحروف عن محمّد، حيث \_ ولا شك في ذلك يعرفه المخالف والمؤالف، وهو الجفر المعروف وذلك أن محمّداً وعلياً عليت كانا على جبل فاران فأتى جبرائيل إلى النبي المنتشخ ببجفرة وهي بقرة وحش أنثى بكر بالغ فذبحها على عليه وصلاخها فإذا جلدها مدبوغ فكتب فيه على عليه على عليه عن حبرائيل على علم الجفر أي علم المحتوب في جلد الجفر، والأربعة عشر المعصومون عليهم السلام في ذلك الملم سواء، وفي مرآة العقول ج ١ ص ١٧٦ باب فيه ذكر الصحيفة: الجفر جلد ثور مملوء علماً والجماعة صحيفة فاطمة نبيت ، وفي الذريعة ج ٥ ص ١١٨، قال: الجفر وعاء من ادم فيه علم النبيين والوصيين والعلماء الذين مضوا من بني إسرائيل، وذكره ابن خلكان في الوفيات ط مصر ج ١ ص ١٤٤ ماك كانت عادتهم في ذلك الزمان أنهم يكتبون في الجلود والعظام، وفي قال: البحار ج ١١ ص ١٤٨، وفي ط مصر ج ١ ص ١٤٨ وفيات ط مصر ج ١ ص ١٤٨ وفي علم البحار في المهدي ظفر بكتاب الجفر وقال:

تكاملت فيك أوصاف خصصت بها فكلنابك مسرور ومغتبط السن ضاحكة والكف مابحة والنفس واسعة والوجه منبسط

وقال شيخنا البهائي (ره) في كشكوله ط ١ ص ٥٤٢ الجفر ثمانية وعشرون جزءاً: كل جزء ثمانية وعشرون صفحة: وكل صفحة ثمانية وعشرون سطراً: وكل سطر ثمانية وعشرون بيتاً: وفي كل بيت أربعة أحرف، الحرف الأول بعدد الأجزاء، والثاني بعدد الصفحات والثالث بعدد الأسطر والرابع بعدد البيوت، فاسم جفر مثلاً يطلب من البيت العشرين من السطر السابع عشر من الصغحة السادسة عشر من الجزء الثالث على ذلك فقس على هذا، ورأيت في بعض مؤلفات صديقنا السيد عبد الحجة البلاغي بأن(١).

(١) وأيضاً وجلت في بعض مخطوطات خزانة كنيه بالفارسية: كه جفر عبارت است ازثبت حروف أبجد \_ هـوز \_ حطي \_ كلمن \_ سعفص \_ قـرشت \_ ثنخذ \_ ضـظغ كـه بيست وهشت حوف است بحروف تهجى كه خواهد آمد.

وبعبارت دیگر باید بیست وهشت جز وکاغذ وضع کرد هر جزوی چهارده ورق که عبارت از بیست وهشت صفحه باشد ودرهر صفحه بیست وهشت سطر ودرهر سطري بيست وهشت خانه ودرهر خانه چهار حرف رسم شود \_ وياصطلاح علماء جفر هر جزوی را إقليم نامند وهر صفحة راشهر گويند ــ وهر سطري را محله که مشتمــل بر بيست وهشت خانه است وچهار حرف در خانه أول از سطر أول از صفحه أول - ودرجزو أول چهار ألف است - ألف أول عالمت جزو أول، وألف دوم عالمت صفحه أول، وألف سوم علامت سطر أول، وألف جهارم علامت حانة أول، ودر حانة دوم از سطر أول سه ألف، وب رسم كند \_ وهمچنين تا خانه بيست وهشت سه ألف، وغ كه حرف (بيست وهشست) است نويسند، ودر سطر دوم از صفحه أول دوالف، وب، والف نبويسند كه علامت جزو اول، وصفحه أول، وسبطر دوم، وخانه أول است ـ ودر خانهٔ دوم دو الف، ودوب نویسند ـ وهمچنین تا آخر سطر ـ ودر سطر سوم از صفحهٔ اول درخانهٔ اول دوالف، وج والف نویسند ـ ودر خانهٔ دوم دو الف وج و ب نویسند \_ وهمچنین تــا آخر سـطر \_ ویدین دستــور تا آخــر صفحة \_ ودر صفحهٔ دوم در مسطر أول درخانهٔ أول يك (١) و (ب) و (د) و (١) نـويسند ـ ودر خانـهٔ دوم يـك (١) و (ب) و (١) و (ب) نويسند وعلى هذا القياس تا آخر سطر وآخر صفحة در جدول نوشته میشود.

وتواص وقوائد جفر جامع منسوب بعضرت أمير طائع، بسيار وي شهار است - واين علمى است كمه أنيساء وأولياء ميدانسته انسد، وسرخي از آنسرا شيعيان وأولياء أنسمه هلى طائفه فراگرفته اندو غفى ميدارندواين تعليم أنساء واثمة طائع، موجب شدادك = ٢٦٦ ..... حرف الجيم

عدد جزء الجفر الجامع يبلغ ٢٢٤٠ .

وعدد الصفحة يبلغ ١٣١٦٠٢٢٤٠ .

آنها بتهانی در برابر چندین هزار کافر بت پرست درمیا مدند وایشانر از هیچکس ترس ویم نیسوده و بغوت این علم ودیگر علمها همرچه از ایشان سؤال میکر دند جواب میدادند، وهموکس این جفر جامعوا بنو پسد و باخود دارد مخلوقات اورا مطیع و منقاد گردند. ودرهرخانه که باشد از مرگه مفاجات وطاعون آیمن باشدتا آن مینو پسدکه حضرت امام موسی کاظم بخشی رساله دراین جفر کبیر تألیف نموده ومسمی بحق الیقین نموده ودر آن اظهار فرصوده اندکه چون اسیاه جفر جامع را دعوت کنند علیم غیب منکشف گردد و بسعادت سرمدی رسند و تسخیر آشیاه را بهمر سانند واین عطیه عظیمی از فواند اسم اعظم است که ده فائده از آن إظهار فرموده اند.

أول: عالب شدن برخصیان نظر در صفحه اسم خصوم در جداول که بر جدول مقدم در صفحه اسم موضور را مغلوب اما در صفحه اسم وضور را مغلوب اما منصوب ومغلوب اسارا ملاحظه کنند وطریق استخراج سایر صفحات آن است که از صفحه معلوب بینات اسم مطلوب بگیرد وعدد ستاند واز آن کلام مرکب نماید حاصل آن کلام بیان مطلوب باشد.

ثاني: زُمان سلطنت سلطان وقت در صفحهٔ سنه وأيام ساعات بيرون آيد يعني چند سال ديگر وچند روز ديگر وچند ساعت ديگر زمان سلطنت أوست.

وثالث: تحقيق ولادت سلطان وجلوس سلطنت واستيلاء در مملكت أورا در صفحهٔ زمان بجدول سلطان نـظر كند ـ وبـطريق مذكـور عمل نمايد ـ واز اينجـا تاريخ ولادت وتصرف در مملكت ويقاء حيات وزمان موت أو بيرون آيد .

ورابع: انتقال مملکت از سلطان بیاولاد وتغییر در ثبوت در مملکت ایشان ویقا وفنا حاصل نماید-وچون بغیری رجوع شود تحقیق نما یدکه از کدام خانه وآن بچه صفت در چه یوم ظاهر شود-وآما در صفحهٔ ورثه نظر کند چون سلطنت دراو قرار گیرد، ودر صفحهٔ شدهٔ آوایام رود ویقایی اُورا معلوم نماید-اُما چون رجوع بغیری بـوده در صفحهٔ

تجدد سلاطين توجه نمايد وحقيقت مهمات از اين جهت معلوم شود، هكذا وجدت في أصل النسخة ولكن الظاهر سقط أو زاد شيء بعد وأما در صفحه ورثه الخ.

وخامس: تحقیق أمراض که مریض شفا یاًبد یاوفـات کند در صفحـه اسم مریض نـظر نماید از مرکبات کلامی حاصل کندکه موت ومرض وصحت وساعت معلوم شود.

وسادس: تحقیق دولت وجهات آن که تحصیل دولت از کدام جهت است چوّن طریق عمل وذکر صفایح مذکور شد واحتیاج بتکرار نیست\_ودرهر صفحه که مقصد وی باشد= الجفر ...... ٢٦٧

وعدد السطر يبلغ ١٣١٦٠٢٢٤٠ . وعدد البيت يبلغ . ١٣١٦٠٢٢٤٠ .

که متصدی در آن صفحه عمل نماید وازمر کبات کلامی تحصیل حاصل باید کرد منصوب ومغلوب وطول وعرض وقرب وبعد.

وسابع: تحصیل محبت است از شخص غالب خواه سلطان ویا غیر بایدکه از جفر صفحهٔ تحصیل محبت بنگارد واز أسماء عظام وملاتکه وروحانیات واعوان استخراج کند درساعت مطلوب ودر آن ساعت دعوت نماید، ومحبت هم از صفحهٔ مذکور بیرون آید وبکار دارد تا مطلوب حاصل شود.

وثامن: إيجاد عداوت است أما زينهار نبايدكه عدا وترا بسرحد هـالاكت رسانـد وعمل بعينه عكس عمل گذشته است در صفحهٔ عداوت معكوس عمل نمايد.

وتاسع: تحصیل رفعت است بایدکه در صفحه رفعت بنگارد واز أبـواب أسماء أعـظم وملائکة روحانیات وأعوان را استخراج کند تا بکمال رفعت رساند.

وعاشر: شخص هر مقصدي داردآن صفحهٔ مطلوبرا چون عزت باشد از صفحهٔ عزت بنا کند وچون غنا باشد از صفحهٔ عنا وچون حفظ باشد در صفحهٔ حفظ وچون هلاك ظلمه باشد از صفحهٔ ظلمه واز كل صفحات بینات بعدد مطلوب بگیرد وأسماء عظام وملاتكة وروحانیات وأعوان در عرض مقاصدي كه خواهد دعوت آن مرعى دارد كه كمال مقاصد حاصل شود.

مصنف ومرتب اين رساله را بفاتحة وسوره إخلاص ياد كند وعزيمت كمل حروف (٢٨) گانه واين حروفرا كه ملازمت نموده وعدد معين خواند ويكبار إين عزيمت را بخواند عزمت عليكم وأقسمت عليكم أيها الارواح الموكلون بحرف الألف بالألف المكتوب في اللوح لوح المحفوظ، وأنتم مطلعون بسرها المودع فيها إسمعوا قولي وأجيبوا دعوتي وأطبعوا أمري بحق جميم الكتب والأسفار المنزلة على جميع الأنبياء مؤتم إين عزيمت جميع حروف ألف است بدين نوع ياد كرده شد واگر حرفي ديگر باشد آن را ذكر كند مثل ميم بگويد الموكلون بالميم المكتوب وقس على هذا سائر الحروف.

قاعده ديگر در بيان دانستن أحوال وبيرون آوردن مقصود كلي وجزئي از جفر جمام مرتضوي ملتث بدان كه چون از وضع جفريك صفحه يا دو صفحه كه خواهد أحوال مجهول را معلوم كند حروفات ملفوظي ملبوي ومسروري را ازآن صفحات برين وجه بيرون آورند وجدا جدا وضع كند وبداندكه ملفوظي سه حرفي را خواند كه آخرش از قسم أول نبا شد وآن (۱۳) حرف است وآن اينست ا ـ د ـ د ـ ـ س ـ ش ـ ص ـ ض ـ وحاصل الكل ٢٦٤٠٨٩٦٠ه.

وبعد كسر الزكاة أعني: ثلاثون

يحصل ۲۰۸۹۲۰ ۲۲۵.

ويوضع ربعه في المربع هكذا.

نائي

| ٢  | ى   | J  | ع  |
|----|-----|----|----|
| ی  | ل   | ع  | ٢  |
| ل  | ٤   | ٢  | ی  |
| ٤  | ٢   | ی  | ل  |
| ٨  | 11  | ۹٠ | ١  |
| ۸۹ | ۲   | ٧  | 17 |
| ٣  | 9.7 | ٩  | ٦  |
| 1. | ٥   | ٤  | 91 |

| ٦ | ل | ع |
|---|---|---|
| J | ٤ | ي |
| ع | ٢ | J |

| _ | _ | ] |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| , | , | 1 | ع | ټ | ٢ |
|   |   | ع | ن | ٩ | J |
| 8 | - | ت | ١ | ل | 1 |

| 1 | ع | ت | ٢ | ل   |
|---|---|---|---|-----|
| ع | ت | ١ | J | - 1 |
| ټ | ١ | J | 1 | ع   |
| ٢ | ن | 1 | ع | ن   |

قاعده دیگردر استخراج طالع صفحهٔ از جفر جامع بایدکـه چهار حـرف خانـهٔ اول بعدد جمـل جمع کنـد وعدد آنـرا در عدد اول آن چهـار ضرب کند واز حـاصـل ضرب دوازده دوازده طرح کند آنچه کمتر بماند ابتدا از حمل کند ویشهاردتا آخر بروج دوازده گانه وبرهر برجی که منتهی شد همان طالع آن شخص است.

وقاعدهدانستن مينزان حروف البجد آن است كه الفراحساب نكندوباء رادر (ج) ضرب كند ١ =

المجفر ...... ١٩٠

## ويوضع عدد (٢) في البيت التاسع، وهذه مربع عدد الجفر الجامع:

| 1717.7779 | 1717.772   | 1811.145  | 1411-1141 |
|-----------|------------|-----------|-----------|
| 1411.4450 | 1411-1144  | 1411.114  | 1777-7788 |
| 3777-7778 | A377+F/77/ | 1811-2181 | 1717-777  |
| 1411.445  | 1411.1141  | 1812.4440 | 1717-7787 |

الحاصل آنکه کتاب جفر چنانکه در نسخهٔ کیروضخیم بزرگدد ربلدهٔ مبارکه قم درخزانه کتب العالم المعاصر السید مهدی لاجوردی در سنه ۱۳۸۱ ملاحظه نمودم مشتمل بر بیست وهشت حرف بسودهسر جنزوی چهسار ده ورق کسه پس أز عسد صفحت ات از ضسرب بیست وهشت و وهشت و هفصد و هشتاد و چهار صفحه است و چون هر صفحه بیست و هشت سطر است پس آن را ضرب کردیم در عدد صفحات حاصل عدد سطور ان (۲۱۹۵۷) سطر است و چون هر سطور ان مرب کردیم در عدد صفحات حاصل عدد سطور ان مجموع عدد خانه (۱۳۵۵) خانهٔ است و وینا بر قاعلهٔ که در نوشتن جفر را دانستی که باید خانه اول چهار (الف) میاشد، و خانه آن بر چهار (غ) و چنانچه خواهیم که جغر را در آن کتاب پیدا کنیم باید که در خانهٔ بیستم از سطر هفتم از صفحهٔ شانزدهم از جزو مدوم یونفت شدود زیراکه ج یعنی جزو سوم و غ یعنی صفحهٔ شانزدهم و ف یعنی سطر مولف هفاهم و ر یعنی خانه بستم و شاعه بستم و شاعر میگوید در اسم أحمد در جغر .

حاصل شود، و ۲۶ را در دال ضرب کند ۲۶ حاصل شود، و ۲۶ را درها، ضرب کند صد
ویست حاصل شود همچنین تا آخر حروف أبجد مثلا ترکیب أول بثاني است که مرکب
ازدوحرف است \_ دویگر است که مرکب از سه حرف است ودیگر رباعي است که مرکب از
چهارحرف است وصورت عمل بدین نحو است.

۲۷۰ ..... حرف الجيم

وقال البوني في شمس المعارف ط مصر ج ٣ ص ٧٢: فصل في معرفة جفر الإمام جعفر الصادق عضم كما أخذته من صدور العارفين وهو أن تضم

گروافف وضع جغري اى فرزانه بشنو رشرف حديثي از جانانه اقليم يكم ز شهر هشتم بطلب از سيزدهم محل چهارم خانه ويسانكه در ثبت آن حروف احتياط تمام بايد كرد تا غلط نشود كه چون بيك سطر بلكه يك حوف غلط شود يا سهو شود يا مقدم يا مؤخر ويا مكرر ويا فراموش شوديا در خانه از خانهاي آن اين أوضاع واقع شود اين مجموع در صفه سرايت كند وتمام صفحه غلط شود وهيچ فائده ندهد ومقصود حاصل نشود ـ وهر حوف كه نقطه داشته باشد بايدكه نقطه آن ثبت شود ـ ودر خلوت بحضور قلب بايد متوجه اين امر گردد وأمري صعب تر از نوشتن جغر شود ـ ودر خلوت بحضور قلب بايد متوجه اين امر گردد وأمري صعب تر از نوشتن جغر أزماعي نگاه دارد واز جميع گناهان صغيره وكبيره احراز كند ودر آيام نوشتن صائم باشد واز اكناف كاخذ وقلم وسياهي يقين الطهاره بنو يسد واز همه خلق انزوا اختيار كند ـ وچون كتابت آن تمام شود هر متفدي كه داشته باشد حاصل شود إن شاه الله تمالي ـ واگر چنين باشد در هر سطري نظر اندازد آنچه در كائنات است در آنجا مشاهله نمايد إن شاه الله تمالي الله عمالي شاعر

 البخفر ......البخفر .....البخفر .....

حروف أبجد، هوز، إلى آخرها ثمانية وعشرون حرفاً كل حرف ثمان وعشرون صفحة، وكل صفحة ثمانية وعشرون سطراً وكل سطر ثمانية وعشرون بيتاً وكل بيت ثمانية وعشرون حرفاً يحفظ الحرف الأول ؛ والثاني بالصفحة بيتاً وكل بيت ثمانية وعشرون حرفاً يحفظ الحرف الأول ؛ والثاني بالصفحة الثانية ؛ والسطر الرابع مرتبة بالبيت فيكون مكتوب في البيت من الكتاب أربع عينات على وضع يحصل منه أربع مرات في كل ضلع من الأضلاع طولاً وعرضاً ، ومجموع صفحات الجفر سبعمائة وأدبع وثمانون صفحة وعدد سطوره واحد وثلاثون مليون وتسع مائة واثنين وخمسون على واحد وثلاثون وعدد حروفه الحاصلة في جميع وعدد بيوته منة وخمسون على واحد وثلاثون وعدد حروفه الحاصلة في جميع المفصحات على خمسمائة وثلائون وستون على واحدد وعشرون والثيء المقصود بالإشارة إن كان رباعياً مسطوراً بعينه ، فالضابط في الإشارة تعيين له إحاطة على المراتب الأربع فتدبره فهو عظيم الشأن .

از صفحهٔ اول در خانه اول دوالف ویك (ح) ویك ألف نویسند ـ ودر خانهٔ دوّم د والف ویك ج ویك ب نویسند ـ وهم چنین تا آخر سطر ـ ودر صفحهٔ دوم در خانهٔ اول در سطر اول یك آلف بجهه جزو ویك ب بجهه صفحه ـ ودوالف بجهه سطر وخانه نویسند ـ وعلی هذا القیاس تا در خانهٔ آخر از سطر آخر از جزو آخر چهار غ نویسند.

وذكره النهاوندي في خزينة الجواهر في صر ١٦١ بالفارسية أيضاً قال بدانكه جفر أحمر 
بيست وهشت جزو است وهر جزوى بيست وهشت صفحه وهر صفحه بيست وهشت 
خانه طولاً وعرضاً وور هر خانةً بيست وهشت حرف است از حروف تهجي وعلم آنرا غير 
از امام كسى نعيداند وأما جفر أبيض چهارده جزء است وهر جزوى چهارده صفحه است 
وهر صفحة چهارده حرف است.

| سطر  | صفحة                                       | حروفه  |
|------|--|--|
| جعفر | يلعام                                      | أحمد   |
| زيد  | وليد                                       | B  |
| كعب  | يونس                                       | طاهر   |
| سليم | نوح  | محمّد  |
| قاسم | صالح                                       | فهد  |
| ثابت | يامه                                       | شاهين  |
| طاهر | ضبع  | ذونون  |
|      | جعفر<br>زید<br>کعب<br>سلیم<br>قاسم<br>ثابت | بلعام جعفر<br>وليد زيد<br>يونس كعب<br>نوح سليم<br>صالح قاسم<br>يامه ثابت |

فقد فتحت لك الباب وحللت الرمر المكتوم لمن أراد الوصول إلى حديقة أسرار الفيوب وروضة أنوار القلوب كما ترى ومن ذلك تعلم منه بالتأمل سر ما كان وما يكون وأصل كل ملك تدولى من ابتداء دعوة النبي وتشاه إلى الساعة وأسماء الملوك

وما يجري على ذلك الشخص وما يكون لبقية زوال الدول دولة بعد دولة أرشدك الله لفهم ذلك وسلك بنا وبك أشرف المسالك، والله الموفق وهذه قاعدة مهمة حررتها من أصول الجفر فوجدتها صحيحة لا تخطىء أبدآ.

وهو إذا أردت أن تعرف ولاية العلوك وأرباب الولايات وأعمارهم فخذ عدد حروف اسم المطلوب بالجمل الكبير. ثم إن كانت حروفه مفردة وهي التي لم تتكرر فأبسط حروفه من أوله إلى آخره إلى أن يتكرر فيه الحروف ويسلح العمل؛ وإن كانت حروفه فيها مكرر مشل حقّق؛ وبرقوق أو بعضها مكرر مرتين أو ثلاث فلا تحتاج إلى بسط ولا تكسير بل الحكم فيه وبه لا يخطىء أبدآ؛ وإن كان فيه حرف واحد مكرر يؤخذ من شيء فانظر في أول الاسم فإن كان مثني أيضاً فضف إليه مثل عدده فيصير جملتين أسقط منها ما مضى من القرون ومهما فضل كان مدة ذلك الملك والحياة، وكذلك تعيين الثلاثين من الثلاثي فصاعداً فإذا تعدى الحد المعلوم أسقط أدواراً وبه الحكم الا يختلف أبداً والله أعلم.

ووجه آخر إذا أردت أن تعرف مدة ولاية صاحب المنصب من سلطان أو حاكم أو غيره، وكم يلبث في ولايته فخذ عدد حروف إسمه بالجمل الكبير. ثم انظر في حروف الإسم المذكور فإن كان رباعياً في أوله فأطرح من العدد

٧. وما بقي آضربه في نفسه فما بلغ اظرح منه ما مضى من القرون مرة واحدة. ثم انظر ما بقي بعد الطرح فإن كان فيه ألوف فأطرح منها مشات التاريخ الذي معك وإن تأخر من الألوف مائة فضعها بالقهقرة إلى مرتبة المئات وإن بلغ مثل سنين تاريخ فطرح منها مثله وإن تأخر منها شيء فأضفه بالقهقرة إلى المرتبة التي قبلها فما بلغ فاحكم عليها وعلى التي قبلها بأنها المدة المطلوبة.

مثال ذلك أحمد بن دانيال خذ عدد حروف اسمه أربعة فكانت ثلاثة وخمسون إطرح منها إثنان يبقى واحد وخمسون إضربها في نفسها تبلغ ألفان وست مائة وواحد فكانت مدة ولايته يوم الأربعاء جمادى الآخرة سنة ستمائة وست وخمسون اطرح هذا التاريخ من خارج الضرب يبقى سنة. ثم طرحنا من ألف ستمائة بقية أربعمائة أضفناها إلى ستمائة وواحد بلغت ألف وواحد طرحنا منها سنين التاريخ أيضاً بقي ثلاث مائة وستة وعشرون من العدد أضفناه بالقهقرة إلى المرتبة التي قبله وهي إثنين بلغت أربعة وقبلها ستون فيكون ستة وأربعون تكن على هذه المصورة هل هي سنين أو شهور أو غير ذلك فالذي كان بالمشاهدة إن كان مدته أربع سنين وستة أشهر ولذلك قاعدة وهو إن كان بالمشاهدة إن كان القضت فشهور؛ فإن انقضت فسنين؛ وبين كل عدين أما الواقع أو لا وحركة؛ فإن سلم وصل إلى المدة الأخيرة وكذلك الحكم والله تعالى

وإن كان الاسم خماسياً وتكرر فيه حرف واحد مثل مكارم فأفعل به كما تقدم وهو طرح إثنين من العدد وما بقي إضربه في نفسه وزد على الخارج من الضرب مثله وهي جملة ثانية؛ وكذلك إذا تكرر فيه الحرف كل ثلاث مرات فزده جملة ثالثة وأفعل به ما تقدم يحصل المطلوب.

وإن كمان الاسم ثلاثياً وليس فيه حروف مفردة ولا مثناة فأضرب عدد حروف الاسم في نفسه وما خرج من الضرب فأطرح منه ثلاثمائة التاريخ الذي معك حتى يبقى أقلً من سنين التاريخ فما كان ضعه بالقهقرة إلى ما بقي من مثات خارج الضرب إن كان فما بلغ فإن كمان أكثر من مثـات التاريخ فأطرح ٢٧٤ ..... حرف الجيم

منها مثات التناريخ حتى يبقى أقبل منها فأجمعه إلى ما في مرتبة الأحماد والعشرات يحصل المطلوب.

مثال ذلك عدد اسم طقف مائة وتسعة وثمانون طرحنا منه اثنان وضربنا مائة وأربعة عشر في نفسها بلغت إثنا عشر مليون وتسع مائة وستة وستون طرحنا منه التاريخ وهو ستمائة وأحد وعشرين مرة فبقي بعد الطرح من الألوف ستة آلاف وخمسمائة وستة وخمسون وخذ المتهقرة يصير ثمان مائة وستة وخمسون ويصير الجميع ثلاثة عشسر أيام الولاية؛ والستة والخمسة شهورها فتكون مدة ولايته ثمانية أشهر وعشرون يوماً.

و إن كان أول حرف اسمه مثناة وحرف مكرر فأضرب الحروف في نفسها كما تقدم وزد عليها مثلها وزد على الجملة مثل عدد الاسم وما اجتمع اطرح منه ما مضى من القرون الكاملة وما بقي دون قرن أو مثله قهقرة من هناك إلى ما قبله من العدد.

مثال ذلك برقوق جملة اسمه أربع مائة وثمانية ومثناه ثمان مائة وستة عشر وأضفنا له مثل عدد الاسم أربعة مائة وثمانية فصار ثمان مائة وستة عشو ثم طرحنا من الألف الماضي من القرون وهو سبع مائة بقي مائة وهي أقل من التاريخ فأضفناه بالقهقرة إلى ما في المرتبة التي قبلها فصار سبعة وهي سنين وقبلها أربعة أشهر وهي شهور؛ وإن طرحت من التاريخ عدد أيام الشهور الماضية خرج بقية أيام المدة المطلوبة من خمسة فما بقي من الشهور وهي مائة وواحد، الباقي تسعة عشر وبعض الشهور أربعة أيام من تسعة عشر يبقى خمسة عشر وهي أيام المدة فكانت ولايته سبع

سنين وخمسة عشر يوماً وقس على ذلك والله أعلم.

وأعلم بأن الحكم في الاسم الرباعي مثل أحمد وقايتباي لا يخطىء أبدأ، وكل هذه قواعد كلية صحيحة مأخوذة من أصول الجفر ثم جاء أستاذ سبتية وحلها اثنا عشر وترى من الجفر فآستخرج بها المجهولات والعلماء بعد ذلك أخذوا منه بحسب استعدادهم فلأجل ذلك سميت الزايرجة بالشيخ السبتي وهذا العلم مأخوذ من علم الكسر والبسط وهو على وجوه شتى أرشدك الله إلى غاياتها وحقائقها؛ وهداك إلى رموز دقائقها إنه على ما يشاء قدير وصلى الله على محمّد وآله الطاهرين المعصومين.

هــذه تحفة قــدسية وفيحــة مسكية لمن يتــولى مصر من الملوك والــوزراء بطريق التلويح والتصريح وغيرهم من ملوك الأرض بلسان الإشارة والتلويح ومــا يحدث في كل قرن من الفتن والحروب إلى آخر الزمن وهي هذه:

سبحان ذي الملك الأعزّ الأحماء القادر القاهر مولى النعماء المانح المانع ذي العطايا العالم الأسرار والخفايا مقسم الأرذاق مبدع البدول ومرسل الهبادى الرسول المكتمل محمد الهادي نبي الساعة وصاحب البراق والشفاعة وهوالمذي يخبرناعن ربه مسماناي ومادنسا من قربه يسامساتلي عن مبهمسات الأمرا وعسن ولاة يسحسك سمون مسصرا أنبيكمو رمزاعلي التوالى في نظم سلك كل حرف والي فهاكمو سرآمصونامكتتم عن غيرذي لبوعقل لميتم وهوالني أودع سرّ الجفر عن فاضل ليث إمام حبر أعنى عبلى ابن عبم المصطفى من العلوم قد حوى لماخفى وقال ياأهل العراق طرآ أخبركم وعن حادثات تترى وأوسع المقام والمقالا مبيّناً في قوله أحوالا فخذمن القول النفيس مابدا وحل رمزي لتنل طرق الهدى عين وكاف دال ثم هاوميم تحلّلت ذاك وخلف ذا عقيم

وخلفت بالبدال نبون حكمت ويسعيدها نقش رموز انتظمت لكارحرف ملةمعلومة زوج وفرد كلها مرقومة الياء تلى بالتبرك مصرملة والسيسن منهاثم ذال بعله لصف دعم الميم من قاف يتم بابت داء القرب بالعدد إختتم بالفردأياما وأعواما يلى والفاء منهل دمشق تنجلي مصر أوفي حال الرجوع ينفصل بالفردأعواما وأيامارقم من نسل عباس استعان وحكم يتم بالأيام لا أعواماً ثم يلى شين تلى مقاما من بعد خلق وبنام كيدة وما تري أيامها سعيدة والطاء يبايسها لبلميلاء دائسمة وأليف في البعيد الممقدور في ستة وعشرة وناذرا تخلف عنها والمرادط البة والفاء منها بالألف لاتبقى لكنها تطلب عودآ حقا فتخلف منهاأمورعدة ثم تلى خاء وشين بعده والجيم تأتي جيفة موهوجة ذى سيسرة شسليسلة مسسلدة عسر النزاعين بعلامة وواسع المسدر وفيه شامة وحكمه بالفردني الأعسوام وآحكم له بالزوج فسي الأيام ليطول مندة وكسلها إعساق وينعسد شيين ثنم لام وألث ويعده باءوياء شمقاف والعين لم تبق لهامعين ويعبدت سعيين إمامآ فنبا يبارض منصبر فبتبعباتين ريبنيا يقاتل الإفرنج ياوسين ويحكم السركرتين كرتين المسام ال والطاءفي الشهباتراها عاصية محالف مخالف وقاضيا وينزل الحرب بأرض الشام ومعه جمع من الأنام

بخارجي الشرق ثم لايصل ثم تلى ألف يعودورجال حاكمة وحكمهازال من الشهور وبعديساء منخفى الأمرا تقوم منها الياوجيم غالبة ويكسر العم وابن الزوجة فيالبه من قباتبل مباأجبوده واحرقلبي على الشهباء ما نابها من صفقة وباء ومن يعش حقاً يرى أمورا هذا وإن بقي منها سرورا والنيل لاشك حراب مصر والبحر إغراق بكل شفر وليس هذا النظم فيه إلا ماوكنا قدنظمت لتمثلا وإن تردصفات كل واحد فذاك في الجفر الكبير واجد فكم حروب وحلاف وفتن والقصد إظهار الذي فيه كمن والحمد لله العلي المقادر فهوالأله المنظهر السرائر والحمد لله العظيم ذي الوفا والشكر لله تعالى وكفى والحمد لله العظيم ذي الوفا والشكر لله تعالى وكفى جا ص 250.

جَفَشيش بن النعمـان الكندي: أبـو الخير الحضـرمي في بعض النسخ أوله الحاء وفي بعضها الخاء وقيل هو ابن الأسود صحابي لا بأس به.

جُفْلُود: مدينة حصينة كبيرة بصقلية فوق جبل عال على شاطىء البحر معجم البلدان ج ٣ ص ١١٦٠.

الْجَفْن: بالفتح ثم السكون غطاء العين وغمد السيف ونوع من الغيب. التَجْفَنة: بالفتح أيضاً القصعة والرجل الكريم.

جُفيو: بالضم مصغراً ابن الحكم العبدي أبو المنذر الراوي عن الصادق الله ون.

**جفينة:** الجهني أو النهدي صحابي لا بأس به.

جفينة: أو حقيبة كما يأتي لقب إسماعيل بن عبد الرحمن الكوفي.

جَكَان: محلة بهراة منها علي بن محمّد بن عيسى أبـو الحسن الجكاني الهروي المتوفى سنة ٢٩٢ عامي وجمه.

جُكُوان: من قرى سجستان منها الحسن بن فاخر بن محمّد الكرابيسي

٢٧٨ ..... حرف الجيم

عامي معجم البلدان.

جكسون: اسم لثلاث مدن في أمريكا واسم لسابع رئيس لها .

جكل: بكسرتين بلد بما وراء نهر سيحون منها عبد الرحمن بن يحيى بن يونس أبو محمّد السمرقندي عامي.

جكوار: أو جغوار حيوان من طائفة الكواسر من نوع النمر الذي هو أحد أنواع الهر دائرة البستاني ج ٣ ص ٤٨٩.

الجلاء: بالفتح الظهور والكشف قال الله تعالى ﴿والنهار إذا تجلى﴾ أي ظهر وانكشف وفي الحديث أنه برز من نور العرش مقدار الخنصر فتدكدك به الحبل أي صار مستوياً أو تراباً، وفي حديث آخر القرآن جلاء للقلب أي يذهب الشكوك والأحزان ومنه تحدثوا، فإن الحديث جلاء للقلوب.

والجلاء: بالكسر الإثمد الذي يكتحل بهـا، ومنه السـواك مجلاة البصـر أي آلة لتقوية البصر.

والجلاء: لقب لجد أحمد بن يحيى أبو عبد الله البغدادي لقب بهذا لأنه يتكلم الناس فيجلو القلوب.

**جُلاباذ:** بالضم محلة بنيسابور يقال لها: كلاباذ منها أحمد بن محمّد بن شعيب أبو حامد الشعبي المتوفى سنة ٣٣٨.

التجلاب: بالفتح وشد اللام من يجلب العبيد ويشتري الغنم وغيرها من القرى ويجيء بها ويبيعها بالمدينة وبالضم وشد اللام العسل أو السكر وماء الورد، وفي الحديث كان عيش إذا إغتسل من الجنابة دعا بشيء من الجلاب فأخذ بكفه الجلاب واستعمله.

والجلاب: بالضم وشد اللام اسم نهر بحران واسم قرية، والمشهور بهذه اللفظة جماعة منهم إبراهيم بن نافع البصري، وأحمد بن علي بن أحمد الجلابي، وسعد بن أي عمرو، وشاهويه بن عبدالله، وعلي بن عيسى؛ وعلي بن محمد المؤرخ، ومحمد بن حنان، ومحمد بن سليمان، ومحمد بن الفضل الهمداني، ومحمد بن مروان، ويونس بن يعقوب.

الجلابي: أبو الحسن علي بن محمّد المشهور بابن المغازلي الواسطي.

**جلاتين:** جوهر أزوتي يتحصّل من أقسام مختلفة من الجسم الحيواني تفصيل ذلك في دائرة البستاني ج ٦ ص ٤٨٩.

جُلاجِل: وقيل بحائين مهملتين والمشهور به الحسن بن موسى الجلاجلي الأنصاري المتوفي سنة ٢٨٧.

الْجُلَّاح: هو أبو خالد الصحابي، وأبو كثير المصري المتوفى سنة ١٢٠ عامي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٢٦.

جُلاس: بالضم وتخفيف اللام كغراب ابن سويد الأنصاري الأوسي والد الحارث صحابي لا بأس به كان حسن العاقبة. به.

**جلاس** بن الصليب اليربوعي: صحابي لا بأس به.

جلاس: بن عمرو الكندي صحابي وفد في نفر من قـومه على النبي بينيه وقالوا أوصينا فأوصاهم بينيه وقال لكل ساعة غاية وغاية ابن آدم الموت فعليكم بذكر الله فإنه يسهلكم ويرغبكم في الآخرة، لا بأس به.

الجَلَّلُ: اسم لطريق نجد إلى مكة المعظمة واسم رمل والجلالة من الحيوان التي يكون غذاؤها عذرة الإنسان.

الْجَلَال: بالفتح العظمة وجلال الله عظمته ومنه الدعاء أسألك بجلالك والجليل من أسمائه تعالى راجع إلى كمال الصفات كما أن الكبير راجع إلى كمال الذات، والعظيم راجع إلى كمال الذات والصفات.

**جلال:** بن أحمد بن يوسف التيزيني ويقال له جلال الدين انتهت إليه رئاسة الحنفية في زمانه مات سنة ٧٩٣.

**جلال آباد:** بلدة من أفغانستان وهي قـاعدة ولايـة باسمهـا على بعد ٧٥ ميلًا من كابل إلى الشرق البستاني ج٦ ص ٤٦١.

**جلال الدولة:** بن ألب أرسلان السلجوقي الآتي لاحقاً.

٧٨٠ ..... حرف الجيم

**جلال الدولة:** ابن بهاء الدولة ابن عضد الدولة أبو طـاهر الـديلمي انظر دائرة البستاني ج ٦.

جلال الدولة: ابن ناصر الدين شاه القاجار توفي بمشهد الرضا سنة ١٢٨٥ ودفن في الإيوان في دار الحفاظ.

**جلال الدولة** السلجوقي: هو ملك شاه بن ألب أرسلان ابن محمّد بن داود بن ميكائيل ذكره ابن خلكان في الوفيات ط مصر ج ٢ ص ١٣٣.

جلال الدين ابن الفقيه: قاتل السيد تاج الدين وولديه وكان سفاكا جريئاً على الدماء عمدة الطالب ص ٤٣٥.

**جلال الدين:** بن صالح كان من أجداد الشهيد الثاني فاضل جليل كما في الروضات ط ١ ص ٢٨٨.

جلال الدين: أبو القاسم الفقيه الزاهد نقيب البلاد الفراتية وقتل كل من حل في قتل أخيه زين الدين كما يظهر في عمدة الطالب ص ٧٧٤.

**جلال الدين** جعفر النقيب: ابن فخر المدين علي ابن شمس الدين محمّد الأطروش الحسيني كان من ولد زيد الشهيد عمدة الطالب ص ٢٩٦.

جلال الدين: الحسن ابن عميد الدين علي بن الحسن النقيب النسابة الفاضل الزاهد أبو محمد الحسيني كان ذا كرم وشجاعة عمدة الطالب ص ٢٧٥.

**جلال الدين:** الحسن كان من أحفاد الحسن بن صباح ذكره في ج ١ ص ٣٨ من فلسفة نيكو.

**جلال الدين:** الحسيني إمامي محدّث متأخر من الشهيد الثاني ذكره في أمل الأمل.

**جلال الدين:** الحلي هـ و عبد الله بن الحرام الحاشري الشيخ الفـاضل الإمامي الثقة كان في سنة ستماثة وتسع وتسعين.

جلال الدين الدواني: هو محمّد بن سعد المنتهي نسبه إلى محمّد بن أبي بكر الصديق كما يأتي بعنوان الدواني في حرف الدال إمامي فاضل شاعر مدقق له انموذج العلوم يحتوي على مسائل من كل علم، وله التعليقات والحواشي على التجريد والتهذيب وغيرهما قيل كان في أوائل أمره على مذهب أهل السنة ثم صار شيعياً إلى أن توفي سنة ٩٠٧ كما ذكره القمي في ألقابه ج٢ ص ٢٠٦ وفي الروضات ط ١ ص ١١٢ ويدل على تشيعه أشعاره بالفارسية:

خورشيد كمال إست نبي ماه ولي إسلام محمّد إست وإيمان علي كرينه برأفاه تش ميطلبي بنگركة زينات اسما آست جلي

**جلال النين:** الزاهد هو عبد الحميد ابن شمس الدين أبي طالب محمّد النسابة ابن عبد الحميد الثاني الحسيني عمدة الطالب ص ٢٧٠.

**جلال الدين:** عبد الحميد بن أبي طالب محمّد بن عبد الحميد بن التقي غير سابقه نقيب المشهد والكوفة عمدة الطالب ص ٢٦٩.

جلال الدين: السيوطي هو عبد الرحمن بن أبي بكر ابن ناصر الدين محمد أبو الفضل الشافعي صاحب المؤلفات في الفنون العديدة تزيد على خمسمائة مصنف قبل رجع عن الشافعي إلى الإمامية كما يظهر من كتابه اللذي رآه السيد علي خان الشيرازي كما في تتمةمتهي الأمال للمحدث القمي رحمه الله ص ٥٧٤ وفي ألقابه ج ٢ ص ٣٠٩، وفي الروضات ط ١ ص ٤٣٦ كما يأتي بعنوان السيوطي.

جلال الدين: عبد الله ابن نظام الدين سليمان ابن جلال الدين علي بن محمّد ابن فخر الدين على الحسيني عمدة الطالب ط نجف ص ٣٢٦.

جلال الدين: علي بن أسامة بن عدنان بن أسامة والد زيد بن علي الحسيني أبو الغنائم الذي مضى إلى الهند عمدة الطالب ص ٢٦٩.

جلال الدين: على ابن النقيب أبي الحسن زيد بن أبي الفضل علي بن

أبي نصر أحمد النقيب الحسيني عملة الطالب ص ٢٧٥.

جلال النين علي: أبو القاسم الملقب بياغي العالم الفاضل المحقق ابن ضياء الدين عبد الله الحسيني عمدة الطالب ص ٣٢٦.

**جلال الدين:** علي بن مجد الدين أبو الفوارس محمّد بن فخر الدين على بن محمّد بن أحمد بن على الأعرج الحسيني عمدة الطالب ص ٣٢٦.

جلال الدين: مبارك شاه كان رجلًا جيداً من ولد علي العريضي ابن جعفر الصادق عند والد كمال الدين الحسن عمدة الطالب ص ٢٣٤.

**جلال الدين:** المحلي محمّد بن أحمد بن محمّد أبو عبد الله الشافعي المولود سنة ٧٩١ بالقاهرة والمتوفى سنة ١١٧٠ الروضات ط ١ ص ١٦١٠.

**جلال الدين:** المرشدي: المكي هو عبد الواحد بن إسراهيم الفقيه النحوي.

**جلال النين** الموسوي: هو عبد الحميد بن فخار عمدة الطالب ص ٢٠٥.

**جلال النين:** منكبرس بن قطب أو علاء الدين خوارزم شاه محمّد أنظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٤٩٢.

**جلال النبين** النسابة: همو الحسن بن علي بن الحسن الحسيني أبو محمّد النقيب الزاهد تقدم بعنوان جلال الدين الحسن.

الجَلَّالَة: هي الحيوان أكثر غذائه من عذرة الإنسان.

جلان: اسم رجل ينسب إليه نابي بن فضلة بن جندل بن مرة الجلاني الغزي كان شريفاً (لباب).

جَلاقِنْه: بفتح الجيم والواو وتخفيف اللام وسكون النون ودال من قرى قسم نسب إليها بعضهم معجم البلدان والقمي في ألقابه ج ٢. جلباً بالتحريك: مدينة في المكسيك على بعد ماثة وأربعين ميلًا، انظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٤٩٤.

جلبان: بضمتين وشد الموحدة جنس نبات من الفصيلة القرنية انظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٤٩٦.

**جلبوع:** جبل بفلسطين.

وجلجال: اسم موضع هناك انظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٤٩٦.

الْعِلْبِي: هو المصطفى بن عبد الله الشهير بكاتب چلبي ويحاجي خليفة صاحب كشف الظنون عن أسامي الكتب المتوفي سنة ١٠٦٨.

**جلجثة:** معناها الجمجمة هوالجبل الذي صلب عليه المسيح مص انظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٤٩٧.

خَلَخْتُجانْ:بالضم وفتح اللام وسكون الخاء وضم المثناة وجيم من قرى مرو منها أبو مالك سعيد بن هبيرة الجلختجاني جم.

الجلد: بالكسر هو الغشاء الظاهر لجسم الحيوان يقي الأجزاء الـداخلية من الطوارىء والأفات الخارجية.

جلد الإنسان: يعتبر مثالاً لجلود الحيوانات العالية الرتبة وهو مؤلف من طبقتين إحداهما الادمة وهي إلى الباطن؛ والأخرى البشرة وهي إلى الظاهر أنظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٤٩٧ إلى ص ٥٠٦.

جلد بن أيوب البصري: اسم رجل عسامي وكذا جلد بن سعد العشيرة
 والنسبة إليه الجلدي (لسان الميزان).

الجَلسَد: بينهما الـلام الساكنة ودال إسم صنم كان بحضرموت تعبده كندة جم.

الجلدكي: هـو عز الدين أيـدمر بن علي الكيميـائي المتوفى سنة ٧٦٢ (القمي).

الجلس: بـــالفتح ثم السكــون كفــلس الغليظ من الأرض وعلم لكــل مــا ارتفع من الغور في بلاد نجد وجلس بن عامر بن ربيعة بطن جم. ٢٨٤ .... حرف الجيم

جلس: بالتحريك والجلوس: هو الانتقال من سفل إلى علو بعكس القعود يقال لمن هو نائم اجلس، ولمن هو قائم اقعد قال ابن خلكان في الوفيات ط مصرج ١ ص ٢٢٢، المختار عند أهل الأدب أن يقال للقائم اقعد؛ وللنائم والساجد أجلس، وعلله بعضهم بأن القعود هو الانتقال من العلو إلى السفل ولهذا قيل لمن أصيب برجله مقعد، والجلوس هو الانتقال من السفل إلى العلو وقيل من جلس في صغره حيث يحب جلس في كبره حيث يكره.

**جلسوس:** صاحب سر الشر والناموس صاحب سر الخير.

جِلْعاد: صقع جبلي واقع إلى شرقي الأردن (بستاني) .

**جلعب:** بالتحريك وسكون العين المهملة الـرجل الجـافي الكثير الشـر وجبل بناحية المدينة، وقد ثناه بعضهم في الشعر.

**جلفاء**: رستاق من رساتيق أصبهان عند زاينده رود بناه الشاه عباس (دائرة البستاني).

خلفار: بالضم ثم الفتح والشد بلد بعمان وبالضم ثم السكون من قرى مرو يقال جلفر وكلفر منها أبو نصر محمّد بن الحسن (جم).

**جُلك:** بالضم ثم الفتح من قرى أصبهان منها أبو الفضل العباس بن الوليد.

جَلَلتنا: بالفتح ثم الضم من قرى النهــروان جم. منهـا أبــو طـالب المحسن بن علي الشافعي المتوفى سنة ٤٥٦.

جلمائرد: بالضم ثم السكون من قرى أصبهان فيها منبر وجامع كبير.

جُلْنُداع: بالضم ثم الفتح وسكون النون والألف بعد دال مهملة ممدوداً اسم ملك عمان ق ذكره الفيروزآبادي في القاموس في مادة الجلد.

جَلُواباد: بالفتح ثم السكون من قرى همذان منها علي بن إسحاق بن إبراهيم الجلوباذي الهمداني عامى صدوق جم.

جَلُود: بالفتح ثم الضم بليدة بإفريقية وقيل بطن من الأزد وقيل قرية في البحر كما في خلاصة العـلامة (ره) وفي القـاموس من قـرى أندلس وقيـل من قرى الشام منها حفص بن عاصم النسبة إليه.

الجلودي: منهم أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى كان من أكابر الشيعة الإمامية ورواة الآثار والسير له مؤلفـات كثيرة يقـرب من مائتين ذكره القمى رحمه الله في ألقابه ج ٢ ص ١٣٣ قتله المأمون سنة مائتـان واثنان وعشرون وقال: ياقسوت. في المعجم ج ٣ ص ١٢٨ ينسب إلى جلود القائد عيسى بن يزيد وكان مع عبد الله بن طاهر وولى مصر، وقال العلَّامة المقامـاني في رجاله ج٢ ص ٥٦ بعـد نقل الأقـوال في كلمة الجلودي والـذي يظهـر لي بعد إمعان النظر أن الملقبين بالجلودي مختلفون وليس كل جلودي منتسب إلى الفرقة في إفريقية أو الأندلس أو نيسابور، بل منهم من ينسب إلى الجلود جمع جلد ونقل توثيقه من أصحاب علم الرجال بأجمعهم، أقول ولا أدرى كيف أجمع الأصحاب في توثيق الرجل مع ما نقله المحدث القمي رحمه الله في القابه ج ٢ ص ١٣٤ وكان الجلودي في خلافة الرشيد لما خرج محمّد بن جعفر بن محمّد بالمدينة بعثه الرشيد وأمره إن ظفر به أن يضرب عنقه، وأن يغير على دور آل أبي طالب، وأن يسلب نساءهم ولا يدع على واحدة منهن إلا توبأ واحدا ففعل الجلودي ذلك وقد كان مضى الكاظم النح فصار الجلودي إلى باب الكناظم عليه فأنهجم على داره مع خيله، فلما نظر الرضا النه جعل النساء كلهن في بيت ووقف على باب البيت وقال الجلودي للرضا عيد من أن أدخل البيت فأسلبهن كما أمرني أمير المؤمين فقال الرضا بين : أنا أسلبهن لك وأحلف أنى لا أدع عليهن شيئاً حتى أقراطهن وخلاخيلهن وأزرارهن إلا أخذه منهن وجميع ما كان في الدار إلى آخر القصة الفجيعة انظر فتأمل حال الجلودي وما فعله مع آل الرسول ستبشم وقد يطلق على محمّد بن عيسى بن عبد الرحمن النيسابوري الصوفي ومحمّد بن أحمد بن أحمد النيسابوري أبو الفضل، وغانم بن عبد الحميد الجلوديين.

الجلوس: كفلوس بضمتين ضد القعود كما تقدم في جلس روى

المجلسي رحمه الله في مرآة العقول ج ٢ ص ٥٤٠ باب الجلوس كان النبي صبلى الله عليه وآله بجلس ثلاثا، جلسة القرفصاء (١) وهرو أن يقيم ساقيه ويستقبلهما بيديه في ذراعه، وكان يجشو على ركبتيه، وكان يجشو الأخسرى، ولم ركبتيه، وكان يشني رجلًا واحدة ويبسط عليها الأخسرى، ولم يريش متربعاً قط(١) وكان يشي إذا دخل منزلاً قعد في أذى المجلس إليه عين يدخل، وقال ينبني للجلساء في الصيف أن يكون بين كل اثنين مقدار عنظم الذراع لئلا يشق بعضهم على بعض في الحرّ، وقال: من رضي بدون التشرف من المجلس لم يزل الله وملائكته يصلون عليه حتى يقوم، وعن أبي حمزة الثمالي قال: رأيت علي بن الحسين بي قاعداً واضعاً إحدى رجليه على فخذه، وفي حديث آخر قال: جلس الصادق بي متوركاً وضع رجله اليمنى على فخذه اليسرى، فقلت: إن الناس يكرهون هذه الجلسة ويقولون يم ولا تأخذه سنة ولا نوم.

جَلُولاء: طسوج من طساسيج السواد في طريق خراسان بينها وبين خانقين سبعة فراسخ وهو نهر عظيم يمتد إلى بعقوبا ويجري بين منازل أهل بعقوبا وبها كانت الوقعة المشهورة على الفرس للمسلمين سنة ست عشرة فاستباحهم المسلمون قتل الله تعالى من الفرس يوم جلولاء مائة ألف قال الشاء:

ونحن قتلنا في جلولاء أأب اسراً ومهران إذعزّت عليه المذاهب ويسوم جلولاء السوقعية أفنيت بنوفارس لما حوقها الكتائب وجلولاء مدينة بإفريقية مبنية بالصخر، وهي كثيرة الأنهار والثمار يحمل منها إلى قيروان في كل وقت ما لا يحصى جم.

 <sup>(</sup>١) وجلسة القرفصاء أن يجلس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويجثي بيديه يضعهما على
 ساقيه كما يجثي بالثوب يكون يداه مكان الثوب.

<sup>(</sup>٢) وتربع في مجلسه أي جلس مربعاً وهو أن يقعد على وركيه ويمد ركبته اليمنى إلى جانب يمينه وقدمه اليمنى إلى جانب يساره واليسرى بالعكس، وكان النبي بنطبه أكثر ما يجلس تجاه القبلة؟!

جلولتين: بفتح الجيم واللام الثانية والمثناة وسكون التحتانية من قرى بملبك بقرب النهروان منها أبو البقاء كرم بن بقاء بن ملاعب جم.

جُلِيات: أو جالوت اسم لبطل فلسطيني انظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٥٠٤.

جِلْيانة: حصن حصين كثير الفواكه بالأندلس منها عبد المنعم بن عمر بن حسان الشاعر الأديب الطبيب الجلياني كان عجيباً في عمل الأشعار التي تقرأ القطعة الواحدة بعدة قواف ويستخرج الرسائل والكلام الحكمي مكتوباً في خلال الشعر، وكان يعمل من ذلك دوائر وأشجاراً وصوراً - سكن دمشق وكانت معيشته عمل الطب يجلس باللبادين على دكان بعض العطارين توفي بدمشق سنة ٦٠٣ من شعره:

وهل ثم نفس لا تميل إلى الهسوى محال ولكن ثم عنزم على الصبر سلالة هذا الخلق من ظهر واحد وللكل شرب من قدوى ذلك النظهر محليميت: كقنديل رجل صحابي أنصارى قتل السبعة في دار الحرب مع

م استشهد رحمه الله قال منطق على الفاري قبل السبعة في دار الحرب م النبي ثم استشهد رحمه الله قال المنطق في حقه هذا مني وأنا منه.

جليحة: بن عبد الله الليثي صحابي استشهد يـوم الـطائف مـع النبي مطع .

جليس سليمان بن حرب: أبو صالح التمار البصري.

جليقية: بكسرتين وشد اللام والتحتانية الثانية ناحية قرب ساحل البحر المحيط من ناحية شمال الأندلس في أقصاه من جهة الغرب وصل إليه موسى بن نصير لما فتح الأندلس منها عبد الرحمن بن مروان الجليقي جم، وقال البستاني في الدائرة ج ٦ ص ٥٠٣: ولاية قديمة من إسبانيا الشمالية الغربية.

جليد: بالفتح ثم الكسر ماء أو سائل آخر جمد بالجلد.

جليكوز: هذا الجسم ويسمى أيضاً بسكر العنب وسكر النشا وهـو المكون للجزء القابل للتبلور في العسل الأبيض.

الجُليل: العظيم من الجلالة كما تقدم في الجلال، وجبل الجليل في

ساحل الشام ممتد إلى قرب حمص ومنها واصل بن جميل أبو بكر السلاماني من بني سلامان الجليلي من جبل الجليل من أعمال صيدا وبيروت من ساحل دمش لا بأس به (جم)، وقال البستاني في الدائرة ج ٢ ص ٥١٠: ولاية كبيرة أو كورة.

جُلِين: إسم رجل ينسب إليه أحمد بن عبد الله بن أحمد بن جلين المجلوزي الوراق ثم البغدادي المولود سنة ١٩٩٩ والمتوفى سنة ٢٧٩ شيعي روى عنه أبو القاسم التنوخي في لباب الأنساب.

الجماع: بالمد جبيل بالمدينة على ثلاثة أميال من ناحية عقيق إلى الجرف في طريق مكة.

جَماجِم: جمع جمة قلح من الخشب وعظم الرأس جماجمو سكة بجسرجان قسرب الخندق ينسب إليها أبسو علي الحسن بن يحيى بن نصسر الجماجمي صاحب المصنفات روى عن العباس بن عيسى العقيلي جم.

الجَماد: ما لا ينمو ولا حياة له كالحجر والفعل الجامد هو الغير المتصرف كليس وعسى والإسم الجامد غير المشتق كإنسان وأسد.

جُمَادَى: كحبارى من الشهور القمرية الخاصة جمادى الأولى؛ والثانية من الشهور السادسة المؤخرة، ولا يقال جمادى الاخرى لأن الاخرى بمعنى الواحدة فيتناول المتقدمة والمتأخرة فيحصل اللبس، ويحكى أن العرب حين وضعت الشهور وافق الوضع الأزمنة فأشتق معان من تلك الأزمنة. ثم كثر حتى من شدة الحر، وشوال لما شالت الإبل بأذنابها للطروق، وفو القعدة لما ذللوا القعدان للركوب، وفو الحجة لما حجوا والمحرم لما حرموا القتال والتجارة، وصفحر لما غزوا فتركوا ديار القوم صفراً وشهر ربيع لما أربعت الأرض وأمرعت، وجمادى لما جمد الماء ورجب لما رجبوا الشجر وشعبان لما شعبوا العود كما يأتي في الشهور في حرف الشين وتقدم الإشارة إليها في شعبوا.

الجمار: بالفتح وتخفيف الميم الجماعة، وبالكسر جمع جمرة وهي الحصاة، واسم موضع بمنى وهو موضع الجمرات الثلاث سميت بذلك حيث رمى إبراهيم الشيئ إبليس فجعل يجمر من مكان إلى مكان أي يثبت ورمي الجمار الثلاث ركن من أركان الجح وبالضم وشد الميم ثمر النخل وهو مادة بيضاء لينة ذات طعم لذيذ كأنها لبن متجمد توجد في رأس النخلة.

جَعَانَ هو كثير الجمن وبلد باليمن وإسم أو لقب جماعة منهم الحسارث بن جماز وأخواه سعد، وكعب وجماز بن إدريس بن عبد الله بن أحمد بن علي الحسني كان جليلاً قوي القلب، وابنه شمس الدين محمّد نقيب الغري كان محتشماً مقدماً عند السلاطين كما في مناهل الضرب للأعرجي، والمنسوب إلى جماز محمّد بن عمر بن جماز الشاعر، والهيثم بن جماز البصري، وسليمان بن مسلم المقرى، المدنى، وأخوه محمّد.

الجماع: بالكسر المجامعة والمباضعة غشيان الرجل المرأة، وفي الحديث الكحل يزيد في المباضعة، قال بعض الحكماء: الجماع الأول شهوة، والثاني لذة، والثالث شفاء، والرابع داء، وسئل أمير المؤمنين الشعد عن الجماع فقال حياء يرتضع، وعورات تجتمع أشبه شيء بالجنون الإصرار عليه هرم، والإفاقة منه ندم، في حلاله الولد إن عاش فتن؛ وإن مات حزن، وأشرنا إلى بعض فوائدها ومضراتها في خلال هذا الكتاب، وأديت هذه اللفظة في أغلب المواضع من الآيات والأخبار بالكنابة، وفي دائرة الوجدي ج ٣ ص ١٣٩ قال: هذه الكلمة يرمز بها إلى الوظيفة التناسلية في الإنسان، وليس لنا أن نتكلم عليها إلا من الجهة التي لها مساس بحياة الشخص من قبيل ما يجب على كل إنسان من الرحمة بني نوعه، وبالخلق كله ولما في الظن بالعلم خصوصاً فيما يمس المصلحة العامة من إثم الكتمان فخروجاً من كل هذه التبعات نقول: إن الإفراط في أداء هذه الوظيفة مضر بالشخص ضرراً بليغاً وموجب نقول لا برأ ولم يسمح بها للقوي إلاً كل ستة أيام أو سبعة كما ذهب إليه

ابن سينا في الشفاء، وقال: الشهوة في الأقوياء بلغت إلى الكمال والتمام في سبعة أيام ولذا أكّد الشارع في فائدة الجماع وتخلية الإنسان نفسه عن الشهوة سيما في أول شهر رمضان، وقال إذا نظر الإنسان إلى امرأة وأعجبته جمع مع أهله لتخلية شهوته والإنصراف عما نظر إليها وغير ذلك في استحباب هذا العمل وثوابه الكثير مشل من أغتسل من الجنابة وله بكل قطرة من ماء غسله ثواب كذا وكذا.

وذهب بعض الفلاسفة الأقدمين إن الأولى عدم غشيانها إلا كل شهر مرة، ولكن الذي رضي به المعتدلون للأقوياء، هو ما ذكر آنفاً من سبعة أيام مرة، وأداء هذه الوظيفة عقب الأكل خطر على الحياة وشوهد حصول الموت الفجائي بسببها، وثبت أن تعاطي العلاجات للتقري عليه يشير النشاط وقتياً. ثم يعقبه موات تام في العضو فضلاً عن التسمم الذي يسري في جميع أجزاء الجسسم فالعاقل من لا يغلب هواه على عقله، ومن يعيش في بحبوحة الاعتدال حافظاً قواه الجسمة والعقلية في دائرتها الطبيعة.

وقال أبو البقاء في كلياته الجماع الموافقة والمساعدة في أي شيء كان، وجامعناكم على كذا وافقتاكم والجماع الحجاء لكنه لما كثر استعماله في الاجتماع الخاص عند الإضافة إلى النساء صار صريحاً لا يفهم غيره، وينصرف إليه بلا نية وفيه حكاية الطحاوي مع ابنته على ما نقله صاحب النهاية عن القوائد الظهيرية، وما جمع عدداً فهو جماع أيضاً يقال: الخمر جماع الإثم، وعن على مائتي قال جماع الخير في العمل لما يبقى والإستهافة بما يغني باهر وجماع الموالاة في الله والمعاداة في الله والمحبة في الله؛ والبغض في الله؛ وجماع الغرور في الاستنابة إلى العلو؛ وجماع الشر في الاغترار بالمهمل والاتكال على الأمل، وذكر في لسان العرب ج ٩ ص ٤٠٣ إلى ص ٤٠٢.

الجَماع: بالفتح عن علي عنه قال: جماعة الحكمة الرفق وحسن المداراة؛ وجماع الخير إصطناع الخير والإحسان إلى أهل الخير؛ وفي أعمال

البرّ، وجماع الشر اللجاج وكثرة المماراة، وجماع المروءة أن لا تعمل في السر ما يستحيى منه في العلانية، وجماع الدين في إخلاص العمل، وتقصير الأمل، وبذل الإحسان، والكف عن القبيح.

الجُمَاع: مجتمع أصل كل شيء، أراد منشأ النسب وأصل المولد، وقيل أراد به الفرق المختلفة من الناس وامرأة جماع قصيرة، وكل ما تجمّع وأنضم بعضه إلى بعض جماع، وجماع الثريا مجتمعها، وجماع جسد الإنسان رأسه وجماع كل شيء مجتمع خلقه.

الجَماعة: بالفتح الفرقة وجمعها الجماعات، وصلاة الجماعة من المستحبات الأكيدة في جميع الفرائض سيما لجيران المسجد ومن يسمع النداء، وقد ورد في فضلها وذم تاركها من ضروب التأكيدات ما كاد يلحقها بالواجبات، ومن تركها رغبة عنها أو استخفافا بها أحرق عليه بيته كما يأتي في الصلاة انظر الكتب الفقهية، قال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٤٢: صلاة الجماعة مشروعة فإذا امتع الناس كلهم قوتلوا عليها شرعاً والجماعة الذين صلوا مع النبي بيض في بيت المعمور وهو مسجد الأقصى في السماء الرابعة بحذاء العرش، وفي الأرض بحذاء مسجد الحرام، هم الأنبياء والملائكة كما في البحار ط ١ ج ٩ ص ٣٥٣.

وفي ج ٣ ص ٣٤٠ عن النبي مليه الله على النبي مليه المهر في الفردوس جماعة ثم جلس يذكر الله عز وجل حتى تطلع الشمس كان له في الفردوس سبعون درجة ما بين كل درجتين كحضر الفرس الجواد المضمر سبعين سنة ؛ ومن صلى الظهر في جماعة كان له في جنات عدن خمسون درجة بعد ما بين كل درجتين كحضر الفرس الجواد خمسين سنة ويأتي في حرف الصاد بعنوان صلاة الجماعة أيضاً، وجماعة الذين اشتهروا بأشياء من العامة ذكره السيوطي في الكنز ص ٩٤ وجماعة علم لجماعة منهم:

جماعة: بن سعد الخثمي (الجعفي) الصائع الراوي عن الصادق غلام ١٩٠ يحتمل بل

الظاهر إتحاده مع لاحقه.

جماعة: بن عبد الرحمن الصائغ الكوفي: إمامي صدوق وله معرفة بحديث أصحابه وكانت له حلقة وهـو الراوي عن الصـادق عند كما ذكـره ابن حجـر في لسان الميـزان ج ٢ ض ١٣٤ والكشي في رجالـه فعلى هذا لا وجـه لمن عنونه في المجهولين.

جماعيل: بالفتح وشد الميم وكسر المهملة من قرى نابلس من أعمال بيت المقلس منها عبد الغني بن عبد الواحد صاحب كتاب الكمال في معرفة الرجال يعني رجال كتب أهل السنة وغيره من المصنفات وهو غير عبد الغني الصوفي صاحب القصيدة الذي كان بمصر سنة ستمائة؛ وعبد الله بن أحمد بن محمد موفق الدين الحنبلي صاحب كتاب الخلاف بين العلماء في عشرين مجلداً؛ والتبيين في علم نسب قريش والأنصار وغيرهما من المصنفات المذكورة في معجم البلدان توفي في سنة ٦٢٠ بدمشق كما ذكره المحدث القمى في ألقابه ج ٢ ص ١٣٥.

## الجماعي: اسمه حبيب كما يأتي.

الجمال: بالفتح وتخفيف الميم رقة الحسن خلقاً وخلقاً ويشتمل على ما كان جميلاً بداته مع النظر عن المشاهدة الخاصة، ومنه الجمال السطبيعي، والعقلي، والأدبي، والمعنوي أو التصوري، والجوهري، والتقليدي، والبسيط، والمؤلف والموسيقي وغير ذلك يطلق أولاً على نظام واحد من الأمور أي على ما يسر العين فقط ثم توسع فيه فصار بالاشتراك على كل ما يولد لذة قائمة بمجرد المشاهدة. ثم الجمال قسمان الجمال الألهي، هو ما وصفه المتصوفة بأنه الجمال الحقيقي وهو يطلق صفة أزلية لله تعالى مشاهدة في ذاته أو لا مشاهدة علمية فأراد أن يراه في صنعه مشاهدة عينية فخلق العالم كمرآة شاهد فيها عين جماله عياناً.

وقال بعضهم: هو عبارة عن أوصاف العلى وأسمائه الحسنى هذا على العموم، وأما على الخصوص فصفة الرحمة وصفة العلم واللطف والنعمة

والجود الرزاقية الخلاقية وأمثال ذلك فكلها صفات جمال، وأما الجمال الخلقي فهو نوعان طبعي وصناعي. وأما الجمال الطبيعي: فهو أيضاً نوعان للخلقي فهو نوعان طبيعي وصناعي. وأما الجمال الطبيعي: فهو أيضاً نوعان نوع يلاحظ فيه حسن الصورة الخارجية من اللون واللمس، وأمثال ذلك مما يكتسب مع الطبع وهو المعبر عنه بالحسن أو الجمال الاكتسابي، والناس فيما السود، وأخر يؤثر الشعر الأسود وآخر يلتذ بالقامة السمينة وغير ذلك من الأوصاف، وقال بعضهم الحسن في الصورة، والجمال في الهيئة، والصباحة في الوجة؛ والوضاءة في البشرة. والجمال في الأنف، والحلاوة في العينين، والملاحة في الفم، والظرف في اللسان، والرشاقة في القدّ، والصيانة في الشمائل، والبداعة في الجيد، والدقة في الأطراف، وكمال الحسن في الشعر، فهذه الأوصاف الجمال.

وقال بعض آخر في صفة الجميلة: هي من كانت مديدة القامة، عظيمة الهامة، واسعة الجبين، ناتشة العرنين، كحلاء، لسعاء، نجلاء، بيضاء في سمرة، صافية الخدّ مستوية القدّ، مقرونة الحواجب، مليحة النحر، عريضة الصدر، ألوحية النظهر طيبة المبسم والثغر، ناهدة الثدي، بيضاء العين والأسنان، والأظفار، صوداء الشعر؛ والحاجب، والهدب؛ والحدقة، حمراء الخد، والشفة، واللسان، طويلة القامة والشعر والعنق والحاجبين، صغيرة الفم والمنخرين قال الشاعر:

ما أبصرت عيناي أحسن منظر آ مسايسرى مسن سسائس الأشسياء كالشامة الخضراء فوق الوجه الحمراء تحت المقلة السوداء وله بسطت أنامل لؤلؤ أطرافها فيها تطاريف من المسرجان وهل ينفع الفتيان حسن وجوههم إذا كانت الأخلاق غيسر حسان فلا تجعل الحسن الدليل على الفتى فما كل مصقول الحديد يسان وأما الجمال في غير الإنسان فهو إما عقلي وإما حسى فالعقلي يشمل كل المفات التي توصف بها الأخلاق كالفضيلة والمحبة وعصل الخيس،

والمعروف، والإحسان، وحسن العشرة واستقامة السيرة، وبالإجمال كل ما يبنى على الأعمال الصالحة المقبولة عموماً في الدين والآداب، وأسا الصناعي فهو ما قام بالمصنوعات اليدوية وما يتعلق بالفنون المستطرفة ويشتمل أيضاً بعض الأعمال والأحوال التي تقوم بها الناس كالاحتفالات والموسم ونحو ذلك كما تقدم الإشارة إلى بعضها في كتاب الإنسان للمؤلف.

وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٦٥ جمال الذات من الأسلحة القوية في حرب هذه الحياة وهو للمرأة أشد ضرورة منه للرجل، بل هو سلاح المرأة الوحيد، وعدتها الأصلية فلا عاب عليها إن بذلت قصارى جهدها في الحصول على هذا السلاح حفظه وشحذه، ولقد عنيت إحدى الجرائد الخطيرة في أوروبا بالقاء سؤال على نحو خمسين من مشهورات النساء فأجمعن على تفضيل الجمال، ولهن الحق في ذلك فإنها الفطرة تدفعهن إلى اختيار الأصلح لوجودهن وسعادتهن.

والعرأة أجمل من الرجل في الجملة فأي شيء يحفظ جمالها سليماً من النقائص خالياً من الشوائب مدة طويلة لا شيء غير الوسائل الطبيعية، المماء؛ والنور، والهواء، والشمس، فإذا عنيت المرأة بأن تستخدم هذه العواصل كما ينبغي ولم تسترسل في تلوين وجهها بالأصباغ المختلفة الضارة حفظت جمالها تاماً مدة طويلة على أن الشرط المقدم في حفظ الجمال هو الصحة الجسمية فلا يمكن أن يجتمع اعتلال وجمال في ذات واحدة. ثم لا ننسى من كبار عوائل حفظ الجمال طلاقة الحياء والبشر الدال على هدوء القلب وسكونه، فإن جيشان الصدر بالأحقاد وغليانه بالمزعجات يؤثر على الوجه تأثيراً سيئا فيطفىء جذوة الحياة والجمال فيه، فلأجل حفظ الصحة والجمال يجب غسل الجسم كل يوم صرة بالماء الفاتر، والأقضل الجلوس في الماء الفاتر ملة عشرون دقيقة أو نحو ذلك. ثم صب ماء على الجسم تكون حرارته أقل من حرارة ماء الحمام.

ويحسن أن يجعل الإنسان وجهه في مقابلة بخار الماء نحو ثلاث دقائق،

وطريقة ذلك أن يغلي ماء ويجعل الإنسان وجهه فوقه يتلقى بخاره تلك المدة. ثم يعمد إلى غسله بالماء كما يجب غسله وتجفيفه بفوطة غير خشنة، ويجب الإهتمام بغسل الوجه قبيل النوم ولا سيما إن كان المجلس الذي كان به الشخص فاسد الهواء كأن كان به دخان أو تراب، ويحسن تنديته بعد الغسل بقليل من اللبن أو الزيد.

ومن يرد أن لا يضيع جمال وجهه فلا يجوز له أن يهرب من الهواء، والنور، والشمس ويلزم لذلك أن يأخذ حمّاماً هوائياً بتعرية جسده في غرفته التي هو فيها مدة من خمس عشرة إلى عشرين دقيقة، ومما يجب التنبيه إليه أن فساد لون الوجه منشأه غالباً نقص التنفس فإن أكثر الناس لا يتنفسون فيجب أن يتنفس بمجموع رئتيه تنفساً عميقاً بطيئاً ليتنقى دمه من فساده ويحمر لونه وينعكس على وجهه فتتجلى فيه روح الفتوة والحياة، من فساده ويحمر لونه وينعكس على وجهه فتتجلى فيه روح الفتوة والحياة، لا تقرط في ذلك فإن طوفي كل الأمور ذميم. أما طلاقة المحيا فله تأثير كبير على حفظ الجمال، ولأجل الحصول عليه يجب أن ينقي الإنسان قلبه من الأحقاد والأضغان ونوايا السوء، وأن يقابل الحياة وأمورها بصبر وثبات وضمير مرتاح، وعن علي بنت قال جمال الرجل حلمه ووقاره، وجمال الحرّ تجنب العار، وجمال المؤمن ورعه، وجمال العبد الطاعة، وجمال الخير في المشاورة وجمال المؤمن ورعه، وجمال العبد الطاعة، وجمال الخير في المشاورة وجمال السياسة العدل في الإمرة والعفو مع القدرة، وجمال الشر الطمع، وفي وجمال النبيانة العدل في الإمرة والعفو مع القدرة، وجمال الشر الطمع، وفي الديوان قال:

ليس الجمال بأثواب نزينا إن الجمال جمال العلم والأدب

الحَمَّال: صاحب الجمال وقائدها وحافظها يطلق على جماعة منهم أحمد بن جعفر بن نصر، وأحمد بن سعيد وأخوه، وأحمد بن عيسى الرزيقي، وأحمد بن محمَّد بن علي الصوفي، وحفص بن عمرو، وسالم بن مكرم، وصالح بن السندي، وصفوان بن مهران الأسدي، وعبد الله بن محمّد بن

سعيد، وعبيد بن أبي الوسيم الكوفي، وفزعة الجمال تابعي، ومحمّد بن سعيد أخو أحمد المقـدم قبيل هـذا، ومحمّد بن مـروان الـرازي، ومخلد بن مـالـك الرازي النيسابوري وغيرهم من الرواة والعلماء.

جمال الدين: بن أبي المعالي بن محمّد بن إبراهيم الكلباسي أخو أبو الهدى الإمامي ذكره في الذريعة ج ٤ ص ٤٢٨ س ٢٣.

جمال الدين أحمد بن فخر الدين: علي بن محمّد بن أحمد بن علي الأعرج ابن سالم بن محمّد بن الحسن النسابة الفاضل الحسيني عمدة الطالب ط نجف ص ٣٢٥.

جمال الدين: أحمد بن محمّد بن مهنّا بن علي بن مهنا بن الحسن: العالم النسابة المصنف الحسيني عمدة الطالب ص ٣٢٢.

جمال الغين الأصبهاني: أبو جعفر محمد بن علي بن أبي منصور المشهور بالجواد المتوفى سنة ٥٩٥ ابن خلكان ذكره في الوفيات ط مصر ٢٧ ونقل أبو الفداء في تاريخه ج ٣ ص ٤٤، وقال طبف به حول الكمبة ودفن بقرب قبر النبي بينة وهو الذي جدد مسجد الخيف بمنى وبنى المحجر بجانب الكعبة وزخرف الكعبة وبنى المسجد الذي على جبل عرفات، وعمل المدرج إليه وعمل بعرفات مصانع الماء وبنى سوراً على مدينة الرسول بينة وبنى جسراً على دجلة عند جزيرة ابن عمر بالحجر المنحوت، والحديد، والرصاص، والكلس، وكان وزيراً لقطب مودود بن زنگي، وتعاهد مع أسد الدين شيركوه إنهما من مات منهما قبل الآخر ينقله الآخر إلى المدينة فيها فلما مات جمال الدين هذا نقله شيركوه واكترى له من يقرأ القرآن عند شيله وحطه وكان ينادي في كل بلد يتزلونه بها بالصلاة عليه ولما أدادوا الصلاة عليه صعد شاب على موضع مرتفع وأنشد:

سرى نعشه فوق الرقاب وطالما سرى جوده فوق الركاب وناثله يمرعلى البوادي فتبكي عليه وبالنادي فتثنى عياله

جمال الدين: الإفريقي هو محمّد بن مكرم بن علي الأنصاري: أبو الفضل المصري المعروف بابن المنظور صاحب كتاب لسان العرب في اللغة وهو كبير جداً جمع فيه بين التهذيب للأزهري والمحكم لابن سيدة والصحاح وحواشيه والجمهرة لابن دريد والنهاية ولمد سنة ٦٢٠ وتوفي سنة ٧١١ دكره المحدث القمي (رحمه الله) في ألقابه ج ٢ ص ١٣٨.

جمال الدين الأفغاني: هو محمّد بن السيد صفتر كان من بيت كبير في بلاد الأفغان ينتهي نسبه إلى السيد على الترمذي المحدث الشهير ويـرتقي إلى على بن أبي طالب ينك ولـد سنة ١٢٥٤، ونشأ بكـابـل، وتلقى كـل العلوم المعروفة وبرع فيها، وكان طويـل الباع في فنـون الفلسفة العقليـة والجدل، واستكمل الغاية في الثامنة عشرة من عمره. ثم هاجر من بـلاده إلى الهند لتصدي ملكها له خوفاً لتأثيره لأنه كان مشايعاً لأخيه الذي كان متربعاً في دست الملك قبله، ومنها إلى الأقطار الحجازية، ورجع إلى بلاده فـدخل في بـطانة الأمير دوست محمّد خان وصحبه في غزوة هراة، فجاء إلى مصر واجتمع عليه طائفة كبيرة من طلاب العلم السوريين وطلبوا إليه أن يقرأ لهم شسرح الأظهار فقرأ لهم بعضاً منه في بيته ولم يمكث إلا أربعين يوماً. ثم سافر إلى الاستانة فطلب إليه فيهما أن يلقي خطاباً في الصنائع فألقاه باللغة التركية في دار الفنون. ثم عاد إلى القاهرة وانتشر صيته وكان ذلك في سنة ألف وماثتان وثماني وثمانين، وفي سنة ألف وماثنين وست.وتسعين رحل إلى الهند ومنها إلى لندن وباريس وأنشأ جريدة العروة الوثقى، وكان يحررها مع صديقه محمّد بن عبده نشر منها ثمانية عشر عدداً ثم استدعاه السلطان عبد الحميد فقدم الاستانة سنة ألف ومائتان وعشرة وبقى فيها إلى أن مات سنــة ١٣١٤ قال تلميذه محمّد بن عبده أما مذهب الرجل فحنيفي إلى أن قال: وأما منزلته من العلم وغزارة المعارف فليس يجدها قلمي إلا بنوع من الإشارة إليها فإن لـ سلطة على دقائق المعاني، وتحديدها وإبرازها في صورها اللائقة بهـ كأن كـل معنى قد خلق له، وله قوة في حلّ ما يعضل منها كأنه سلطان شديد البطش فنظرة منه تفكك عقدها إلى أن قال: أما أخلافه فسلامة القلب سائدة في صفاته وله حلم عظيم يسع ما شاء الله أن يسع إلا أن يدنو منه أحد ليمس شرفه أو دينه فينقلب الحلم إلى غضب تنقض منه الشهب إلى آخر ما ذكره عنه من أنه كريم يبذل ما بيده سهل لمن لاينه صعب على من خاشنه، قليل الحرص على دنيا، بعيد من الغرور بزخارفها، ولوع بعظائم الأمور، شجاع مقدم لا يهاب الموت كأنه لا يعرفه إلا أنه حديد المزاج، وكثير آما هدمت الحدة ما رفعته الفطنة إلا أنه صار بعد في رسوخ الأطواد وثبات الأوتاد لا يعد لنفسه شرفا أكبر من أنه من سلالة المصطفى ينشب ، وقال: عن سماته أنه ربعة في المطول وسط في بنيته قمحي في لونه، عصبي دموي في مزاجه، عظيم الرأس في اعتدال، عريض الجبهة في تناسب، واسع العينين، عظيم الأحداق جليل في النظر هش بش عند اللقاء وله تاريخ الأقعال وإبطال مذهب الدهريين وكتاب الصدف كشكول وغير ذلك ومن أراد ترجمته فعليه بدائرة الوجدي ج ٣ ص ١٦٣، وفي نقباء البشر للاستاذ صاحب الذريعة وغيرها من كتب المعاصرين.

جمال الدين الخاجة: هو محمود الشيرازي الذي كان من تلامذة جلال الدين الدواني الروضات ط ١ ص ١٦٣٠.

جمال الدين: الخونساري: الشهير بآقا جمال كما تقدم ذكره في هذا الكتاب وذكره القمي في ألقابه ج ٢ ص ١٣٧.

جمال الدين الشيرازي: هو أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروز آبادي المذكور في هذا الكتاب.

جمال الدين الشهير بابن طاوس: أبو الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد المذكور في عمدة الطالب ط نجف ص ١٧٩.

جمال الدين: ابن ظهيرة الراوي عن أبي محمّد عبد الرحيم الأسنوي المذكور في الروضات ط ١ ص ٤٣٩.

جمال الدين العاملي: هو السيدنور الدين علي بن علي الموسوي.

جمال الدين: ابن عبد القادر البحراني الحسيني صالح «مل».

جمال الدين: هـ عبد الله بن يـ وسف بن أحمـ المشهـ ور بـ ابن هشـام النحوي صاحب المغني المتوفى سنة ٧٦٠.

جمال الدين بن عبد الله الجرجاني: شارح تهذيب الأصول ذكره في الروضات ط ١ ص ١٥٥.

جمال الدين: بن عطاء الله بن فضل الله الحسيني الدستكي هو صاحب روضات الأحباب.

جمال الدين علي بن أثير: أبو الحسن كان من أفاضل أطباء القرن السادس هـ ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٦٩.

جمال الدين بن عمرون: أبو عبد الله أستاذ محمّد بن إبراهيم النحاس ذكره في الروضات ط 1 ص 7.

جمال الدين القرشي: هو محمّد بن عمر بن خالد لا بأس به.

جمال الدين: جد جمال الدين الخونساري المقدم ذكره.

جمال الدين الحسيني الشهيد بالغرى العالم الدين الحسيني الشهيد بالغرى العالم الجليل عمدة الطالب ط نجف ص ٣٢٦.

جمال الدين بن يوسف بن أحمد العاملي: هو غير ابن هشام وغير ابن عبد القادر المقدم ذكرهما مل.

جمال الطبين بن يوسف بن حاتم الفقيه الشامي: صاحب كتاب الأربعين في فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ع<sup>شائ</sup>ه لا بأس به.

جمال الشرف: هو محمد أبو القاسم صديق أبي الحسن العمري النسابة، والنسبة إليهم الجمالي منهم صافي بن عبد الله أبو سعيد الجمالي عامي، وصواب بن عبد الله يحتمل إتحاده مع سابقه؛ ويحيى بن علي بن يحيى الحراني.

جَهّام: بن دعمي بطن من حمير.

الجمان: بالضم وتخفيف الميم ونون اللؤلؤ وخرز من فضة واحدته جمانة.

جمانة: الباهلي صحابي روى عنه عاصم بن عاصم حديث لما أذن الله لموسى تلتته بالدعاء على فرعون آمنت الملائكة به والمنسوب إليه الهذيل بن إبراهيم الجماني.

جماهر: بن حميد بن عبيد الراوي عن المنيب الجرشي عامى ن.

جُمْجُمة: عظم الرأس وهي متصلة إتصالاً مفصلياً بالعمود الفقري وتتكون من ثمانية عظام قطعة في الجهة الجبهية صاعدة إلى أعلى قليلاً وقطعتان على الجانيين، وماثلتان إلى الخلف وقطعتان تحتهما جهة الصدغين، وقطعة في الجزء الخلفي المؤخر وهذه العظام الثمانية متصلة ببعضها اتصالاً محكماً، فأما العظم الجبهي والعظمان الجانبيان فيتصلان ببعضها بتعشق أي بواسطة ارتفاعات وانخفاضات تتصل ببعضها بالتحكيم، وأما العظام الصدغية فتصل بباقي العظام بالتراكب فإن حافاتها مبرية على هيئة القلم يركب بعضها الآخر، وفي سمك أحد عظام الصدغ توجد أعظام السمع كما أشار به الوجدي في الدائرة ع ٣ ص ١٧١، والجمجمة التي تكلمت صع علي يشع ذكره المجلسي رحمه الله في البحارج ٩ ط ١ ص ٥٦٠ والتي تكلمت مع داود في آمالى الصدوق رحمه الله مجلس ٢١.

الْجُمَح: بالضم وفتح الميم وحاء مهملة الفرس الذي لم يطعه صاحبه وبطن من قريش منهم أحمد بن محمّد بن يزيد أبو يونس، والأحوص بن مسعود؛ وأوس بن معمر والحارث بن سفيان، وزيد بن عبد الله الحناط، وصفوان بن أمية، والفضل بن حباب ومحمّد بن سعيد، ومحمّد بن سلام، ومحمّد بن عثمان وغيرهم: والجمح جبل لبني نمير.

الجمحة: خارج في البحر بأقصى عمان.

الجُمْدان: واد من أعراض المدينة.

الجمد: بضمتين جبل لبني نصر بنجد.

الجمد: بالتحريك الماء الجامد وقرية كبيرة كثيرة البساتين، والشجر والمياه من أعمال بغداد منها أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن عبد الله وابنه أحمد جم.

جمد الكندي: صحابي.

الْجَمْرة: من النار القطعة الملتهبة المتقدة والحصاة وبالفارسية يعرف بالبشرة الخبيثة مرض ناشىء عن سم حيواني يتولد في البقر، وتنقل منها إلى الإنسان بستاني.

وجمرة بن عوف: أبو يزيد صحابي وكذا.

جمرة بن النعمان: صحابي عذري لا بأس بهما.

الجمري: منسوب إلى بني جمرة الذين نزلوا البصرة منهم عبد الله بن محمّد، ومالك بن نويرة، وعامر بن عميق الأسدي.

جمس: بالكسر إسم ملوك سكوتلاندة أنظر دائرة البستاني ج ٦ ص ٥١٦ وفيه:

**جسمت:** معناه مانع الكسر.

جمشيد: بن ذاد ثم طهم ورث شهنق بن أفروال بن سيامك بن جيورس بن أميم بن لاورد بن سام بن نبوح على جلس على سرير الملك بعد أخيه طهمورث في سنة الفين وأربعمائة وتسع عشر لهبوط آدم على وهو أول من تجبر من ملوك الفرس، وهو الذي رتب الناس على خمس مراتب، علماء دهاقين، ورتب الكسبة على عدد طرق الكسب، وكان ملكه ستماثة سنة وستة أشهر، وفي آواخر عمره إدعى الربوية فأهلكه الله تعالى على يد الضحاك، وبعث الله في زمانه هود وصالح وعاد وثمود، وهما قبيلتان، وهو أول من آتخذ نيروز في اليوم الذي جلس على سرير الملك وجدد الدين وأظهر العدل، فلما

بلغ من عمره سبعين سنة تجبر وطغى فأتخذ شكلاً على صورته وأرسلها إلى الممالك ليعظموها فتعبده العوام وأتخذوا على مثالها أصناماً فهجم عليه الضحاك فقتله. ثم وثب على الضحاك أفريدون وقد أشرنا إليه؛ وذكره البستاني في الدائرة ج ٢ ص ٥٢٢.

وفي دائرة البستاني ج ٦ ص ٥٢٣ قال: صحة لفظه جم شيد ومعناه شعاع القمر لقب بذلك لجماله هو من ملوك الفيشدادية رتب الناس أربع طبقات: كتّاب، وصناع، وفقهاء، مقاتلة وحراثين ووضع لكل أمر خاتماً مخصوصاً به، وكتب على خاتم الحرب الرفق، والمداراة، وعلى خاتم الخراج المعارة والعدل، وعلى خاتم البريد والرسل الصدق والأمانة، وعلى خاتم المظالم السياسة والإنتصاف في سنة مائة من ملكه إلى سنة مائة وخمسين وحارب الشياطين إلى سنة مائتين وخمسين فمكث الناس ثلاثمائة سنة، وكان ملكه سبعمائة وست عشرة سنة وأربعة أشهر وقيل مدة ملكه ثمانمائة

**جمشيد**: لقب السيد غياث الدين أستاذ علي بن الحسن الزواري إمامي لا بأس به.

التجمع: بالفتح ثم السكون ضد التضريق يطلق على المشعر الحرام والمزدلفة سمي به لاجتماع الناس به وقلعة بوادي موسى عشية قرب الشوبك، وضم الشيء إلى الشيء، وذلك حاصل في الاثنين بلا نزاع، وإنما النزاع في صيغ الجمع وضمائره والأصح إنّ أقبل مسمى الجمع كرجال، وزيدين ثلاثة بإجماع أهل اللغة، وقد نظم بعض الأدباء:

جمع السلامة منكور آيرادبه من الشلاث إلى عشر فلاترد
و آفسل ثم أفسال وأفسلة وفسلة مشله في ذلك الساد
كمأفلس وكمأشواب وأرغفة وغلمة فاحفظ هجتهد
وأبنية القلة أقرب إلى الواحد من أبنية الكثرة، ولذلك يجري عليه كثير من أحكام
المفرد من ذلك جواز تصغيره على لفظه، خلافاً لجمع الكثير، ومن جمع القلة ماجمع

بالواو والنون والألف والتاء، وجمع التكسير كالتصغير برد الشيء على أصله؛ والجمع المكسر إذا صغر فإما أن يكون من جمع القلة، وهي أربع على الصحيح فيصغر على لفظه، وإن كان من جمع الكثرة فلا يصغر على لفظه على الصحيح وقيل:

## سألت عن التكسير فاعلم بأنها ثمانية أوزان جمع المكسر

والتفصيل في كليات أبي البقاء ص ١٢٤، وغيره من الكتب النحوية فيمه كل جمع يفرق بينه وبين واحمه بالتأنيث يجوز في وصفه التذكير والتأنيث نحو إعجاز نخل منقعر التذكير باعتبار اللفظ؛ والتأنيث باعتبار المعنى، وكـل جمع حروفه أقل من حروف واحده فإنه جاز تذكيره مثـل بقر ونخـل وسحاب، وكـل جمع إذا كان عين فعل مفرده ياء فإنه لا يقرأ جمعه بالهمزة كمعايش، وفوايد ونحوهما وإلا فبالهمزة كنظائر وفضائل وقلائد، وأما في اسم الفاعـل فباليـاء مطلقاً، والمدائن بالهمزة أفصح، وعليه قرائن، وكل جمع كسر على غير واحده وهو من أبنية الجمع فإنه يرد في تصغيره إلى واحده، وكل جمع ثالثه ألف فإنه يكسر الحرف الذي بعدها نحو مساجد وجعافر، وكل جمع مؤنث وتأنيثه لفظى لأن تأنيشه بسبب أنه بمعنى الجماعة، وتأنيث الجماعة لفظى، وكل ما كان بغير الواو والنون نحو حسن وحسان فالأجود فيه أن تقول مررت برجل حسان قومه من قبل لأن هذا الجمع المكسر هو اسم واحد صيغ للجمع، وكل ما كان يجمع بالواو والنون نحو منطلــق فـالأجود فيــه أن تجعله بمنزلة الفعل المقدم فتقول مررت برجل منطلق قومه قيل من عجمائب ما وقمع في الجموع جمع الثمر على ثمار. ثم جمعوا الثمار على ثمر ثم جمعوا ثمر على أثمار فهو جمع الجمع ومثله فيقة وهو اللبن المجتمع في الضرع، وجمع فيقة فيق، وجمع فيق أفواق، وجمع أفواق أفاويق، ومثله شيعة جمعها شيع، وجمع شيع أشياع، ومثله عل، وعلل، وأعلال، وذكره الوجدي في المداثرة ج ٣ ص ١٤٣، وفي ص ١٤٦ قال: الجمع في علم البديع هـ وأن يجمع بين متعدد في حكم نحو قوله تعالى ﴿المال والبنون زينة الحياة الدنيا)، وقال بعضهم: جمع القلة خمسة وهي أفعل كأفلس، وأفعال كأجمال، وأفعلة

كأكسية، وفعله كصبية؛ والخامس جمع السلامة كقائمين، وهندات، وقيل إنها الكثرة، قال الشاعر:

بأف عمل وبأف عمال وأف علة وفعلة تمعرف الأدنى من العمدد وسالم الجمع أيضاً داخل معها في ذلك الحكم فأحفظها ولاتمزد

وفي الخصال ط ۱ ج ۱ ص ٤٩ جمع الخير كله في ثلاث خصال: السكوت والكلام؛ والنظر، فكل نظر ليس فيه اعتبار فهو سهو، وكل سكوت ليس فيه فكرة فهو لغو، فطوبى لمن كان ليس فيه فكرة فهو لغو، فطوبى لمن كان نظره عبراً، وسكوته فكراً، وكلامه ذكراً، وبكى على خطيئته، وأمن الناس من شره؟!

الجمع: بين علويتين فاطميتين مكروها، وإن ذهب جماعة من الأخباريين إلى الحرمة والبطلان بالنسبة إلى الثانية، وفي العلل عن حماد قال: قال الصادق عليه يقدول لا يحل لأحد أن يجمع بين اثنتين من ولمد فاطمة عليه كما ذكره في العروة في المحرمات بالمصاهرة في مسألة خمسين فالأقوى عدم الحرمة لإعراض المشهور عن هذا الحديث مع أن تعليله ظاهر في الكراهة الثانية. ثم الظاهر عدم الفرق في الحرمة أو الكراهة بين كون الجامع بينهما فاطمياً أو لا وكانا من طرف الأبوين أو الأب ولا كراهة من طرف الأم

الجُمعة: يجيء بضمتين كما ورد في سورة الجمعة، ويوم الجمعة هو اكرم أيام الأسبوع كما تقام، وذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ اكرم ايام الأسبوع كما تقام، وذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ الصدوق ص ٨ عن الباقر عثية ، قال: أيما مسافر صلى الجمعة رغبة فيها الصدوق ص ٨ عن الباقر عثية ، قال: أيما مسافر صلى الجمعة رغبة فيها وحباً لها أعطاه الله تعالى أجر مائة جمعة للمقيم، وقال الطريحي: في المجمع في مادة زوج، وفي الحديث يجزي الفسل للجمعة كما يكون للزواج، قال الشيخ البهائي (ره): في معناه أن غسل الجمعة يجزي لصلاة الجمعة من غير إحتاج إلى الوضوء بعد الغسل كما يجزي ذلك الفسل لغسل

الزواج أي لغسل الجنابة، وتأييد ذلك ما روي: أن من جامع في شهـر رمضان ثم نسي حتى خرج شهر رمضان أن عليه أنْ يغتسل ويقضى صلاته وصومه إلا أن يكون قد إغتسل الجمعة، فإنه يقضى صلاته وصومه إلى ذلـك اليوم، ولا يقضى ما بعد ذلك، إنتهى قال الـطريحى: وهو جيـد، وقال: بعض الأفـاضل أن الغسل من الجنابة على قصد رفع الحدث ونية الوجوب يكون بعينه مجزياً عن الغسل للجمعة، ومسقطاً للإتيان بنية الاستحباب وقصد كونه للجمعة لكون غايته، وهي النظافة مرتبة على غسل الجنابة بما هو للجنابة على أسبغ الـوجوه وتصريح قول الصادق ﷺ : إذا اجتمعت لله عليك حقوق أجزأك عنها غسل واحد، قال: وقد تبدل الزاى راء والجيم حاء وذلك تصحيف سخيف والذى سمعنـا من الشيـوخ ورأينـاه في النسـخ بخـلاف ذلـك، انتهى وفي العلل ج ١ ص ٢٧٠ قال سُناء أتم وضوء الفريضة بغسل يوم الجمعة فيما كـان ذلك من سهـ و أو تقصير أو نسيـان وفي أسد الغـابة ط إيـران ج ١ ص ٣٦٢ في ترجمة حاطب عن النبي منت قال من اغتسل يوم الجمعة، ولبس أحسن ثيابه وبكر ودنا كانت كفارة إلى الجمعة الأخرى، وفي الخصال ط ١ ج ٢ ص ٣٠ عن النبي مُنْدُتُ قال: إنَّ ليلة الجمعة ويوم الجمعة أربع وعشرون ساعة لله عز وجل في كل ساعة ستمسائلة ألف عتيق من النار، وفي حديث آخر قبل للصادق النبي علمني دعاءً أستنزل به الرزق قال: خذ من شاربك وأظفارك ولكن ذلك في يوم الجمعة، والأعمال في الجمعة تضاعف.

وفي المجالس ص ٢٣٨ عن الباقر ستنه قال: إذا كان حين يبعث الله تعالى البعد أتي بالأيام تعرفها الخلائق باسمها وحليتها ويقدمها يوم الجمعة لم نور ساطع تتبعه سائر الآيام كأنها عروس كريمة ذات وقار تهدي إلى حلم ويسار ثم يكون يوم الجمعة شاهدا وحافظاً لمن سارع إلى الجمعة ثم يدخل المؤمنون إلى الجنة على قدر سبقهم إلى الجمعة.

الجمل: بالتحريك من الإبل بمنزلة الرجل يختص بالذكر قبل هو اسم واحد يقع على الجمع وقبل لا واحد له دال على الجنس والجمع جمال

وأجمال وأجمل وجمالة ولقب لسليمان بن داود اليماني صاحب الحاشية على تفسير الجلالين توفي سنة ألف وماتين ويطلق على أبي الحسن بن أبي محمّد الحسن بن علي بن الحسن بن إبراهيم طباطبا المتوفى بمصر عن عدة أولاد وإخوة كما في عمدة الطالب ص ١٦٦، وجمل بن كنانة بطن، وجمل بن سعد أبو حيّ من مذحج منهم هند بن عمرو التابعي، ولقب الحسين بن عبد السلام الشاعر، وأبو الجمل أيوب بن محمّد اليماني المنسوب إليهم عبد الله بن عمرو بن هند المقتول يوم الجمل مع ألف وسبعون رجلاً من أصحاب على يشته، وقتل طلحة والزبير وسبعة عشر ألفاً من أصحابهما بالبصرة، وكانوا ثلاثين ألفاً، والجمل بالضم ثم الفتح جمع الجملة كما يأتي بعد هذا والتفصيل في حياة الحيوان ط إيران ص ١١ وقال الإبل من الحيوانات العجيبة عظيم الجسم سريع الإنقياد ينهض بالحمل الثقيل ويبرك به وتأخذ زمانه فارة عظيم الجسم سريع الإنقياد ينهض بالحمل الثقيل ويبرك به وتأخذ زمانه فارة فتذهب به إلى حيث شاءت ويتخذ على ظهره بيت يقعد الإنسان فيه مع مأكوله ومشروبه وملبوسه ووسائله وذكره البستاني في الدائرة ج ٢ ص ٢٥٥.

المجمعة : هي أعم من الكلام على الاصطلاح المشهور لأن الكلام ما تضمن الإسناد الأصلي سواء كان مقصوداً لذاته أو لا، والجملة الواقعة خبراً ووصفا وحالاً أو شرطاً أو صلة أو نحو ذلك هي جملة وليست بكلام لأن إسنادها ليس مقصوداً لذاته، وكل جملة خبرية فضلة وبعد نكرة محضة فهي صفة، وبعد معرفة محضة حال، وبعد غير محضة منهما تحتملهما إلا إذا تمين أحدهما بدليل؛ والجملة الإسمية إذا وقعت حالاً ولم يكن فيها ضمير عائد إلى ني الحال جرت مجرى الظرف، والجمل التي لها محل من الإعراب حصروها في سبع أيضاً - الخبرية، والمحالية، والمحكية والمضاف إليها، والمعلى عنها، والتبعة لما هو معرب، وفو محل، وجزاء شرط جازم بالفاء أو بإذا الفجائية، والجملة المعترضة على ما تقرر في علم المعاني يؤتى بها في أثناء كلام أو والجملة المسرطية، بين كلامين متصلين معنى عند الاكثرين، والجملة المحالية والجملة الشرطية، والجملة المستأنفة، والجملة إذا وقعت صفة للنكرة، والجملة متى كانت واردة على أصل الحال وغيرها من الجمل المذكورة في كليات أبي البقاء ص ١٢٨

مفصلة أنظر هناك وغيره من الكتب النحوية.

الْجَمُ: الكثير يقال الجم الغفير جماعة الناس وجم مدينة بضارس سميت باسم جمشيد جم.

جمهان الأعمى صحابي: ولقب علاقة جد ثوير والموجود في القاموس جهمان كعثمان محدث من التابعين يقال له: أبو العلاء يعلى.

الجُمْهُور: بضم الجيم والهاء، بينهما ميم ساكنة أو المضمومة بمعنى الاجتماع وقيل جمهور الشيء معظمه، والرملة المشرفة على ما حولها المجتمعة.

جمهور: بن أحمد العجلي الراوي عن صفوان إمامي كما في مرآة العقول ج ١ ص ٢٨٢.

الجمهرات: بالضم وفتح الميم وسكون الهاء: سبع قصائد من أشعار العرب في الجاهلية غير المعلقات السبع.

الجمهورية: هي الحكومة التي يكون فيها الشعب كله مديراً لشؤون نفسه بواسطة مجالس نيابية ينتخب الشعب أعضاءها بتمام الحرية، وبصفة عمومية غير قاصرة على طائفة دون طائفة ولا فريق دون فريق آخر لإيجاد النظامات والاستحسان العام والرضاء التام من جميع طبقات الشعب غنهها وفقيرها مقيمها الأهلون وكلاء عنهم في تقرير ما يرونه صالحاً للأمة، وهذا الشكل من الحكومة هو أرقى ما يمكن تصوره من أشكال النظام الحكومي، وتفصيل ذلك في دائرة الوجلي ج ٣ ص ١٧٧، والبستاني ج ٦ ص ٥٣٤ وفيه.

الجُمود: إنقباض وفقد الإدراك والحسّ والحركة الإرادية.

جميع: بن ثوب السلمي عامي .

جميع: الراوي عنه حفيده الوليد بن عبد الرحمن الزهري عامي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١١٢.

جميع: شرائع الدين، قول الحق؛ والحكم بالعدل؛ والوفاء بالعهد كذا عن على بن الحسين الشني خصال ج ١ ط ١ ص ٥٦.

جميع: بن عبد الرحمٰن العجلي: إمامي الظاهر اتحاده مع ابن عمر بن عبد الرحمٰن أبي بكر الكوفي الراوي عن الصادق النام وداود بن أبي هند وعنه محمّد بن الصلت كما ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب ح ٢ ص ١١١٠.

جميع بن عمير البصري: الظاهر إتحاده مع سابقه تابعي قـال: دخلت على عـائشة فقلت من كـان أحب النـاس إلى رسـول الله بتناس قـالت فـاطمـة وزوجها على، تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١١١.

جمعيع بن عمير التميمي: أبد الأسدد الكدوفي الراوي عن الصادق نشخه الظاهر إتحاده مع صابقه، وإتحاده مع جميع الكوفي المذكور في مرآة العقول ج ١ ص ٨٣ واتحاده مع جميع بن عفان الإمامي الذي كان من رؤساء الشيعة.

جميع بن محمّد الموصلي: أبو الحسين إمامي حسن (لسان الميزان) ج ٢ ص ١٣٥.

جميع بن مسعود بن عمرو الخزرجي: صحابي تصدق بجميع ماله. جميل: بالفتح ثم الكسر أبوبشر أو ابن بشير المزني الكوفي عامي ن. جميل: أبو زيد الدهقان الراوي عن عمر تابعي ن.

جميل بن أبي ميمونة: الراوي عن سعيد بن المسيب عامي يب. جميل بن بصرة النفاري: ويقال بصرة بن أبي بصرة.

**جميل**: بالمهملة صحابي .

جميل: بن جرير بن كريب المعافري عامي لا بأس به ن.
 جميل الحذاء: هو ابن سالم الأسلمي الآتي ذكره.

هميع ـ جميل .....

جميل بن الحسن بن جميل الأزدي العتكي أبو الحسن البصري الراوي عن ابن عيينة وعنه ابن ماجة علمي لا بأس به (يب).

جميل بن حماد الطاعي: عامي ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٣٦ وكذلك.

جميل الخياط: الراوي عن أبي إسحاق عامي.

جميل بن دراج: بالفتح وشد الراء كما في هامش اللسان ج ١ ص ٤٩٠ إمامي ثقة يكنى بأبي علي النخمي الكوفي الراوي عن الصادق بنت وجماعة، أبوه أبو الصبيح؛ وأخوه نوح؛ وابن أخيه أيوب بن نوح؛ وحفيد أخيه محمّد بن أيوب؛ وجعفر بن أحمد بن أيوب ثقات.

جميل بن ردام العذري: صحابي لا بأس به.

جميل الرواسي: صاحب السابري مولى الصادق الشه إمامي لا بأس

جميل بن زياد: أبو القاسم الراوي عن عبد الله بن أحمد علل ط ٢ ص ١٤.

جميل بن زياد: أبو حسان الكوفي إمامي ثقة (ن).

جميل بن زيد الطائي البصري: عامي ضعيف (ن) ·

جميل بن سالم: يقال له جميل الحذاء الأسلمي عامي.

جميل بن سعد: الراوي عن أحمد بن عبد الواحد بن سليمان وعنه نوح بن الحسن لا بأس به علل ط ۲ ص ۱۲۳ باب ۱۱۱.

جميل: بن سنان عامي (ن) .

جميل: بن شعيب الراوي عن جابر الجعفي وعنه جعفر بن محمّد الموسوي إمامي لا بأس به لسان الميزان ج ٢ ص ١٣٧.

جميل بن صالح الأسدي الكوفي: الراوي عن الصادق والكاظم طبّت إمامي ثقة رجال النجاشي ص ٩٢ (ست) .

جميل بن صالح الربعي: الراوي عن الباقر عليه وبريد بن معاوية وعنه الحسن بن محبوب إمامي يحتمل إتحاده مع سابقه (ن) .

جميل بن عامر الجمحي: أخو سعيد صحابي جد نافع بن عمر بن عبد الله.

جميل عبد أبي ذر الغفاري: يقال له ابن وقاص كما سيأتي ذكره هنا.

جميل بن عبد الرحمن الجعفي: أبو الأسود الكوفي الإمامي كان من أصحاب الصادق تشك الظاهر هو ابن عبد الرحمن بن سويد.

جميل بن عبد الله بن معمر بن صباح: أبو عمرو الشاعر كان من كبار شعراء القرن الأول وكان من قبيلة بني عذرة المشهورة بالعشق والوفاء روى عن هدبة عن الحطيثة عن زهير بن أبي سلمى وعنه كثير عزة عن النبي بينية قال: إن من الشعر لحكمة، ويقال له جميل بن معمر تابعي مات سنة ٨٢ ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٦٧، والبستاني في ج ٦ ص ٥٣٥ وفي وفيات الأعيان ج ١ من شعره:

إني إليك بما وعدت لناظر نظر الفقيسر إلى الغني المكشر يقضي الديون وليس ينجز موعداً هذا الغريم لناوليس بمعسر ماأنت والوعد الذي تعدينني إلاكبرق سحابة لم تمطر

جمعيل بن عبد الله بن نافع الخثعمي الكوفي: الحناط إمامي حسن الظاهر اتحاده مع النخعي الذي كان من أصحاب الصادق ع<sup>شف</sup>.

جميل: بن عمارة أو ابن عامر عامي(ن) .

جميل بن عباش: أبو علي البزاز الكوفي إمامي كان من أصحاب الصادق متنه.

> جميل بن مرة الشيباني البصري: عامي وثقه النسائي (يب) . جميل بن معمر الشاعر العذري: هو ابن عبد الله بن معمر.

جميل بن معمر بن حبيب بن وهب: أخو سفيان، وعم حاطب وحطاب ابني الحارث بن معمر صحابي جمحي.

جميل مولى عبد الحارث: الراوي عن نافع بن عبد الحارث عن النبي من علا المالي عن المالي من المالي من المالي من المالي المالي

جميل النجراني: صحابي فيه نظر.

جميل بن وقاص: يقال له جميل عبد أبي ذر الغفاري كما تقدم لا بأس به.

جميل بن يزيد الراوي عن مالك عن الصادق يشك لا بأس به. جميل بن يصهر الدهقان: شاعر (بيان).

جميلة المغنية: أعلم خلق الله بالغناء بستاني ج ٦ ص ٥٣٧.

الجميلي هـ و إسراهيم بن محمّد بن عمـ ر وعبيـ د الله بن يعقـ وب: ومحمّد بن محمّد بن جميل نسبة إلى الجد.

العنافزي من الجنازة: كما يأتي والمنسوب به أبو علي الجنائزي شيخ أبي العباس أحمد بن سعيد بن أبي سعيد المروزي.

الجناب بالفتح وتخفيف النون: يقال جناب الباري المراد الذات وفيه تعظيم ورعاية للأدب؛ ومنه حضره فلان ومجلس فلان وأرسلته إلى جنابه والجناب الفناء وبالكسر الرحل والناحية وما قرب من ديار القوم، وأبو جناب التميمي صحايي لا بأس به.

**جناب** أبو خابط بالخاء المعجمة والموحدة الكناني: صحابي روى عنه ابنه خابط.

جناب: وإبراهيم ابنا الخشخاش محدثان.

جناب بن عائد الأسدي: إمامي وثقه علي بن الحكم ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٣٨.

**جناب** بن قيظي الأنصاري: صحابي وقيل خباب بالخاء المعجمة كما يأتي.

جناب: الكلبي صحابي نقل منه هذه الأشعار في مدح النبي بتنت : يساركن معتمد وعصمة لائد وملاذمنت جمع وجار مجاور يامن تخيره الإله لحلقه فحباه بالخلق الزكي الطاهر أنت النبي وخير عصمة آدم يامن يجود كفيض بحرز اخر

ميكال معك وجبراثيل كلاهما مددلنصرك مسن عزيز قاهر جناب بن مرثد: أبو هاني الرهيني صحابي.

**جناب** بن نسطاس الجنبي: الراوي عن الصادق إمامي لسان المينزان ج ٢ ص ١٣٨٨.

الجناب بالكسر: يقال فرس طوع الجناب أي سلس القياد، وموضع بأرض خيبر؛ ومن ديار بني فزارة بين المدينة وفيد.

جُناية بالضم: ويقال كنابذ ناحية أو قرية من نـواحي نيسابـور وقهستان منها أبو يعقـوب إسحاق بن محمّـد بن عبد الله المتـوفى سنة ٣١٦؛ وأبـو بكر عبد الغفار بن محمّد بن الحسين النيسابوري صالح معمر ولـد سنة ٤١٤ ومـات سنة ٥٠٥ ـ وأبو محمّد عبد العـزيز بـن المبـارك البغدادي يعـرف بابن الأخضر المـولـود سنـة ٤٧٤ والمتـوفى سنـة ٣١٦ معجم البلدان والقمي في ج ٢ ص ١٤١.

الجنابة المني: معروفة يقال من أصابته جنابة أي نجاسة والجنب بضمتين معناه بعد عن مواضع الصلاة، وبعبارة أخرى سمي جنباً لاجتنابه مواضع الصلاة سببه خروج المني بأي وجه كان أو جماع، ويطلق على الذكر والأنثى والمفرد والتثنية والجمع، وفي العلل طقم ج ١ ص ٢٦٧ قال: علة

غسل الجنابة للنظافة وتطهير الإنسان نفسه مما أصابه من أذاه وتطهير سائر جسده لأن الجنابة خارجة من كل جسده فلذلك وجب عليه تطهير جسده كله، وفي الحديث قال بينيِّ إن آدم لمّا أكل من الشجرة دب ذلك في عروقه وشعره ويشره، فإذا جامع الرجل أهله خرج الماء من كل عرق وشعرة في جسده فأوجب الله تعالى على ذريته الاغتسال من الجنابة إلى يـوم القيـامـة، وفي ص ٣٨٣ قال ١٤٠٠ : إن المخلوق لا يموت حتى تخرج منه النطفة التي خلقها الله تعالى منها من فيه أو من غيره، وفي ص ١٨٤ سئل عنه بينه ما بال الميت يغسل قال النطفة التي خلق منها يرمي بها، وفي حديث آخر سئل علي الم يغسل الميت غسل الجنابة قال: إن الله ملكين خلاقين فإذا أراد أن يخلق خلقاً أمر أولئك الخلاقين، فأخذوا من التربة التي قال الله في كتاب ﴿منها خلقشاكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى) فعجنوها بالنطفة المسكنة في الرحم، فإذا عجنت بالتربة إلى أن قال فإذا مات سالت منه تلك النطفة بعينها لا غيرها فمن ثم صار الميت يغسل غسل الجنابة أي كما يجب في الغسل الترتيبي غسل الرأس والجانب الأيمن والأيسر كذلك الميت يغسل ثلاث غسلات، وفي الأمالي مجلس ٧٣ ص ٢٩٠. عن الصادق الشير قال: من تـرك شعرة من الجنابة متعمّداً فهو في النار.

جنابة بالفتح وشد النون: بلدة صغيرة من سواحل فارس، سميت بجنابة بن طهمورث الملك منها أبو سعيد الحسن الجنابي القرمطي؛ وابنه سليمان الذي نقل الحجر الأسود من البحرين إلى قطيف والإحساء فقتله الحاج القمي ج ٣ ص ١٣٩ ومنها: محمّد بن علي بن عمران الجنابي.

الجنات: بالفتح وشد النون جمع الجنة كما سيأتي هنا ولقب رجل ينسب إليه عمر بن خلف بن نصر الجناتي البخاري الغزال أبو حفص.

الجناح: بالفتح ما يطير به الطاثر، ومن الإنسان اليد والإبط والعضد.

جناح: بن رزين أبو سعيد الراوي عن الصادق عليه كان عارفاً بالتفسير واسع الفضل، وثقه علي بن الحكم كما في اللسان ج ٢ ص ١٣٩ فبناءً على

٣١٤ .... حرف الجيم هذا لا وجه لبعض الأصحاب آدراجه في المجهولين.

**جناح:** الرومي عامي (ن).

جناح: بن عبد الحميد الكوفي إمامي وثقه الكشي ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٣٩ فبناءً على هذا لا وجه لمن عنونه من أصحابنا بعنوان المجهولين أيضاً.

**جناح:** مولى الوليد الراوي عن واثلة بن الأصقع وعنه ابنه مروان عامي (ن) .

الجناح: يقال لـه ذو الجناح والحيزوم فـرس رسـول الله رَشِيْم كمـا في مـرآة العـقول ج ١ ص ١٧٤ حديث ٩.

الجُناح: بالضم الإثم لميله عن طريق الحق يقال لا جناح عليه أي لا بأس.

الجناحية: هم من الغلاة يكذبون القيامة ويستحلون المحرمات لباب.

جَنْاد: هـ و ابن واصـل اللغـوي الكـوفي عـامي لسـان الميـزان ج ٢ ص ١٤٠.

جنادح: بن ميمون صحابي شهد فتح مصر ليس له حديث.

جنادة: بالضم وتخفيف النون ابن أبي أمية الأزدي ثم الزهراني يقال له ابن مالك وابن كثير كان من صغار الصحابة مات سنة ٨٠ في ربيع الأول.

**جنادة**: بن أبي خالد عامي (ن) .

جنادة بن الأشعث: الراوي عن علي بشئه إمامي حسن (ن) .

جنادة بن جراد العيلاني: صحابي لا بأس به.

جنادة بن الحارث السلماني الأزدي: شهيد الطف ثقة من رجزه:

أناجناه وأناابن المحارث لست بخوار ولا بساكست

عن بيعتي حتى يسرئني وارث اليسوم شلوي في السعيد مساكت جنادة بن زيد الحارثي: من أعراب البصرة قبل صحابي لا بأس به. جنادة: بن سفيان الأنصاري الجمعي أخو جابر صحابي لا بأس به.

جنادة: السلولي أبو جنادة الراوي عن أبي حمزة الثمالي إمامي حسن. جنادة بن سلم بن خالد بن جابر العامري: السوائي أبو الحكم الكوفي الراوي عن الأعمش وعنه ابنه سلم عامى وثقه ابن خزيمة يب.

جنادة: بن عبد الله بن علقمة بن المطلب بن عبد مناف: المقتول يوم اليمامة شهيداً صحابى حسن به.

جنادة بن عوف: كان من كبار العرب حج زمن عمر.

**جنادة:** بن كعب بن الحارث الأنصاري الخزرجي هـو وابنـه شهيـدا الطف.

جنادة: بن كثير وابن مالك الظاهر اتحادهما مع ابن أبي أمية الصحابي المقدم ذكره.

جنادة بن مروان الحمصي: عامي (ن) .

جنادة بن محمد: أبو أسامة الأزدي اللغوي الهروي لم يكن في زمانه مثله في فنه قتله صاحب مصر سنة ٣٩٩ وفيات الأعيان دائرة الوجدي ج ٣ ص ١٧٨.

جفاوة: بالكسر أو الضم وتخفيف النون والسراء أو الزاي من قسرى طبرستان بين سارية وأستراباد منها أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الجناري جم. الجنازة: بالفتح وتخفيف النون النعش والسرير، وبالكسر الميت نفسه، وقيل بالعكس والمنسوب إليها الجنائزي.

الجناس: بالكسر وتخفيف النون في علم البديع تشابه الكلمتين في اللفظ والخط كله، أو بعضه في النطق لا في المعنى يكون تاماً، وغير تام فالتام ما آنفقت حروفه في الهيئة والنوع والعدد والترتيب نحو (إنك يا إنسان إنسان عين الخليقة)، وغير التام إما محرف إن اختلف لفظاً في هيئة الحروف

فقط نحو (جنة البرد جنة البرد) ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٧٩، وقال البستاني: في الدائرة ج ٦ ص ١٧٩، وقال البستاني: في الدائرة ج ٦ ص ٥٤٠، ويسمى التجنيس، ثم قال: وهذا الباب واسم كثير الفروع والأنواع فكان أولاً يجري مع الشعراء بطريق الإتقان في ستحسن، وفي الحقيقة نوعان تام فهو ما أتفق ركناه في أنواع الحروف وأعدادها وهيئاتها وغير التام فأربعة أقسام (الخ)...

**جناشك:** بـالفتح وتخفيف النـون من قلاع جـرجان وأستـراباد معـروفـة بالحصانة والعظمة يقف الغمام دونها وتمطر أفنيتها (جم) .

**جناق:** مدينة من ولاية أدرنة في تركية أوروبا على بحر مرمرة وفيها ينسج الحرير والصوف، ويصنع الجلد الجيد (دائرة) .

**جنان:** بالفتح والنون هـو روع القلب سمي بذلـك لأن الصـدر يستـره والأمر الخفي، وجنان المسلمين جماعتهم وجبل أو واد بنجد (جم) .

جنان: بالكسر والتخفيف جمع الجنة، وهو الحديقة والبستان كما سيأتي هنا بعد الجن تفصيل ذلك وجنان الورد بالأندلس من أعمال طليطلة (جم) .

جِمَان: بالفتح وشد النون كشداد والـد أبي الوليـد الأديب المتصوف، وابن الطائي عامي ن وجدّ عبد الله بن محمّد محدث (ق) .

الجنب: بضمتين تقدم في الجنابة.

الجنب: بالفتح ثم السكون شق الإنسان وغيره والناحية والجهة وماء بأرض البمامة ينسب إلى القبيلة، وهي منبه، والحارث، والعلي، وسبحان، وشمران، وهفان وهم بنو يزيد بن حرب كما في معجم البلدان ج ٣ ص ١٤٥ والمنسوب إلى الجنب حضين بن جندب أبو ظبيان، وهاشم بن أبي عمار الإمامي كان من أصحاب علي بنته كما في مرآة العقول ج ١ ص ٩٧.

جنبة: بضم الجيم والموحدة بينهما نـون ساكنة ابن سبع صحـابي لا بأس به، وقرية بنيسابور يقال لها كنبد بالضم معناه الازج المدور كالقبة ونحوها منها أبو الفضل محمّد بن عمـر بن محمّد الأشـج الجنبذي أديب كنبـد، وأبو

عبد الله الغواص هما من العامة وأهل السنة جم.

جنبلاء: بالضم ثم السكون وضم الموحدة بعد النون كورة بين واسط والكوفة منها الحسين بن حمدان الحضيني.

جنجروف: بفتح الجيمين بينهما نون ساكنة من قـرى نيسابـور يقولـون
 كنجروذ منها عمروبن محمّد بن منصور المتوفى سنة ٣٤٣.

جِنْجِيال: بلد بالأندلس منها سعيد بن عيسى بن أبي عثمان أو محمّد بن عيسى (جم) .

الجُنْد: بالضم ثم السكون العسكر والأعوان.

والجَنَد: مدينة عظيمة بتركستان بينهما وبين خوارزم عشرة أيام منها يعقرب بن شيرين القاضي الأديب الشاعر النحوي الجندي.

والجند: بالتحريك بلاد اليمن فيها ثلاثة وثلاثون منبراً قديمة، وأربعون حديثة، وأعمال اليمن في الإسلام مقسومة على ثلاثة ولايات ينسب إليها زمعة بن صالح، وسلام بن وهب وصامت بن معاذ وطاوس بن كيسان اليماني مولى بحير بن الحميري وأخوه عبد الله، وعبد الله بن عيسى؛ وعلي بن أبي حميد، وكثير بن عطاء، ومحمد بن عبد الرحمن، ومحمد بن منصور أبو عبد الله، والمفضل بن محمد الشعبي، وموسى بن طارق وغيرهم (جم).

**جندب**: بالضم ثم السكون وفتح المهملة ضرب من الجراد وجنس من الحشرات القفازة المستقيمة الأجنحة يتلف الزرع ويرحل من بلاد إلى أخرى كما تقدم في الجراد ولقب جماعة منهم أبو علي الإمامي الكوفي الذي كان من أصحاب الصادق الشنع .

**جندب:** أبو ناجية صحابي.

جندب: بن أم جندب عنونه بعض الأصحاب في الصحابة ولكن لم أجده في كتب الصحابة وكناه بعضهم بأبي عبد الله والصواب هو ابن عبد الله الآتي.

**جنل**ف: بن أيوب واقفي كان من أصحاب الكاظم ع<sup>ين</sup>.

جندب: بن بجلة هو ابن عبد الله الأتي.

**جنلب:** بن جنادة الكوفي خج.

جنفي: بن جنادة بن سفيان بن عبيد بن حرام بن غفار بن مليل بن عبد مناف بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر أبو ذر الغفاري كما يأتي في الكنى، وقد اختلف في اسمه ونسبه كما ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ط إيران ج ١ ص ٣٠١، وفي ج ٥ ص ١٨٦ وذكره العلامة المعاصر المامقاني رحمه الله في رجائه ج ١ ص ٣٣٤.

وقال: إن حال الرجل في الجلالة والثقة والورع والزهد والعظمة أظهر من الشمس وأبين من الأمس فضائله لا تُمَّدُ ومناقبه لا تحصى، وإيمانه كزبر المحديد، وكان عظيماً آدم طويلاً أبيض الرأس واللحية، وكان عظيماً آدم طويلاً أبيض الرأس واللحية، وكان عظيماً المتحديث بشلاث المتحديد على عنم النبي مصنف النبي المتحدث بشلاث سنين، وكان أن بدو الإسلام ذئب على على غنم له من جانب فهشرً

<sup>(</sup>١) روى الصدوق في آماليه مجلس ٧٣ ص ٢٧٨ عن الصادق على فعاد الذنب عن يسار مرّ يرعى غنما له إذ جاه ذئب عن يبن غنمه فهش أبو ذر بعصاه عليه فجاء الذنب عن يسار غنمه فهش أبو ذر بعصاه عليه فجاء الذنب عن يسار عنمه فهش أبو ذر بعصاه عليه، ثم قال: والله ما رأيت ذئباً أخبث منك ولا أشر فقال الذنب والله أخبث مني أهل مكة بعث إليهم نبياً فكذبوه وشتموه فوقع كلام الذئب في أذن أبي ذر فقال لاخته: هلمي مزودي وأدواي وعصايي ثم خرج يركض حتى دخل مكة فإذا هو بحاقة بجتمعين فجلس إليهم فإذا هم يشتمون النبي يضله ويسبونه كيا قال الذئب: فقال أبو ذر: هذا والله ما أخبري الذئب في زالت هذه حالته حتى إذا كان آخر النهار، وأقبل أبو طالب طلات قال أبو على بعضهم لبعض: كفوا فقد جاء عمّه فليا دنا منهم أكرموه وعظموه فلم يزل أبو طالب طلات متكلمهم وخطيهم إلى أن تفرقوا فلها قام أبو طالب طلات تبع أبو ذر قائمت إليه فقال أبو طالب فقال: ما حاجتك فقال هذا النبي يتطبه الموث فيكم قال، وما حاجتك إليه فقال أبو طالب فقال، وما حاجتك إليه فقال أبو طالب ققال، وما حاجتك إليه فقال أبو طالب قد ر أؤسن به وأصدقه ولا يأمرني بشيء الموث فيكم قال، وما حاجتك إليه فقال أبو طالب أحت.

فقال أبوطالب تشهد أن لا إله إلا الله وأن تحدّد وسول الله فقال: نعم أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمّدة رسول الله قـال: فـرفعني إلى بيت فيه جعفر بن أبي طـالب قـال: فلها دخلت سلّمت فردّ عليّ السلام، ثم قال ما حاجتك فقلت هذا النبي المبعوث فيكم قال: =

جنلب ..... ۲۱۹

عليه أبو ذر بعصاه فتحول إلى الجانب الآخر فقال: ما رأيت ذنبا أخبث منك فأنطق الله الذئب، فقال: شر مني أهل مكة بعث الله إليهم نياً فكذبوه فشتموه فخرج على رجليه يريد مكة ليعلم ما أخبره الذئب فدخلها وقد تعب وعطش فأتى زمزم فأستسقى دلواً فخرج له لبناً، فكانت له آية أخرى. ثم مر بجوانب المسجد فإذا بقريش يشتمون النبي بشيئت كما قال الذئب، فلما دخيل على

وما حاجتك إليه، قلت: أؤمن به وأصدقه إلى أن قال فرفعني إلى بيت فيه حمرة ابن عبد المطلب فلها دخلت سلمت فرد على السلام، ثم قال: ما حاجتك فقلت هذا النبي المبعوث فيكم فرفعني قال: وما حاجتك فقلت هذا النبي المبعوث فيكم فرفعني قال: وما حاجتك إليه قلت أؤمن به وأصدقه إلى أن قال: فرفعني إلى بيت فيه رسول الله يشكر وإذا نور في نور فلها دخلت سلمت فرد على السلام، ثم قال: ما حاجتك قلت هذا النبي المبعوث فيكم قال: وما حاجتك إليه فقلت أؤمن به وأصدقه إلى العلام، ثم قال: ما وأصدقه ، ولي أن قال أن قال أن ورفعني إلى والمناف قلب المبعوث فيكم قال: وما حاجتك إليه فقلت أؤمن به وأصدقه ، ولي أن قال أو : أنا رسول الله يا أن فر انظلقت إلى بالادل فإنك تجذ ابن عم لي قد مات ، وخلف مالاً كثيراً في ذلك الوقت الذي أخبرين فيه فإذا ابن عم لي قد مات ، وخلف مالاً كثيراً في ذلك الوقت الذي أخبرين فيه رسول الله يشهد المناف المؤت الذي أخبرين في قالته وقيطة أمر رسول الله يشهد المؤسلة المؤسلة والسقم أحب المؤسلة وقبل للحسن أن أبا ذركان يقول: الفقر احب إلى من المنى والسقم أحب إلى من المحة.

وقال الحسن: رحم الله أبا ذر أما أنا فاقول من آتكل على حسن الاختيار من الله لم يتمن في غير الحال التي اختراها الله له، والتقى عبد الرحمن بن عوف وأبو ذر فقبل عبد الرحمن بين عين أبي ذر لكثرة صدفته فليا إفترقا بعث إليه عبد الرحمن المرحن لكثرة صدفته فليا إفترقا بعث إليه عبد الرحمن ببدرة، وقال لغلامه: إن قبلها منك فأنت حرّ فأبي أن يقبلها قال الغلام: إقبل رحمك الله فإن في قبولك عتمي فقال أبو ذر: إن كان عتقك في قبولي ففه رقي وردّه، وفي ربيع الأبرار الباب الخامس والعشرون قال أبوذر لغلامه: إنم أرسلت الشاع على علف الفرس قال: أردت أن أغيظك قال: الإجمن مع الغيظ أجرا أنت حرّ لوجه الله قال الشاعر: وفي الحديث عن الصادق عاتم إلى والله المنافر وفي المحديث عن الصادق عاتم أبو ذر ما في قلب سلمان لقتله. يحتمل وجوها ذكرها السيد المرتضى في الخرر أقواما أن الضمير المرقوع عائد إلى العلم الذي في قلب سلمان، ذكرها السيد المرتضى في الخرر أقواما أن الضمير المرقوع عائد إلى العلم الذي في قلب سلمان، علمه به ويؤيده الحديثان أحدهما قال عليه عن الأقوى أن بعضهم جن وذهب عقله بسبب علمه به ويؤيده الحديثان أحدهما قال عليه خل ذلك العلم فلو علمه لقتله علمه به ويؤيده الحديثان أحدهما قال عليه خل ذلك العلم فلو علمه لقتله علمه به ويؤيده الحديثان أحدهما قال عليه خل ذلك العلم فلو علمه لقتله عليه ويؤيده الحديثان أحدهما قال عليه خل ذلك ولو لم ينس الحديث لمات وقتله علمه .

النبي يتنش قال له ينش : ارجع إلى قومك فأخبرهم حتى يأنيك أمري، فقال : والذي نفسي بيده الأصرخن بها بين ظهرانيهم فخرج حتى أتى المسجد فنادى بأعلى صوته أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً عبده ورسوله فقاموا إليه فضربوه حتى أضجعوه وأتى العباس فأكبّ عليه، وقال ويلكم ألستم تعلمون أنه من غفار، وأنه طريق تجاركم إلى الشام فأنقذه منهم ثم أتاهم في اليوم الثاني كذلك، وهو أول عن حيى رسول الله بينش بتعجة الإسلام. ثم رجع إلى بلاد قومه فأقام بها حتى هاجر النبي بينش ، وفي حديث آخر لما بلغ أبا ذر مبعث النبي بينش قال الأخيه أنيس اركب إلى هذا الوادي، وأعلم لي علم هذا الرجل الذي يزعم أنه يأتيه الخبر من السماء واسع من قوله ثم أنتني فأنطلق بمكارم الأخلاق وسمعت من قوله، ثم رجع إلى أبي ذر فقال: رأيته بمكة بمكارم الأخلاق وسمعت من قوله، ثم رجع إلى أبي ذر فقال: ما شفيتني فيما أردت فرود وحمل شنة له فيها ماء حتى قدم مكة، وفي حديث آخر أتى المدينة إلى أتر العلفاري ج ا ص ٩٣ وبنوه إبراهيم، وذر، وعبد الملك ومن أحفاده ذر الغفاري ج ا

جنلب بن الحجاج: الراوي عن عمران بن الحصين عامي(ن).
 جنلب بن حجر الخولاني: شهيد الطف ثقة إمامي.

جنلب بن حفص: السمان شيخ لمحمد بن المثنى عامي (ن).

جنلب بن حيان: أبو رشة التميمي صحابي وقيل اسمه رفاعة.

**جندب** الخير: هو آبن عبد الله بن الأخرم أو ابن زهير الغـامدي الأزدي الأتي .

جنلب بن رياح الأزدي: الكوفي إمامي لا بأس به(ن).

جندب بن زهير بن الحارث الأزدي: الغامدي المقتول بصفين مع علي

كان من رجالة علي الشيئ ثقة وقيل هو ابن عبد الله الأزدي الأتي.

جنلب: بن السكن على قول هو أبو ذر بن جنادة المقدم هنا.

جنسلب بن صالح البصري: الأزدي إمامي كان من أصحاب الصادق الله عن (ن).

جنلب بن ضمرة الليثي: المتوفى بالتنعيم صحابي حسن أنزل الله فيه (ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله (الآية).

جنلب: بن عبد الله الضبي إمامي لا بأس به.

جناب: بن عبد الله العلقي بالتحريك ابن سفيان البجلي صحابي لا بأس به.

جندب بن عبد الله الأزدي: الكوفي حضر مع علي الشعر قتال الخوارج بالنهروان روى عنه أبو السابقة والأزدي النهدي ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ح ٧ ص ٢٤٩ ثقة.

جندب بن عبد الله الكوفي: الوالبي الراوي عن شيبان بن عوف وعنه الحارث بن يزيد تابعي وثقه العجلي (جيل).

جندب: بن عمار قبل صحابي.

**جنلب** بن عمرو الدوسي: صحابي.

جنلب بن عفیف: شاعر بیان ج ۲ ص ٤٢.

جنسب بن كعب: بن عبد الله الأزدي الغادي المتوفى سنة ٥٠ صحابي، وقيل باتحاده مع جندب الخير وابن عبد الله الأزدي المقدم هنا.

**جندب** بن مكيث بن عمر الجهني: أخو رافع الصحابي لا بأس به.

جندب مولى ابن عباس الراوي عنه زيد بن أسلم تابعي.

**جندب**: بن ناجية وقيل هو ناجية بن جندب ويقال جندب أبو ناجية كما تقدم.

جنسلب: والسد عبسد الله الكوفي إمسامي لا بسأس بسه روى عن الصادق النه ، وعنه ابنه عبد الله كما ذكره المجلسي رحمه الله في مرآة العقول
 ج ٢ ص ٥٣٣ في أول باب الدعوات.

جند بني مروان: روى الصدوق رحمه الله في كمال الدين ط ١ ص ٢٩٦ عن عبد الكريم بن عمرو الخثعمي عن حبابة الوالبية قالت: رأيت أمير المؤمنين مستنى في شرطة الخميس ومعه درة يضرب بها بياع الجري، والمارماهي والزمار والطافي فيقول لهم بائعي مسوخ بني إسرائيل وجند بني مروان: فقام إليه فُرات بن أحنف فقال له: يا أمير المؤمنين فما جند بني مروان فقالت: قال له: أقوام حلقوا اللحي وفتلوا الشوارب فلم أر ناطقاً أحسن نطقاً منه. ثم آبعته فلم أزل أقفسو أثره حتى قعد في رحبة المسجد الحديث نظماً منه. ثم آبعته فلم أزل أقفسو أثره حتى قعد في رحبة المسجد الحديث وذكره المجلسي رحمه الله في مرآة العقول ج ١ ص ٢٥٤ حديث ٣ ذكرناه بتمامه في الإمامة.

جَمْلُح: بالفتح اسم آمرؤ القيس بن حجر الشاعر المشهبور، وأمرؤ القيس اسم جماعة كثيرة تقلمت الإشارة إليها.

**جندرة** بن خيشنة بن نفير: أبو قرصافة صحابي كـان من ولد النضـر بن كنانة به.

جندع: بفتح الجيم والمهملة بينهما نون ساكنة السرجل القصيس صحابي أنصاري فهو غير ابن ضمرة الصحابي، ويقال لأحدهما جندع بن عمرو بن مازن الليثي، والمنسوب إليهما سليمان بن رفاعة وعطاء بن يزيد المدني.

جند فرح: بالضم ثم السكون والراء يقال بنـد فرك من قـرى نيسابـور على فرسخ منها محمّد بن شاذان المتوفى سنة ٢٨٦.

جند فرقان: بالضم وفتح المهملة والفاء وسكون الراء والألف بين

القاف والنون من قرى مرو منها أصبغ بن علقمة الحنظلي.

جندف: بفتح الجيم والـدال المهملة بينهما نـون ساكنـة وفاء في آخـره
 جبل باليمن في ديار خثعم يقال له: البهيم إختلف في لفظه (جم) .

جندق كسابقه: وفي آخره قاف بدل الفاء بلد بكورة بيابانك ناحية مشهورة بقرى السبعة الواقعة في شمال يسزد؛ وجنوب سمنان وشاهر وداودا مغان؛ وفي شرق نائين؛ وغرب طبس على أربعة مراحل في كل جهة منها تقريباً، ومن قراها فرّخي؛ وخور بلد يغماء الشاعر؛ وبلدنا المهرجان كما تقدم بعنوان جرمق؛ وبياذق وبيابانك، ذكره الشرواني في بستانه ص ٢٠٥ بالفارسية قال: جندق ناحية ايست أز سمنان هوايش گرم ونخلستان فراوان وچند قريه معمورة دارد آبش آزقنات است مردمش همگي شيعه مذهب وأشخاص خوب آز آنجا ظهور نموده من جمله ميرزا أبو الحسن يغما، أقول وأهل هذه البلدة كلهم من حزب الشيخية دون بلادها الستة لأنهم من الشيعة الاثنا عشرية ومن أراد التفصيل فعليه بمرآة البلدان ج ٤ بالفارسية الموضوعة في ذكر بلاد إيران.

**جندل** بن صخر: شاعر ذكره الجاحظ في البيـان ج ٣ ص ١٣٧ وهـو غير جندل الطهوي.

جندل بن والق بن هرجس التغلمي: أبو علي الكوفي الراوي عن شريك القاضي المتوفى سنة ٣٢٦ عامي صدقه أبو حاتم تهـ ذيب التهذيب روى عنـه الصدوق رحمه الله في أماليه مجلس ٣٤ ص ١٠٩.

جندلة: بن نضلة بن عمرو بن بهدلة صحابي لا بأس به.

جندويه: بالفتح ثم السكون وضم المهملة، وسكون السواو وفتح التحتانية من قرى طالقان خراسان كان بها وقعة أي مسلم الخراساني (جم).

جند يوخسره: بالفتح ثم السكون وكسر المهملة وضم الخاء وسكون المهملة وفتح الراء اسم إحدى مدائن كسرى السبع يقال ومنها:

جند يسابور: بالضم ثم السكون وفتح الدال وسكون التحتانية مدينة بخوزستان بناها سابور بن أردشير فنسبت إليه وأسكنها سبي الروم وطائفة من جنده، وهي مدينة واسعة حصينة بها النخل والزروع والمياه وخرج منها جماعة منهم جورجيس بن بختيشوع رئيس مارستان كما تقدم وحفص بن عمر الفناد، وعبد الله بن رشيد، ومحمّد بن عبد العزيز الأحدب كما في التوحيد باب ٣٦ ص ٢٥٩، وقال البستاني في الدائرة ج ٢ ص ٥٤٥، ويقال: لم يبق لهما اليوم أثرٌ من الآثار.

جندين: بالضم ثم السكون وكسر الدال بلد من نواحي همدان منها الحسن بن علي بن محمد الجنديني (جم) .

المجندي: بالضم أبو عبد الله محمّد بن يعقوب بن يوسف بهاء الدين المتوفى سنة ٧٣٢ له كتاب في طبقات العلماء والملوك؛ وأحمد بن الفضل بن موسى، وخلاد بن عبد الرحمن وزمعة بن صالح، وسلام بن وهب، وشرف بن محمّد؛ وصامت بن معاذ، وطاوس بن كيسان، وعبد الله بن أحمد الفرغاني، وعبد الله بن بحير، وعبد الله بن زينب، وعلي بن حميد، والقاسم بن فياض؛ وكثير بن عطاء، ومحمّد بن عبد الرحمٰن، ومحمّد بن محمّد بن موسى، ومحمّد بن منصور، ومفضل بن محمّد، وموسى الجندي، وموسى بن طاوس، وغيرهم.

جزروف: بالفتح ثم السكون وضم الراء من قرى نيسابور منها محمّد بن عبد الرحمٰن الأديب الجزروذي (جم) .

جزة: بالفتح ثم السكون وفتح الزاي من قـرى أذربيجان منهـا إبراهيم، وأحمد بن إبراهيم، وإسماعيل بن علي، وعمر بن عثمان وجز من قرى أصبهان أيضاً.

الجنس: بالكسر ثم السكون عبارة عن لفظ يتناول كثيراً، ولا تتم ماهيته بفرد من هذا الكثير كالجسم؛ وإن تناول اللفظ كثيراً على وجه تتم ماهيته بفرد منه يسمى نوعاً كالإنسان. ثم هذا الفرد الذي تتم به ماهية النوع يسمى فصلاً، وهذا عند المتكلمين والمناطقة. والجنس: من الطبيعيات الكلية، وهي موجودات خارجية كما ذهب إليه البعض، ورجّحه البيضاوي حيث أشار إليه في أن مع العسر يسراً بقوله سواء كان اللام للعهد أو الجنس. والجنس الخاص: ما يشتمل على كثيرين متفاوتين في أحكام الشرع كالإنسان. والنوع الخاص: ما يشتمل على كثيرين متفقين في الحكم كالرجل. والعين الخاص: هو ما له معنى واحد حقيقة كزيد والجنس العالي: هو الذي تحته جنس وليس فوقه جنس كالجوهر على القول بجنسيته. الجنس السافل: هو الذي ليس فوقه جنس وليس تحته جنس كالجسم النامي والجسم المنفرد: هو الذي ليس فوقه جنس ولا تحته جنس، قالوا: لم يوجد له مثال؟!

الأجناس العالية: بسيطة لا يتصور لها حد حقيقي بل ترسم، والجنس يدل على الكثرة تضمناً بمعنى أنه مفهوم كلي لا يمنع شركة الكثير فيه لا بمعنى أن الكثرة جزء مفهومه، والجنس ما يدل على جوهر المحدود دلالة عامة، والقريب منه: أدل على حقيقة المحدود لأنه يتضمن ما فوقه من الذاتيات العامة، و «الفصل»: يدل على جوهر المحدود دلالة خاصة، و «الجنس»: ضرب من الشيء، و «النوع»: أخص منه يقال تنوع الشيء أنواعاً، فالإبل جنس من البهائم، وعند الأصولي، الجنس: أخص من النوع، والنوع: في عرف الشرع قد يكون نوعاً منطقياً كالفرس، وقد لا يكون كالرجل فإن الشرع يجعل الرجل والمرأة نوعين مختلفين نظراً إلى اختصاص الرجل بالأحكام، والجنس: عَند التحويين والفقهاء هو اللفظ العام، فكل لفظ عم شيئين فصاعداً، فهو جنس لما تحته سواء اختلف نوعه أو لم يختلف؟!

وعند الأخرين لا يكون حنساً حتى يختلف بالنوع نحو الحيوان، فإنه جنس للإنسان؛ والفرس، والطائر ونحو ذلك في العام جنس وما تحته نوع، وقد يكون جنساً لأنواع؛ ونوعاً لجنس كالحيوان فإنه نوع بالنسبة إلى الجسم، وبحنس بالنسبة إلى الإنسان ـ والفرس، والجزء المحمول إن كان تمام المشترك لحقيقتين فهو الجنس وإلا فهو الفصل، والفصل: قد يكون بالجنس كالحساس للنامي مثلاً فإنه لا يوجد لغيره، وقد لا يكون كالناطق للحيوان عند من يجعله مقولاً غير الحيوان كبعض الملائكة مثلاً والجنس فيه معنى الجمع لكونه معروض الكسرة ذهناً أو خارجاً، وكذا الجمع فيه معنى الجنس لأن كل فرد منه يتضمنه لكن الجنس لا يمكن أن يكون معروض الوحدة والكثرة. وأما في الجمع ليس كذلك.

الجنس الجمعي: إذا زيد عليه التاء نقص معناه كتمر وتمرة، وكل جمع جنس وليس كل جنس جمعًا.

وقيل في تعريف الجنس: كل مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ما هـو، هذا في اصطلاح المنطقين. وأسا عند الأطباء فيراد بـه معناه اللغوي كما يقال جنس الذكورة والأنوثة كان الجنس في اللغة ما يعم كثيرين ولا يشترط فيه اختلاف الحقائق، ولا شك أن الذكورة والأنوثة كذلك،! وقال الشاعر بالفارسية:

جنس ميبايلدر آميزدبجنس انس كي گيس ندجن باجنس انس جنسريك: بالفتح رجل بطل.

جنسنغ: بالكسر نبات.

جنسيوس: بالفتح اسم رجل بستاني.

جنطياقا: وسمي قتاء الحية ثمرة شجرة كالجوز لونه أحمر حار في الثالثة يابس في الثانية، وهي الأدوية التي تحملها النساء في فرجهن قـال في بحر الجواهر ص ١١٠ بالفارسية أكّر فرزجه را زن بخود برگيرد بچه بيندازد، وهر زنيراكه خون حيض زياده رود وبازنه ايستد بستانند. جنطياناي رومي را بكوبند باحناً بسر شندوبر دست بندد خون بازايستد واين مجرب است، والشربة منه نصف درهم.

جنشاء: بالتحريك والمد والقصر موضع في بــــلاد بني فـزارة بين خيبر وفيد؛ وقيل بين الربذة وضرية كما يأتي في بني فزارة (جم) .

**جنقان:** بالضم ثم السكون والألف بين القاف والنون موضع بفـارس وموضع آخر بخوارزم (جم) .

چنكيزخان: بالفتح ثم السكون وكسر النون هو الفاتح المغولي المولود سنة ١٢٢٧ م ودفن في وطنه سنة ١٢٢٧ م ودفن في وطنه وآنقسمت مملكته بين أولاده مذهبه مذهب المجوس لم يكن لهم كتاب وقلم وخط فوضعوا له قلم المغول فسن لهم سننا تشبه سنن الشرائع وجعل حقوقاً واحدة لجميع الأديان من أراد تفصيل ترجمته فعليه بدائرة البستاني ج ٦ ص ٥٥٠.

الجن: بالكسر وشد النون قال أبو البقاء في كلياته الجن: حدّه ابن سينا بأنه حيوان هوائي يتشكل بأشكال مختلفة. ثم قال: وهذا شرح الاسم أو بيان لمدلول هذا اللفظ مع النظر عن انطباقه على حقيقة خارجية سواء كان معدوماً في الخارج أو موجوداً، ولم يعلم وجوده فيه، فإن التعريف الاسمي لا يكون إلا كذلك بخلاف التعريف الحقيقي فإنه عبارة عن تصور ما له حقيقة خارجية في الذهن، وجمهور أرباب الملل المصدقين بالأنبياء قد اعترفوا بوجوده، وإعترف به جمع من قدماء الفلاسقة أيضاً.

والجن يقال: على وجهين أحدهما للروحانيين المستترة عن الحواس كلها بإزاء الإنس فعلى هذا يدخل فيه الملائكة؛ والشياطين ـ وقال: أبو صالح: الملائكة كلها جن نعم إلا أن يقال بأن هذا من باب تقييد المطلق بسبب العرف، والثاني: أن الجن بعض الروحانيين، وذلك أن الروحانيين ثلاثة أخيارهم الملائكة وأشرارهم الشياطين وأحيار وأشرار وهم الجن، وظاهر كلام الفلاسفة، الشياطين هم النفوس البشرية المفارقة عن الأبدان بحسب الخير والشر، ومما توقف فيه أبو حنيفة ثواب الجن تباه على أن الإثابة لا تجب على الله فلا يستحق العبد الثواب على الله تعالى بالطاعة والمغفرة لا تستلزم الإثـابة لأنه ستسر الإثبابة بالوعبد فضل وهبو القياس، إلا أن الأثبر ورد في بني آدم فصار معذوراً عنه، ولم يرد في حق من آمن من الجن إلَّا سقوط عقوبــة الكفر عنهم فهم يبعثون ويحاسبون ويعذب من كفر منهم في جهنم، ويجعل من آمن منهم تراباً، ومن قال بالحسن والقبح العقليين، وبوجـوب ثواب المطيع عليـه تعالى: فإنه يقطع بأن مؤمني الجن يدخلون الجنة ويثابـون فيها، ومن لا يقـول بهما ـ وذهب إلى إثابتهم بالجنة والحور العين من الجنيّات، فإنما يـذهب إليها استـدلالًا بقولـه تعالى ﴿حـور مقصورات في الخيام﴾، وبكونهن ﴿لم يطمثهنُّ إنس قبلهم ولا جان فبأي آلاء ربكما تكذبان احيث فهم منه أن كل فريق منهم يدخلون الجنة، ويثابون بنعيمها ويطمئون ما أعد لهم من الحور العين، والصحيح أن المراد بالتوقف التوقف في المآكل والمشارب لا الدخول في الجنة كدخول الملائكة للسلام والزيارة والخدمة؟!

وقال السيوطي: في الكنز ص ١٤٦، وقد يطلق الناس على الجن وقال ابن عقيل: سمّي الجن جنا لاجتنائهم أي استناهم عن العيون، ومن ثم سمّي الجنين جنينا واللرقة جنّية لسترهما، ويقال للمتولد من الأنسي والجنية الخسّ، وفي ص ١٣٠ قال: الجنّ منزلون على مراتب فإذا ذكر الجنّ خاصة قالوا: جنّي فإن أرادوا أنه ممن يسكن مع الناس قالوا: عامر فإن كان ممّن يعرض في الإنسان قالوا: أرواح فإن خبث وتعرى قالوا: شيطان فإن زاد على ذلك قالوا: مارد فإن قري على نقل الصخور والأحجار وتفرعن في ذلك قالوا:

عفريت، وفي ص ١٧٥ قال: لا خلاف أنّ الجنّ يلمون بالإنس ويؤذونه لقوله تعالى ﴿واستفرز من آسسطعت منهم بصوتك﴾ وقال الطريحي في المجمع في مادة جنن: سميت الجن بالجن لأنها لا ترى وهم أجسام هوائية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة لها عقول، وأفهام وقدرة على الأعمال الشاقة يأكلون ويشربون وينكحون.

وقال في أخبار الزمان ص ١٢: أما الجنّ ذكرت في الهند والفرس والبونان الجن وقبائلهم وأسماء ملوكهم وزعموا أنهم متفرقون على إحدى وعشرين قبيلة، وبعد خمسة آلاف سنة ملكوا عليهم ملكاً منهم يقال له: الملك شمائيل بن إرس. ثم افترقوا فملكوا عليهم خمسة ملوك فأقاموا بذلك دهراً طويلاً. ثم أغار بعض الجن على بعض، وكانت بينهم وقائم كثيرة وحروب شديدة، وكان إبليس منهم وله أسماء كثيرة، وفي مرآة العقول ج ٤ باب تشييد البناء حديث ٦، قال: قال الصادق الشياعين إن الشياطين ليست في بيتك سبعة أذرع فما كان بعد [فوق] ذلك سكنته الشياطين إن الشياطين ليست في بيت سمكه أكثر من ثمانية أذرع فهو محتضر تحضره الجن تكون فيه تسكنه أو مسكنه وغير ذلك من الأحاديث في هذا المعنى ذكرنا بعضها في آداب السكنى في حرف الألف.

وفي حياة الحيوان للدميري ط إيران ص ١٤٧ وط مصر ج ١ ص ٢٠٣ قال: الجن أجسام هوائية قادرة على التشكل مختلفة لها عقول وأفهام وقدرة على الأعمال الشاقة، وهم خلاف الإنس الواحد جني، وفي الحديث هم ثلاثة أصناف، صنف لهم أجنحة يطيرون بها في الهواء، وصنف حيات؛ ويخلون ويظعنون، وفي حديث آخر صنف حيات، وصنف عقاب وحشاش الأرض، وصنف كالريح في الهواء، وصنف كالبهائم، وصنف أجسادهم كأجساد بني آدم وأرواحهم كأوواح الشياطين، وفي حديث آخر قال: الخلق كلهم أربعة أصناف فخلق في الجنة كلهم وهم الملائكة، وخلق كلهم في

النار وهم الشياطين، وخلق في الجنة والنار وهم الجن والإنس لهم ثــواب وعليهم عقاب.

وفي ص ١٤٩ قيل ما يقول فيما حكى بعض المعتزلة أنه ينكر وجود الجن قلنا عجيب أن يثبت ذلك عمن يصلق بالقرآن وهو ناطق بوجـودهم إلى أن قال: اعلم أن الأحاديث في وجود الجن والشياطين لا تحصى، وكذلك أشعار العرب وأخبارها فالنزاع في ذلك مكابرة فيما هو معلوم بالتواتر، ثم أنه أمر لا يحيله العقل، ولا يكذبه الحس ولذلك جرت التكاليف عليهم، وقـال ما من مريض يقرأ عنـده سورة يسن إلا مـات ريان ودخــل قبره ريــان وحشــر يــوم القيامة ريّان ومن قرأ الله لا إله إلا هو الحي القيوم في بيت خرج منه الشيطان، ثم: قال: وأعلم أن المشهور أنَّ جميع الجن من ذرية إبليس وبذلك، يستدل على أنه ليس من الملائكة لأن الملائكة لا يتناسلون لأنهم ليس فيهم إناث، وفي الحديث لما أراد الله تعالى أن يخلق لإبليس نسلًا وزوجة ألقى عليه الغضب فصارت منه شظية من نبار فخلق منها اصرأته لقبوله تعبالي ﴿أَفْتَتَخَذُونَهُ وَفُرِيتُهُ أولياء من دوني، ولا تكون ذرية إلا من زوجة، وروي أن الله تعالى قال لإبليس: لا أخلق لآدم ذرية إلا ذرأت لك مثلها، فليس من ولد آدم أحمد إلا وله شيطان قد قرن به وفيهم الذكـور والإناث فيتـوالدون من ذلـك وقيل إن الله تعالى خلق لإبليس في فخذه اليمني ذكراً، وفي اليسرى فرجاً فهــو ينكح هــذا بهذا فيخرج كل يوم عشر بيضات يخرج من كل بيضة سبعون شيطانأ وشيـطانة وقيل باض من المشرق إلى المغرب ثلاثين بيضة خرج منها الشياطين كلهم عـدوّ لبني آدم وفي ص١٥٣، قـال: اختلفـوا هـل بعث الله تعـالى من الجن إليهم رسلًا قبل بعثة نبينا محمد بيني : قيل منهم نعم لظاهر الآية ﴿يا معشر المجن والإنس ألم يأتكم رسل منكم﴾ وقيل: لم يرسل إليهم منهم رسول وإنما الرسل من الإنس خاصة، وأما الجن ففيهم النذر والذين لقوا النبي مليك كانوا رسلاً إلى قومهم، ولا شك أن الجن مكلفون في الأمم الماضية كما هم مكلفون في هذه الأمة لقول تعالى ﴿وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون﴾ قيل لم قدم الجن على الإنس في هـ له الآية فالجواب أنَّ لفظ الإنس أخف

لمكان النون الخفيفة والسين المهموسة فكان الأثقل أولى بـأول الكـلام من الأخف لنشاط المتكلم وراحته وفي ص ١٥٥، قـال: لا تدخـل الجن بيتاً فيـه الإترج وفرس عتيق.

وفي أول آوائل المقدس الأصبهاني رحمه الله ص ٥٣٧ نقل عن تحفة الإخوان أنه روي عن أبي بصير عن الصادق عليه : أنه قال أخبرني عن خلق المحتلف كيف خلقه الله تعالى، قال: إن الله تعالى لما خلق نار السموم وهي نار لا حرّ، ولا دخان لها: فخلق منها الجان، فذلك معنى قوله تعالى والجان خلقناه من قبل من نار السموم وسماه مارجاً؛ وخلق منه زوجة وسماه مارجة فواقعها فولدت الجان. ثم ولد الجان ولداً سماه الجن، ومنه تفرقت قبائل الجن منهم: إبليس: وكان يولد الجان الذكر والأنثى ويولد الجن كذلك توأمين فصاروا تسعين ألفا ذكراً وأثنى وازدادوا حتى بلغوا عدة الرمال: وتزوج إبليس بامراة من الجان يقال لها: لهباء بنت روحا بن سلساسل فولدت منه بلقيس، وطونة في بطن واحد.

وقال الجيلاني في إنسان الكامل ج ٢ ص ٩ ٩ علم أن الجن على المتلاف اجناسهم كلهم على أربعة أنوع: فنوع عنصريون، ونوع تداريون، ونوع هوائيون، ونوع ترابيون، أما العنصريون فلا يخرجون عن عالم الأرواح وتغلب عليهم البساطة وهم أشد الجن قوة سموا بهذا الاسم لقوة مناسبتهم بالملائكة، وذلك لغلبة الأمور الروحانية على الأمور الطبيعية السفلية منهم ولا ظهور لهم إلا في الخواطر ولا يتراؤون إلا للأولياء قال الله تعالى شياطين الإنس والجن في والخواطر ولا يتراؤون إلا للأولياء قال الله تعالى شياطين كل صورة أكثر ما يفاجئون الإنسان في عالم المشال فيفعلون به ما يشاؤون في كل صورة أكثر ما يفاجئون الإنسان في عالم المشال فيفعلون به ما يشاؤون في ذلك العالم وكيدهم شديد. فعنهم من يحمل الشخص بهيكله فيرفعه إلى موضعه، ومنهم من يقيم معه فلا يزال الراثي مصروعاً ما دام عنده، وأما الموائيون فإنهم يتراؤون في المعصوص مقابلين للروح فتنعكس صورهم على الرائي فينصرع، وأما الترابيون فإنهم يلبسون الشخص ويعفرونه بترابهم وهؤلاء أضعف الجن قوة ومكراً.

وقال الفخر الرازي في تفسيره ج ١ ص ٤١: إعلم أن القرآن، والأخبار يدلان على وجود الجن؛ والشياطين. أما القرآن فآيات منها قـوله تعـالي ﴿وَإِذَ صرفنا إليك نفراً من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قـالوا أتصــوا فلما قضى ولوا إلى قومهم منذرين قالوا يا قومنا إنا سمعنا كتاباً أنزل من بعد موسى مصدقاً لما بين بديه ينهندي إلى الحق وإلى طريق مستقيم، وهـذا نص على وجودهم وعلى أنهم سمعوا القرآن وعلى أنهم أنذروا قومهم وقولمه ﴿وآتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان﴾ وقوله ﴿يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كبالجواب وقدور راسيات، وقوله ﴿والشياطين كل بناء وغواص، وقبوله ﴿ومن الجن من يعمل بين يدينه بإذن ربنه ﴾ وقول، ﴿يا معشر الجن والإنس، (الآية) وقوله ﴿إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب وحفظاً من كل شيطان مارد. وأما الأخبار فكثيرة. ثم قال: إن الجن مخلوق من نار لقوله تعالى ﴿والجان خلقناه من قبل من نار السموم، فأعلم أن حصول الحياة في النار غير مستبعد ألا ترى أن الأطباء قالوا: إنّ التعلق الأول للنفس هو القلب، والروح، وهما في غاية السخونة، وقال جالينوس: إني بقرت مرة بطن قرد وأدخلت يدي في بطنه، وأدخلت إصبعي في قلبه فـوجدتــه في غاية السخونة، ونقول أطبق الأطباء على أن الحياة لا تحصل إلا بحسب الحرارة الغريزية، وقال بعضهم: الأغلب على الظن أن كرة النار تكون مملوءة من الروحانيات، ثم قال: إنَّ المشهور أن الجن لهم قندرة على النفوذ في بواطن البشر، وأنكر بعضهم لقوله ﴿وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فأستجبتم لي ﴾ (الآية). صرح بأنه ما كان له سلطان إلا من الوجه الواحد وهو إلقاء الوسومة، والدعوة إلى الباطل، ولا شك أن الأنبياء والعلماء يدعون النياس إلى لعن الشيطان، والبراءة منه فوجب أن تكون العبداوة بين الشياطين، وبينهم أعظم أنواع العداوة، فلو كانوا قادرين على النفوذ في بواطن البشر، وإيصال البلاء والشر إليه لوجب أن يكون تضرر الأنبياء والعلماء منهم أشد من تضرر كل أحد. ولما لم يكن كذلك علمنا أنه باطل، ثم قال: وقد اختلفوا في أن الجن هل يعلمون الغيب أم لا وقد بيِّن الله تعالى في كتابه

أنهم بقوا في قيد سليمان عليه وفي حبسه بعد موته مدة وهم ما كانوا يعلمون موته، وذلك يكونوا ممنوعين موته، وذلك يدل على أنهم لا يعلمون الغيب نعم قبل أن يكونوا ممنوعين من صعودهم إلى السماء وهو قبل مولدعيسى ومولد نبينا محمد والمنتقب كانوا يصعدون إلى السماء أو يقرب منها، ويتلقى بعض تلك الغيوب على السنة الملائكة ويتعلمون الكهنة، وغيرهم على قول والله العالم بحقائق الغيوب.

ولما ذكرنا أن ماهياتها مختلفة لا جرم، لا يبعد أن يكون في أنواعها ما يقدر على أفعال شاقة عظيمة التي يعجز عنها قدرة البشرية، ولا يبعد أيضاً أن يكون لكل نوع منها تعلق بنوع مخصوص من أجسام هذا العالم، وكما أنه دلت الدلائل الطبيعية على أن الثملق الأول للنفس الناطقة التي ليس للإنسان إلا هي، هي الأرواح، وهي أجسام بخارية لطيفة التي تتولد من ألطف أجزاء اللم؛ وتتكون في الجانب الأيسر من القلب، ثم بواسطة تعلق النفس بهذه الأرواح تصير متعلقة بالأعضاء التي تسري فيها هذه الأرواح لم يبعد أيضاً أنه يكون لكل واحد من هؤلاء الجن تعلق بجزء من أجزاء الهواء فيكون ذلك الجزء من الهواء هو المتعلق الأول لذلك الروح ثم بواسطة سريان ذلك الهواء في جسم آخر كثيف يحصل لتلك الأرواح تعلق وتصرف في تلك الأجسام الكثيفة.

وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٨٥: الجن نوع من الأرواح العاقلة المريدة على نحو ما عليه روح الإنسان ولكن مجردون عن المادة ليس لنا من علم بهذا النوع من الأرواح إلا ما هدانا القرآن العظيم من أنهم عالم قائم بذاته، وأنهم قبائل وطوائف وأن منهم المسلمين ومنهم الكافرين. فأما خالص المجن فهم ريح لا يأكلون، ولا يشربون ولا يصوتون ولا يتوالدون، ومنهم أجناس يأكلون ويشربون ويتناكحون ويموتون، وهي التي منها السعالي والغول وأشباه ذلك، وغذاؤهم عظم وبعرة وروثة لن يجدوا عظماً إلا وجدوا عليه لحمه يوم أكل ولا روثة إلا وجدوا فيها حبها يوم أكلت، ولذا نهي عن الإستنجاء بكل واحدة منهما، وقد ورد في القرآن الكريم أن الجن سخرت لسليمان

الظاهر أن التسخير كان لكفارهم دون المؤمنين منهم لإطلاق الشياطين عليهم.

قيل كيف تنهياً منهم هذه الأعمال الشاقة وأجسامهم رقيقة: فأجبب لعل الله تعالى كشف أجسامهم خاصة، وقواهم على تلك الأعمال الشاقة وزاد في عظمهم معجزة لسليمان فلما مات بش ردهم إلى الخلقة الأولى، وقد ورد في جميم الكتب السماوية ذكر عن الجن، فالتوراة والأنجيل، وكتب المديانة البوذية، والبرهمية، والزرادشتية ناصة على وجود البجن، وورد فيها أن جماعة من الناس رآهم وكلمهم وليس هذا الأمر بالبعيد عن العقل فإن الله كما خلق أرواحاً مجردة عنها.

ونقل في ج ١ ص ٧٤٧ منه عن القاضى جلال الدين أحمد بن القاضى المرازي حسام المدين الحنفي قال سفرني والمدي لإحضار أهله من المشرق فالجنا المطر إلى أن نمنا في المغارة، وكنت في جماعة: فبينا أنا نائم فإذا بشيء يوقظني فأنتبهت فإذا أنا بامرأة من النساء لها عين واحدة مشقوقة في الطول فَارتعدت، فقالت: ما عليك بأس إنما أتيتك لأزوجك بابنة لي مثل القمر، فقلت لخوفي منها على خيرة الله نظرت: فإذا برجال قد أقبلوا فنظرتهم: فإذا هم كهيئة المرأة التي أتتني، عيـونهم مشقوقـة بالـطول في هيئة قــاض، وشهود فخطب القاضي، وعقد فقبلت: ونهضوا وعادت المرأة ومعها جارية حسناء إلا أن عينها مثل عين أمها: وتركتها عندي وأنصرفت: فزاد خوفي، واستيحاشي وبقيت أرمى من كان عندي بالحجارة حتى آستيقظوا فما انتبه أحد منهم، ثم أن الرحيل فرحلنا، وتلك الشابة لا تفارقني فمرت على هـذا ثلاثـة أيام ولمـا كان اليوم الـرابع أتتنى المرأة، وقالت: كأن هذه الشابة ما أعجبتك وكأنك تحب فراقها فقلت أي والله: فقالت طلقها فطلقتها فأنصرفت ثم لم أرهما بعد إلى أن قال: إننا نقلنا هذه الحكاية على عالاتها ورأينا فيها من الممكنات والعاقل من لم يعصر فكره كما يقول الأستاذ الفلكي المشهور في قشر بندقة، فإن العالم واسع ومخلوقات الله لا تحصى، وما كان مستحيلًا بالأمس قـد صار من حقائق اليوم الراهنة عصمنـا الله من الخلو في الإنكار، وفي التصـديق معاً فإنهما خلتان توردان صاحبهما البعد عن الحق والله ولى الصالحين.

الجن .....ا

وفي الكشكول ص ٣٩٥ قالت الصوفية: الجن أرواح متجسدة في أجرام للطيفة الغالب عليها النار، والهواء كما أن الغالب على بدن الإنسان الماء والتراب، وهم قادرون على التشكل بأشكال مختلفة وخلع الصور، والدخول في صور أخرى، ومزاولة الأعمال الخارجة عن طوق البشر، وغذاؤهم الهواء المتكيف برائحة الطعام، وقد نهى النبي يَتِيْلُ عن الاستنجاء بالعظام، وقال: إنه زاد إخوانكم الجن، وقال إبن الأعرابي أخبرني بعض المكاشفين أنه رأى الجن بأتون إلى العظم فيشمونه ثم يرجعون، وحكي عن أهل دربند من مدن شروان وأهل ميانة من أذربيجان أنهم يشاهلون الجن كثيراً.

وفي دائـرة البستاني ج ٦ ص ٥٥٣، قـال: وأما مـا ورد في كتب الفرس والعرب والأتراك فيظهر منه أن الفرس يقولون أن الجن يسكنون في بلاد تدعى: جنتان وقيل مقرهم في جزيرة الحياة في بحر الهند، وقبل إنهم يسكنون في جبل قاف الذي يحيط بالأرض، ولهم ظرف غريب وجمال باهر ولهم أجنحة بيضاء كالثلج ينتقلون إلى حيث يرون محلًا لعمل الخير مع الناس يعيشون ألوفاً من السنين خلقوا قبـل الإنس بسبعـة آلاف سنـة بقـــرون كثيـرة، كمـــا تقــدم وفي ص ٥٥٥ منه قال وأما ما ورد في كتب العسرب عن الجن فشيء كثير واعتقادهم وجمودهم من أكثر الأمور شيموعاً، وحكماياتهم أشهر من أن تذكر وتحصى، وهم بالإجمال يقسمون عندهم مؤمنون وكافرون وهم حيىوانات هـوائية تتشكـل بأشكـال مختلفـة، وقيـل هم النفـوس البشـريـة المفارقة عن الأبدان بحسب الخير والشر يأكلون، ويشربون ويولدون منهم: بمنزلة المريح وجمهور أرباب الملل والمصدقين بالأنبياء فقد إعترفوا بوجود الجن وآعترف به جمع عظيم من قدماء الفلاسفة وأصحاب الروحانيات ويسمونها الأرواح السفلية، وقيل ليسـوا بأجـــام بل جــواهـر قــاثمة بـأنفسها ولا يعرف أنواعهم وأصنافهم إلا الله تعالى وقيل: هم أرواح بشرية، وقيل: هم أجسام متساوية لطيفة، وقيل العقـلاء ثلاثـة الملائكـة خلقت من النور، والجن من النار، والإنس من الطين، فالجن على أربعة أنواع هواثيون، وناريون؛ وعنصريون، وترابيون فلا يتراؤوا إلا للأولياء والتفصيل فيه، وعن ابن عباس قال

حدثني أبو خزيم الأسدي أنه خرج يـوماً في الجـاهلية في طلب إبـل له قـال فدخلت في عزيف الجن فقلت أعوذ بعظيم هذا المكان:

أعيدنفسي وأعيدنصحبي من كل جني بهذا النقب حتى أعود سالما وركبي فإذا بهاتف يهتف ويقول ويحك عذبالله في الجلال منزل الحلال والحرام ووحد الله ولا تبال ما هوذا البجني من الأهوال هذا رسول الله ذو الخيرات جاء بياسين وحماميمات وسور بعد مفصلات يدعو إلى الجنة والنجاة ويزجر الناس عن الهنات يأمر بالصوم وبالصلاة ويزجر الناس عن الهنات

فقلت أيها الهاتف هن أنت قسال: مالك بن مالك بعثني رسول الله يعتني رسول الله يعتني إلى هذه لأتبته حتى أؤمن بعثقال إن أردت الإسلام فأنا أكفيك حتى أردها إلى أهلك سالمة فكان كذلك.

وقال الدربندي: في أسرار الشهادة ص ٧٧٥ إعلم أن وجود الجن والشياطين من ضروريات الدين بل من ضروريات أهل الأديان القائلين بالنبوات فلا اعتماد بمخالفة البراهمة، وجمع من الفلاسفة والمعتزلة فكيف كان فإن البحن والشياطين أجسام هوائية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة، ولها عقول وأفهام وقدرة على أعمال صعبة شاقة فإن شئت فقل إن البحن حيوان ناطق ذو جسم ناري أو هوائي كذلك، ولكن لفظ البحن إنما يطلق على المؤمنين من هذه الطائفة كما أن لفظ الشياطين إنما يطلق على الكفار منهم ثم لا شك في أن نبينا محمد بينية، كما أنه مبعوث على الإنس فكذا أنه مبعوث على الجنس فكذا أنه مبعوث المتواترات المتظافرات؛ والعقل؛ والإجماع مضافة إلى الضرورة في المذهب المتواترات المتظافرات؛ والعقل؛ والإجماع مضافة إلى الضرورة في المذهب والدين فمقتضى ذلك أنهم كالإنس أيضاً في بابي الثواب والعقاب والخلود في المبدة أو الذار وأما ما عن جمع من العامة من أن الجن لا ثواب لهم إلا النجاة

الجن ..... ٢٣٧

من النار، فيقال: يوم القيامة كونوا ترابأ مثل إليها ثم مدخوليته وأصحة وأعجب من ذلك احتجاجهم عليه بقوله تعالى ﴿ويجركم من عذاب أليم﴾ ثم أن سماع الإنس أصواتهم ومقالاتهم وكذا مشاهدة الإنس إياهم في بعض الأوقات مما لا شك في إمكانه بل في وقوعه بل أن ذلك من الأمور القطعية المستفادة من الأخبـار المتظافـرة بل الخـارجة عن حـدٌ الإحصاء والاستقصـاء أي الأخبار المتضمنة لجملة من معجزات رسول الله بيك وهكذا لجملة من معجزات أمير المؤمنين بالنبي وهكذا لجملة من معجزات سائر الأثمة بالنبي مضافة إلى الـروايات والحكـايات المنقـولة عن الاثبـات والثقات وهكـذا عن سائـر الناس المتضمنة لقضية مشاهدة الإنس للجن وسماعهم لمقالتهم وبالجملة، فإن للجن والشياطين قدرة على أن يظهروا أنفسهم لـ لإنس بحيث تراهم الإنس من غير فرق في ذلك بين صورتهم المذاتية وخلقتهم الأصلية وبين الصور التي يتشكلون بها نعم إنَّ الأغلب بحسب الوقوع إنما هو الثاني كما لا يخفي على من تتبع الأخبار والأثار فقد تبين من ذلك أن ما عليـه من أن الإنس لا يقدرون أصلًا على أن يشاهدوا الجن، وأن ذلك مما لم يقع في المدنيا من الخيالات الفاسدة والتوهمات الكاسدة وأعجب من ذلك استدلالهم على هذا بقوله تعالى ﴿إِنَّهُ يَرَاكُمُ هُو وَقَبِيلُهُ مَنْ حَيْثُ لَا تَرُونَهُمَ﴾.

والتقريب في بطلان هذا الاحتجاج غير خفي على الفطن والظاهر أن إمكان سماع الإنس لمقالة الجن، وكلماتهم، وأصواتهم مما لم يقع فيه النزاع أصلاً فإن الكل على إمكان ذلك بل وقوعه أيضاً، وإنما النزاع في الرؤية وعدمها، وأما في رواية حكمية بنت الكاظم الشيء قالت: رأيته الشيء واقفاً على بيت الحطب وهو يناجي، ولست أرى أحداً فقلت با سيدي لما تناجي قال الشيء عام الزهرائي أتاني يسألني ويشكو إلي فقلت يا سيدي أحب أن أسمع كلامه فقال لي: إنك إن سمعت كلامه حممت سنة فقلت يا سيدي أحب أن أحب أن أسمعه فقال لي: اسمعي فأستعمت فسمعت شبه الصفير فقالت، وركبتني الحمي فحممت سنة الحديث. فممّا يختص بمصورده بمعنى أن وركبتني الحمي فحممت سنة الحديث. فممّا يختص بصورده بمعنى أن من

تأمل أيضاً في جملة من الأصول والقواعد علم أن الحكم بصحة العقد الـواقع بين فرد من أفراد الإنس وبين فرد من أفراد الجن أي عقد كان من عقود المعارضات حتى عقد المناكحة والمزاوجة مما يمل على وفق الحق والتحقيق وليس للحكم بالبطلان إلى جملة من وجوه الاستحسانات والاستبعادات الموهميّة(١) ثم لا يخفى عليك أن وقوع المواقعة والمجامعة بين طائفة من الإنس وبين طائفة من الجن مما لا يرتـاب فيه ذوو تتبُّع عريض في الأخبـار والأثار والسير، والتواريخ فيكفى في إثبات هذا المطلب ما ورد من الأخبار الكثيرة من طرقنـا في تزويـج آدم ﷺ أحد أولاده بـامرأة من الجن وما ورد في قصة قوم لوط حيث علمهم إبليس ذلك العمل الشنيع القبيح بعد تشكله بصورة غلام أمرد ووقوعه منكوحاً لأحد من قوم لـوط، وما ورد في تــزويج أمـــر المؤمنين الناء من جن نصيبين متشكلة بصورة أم كلثوم بعمر بن الخطاب إلى غير ذلك مما لا يحصى ولا يستقصى ويؤيد ذلك أيضاً بما ورد في الأخبار الكثيرة في شأن شرك الشيطان فمن جملتها ما في الكافي بإسناده عن عطية قال: ذكرت لأبي عبد الله عبين المنكوح من الرجال فقال: ليس يبلي الله تعالى بهذا البلاء أحداً وله فيه حاجة ، وأن في أدبارهم أرحاماً منكوسة وحياء أدبارهم كحياء المرأة قد شرك فيهم ابن إبليس يقال له: زوال فمن شرك فيم من الرجال كان منكوحاً، ومن شرك فيه من النساء كانت من الموارد.

وفي خبر آخر أن الشيطان ليجيء حتى يقعد مقعد الرجل منها، ويحدث كما يحدث وينكح كما ينكح قلت بأي شيء يعرف ذلك قال بحبّنا، وبغضنا فمن كان أحبنا كان نطفة الأب ومن أبغضنا كان نطفة الشيطان، وفي حديث آخر أن الشيطان يجيء فيقعد مقعد الرجل، وينزل كما ينزل الرجل وفي رواية

<sup>(1)</sup> وقال الحموي في المعجم ج ٣ ص ٣٨ سمعت غير واحد من أهل جزيرة قيس يقول أهدي إلى بعض الملوك جواري من الهند في مراكب فرفأت تلك المراكب إلى هذه الجزيرة فخرجت الجواري يتفسّحن فأختطفهن الجن وإفترشهن فولدت لهم أولاد وهم أجلاد وأكفاء لهم صبر وخبرة بالحرب في البحر وملاح السفن والمراكب ليس لغيرهم، وأن الرجل منهم يسبح في البحر أياماً وأنه يجالد بالسف وهو يسبح مجالدة من هو على الأرض.

هشام عن الصادق الله: : في النطفتين اللتين للآدمي والشيطان إذا اشتركا فقال الله: : ربما خلق من أحدهما وربما خلق منهما جميعاً، وفي خبر آخر أن أمير المؤمنين الله صارع الشيطان فصرعه، فقال: يا علي قم عني حتى أبشرك، قال: بلى وأبراً منك، وألعنك قال: والله يا بن أبي طالب ما أحد يبغضك إلا شركت في رحم أمه وولده، فقال: أما قرأت كتاب الله وشاركهم في الأموال والأولاد إلى غير ذلك من الأخبار التي لا تحصى، وبالجملة فإن وقوع المواقعة والمجامعة بين بعض الجن وبعض الإنس حتى في زماننا هذا وما ضاهاه في الأزمنة من الأمور القطعية عندى.

وقد أخبرني بذلك في هذا الزمان من يبلغ عددهم عدد التواتر من مسخري طائفة من الجن، ومن غيرهم أي من الذين باشروا المجامعة مع طائفة من نسوان الجن، ومن الذين اطلعوا على وقوع المجامعة بين طائفة من الإنس وبين طائفة من الجن منهم واحد من الأعيان الساكنين في كربلاء، وهو الثبت الثقة الأديب الفائق والشاعر المفلق ملا عبد الجليل القاضي أن طائفة من الجن كانوا يجيئون إليه بلا تحقق تسخير ودعوة العزائم، ونحوها منه وقال: إني نكحت جملة من النسوة الجنية وجامعتهن ووجدت المجامعة معهن الذواشهي مع النسوة الإنسية كن يتشكلن ويتصورن بأشكال وصور النسوة الخدادة.

وقال منشأ تبصري والسبب في اختياري مذهب الشيعة كان هو وقوع المصادقة والموادة بيني وبين هؤلاء الطائفة فإن شيخاً من أكاملهم وقرومهم ممن أدرك زمان النبي المشتم وزمان الصحابة قد أخبر بقضية الغدير على نهج التفصيل، وقد كان حاضراً في ذلك اليوم في ذلك المكان وأخبرني بوقوع الكفر والنفاق والزندقة والارتداد في يوم الصحيفة بمكة في حجة الوداع بعد ذلك في ليلة العقبة، وفي يوم السقيفة بالمدينة إلى غير ذلك من الأمور والقضايا الدالة على كفرهم ورجوعهم عن الدين واختيارهم ما كانوا عليه في الجاهلية الأولى. ثم قال: إن هذا الشيخ من هذه الطائفة لما أخبرني بهذه

الأمور، والقضايا علمت أن أسلافي وآبائي كانوا على الجهالة والضلالة فاخترت مذهب الإسلام والتشيع، وأنا كنت في ذلك اليوم ابن ست عشرة سنة فلما أطلع على حالي أخي وأخبرته بحقيقة الحال تبصر وتشيع هو أيضاً، ولا يخفى عليك أن أسلاف ذلك الرجل، وآبائه كانوا من قديم الزمان منصوبين في كربلاء من قبل السلاطين العثمانية لشأن القضاوة ومنصب الإفتاء وكانوا على مذهب التسنن بل من أصحاب الأذناب الطويلة في التنصب والتعصب، وكانوا موظفين من الدولة العثمانية بوظائف من جملتها أن نصف ما يؤاخذ لأجل دفن الأموات في العتبات العاليات كان يرجع إليهم وكان هذا مستمراً ثابتاً في شأن ملا عبد الجليل، وأخيه أيضاً إلى أن ظهر أمرهما في التشيع والتبصر شأن ملا عبد الجليل، وأخيه أيضاً إلى أن ظهر أمرهما في التشيع والتبصر الإنس والجن في كلام علماء الإسلام أم لا قلت: نعم جماعة من العلماء الإنس والجن في كلام علماء الإسلام أم لا قلت: نعم جماعة من العلماء العامة قد تعرضوا لها فعن بعضهم أن هذا لا يجوز لأن اختلاف الجنس من موانع النكاح، واحتج عليه بقوله تعالى ﴿واقه جعل لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا البها وجعل بينكم مودة ورحمة ﴾ فالمودة الجماع والرحمة الولد.

وقد نص على المنع أيضاً جماعة من الحنابلة عن الحسن البصري كما ذكره الدميري في حياة الحيوان ط إيران ص ١٥٤، وكره ذلك جماعة منهم وحملوا ما روي في طريقتهم عن ابن لهيعة أن النبي منت نهي عن نكاح الجن على الكراهة، وعن زيد العمي أنه كان يقول اللهم ارزقني جنية أتزوج بها نصاحبني حيث ما كانت.

وقد روي عن يونس بن عبد الأعلى قال: قدم علينا نعيم بن سالم مصر فسمعته يقول: تزوجت امرأة من الجن، ولم أعد إلى ذلك وروى جمع منهم عن أمي هريرة قال: قال رسول الله: بينية أحد أبوي بلقيس كان جنيا، أقول في هذه الرواية نظر وقال الشيخ نجم الدين منهم وفي المنع عن التزويج نظر لأن التكليف يعم الفريقين، قال: وقد رأيت شيخا كبيراً صالحاً أخبرني أنه تزوج جنية ثم غاب عنا ملة وجاء، وفي رأسه شجة فقيل له في ذلك فقال:

الجن .....البعن ....

تزوجت إمرأة من الجن فحصل بيني وبينها شيء فشجتني هـذه الشجة، وعن الإمام الذهبي قـال: تذاكـرنا يـوماً نكـاح الجن، فقال ابن عـربي: الجن روح لطيف والإنس جسم كثيف فكيف يجتمعان قـــال بعض أعاظم علمائنــا: وقــد رأيت أنـا رجلًا من أهـل القـرآن، والعلم تـزوج أربعـاً من الجن واحـدة بعـد واحدة، ولكن يبقى النظر في حكم طلاقها، ونفقتهـا والإيـلاء منهـا وعـدتهـا وكسوتها والجمع بينها، وبين أربع سواها، وما يتعلق بذلك وكل ذلك فيـه نظر لا يخفى، أقـول إنَّ الظاهـر من كلام هـذا الفاضـل صحة التـزويج، والنكـاح الواقع بين الإنس والجن فحينئذ لا وجه لتنظره في الأمور المذكورة لأن النكاح الصحيح لا ينفك عنه خواصه ولوازمه وأحكامه ولواحقه الشرعية ولعل نظره إلى أن صحة النكاح إنما ثبت بالعمومات المضافة إلى وقوعه في الشرائع السابقة بل في شريعتنا أيضاً ولكن هذه الأمور المذكورة إنما هي على خلاف الأصل فلا دليل على ترتبها على مثل هذا النكاح هذا وأنت خبير بما فيه لأننا نقول بعد الإغماض عن التفكيك بين الشيء ولوازمه، وخواصه، ولواحقه وتوابعه لا وجه له، وإن بعد صدق الزوجية يتمشى في البين عمومات الكتاب والسنة الواردة في كل واحد من هذه الأمور ولا يتمشى في العمومات قضية عدم الانصراف لأن يجري هذا الكلام إنما هو في المطلقات فخذ الكلام بمجامعه ولا تغفل، وفي ص ٥٨٩، من أسرار الشهادة عن الصدوق عن المسعودي رفعه إلى سلمان الفارسي قال: مر إبليس بنفر يتناولون أمير المؤمنين الشخاء فوقف أمامهم فقال القوم من الذي وقف أمامنا؟ فقال: أنا أبو مرة فقالوا: أبا مرة أما تسمع كالامنا فقال سوأة لكم تسبون مولاكم أمير المؤمنين على بن أبي طالب الله قالوا له من أبن علمت أنه مولانا قال: من قـول نبيكم من كنت مـولاه فهـذا على مـولاه أللهم والرِّ من والاه، وعــاد من عاداه وأنصر من نصره وأخذل من خذله فقالوا لمه فأنت من مواليه وشيعته فقال: ما أنا من مواليه ولا من شيعته، ولكني أحبه وما يبغضه أحد إلا شاركته في المال، والولد فقالوا له: يا أبا مرّة فتقول في على عليم شيئاً فقال لهم: إسمعوا مني معاشر الناكثين والقـاسطين والمـارقين عبدت الله تعـالي في الجانّ

اثنتي عشرة ألف سنة فلما أهلك الله تعالى الجان شكوت إلى الله تعالى الوحدة فعرج بي إلى السماء الدنيا فعبدت الله في السماء الدنيا اثنتي عشرة ألف سنة أخرى في جملة المحاثكة فبينا نحن كذلك نسبّع الله تعالى ونقدسه إذ مرّ بنا نور شعشماني فخرت الملائكة لذلك النور سجداً فقالوا: سبوح قدوس هذا نور ملك مقرب أو نبي مرسل فإذا بالنداء من قبل الله تعالى ما هذا نور ملك مقرب، ولا نبى مرسل هذا نور طينة على بن أبي طالب عشند.

وفي العلل ط٢ ص ٤٦ بـاب ٩٦، قال على عليه إن الله لما أحبُ أن يخلق خلقاً بيده، وذلك بعد ما مضى من الجن والنسناس في الأرض سبعة آلاف سنة، وفي أسراو الشهادة ص ٤١٢ أن جمعاً من الصلحاء الأخيار نقلوا عن لسان عالم من العلماء المعاصرين أنه قال حدثني رجل ثبت ثقة من طلاب العلوم أنه قال كنت في برهة من الأزمنة أويَّخ وألوم عند نفسى بل عنــد جمع من الناس الزعفر الجني، وكنت أتأسف على رجوعه من كربلاء يوم عاشوراء بلا صدور نصرة منه للإمام الشك وما أسكت نفسى في هذا الباب بأنه معذور في الرجوع من كربلاء من حيث أنه لم يرخص له في المجاهدة، والنصرة ثم كنت في ليلة من الليالي في العشر الأول من المحرم جالساً وحمدي في منزلى في مدرسة من مدارس، أصبهان، وكنت أطالع بعض كتب المقتل موضع مجىء الزعفر الجنى مع عسكره إلى كربلاء ورجبوعهم منها ببلا صدور نصرة منهم، فإذا برجـل قد فتح الباهِ ودخـل علىّ فسلّم على فرددت عليه وجلس ورحبت به، ولكن تعجبت من فتح الباب لأنه كان مسدوداً بحلقة معلقة عليه حديد فقال لي لا تخفِّ مني فأنا أخوك الـزعفر الجني جئتـك لأزورك وأشتكى منك إليك في كثرة ملأمتك وذمك إياي ثم قال: يا أخي إنك ما فهمت حقيقة الأمر إلى الآن، وما عرفت ذلك كنه المعرفة إلى هذا الزمان.

فأعلم أني وصلت إلى أرض كربلاء مع عسكري في وقت كانت أرض كربلاء في ذلك الوقت معلوءة من جميع الجوانب والأطراف بجنود وعساكر من طوائف الجن، ولهم ملوك عظماء وسلاطين فخماء، وأنا كنت أصغرهم شأناً الجن .......الجن المجن المستمالين المستمالين

وأدونهم رتبة، وأقلهم جندا وكانت الهواء أيضا متصلة بعنان السماء مملوءة من الملائكة والجن متصلة بعضها من البعض في مقدم كل صف رئيسهم من الملائكة والجن وكان أهل كل صف من الصفوف من قرب كانوا أو بعد يسلمون على الإمام النش ، وكان وقوفهم مع مراعاتهم تبجيله، وتعظيمه كمراعاة الرعايا تبجيل سلطان السلاطين، وملك الملوك وكانـوا يتضرعـون إليه ويطلبون منه الرخصة في النصرة، وقتـال الكفار وكـان موقفي ومـوقف عسكري في بعد من الإمام بمقدار أربعة فراسخ، وذلك لعدم المكان الخالي عن الشاغل في أقرب من ذلك المكان لا في الأرض، ولا في الهواء فسلمنا بالتبجيل، والتعظيم على الإمام عشد فردّ علينا السلام ثم شرع في التكلم مع أهل كل صفصفً من صفوفالملائكة وطوائف الجن فجزى الكل خيراً ودعى لهم في آخر كلامه فلم يرخص لأحد من الملائكة، وطوائف الجن في النصرة والجهاد فرجع الكل إلى أمكنتهم، وأنا مع ذلك ما زلت في أرض كربلاء، ولكن كنت مع عسكري في ناحية من أرض كربلاء، وكنا نبكي ونجزع ونلطم فلما صار ما صار من أمر شهادة سيد الشهداء فآرتحل الكفار من أرض كربلاء مع السبايا وحرم رسول الله يتنت والرؤوس المطهرة المنورة كنت أنا وأصحابي نمشى ونسير في عقبهم، وذلك كان منّا بقصد خدمة أهل البيت والحرم والتعرض والتوجه إلى جملة من الأمور كحفظ الأطفال عن السقوط عن ظهور الآبال، ونحو ذلك فلما وصل عسكر ابن زياد إلى الكوفة غابت الشمس فلم يتمكنوا من أن يدخلوا الكوفة بأجمعهم فنزل طوائف منهم من الحرسة، والمتوكلين على السبايا والرؤوس المطهرة في خارج الكوفة وضربوا في ناحية الفساطيط، والخيام لأنفسهم وأنزلوا السبايا، وأهل بيت رسول الله في ناحية أخرى فلما مضت ساعة من الليل خرجت جماعة من الكوفة ومعهم النظروف إلى أن قال: ثم قال الزعفر هذه قصتى والله ما فارقت أنا ولا أصحابي أهل البيت من يـوم العاشــوراء إلى أن وردوا أهل البيت مــدينة رســول الله بينت. ولا تلمّني ولا تذمّني بعد ذلك ثم غاب الزعفر عن عين هذا الرجل الصالح فتاب وتندم عن ذمَّه إياه وترحم له فهذا آخر ما أردنـا ذكره في هـذا المجلس، والله

أعلم بحقائق الأمور.

واسم هذا الجنى عطرفة أو عرفطة بن شمراخ وهمو المشتكي عن قومه فأرسل النبي بمنك معه أمير المؤمنين عشد في تحت الأرض فدعوهم إلى الإسلام فأبوا ثم إلى الجزية فأبوا فقتلهم أو قتل منهم ثمانين ألف فارس فلما نظروا إلى ما حلّ بهم صاحوا الأمان قال لهم ﷺ لا أمان إلا بـالإيمان فـآمنوا بالله تعالى وبرسوله بمنيك البقية منهم وصالحوا مع عطرفة وقومـه وفي ص ١٥٣ قـد خرج على سنا وبيده رأس دوره إحدى عشـر إصبعاً ولـه عين واحـدة في جبهته وهو ماسك شعره وله شعر مثل شعر الدبُّ وقال عِنْك : أيها الناس هذا رأس عمرو بن الأخيل بن الـلاقيس بن إبليس اللعين كان في اثنتي عشرة ألف قبيلة من الجن، وهنو الذي فعنل النباس في منرضهم وعللهم، وفي ص ١٥٨ منه قال الحسن الشي دخل على النبي بملك ذات يوم رجل كالنخلة فقال النبي ميني له من تكون، ومن أنت قال أنا الهام بن الهيم بن لاقيس بن إبليس قـال النبي يُشْنِينُهُ بينك، وبين إبليس أبـوان قال نعم يـا رسول الله يُشِينُهُ قـال كم تعدّ من السنين قال لما قتل قابيل هابيل كنت غلاماً بين الأقوام أفهم الكلام وأدور الأجام وآمر بقطعية الأرحام، قال النبي ﷺ : بئس السيرة التي تذكــرهما إن بقيت عليها قال: كـلا يا رسـول الله ﴿ لِنْهِ الْنِي مؤمن تائب، قـال: وعلى يد من تبت، وجرى إيمانيك قال على يبد نوح الله ولقيد عاتبته على مكان من دعائه على قومه. ثم قال: إني على ذلك من النادمين وأعوذ بالله أن أكون من الجاهلين. ثم لقيت من بعده هود الله فكنت أصلى بصلاته وأقرأ من الصحف التي علمني ممّا أنزل على جـده إدريس وكنت معه إلى أن بعث الله الريح العقيم على قومه فنجاه الله تعالى ونجاني معه؛ وصحبت من بعده صالح النه فبقيت معه إلى أن بعث الله تعالى على قومه الرجفة فنجاه ونجاني معه، ولقيت من بعده أباك إبراهيم عنه وصحبت وسألت أن يعلمني من الصحف التي أنزلت عليه فعلمني، وكنت أصلى بصلاته فلما كان قومه، وجعلوه في النار وجعلها الله عليه برداً وسلاماً فكنت لـه مؤنساً في النـار، ولم أزل معه حتى توفي؛ وصحبت ولـده إسماعيـل وإسحاق ويعقـوب، ولقد كنت

الجن ......ا

مع أخيك يوسف في الجبّ مؤنساً وجليساً حتى أخرجه الله تعالى وولاه مصـر وردّ عليه أبويه.

ولقيت أخاك موسى عشي وسألته أن يعلمني من التوراة التي أنزلت عليه فعلمني، فلما توفي صحبت وصبّه يوشع بن نون فلم أزل معه حتى توفي، وصحبت أخاك داود عشي وأعنته على قتال الطاغية جالوت وسألته أن يعملني من الربور التي أنرلها الله تعالى عليه فعلمني؛ وصحبت من بعده سليمان؛ وصحبت من بعده أصف بن برخيا بن شعيا؛ ولقد لقيت نبياً بعد نبي عشيم وكل يبشرني بك ويسألني أن أقرأ عليك السلام؛ وصحبت من بعدهم عيسى ابن مريم عشي وأنا أقرئك يا رسول الله بيني من لقيت من الأنبياء السلام ومن عيسى خاصة أكثر سلام الله تعالى وأتصه فقال رسول الله يشيئ على ورحمة الله ورسله وأنبي عيسى مني السلام، ورحمة الله وبركاته ويأتي نظير هذا الحديث بعنوان هام بن لاقيس كما في لسان الميزان لابن حجر ج ١ ص ٣٥٦.

وفي مرآة العقول ج ١ ص ٢٠٢ أن الحسين قرأ الصحيفة التي أعطيها وقرأ له ما يأتي ينعي وبقي فيها شيئاً لم يقض فخرج للقتال، وكان من تلك الأمور التي بقيت أن المسلائكة سألت الله تعالى في نصرته فأذن لها فمكثت تستعد للقتال وتتأهب لذلك حتى قتل فنزلت وقد انقطعت مدته وقتل بيض فقالت المسلائكة يا رب أذنت لنا في الانحدار وأذنت لنا في نصرته فأحذرنا وقد قبضت فأوحى الله تعالى إليه أن الزموا قبره حتى تروه وقد خرج فأنصروه وأبكوا عليه، وعلى ما فاتكم من نصرته فإنكم قد خصصتهم بنصرته وبالبكاء عليه فبكت الملائكة تعزياً وحزناً على ما فاتكم أو على ما فاتهم من نصرته فإذا خرج يكونون أنصاره، وفي ص ٣٩٦ باب أن الجن تأتي فيأذه عربة في أمورهم ما المجن

وقال سعد الأسكاف: أتيت أبا جعفر ﷺ في بعض ما أتيته فجعل يقــول لا تعجل حتى حميت الشمس علي، وجعلت أتتبّع الأفياء فما لبث أو لبثت إن

خرج على قوم كأنهم الجراد الصفر عليهم اللبود هـ والطيلسان من خز ونحوه قد انتهكتهم العبادة قال: فوالله لأنساني ما كنت فيه من حسن هيئة القوم فلما دخلت عليه قال لي أراني قد شققت عليك قلت: أجل، والله لقد أنساني ما كنت فيه قوم مرّوا بي لم أر أقواماً أحسن هيئة منهم في زيّ رجـل واحد كانت ألبوانهم كالجراد الصفر قد انتهكتهم العبادة فقال يا سعد رأيتهم قلت: نعم قال: إخوانك من الجن قال: قلت: يأتونك قال نعم يأتونا ويسألونا عن معالم دينهم وحلالهم وحرامهم، وقال كنا بباب الصادق النه فخرج علينا قوم أشباه الزط عليهم أزر وأكسية فسألنا أبا عبد الله الله عنهم فقال: هؤلاء إخوانكم من الجن، وعن سدير الصيرفي قال: أوصاني أبو جعفر عصم بحوائج له بالمدينة فخرجت فبينا أنا بين فج الروحاء على راحلتي إذا إنسان يلوي بثوبي قال: فملت إليه وظننت أنه عطشان فناولته الأداوة فقال لي: لا حاجة لي بها أو فيهما وناولني كتاباً طينه رطب فلما نظرت إلى الخاتم إذا خاتم أبي جعفر شنه فقلت متى عهدك بصاحب الكتاب قال الساعة، وإذا في الكتاب أشياء يأمرني بها ثم التفت فإذا ليس عندي أحمد قال: ثم قمدم أبو جعفر الشيخ فلقيته فقلت جعلت فداك رجل أتاني بكتاب وطينه رطب فقال: يـا سديـر إن لنا خـدماً من الجن، فإذا أردنا السرعة بعثناهم، وفي رواية أخرى قال: إن لنـا أتباعــاً من الجن كما أن لنا أتباعاً من الإنس فإذا أردنا أمراً بعثناهم.

وتقدم هذا في بعض ما واضع بالمناسبة وعن جابر عن أبي جعفر عليه قال بينا أمير المؤمنين على المنبر إذ أقبل ثعبان من ناحية باب من أبواب المسجد فهم الناس أن يقتلوه فأرسل أمير المؤمنين أن كفّوا فكفوا وأقبل الثعبان ينساب حتى انتهى إلى المنبر فتطاول فسلم على أمير المؤمنين فأشار أمير المؤمنين إليه أن يقف حتى يفرغ من خطبته، ولما فرغ من خطبته أقبل عليه فقال: من أنت فقال: أنا عمرو بن عثمان خليفتك على الجن وان أبي مات وأوصاني إن آتيك وأستطلع رأيك وقد أتينك يا أمير المؤمنين فما تأمرني به وما ترى فقال له أمير المؤمنين: أوصيك بتقوى الله، وأن تنصرف وتقوم مقام أبيبك في الجن فإنك خليفتي عليهم قال: فاحرو عمرو أمير

المؤمنين بشخ وآنصرف وهو خليفته على الجن. فقلت له: جعلت فداك فيأتيك عمرو وذاك الواجب عليه أو عليهم قال: نعم.

وفي البحارط ا ج 0 ص ٣٦٦ قال: الجنّ لا يعلمون الغيب كما يظهر من آيته الشريفة في سورة سبأ في قصة موت سليمان ﴿ فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته إلا دابة الأرض تأكل منسأته فلما خرّ تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين ﴾ أي فلما خرّ تبينت الأنس لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا سنة في العذاب المهين، وفي ص ٣٦٧ منه قال سليمان اللهم أعم على الجن موتي ليعلم الإنس أنهم لا يعلمون الغيب، وكان قد بقي من بنائه أو بناء بيت المقدس سنة، وقال لأهله لا تخبروا الجنّ بموتي حتى يفرغوا من بنائه ودخل محرابه وقام متكثاً على عصاه فمات وبقي المعالمة وتمّ البناء ثم سلط الله على منسأته الأرضة حتى أكلتها فخرّ ميتاً فغرف الجن موته، وكانوا يحسبونه حيّا انظر في آخر ترجمة سليمان بن داود.

وفي ج ٩ ص ٣٨١ باب ما وصف إبليس والجن من مناقب على علية وفي الطول ص ٣٨٣، والجنّ أشبه شيء بالزط، وكانوا رؤوسهم طويلة وعيونهم في الطول ورؤوسهم صغر الحدق وأسنانهم كأسنان السباع، وهم كثيرو الشعور وفي ص ٣٨٦ قال سلمان: هتف هاتف السلام عليك يا رسول الله فرد عليه، ، وقال من أنت قال: عسوف الله في صورتك قال سلمان: فظهر لنا شيخ أذب أشعر قد لبس وجهه شعر غليظ متكاثف قد واراه وعيناه مشقوقتان طولاً وفمه شعر غليظ متكاثف قد واراه وعيناه مشقوقتان طولاً وفمه في صدره في أنياب بادية طوال وأظفار كمخاليب السباع.

وقال إن الشياطين كانوا خمساً وعشرين قبيلة، وأن الذين يطيرون في الجوّخمس عشرة قبيلة وأن الذين مع لهب النار عشر قبائل وأن مسترقي السمع ثلاثين قبيلة ولهذه القبائل كلها ملوك من كل قبيلة لدفع شرهم ويتصورون في صور النساء الحسان ويتزوجن برجال الإنس كما رأينا في المنام مراراً، وفي الخارج حكى عن سعيد بن جبير الصحابي وغيره الذي تزوجوا منهن، وهم لا

يعلمون ما هنّ فأقمسن عندهم وولدن لهم أولاد ثم فقدن من عندهم، وهم يتصورون بصور مختلفة إلا أنهم لا يتصورون بصور الأنبياء والأوصياء، والله يعلم بالصواب كما ذكره في أخبار الزمان ص ١٢.

وروى الزمخشري في ربيع الأبرار باب ١٠ عن سعيد بن المسيب قال في حديث: الجن يتوالدون ولا يموتون بل يخلدون في الدنيا كما خلد فيها إبليس لعنه الله وإبليس أبو الجن، وقيل: الملائكة خلقوا من الهواء والشيطان من النار.

وفي البحارج ٣ قال: قال الله تعالى: ﴿ يَا معشر البحن قَلَد استكثرتم من الإنس﴾ وفي (آية) أخرى قال ﴿ يا معشر البحن والإنس ألم يأتكم رسل منكم يقصون عليكم آياتي ﴾ وقال ﴿ يا معشر البحن والإنس إنّ استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان ﴾ وغير ذلك من الآيات قال المفسر: قد استكثرتم من الإنس أي من إغوائهم وإضلالهم أو منهم بأن أرسل إلى الإنس وقيل أن الرسل يرسلون إلى الإنس ثم بعث محمد آ إلى الإنس والجن، وحاصله بعث الرسول من الإنس ثم كان يرسل هو إلى البحن رسولاً من الجن ما الإنس وما ٥٨٦ بعث الرسول من الإنس ومن الجن، وفي ص ٥٨٦ بعث

عن الصادق علمه قال: إنّ لنا أعداء من الجن يخرجون حديثنا إلى أعدائنا من الإنس وإن الحيطان لها آذان كآذان الناس قال الله تعالى ﴿وكللك جعلنا لكل نبي عدواً شياطين الانس والجن﴾ يعني ما بعث الله نبياً إلا وفي المته شياطين الإنس والجن يوحي بعضهم إلى بعض، وفي ص ٥٨٥ عن أبي جعفر قال: كان نفراً من المسلمين خرجوا إلى سفر فضلوا الطريق فأصابهم العطش فجاء شيخ عليه ثياب بياض فقال: قوموا فهذا الماء فقاموا وشربوا وقالوا: من أنت يرحمك الله فقال: أنا من الجن الذين بايعوا رسول الله يقول المؤمن أخو المؤمن عينه ودليله، وقال شته : إذا خلع أحدكم ثيابه فليسم لئلا

تلبسها الجن، فإنه إن لم يسمّ عليها لبستها الجن حتى تصبح، وقـال: ينبغي أن يكون في البيت من الدواجن مثل الحمام أو الدجاج ليعبث به صبيان الجن ولا يعبئوا بصبيانكم، وفي ص ٥٨٦ قال المفضل: يا سيدي تظهر الجن للناس قال يشتر : أي والله يا مفضل ويخاطبونهم ويسيرون معهم.

وفي ص ٥٨٧ جاء السجن إلى رسسول الله يتين أسلمسوا وآمنسوا وعلمهم يتين شرائع الإسلام فأنزل الله على نبية فقل أوحي إلي أنه استمع نفر من المجن فأمر أمير المؤمنين أن يعلمهم ويفقههم فعنهم مؤمنون ومنهم كأفسون، وناصبون ويهود ونصارى ومجوس وهم ولد الجان.

وفي ص ٥٩٠ قـال: العلة في الجن أنهم لا يدخلون الجنـة إنهم خلقوا من النار والجنة هي نور فلا تجتمع النار والنور وخلق الجان في يوم الأربعاء.

وفي ص ٩٧٥ عن رجل قال: ذهبت إلى الخلاء فظهرت لي حية فقتلتها فأجتمع علي جمّ غفير فأخذوني وذهبوا بي إلى ملك المسلمين فليس لي أن أقضي عليهم بعهد من رسول الله فذهبوا بي إلى شيخ أبيض الرأس واللحية أقضي عليهم بعهد من رسول الله فذهبوا بي إلى شيخ أبيض الرأس واللحية قال: اذهبوا به إلى المكان اللذي أخذتموه وخلوا سبيله فإني سمعت رسول الله وينه قال: من تزيًا بغير زيّه فدمه هدر فجاؤوا بي إلى هذا المكان وخلوا سبيله، وفي ص ٥٩٥ عن ابن عباس قال: إن رجلًا من بني تميم كان جرياً على الليل والرمال وأنه سار ليلة فنزل في أرض مجنة فأستوحش فعقل راحلته. ثم توسد ذراعه، وقال: أعوذ باعز أهل هذا الوادي من شر أهله فأجاره شيخ منهم، وكان فيهم شاب، وكان سيداً في الجن فغضب الشاب لما أجره الشيخ فأخذ حربة له قد سقاها السّم لينحر بها ناقة الرجل فتلقاه الشيخ دون الناقة فقال:

ياملك بن مهله لم مهلاً فذلك حسجري وإزاري عن اقت الإنسان لا تعرض لها فأكفف يمينك واشد أعن جاري تسعى إليه بحربة مسمومة أف لقرب كيا أبا القيطاري

فقال الفتى:

أردت أن تعلو وتخفض ذكرنا في غير مرزبة أبا الغيراري متنحلًا أمر الغير فضيلة فارحل فإن المجدللمراري من كان منكم سيداً فيمامضي إنّ المخيار هم بنوا الأخيار

فقال الشيخ: صدقت كان أبوك سيدنا وأفضلنا دع هذا الرجل لا أنازعك بعده أبداً فتركه وفي ج ١٤ ص ٩٩٥ قال جني من الجان للنبي بيشه ، ولما بعث الله نبيا آمنا بك على ما علمته وصدقناك وقد خالفنا بعض القوم وأقاموا على ما كانوا عليه فوقع بيننا وبينهم الخلاف وهم أكثر منا عدداً وقوة وقد غلوا على الماء والمراعي ، وأضروا بنا وبدوابنا فأبعث معي من يحكم بيننا غلبوا على الماء والمراعي ، وأضروا بنا وبدوابنا فأبعث معي من يحكم بيننا التي نتيات عليها فكشف عن صورته فإذا شخص عليه شعر كثير وإذا رأسه طويل ، طويل العينين عيناه في طول رأسه ، صغير الحدقتين ؛ وله أسنان كأنها أسنان السباع الحديث ، وفي ص ٩٥ عن أبي جعفر نقلاً عن الكافي قال: أمنان السباع الحديث ، وفي ص ٩٥ عن أبي جعفر نقلاً عن الكافي قال: ذكرت المجوس أنهم يقولون نكاح كنكاح ولد آدم إلى أن قال: لما أدرك هبة الله قال آدم : يا رب زوّج هبة الله فأهبط الله له حوراء فولدت أربعة غلمة . ثم رفعها الله فلما أدرك ولد هبة الله فأمبط ألله له حوراء فولدت أربعة غلمة . ثم فزوجهن فما كان من جمال وحلم فمن قبل الحوراء والنبوة ؛ وما كان من سفه أو حدة فمن الجن .

وفي حديث آخر قال بين : إن آدم ولد له أربعة ذكور فأهبط الله لهم أربعة من الحور العين فزرِّج كل واحد منهم واحدة فتوالدوا. ثم أن الله رفعهن فزوج هؤلاء الأربعة أربعة من الجن فصار النسل فيهم فما كان من حمال فمن قبل الحور العين، وما كان من قبح أو سوء خلق فمن الجن، وفي حديث آخر قال بينه : إنَّ الله تعالى أنزل على آدم حوراء من الجنة فزوجها أحد ابنيه وتزوج الأخر ابنة الجان، وفي ص ٩٣٠ قال: خلق الملائكة من نور؛ وخلق الجان من نار وخلق البهائم من ماء وخلق آدم

من طين وجعل المطاعة في الملائكة والبهائم وجعل المعصية في الجن والأنس، وعن علي بن الحسين عليه قال: بينا النبي يتفليه جسالس في نفر من أصحابه إذ رمي بنجم فأستنار فقال: ما كنتم تقولون في الجاهلية إذا حدث مثل هذا قالوا: كنا نقول يولد عظيم أو يموت عظيم فقال يبغيه الا يرمى لموت أحد ولا لحياته ولمن ربنا إذا قضى الأمر في السماء سبحت حملة العرش ثم سبحت كل سماء حتى يتهي التسبيح إلى هذه السماء، وتستخبر مشل حملة العرش ماذا قال ربكم: فيخبرونهم ولا يزال يتهي ذلك الخبر من السماء إلى أن يتنهي الخبر إلى هذه السماء ويتخطف الجن فيرمون فما جاؤوه به فهو حق ولكنهم يزيدون، في مرآة العقول ج ٤ باب كراهية أن يبيت الإنسان قال خرج النبي يشيه في سرية فاتي وادي مجنة فنادي أصحابه ألا وليأخذ كل رجل منكم بيد صاحبه، ولا يدخل رجل وحده وأتي برجل وقد صرع فأخبر النبي بذلك فأخد بإبهامه فغمزها ثم قال بسم الله أخرج برجل وقد صرع فأخبر النبي بذلك فأخد بإبهامه فغمزها ثم قال بسم الله أخرج خيث أنا رسول الله قال فقام الحديث.

وعن النبي يتنب قال: الصوم يسود وجه الشيطان، والصدقة تكسر ظهره، والحب في الله، والمؤازرة على العمل الصالح يقطع دابر الشيطان أي جميعهم والاستغفار يقطع وتينه (١) وقال: إذا طلع هلال شهر رمضان غلت مردة الشياطين.

وعن ابن عباس قال: كان النبي يطبق نازلاً على أبي أيوب في غرفة، وكان طعامه في سلة فكانت تجيء من الكوة كهيئة السنور وتأخيذ الطعام من السلة فشكى إلى رسول الله يشبق قال: تلك الغول فإذا جاءت فقل: عزم عليك عليك رسول الله يشبق :أن لا ترجعي فجاءت فقال لها عبرم عليك رسول الله يشبق أن لا ترجعي فقالت: يا أبا أيوب دعني هذه المرة فوالله لا أعود فتركها. ثم قالت: هل لك أن أعلمك كلمات إذا قلتهن لا يقربك شيطان تلك

<sup>(</sup>١) الوتين : عرق في القلب إذا قطع مات صاحبه .

الليلة، وذلك اليسوم ومن الغد قلت: نعم قسالت: آيسة الكسرسي فسأتى النبي يقتله: فأخبره فقال: صدقت وهي كذوب.

وعن النبي عينت قال: إذا أصاب أحدا منكم وحشة أو نزل بأرض مجنة فليقل: أعوذ بكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن برّ ولا فاجر من شر ما يلج في الأرض وما يخرج منها ، وما ينزل من السماء ، وما يعرج فيها ، ومن فتن الليل ، ومن طوارق النهار إلاّ طارقاً يطرق بخير فأنزل الله في ذلك، ﴿وَأَنَّهُ كَـانَ رَجَالُ من الإنس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقاً ﴾، وقيل: إذا نزلت وادياً من الأودية فخفت هوله فقل: أعوذ بالله بربّ محمّد من هول هذا الوادي، ولا يعدُّ بأحد من الجن فقد بطل أمرها، وعن معاذ بن جبل قال: ضم إلى رسول الله بينيت تمر الصدقة فجعلته في غرفة لي فكنت أجد فيه كـل يـوم نقصاناً فشكوت ذلك إلى النبي سنت (فقال) لى سنت : هو عمل الشيطان فأرصده فرصدته ليلًا، فلما ذهب هوي من الليل أقبل على صورة الفيل فلما إنتهى إلى الباب دخل من خلل الباب على غير صورته فدنا من التمر فجعل يلتقمه فشددت على ثيابي فتوسطته فقلت: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمَّداً عبده ورسوله يا عدو الله وثبت إلى تمر الصدقة فأخذته، وكانوا أحق به منك لأرفعنك إلى رسول الله مِنْتُ فأفضحك فعاهدني أن لا تعود فغدوت إلى رسول الله بينت فأخبرته: فقال: ما فعل أسيرك فقلت عاهدني أن لا يعود فقال إنه عائد فارصده فرصدته الليلة الثانية: ففعل مثل ذلك وعاهدني أن لا يعود فخليت سبيله. ثم غدوت إلى النبي سنت فأخبرته، فقال: إنه عائد فارصده فرصدته الليلة الثالثة فصنع مثـل ذلك وصنعت مثـل ذلك فقلت يـا عدو الله عاهدتني مرتين وهذه الثالثة، فقال: إني ذو عيال وما أتيتك إلا من نصيبين ولو أصبت شيئًا دونه ما أتيتك ولكن كنا في مدينتكم هذه حتى بعث صاحبكم فلما نزلت عليه آيتان ونفرنـا منها فـوقعنا بنصيبين ولا يقرأن في بيت إلّا لم يلج فيها شيطان ثلاثاً فإن خليت سبيلي علمتكهما قلت: نعم قال: آية الكرسي، وآخـر سمورة البقـرة أمن الـرسـول إلى آخـرهـا فخليت سبيله. ثم غـدوت إلى النبي ينين فأخبرته بما قال فقال: صدق الخبيث وهو كذوب، قال: فكنت الجن ...... ۲۵۳

أقرأهما عليه بعد ذلك فلا أجد فيه نقصاناً، وعن ابن مسعود قال: خرج رجل من الإنس فلقيه رجل من الجن فقال: هل لك أن تصارعني فإن صرعتني علمتك آية إذا قرأتها حين تدخل بيتك لم يدخله شيطان فصارعه فصرعه الإنسي فقال: تقرأ آية الكرسي فإنه لا يقرأها أحد إذا دخل بيته إلا خرج الشطان له خبج كخبج الحمار.

وروى المجلسي رحمه الله في البحارج ١٤ ص ٥٩٧ عن أبي دجانة سماك بن خرشة قال شكوت إلى النبي ﴿مِنْكُ : أني بت في فراشي فسمعت صريراً كصرير الرحى، ودوياً كدوى النحل، ولمعاناً كلمع البرق فرفعت رأسي فإذا أنا بـظل أسود ويـطول بصحن داري فمسست جلده فإذا هـو كجلد القنفذ فرمى في وجهي مثل شرر النار فقال ينش : عامر دارك يا أبا دجانة. ثم طلب يمنت دواة وقرطاساً، وأمر علياً عنه أن يكتب بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من رسول الله رب العالمين إلى من طرق الدار من العمار والزوار إلا طارقاً يطرق بخير. أما بعد فإن لنا ولكم في الحق سعة فإن يكن عاشقاً مولعاً أو فاجراً مقتحماً فهذا كتاب الله ينطق علينـا وعليكم بـالحق إنّا كنـا نستنسخ ما كنتم تعملون إنَّ رسلنا يكتبون ما تمكرون. إتـركوا صـاحب كتابي هذا وانطلق إلى عبدة الأصنام وإلى من يـزعم أن مع الله إلهــا آخر لا إلــه إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجعون حم لا يبصرون حمعسق تفرق أعداء الله، وبلغت حجـة ولا حـول ولا قـوة إلا بـالله العلى العــظيم فسيكفيكهم الله، وهـو السميـع العليم. قـال أبـو دجـانـة: فـأخـذت الكتــاب وأدرجته، وحملته إلى داري وجعلته تحت رأسي فبت ليلتي فما انتبهت إلا من صراخ صارخ، يقول: يا أبا دجانة أحرقتنا هذه الكلمات فبحق صاحبك إلا ما رفعت عنا هذا الكتاب فلا عود لنا في دارك، ولا في جوارك، ولا في موضع يكون فيه هذا الكتاب، قال أبو دجانة: لا أرفعه حتى أستأذن رسول الله يمنيك ، ثم قال: ولقد طالت عليّ ليلتي مما سمعت من أنين الجن وصراخهم وبكائهم حتى أصبحت فغدوت فصليت الصبح مع رسول الله بينية ، وأخبرته بما سمعت من الجن ليلتي وما قلت لهم، فقال: يا أبا دجانة آرفع عن القوم فوالـذي بعثني بالحق نبيـاً إنهم ليجدون ألم العـذاب إلى يـوم القيامـة، ورواه البيهقي في دلائل النبـوة، والقرطبي في التـذكرة وفي الإبانة.

وقال أبو الحسن الأشعري أن أهل السنة يقولـون: إن الجن تدخـل في بدن المصروع، وفي المواقف تقدر على أن تلج في بواطن الحيوانات وتنفذ في منافذها الضيقة نفوذ الهواء المستنشق، وقال وهب: إنَّ من الجن من يول د لهم ويأكلون ويشربون بمنزلة الأدميين، ومنهم بمنزلة الربيح، والجن يموت والشياطين يموتون إذا منات إبليس، وقيل ولم يمر رسول الله النجن بمدليل قبوله تعالى ﴿أَنَّهُ استمع نَفْرُ مِن الجن﴾ وفيه تأمل وأن الجن في الآخرة يكونون عكس ما كانوا في الدنيا بحيث نراهم ويروننا، وكان أولاد إبليس لا يحصون، وكانوا يهيمون على وجوههم كالذر، والنمل، والبعوض، والجراد، والطير، والذباب: وكمانوا يسكنون المفاوز، والقفار؛ والحياض، والأجمام؛ والطرق، والمزابل، والكنف، والأنهار، والأبار، والنواويس، وكل موضع وحش حتى امتلأت الأرض منهم: ثم تمثلوا بولد آدم بعد ذلك، وهم على صورة الخيل، والحمير؛ والبغال، والإبل، والمعز، والبقر، والغنم، والكلاب، والسباع، والسلاحف. فلما امتلأت الأرض من ذرية إبليس أمكن إليه الجان الهـواء دون السماء، وأسكن ولد الجن في سماء الدنيا، وأمرهم بالعبادة، والطاعة، وقال: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجَنِّ وَالْإِنْسُ إِلَّا لِيعِبْدُونَ ﴾، إلى أن قبال: وسألت الأرض ربها أن يهبط إلبها خلقاً فأذن لها بـذلك على أن يعبـدوه ولا يعصوه، وهبط الجن، والإنس وسكنا الأرض فأعطوا على ذلك العهد، ونزلـوا وهم سبعون ألف قبيلة يعبدون الله حق عبادته دهراً طويلًا. ثم رفع الله إبليس إلى سماء الدنيا لكثرة عبادته فعبد الله فيها ألف سنة. ثم رفعه إلى السماء الثانية فعبد الله فيها ألف سنة، فلم يزل يعبد الله في كل سماء ألف سنة حتى رفعه الله إلى السماء السابعة، وكان الأول في السماء الدنيا الأولى في السبت، والأحـد وفي الثانيـة حتى كانت يوم الجمعة سير في السماء السابعة، وكان يعبد الله تعالى حق عبادته، ويـوحده حق تـوحيده، وكـان بمنزلـة عظيمـة حتى إذا مرّ بــه جبرائيــل

وميكاثيل يقول بعضهم لبعض: لقد أعطي هذا العبد من القوة على طاعة الله وعبادته ما لم يعط أحد من الملائكة الحديث.

وفي المجمع في مادة وحا قال: المراد بشياطين الإنس والجن مردة الكفار من الفريقين، وقيل شياطين الإنس الذين يغرونهم، وشياطين الجن اللذين هم من ولد إبليس، وعن ابن عباس إنَّ إبليس جعل جنده فريقين فبعث فريقاً منهم إلى الإنس، وفريقاً إلى الجن، فشياطين الإنس والجن أعداء الرسل والمؤمنين، فتلقى شياطين الأنس وشياطين الجن في كل حين فيقول بعضهم لبعض أضللت صاحبي بكذا فأضل صاحبك بمثلها فذلك ممن يوحي بعضهم إلى بعض.

وروى الصلوق رحمه الله في الخصال ط 1 ج 1 ص ٧٤ عن الصادق طنت قال: الجن على ثلاثة أجزاء، فجزء مع الملائكة، وجزء يطيرون في الهواء، وجزء كلاب وحيات، والمسلائكة على ثلاثة أجزاء فجزء لهم جناحان، وجزء لهم ثلاثة أجنحة، وجزء لهم أربعة أجنحة والإنس على ثلاثة أجزاء فجزء تحت ظل العرش يوم لا ظل إلا ظله، وجزء عليهم الحساب، والعذاب وجزء وجوههم وجوه الأدميين، وقلوبهم قلوب الشياطين، وتقدمت الإشارة في ج 1 في آدم وبعنوان إبليس، بعنوان مبدأ الكائنات من العوالم قبل خلق آدم وغير ذلك بالمناسبة.

الجنوب: النقطة المقابلة للشمال، وتسمى القبلة والربح التي ذهب منها وهي ذات خير، والربح الهواء المسخر بين السماء والأرض كما يأتي في الراء والرياح أربع الجنوب والشمال والصبا والدبور، والقبلة هي المكان الذي وقع فيه البيت شرفه الله تعالى من تخوم الأرض إلى عنان السماء للناس كافة القريب والبعيد محاذاة العرفية كافية غاية الأمران المحاذاة تتسع مع البعيد، وكلما إزداد بعدا إزدادت سعة المحاذاة، ويعتبر العلم بالمحاذاة مع الإمكان ومع عدمه يرجع إلى العلامات والإمارات المفيدة للظن، والتفصيل في الكتب

الفقهية كما يأتي في حرف القاف بعنوان القبلة.

الجَنُوجرد: من قرى مرو منها سورة بن شداد أبو الحسن وأبو محمّد عبدان بن محمّد بن عيسى جم.

الحنون: بضمتين هو إختلاف القوة المميزة بين الأمور الحسنة والقبيحة والمدركة للعواقب بأن لا يظهر أشرها، ويتعطل أفعالها (إما) بالنقصان الذي جبل عليه دماغه في أصل الخلقة، وإما بخروج مزاج الدماغ عن الاعتدال بسبب خلط أو آفة، وأما لاستيلاء الشيطان عليه وإلقاء الخيالات الفاسدة إليه بحيث يفزع من غير ما يصلح صببا، ويقابله السفه والخفة، والحلم (١٠) وبعبارة أخرى الجنون هو التغيرات العقلية التي تسطراً على بعض الناس فتخرجهم عن دائرة العقل، وهو على أقسام منها: الماليخوليا وهي التي كانت معروفة بالسوداء أول درجات الجنون وأعراضها دوام الاكتثاب وشدة الاهتمام مبانا المنفس ومنها الموتومانيا أي الجنون بشيء واحد وهي حالة يجن فيها الإنسان

<sup>(</sup>١) وقال بعضهم الجنون فنون وهو زوال العقل أو فساده وهو مرض قد يتصل إلى الحمق والضمف الجسدي وعلة في النفس غير الهيولية وبموجبه يتوقف الانحراف العقلي على انحراف في آلة العقل أي الدماغ، وهي أولاً وزن الدماغ المطلق في المجانين زائد على وزنه في الأصحاء، وقد ذهب قوم إلى أن العلل العقلية بين الإناث هي أكثر مما هي بين الذكور، ومنها أن الجنون قبل سن المراهقة نادر جداً، ولكن بعده يحدث كل نوع منه ويكثر بين سنست عشرة إلى سن خمسة وأربعين في الذكور، وفي الإناث من خمس وأربعين إلى الخمسين أكثر، ويكثر في المنقطعين عن الزواج دون المتزوجين من الجنسين ومنها الوراثة فإن كثيراً من أنواع الجنون تلحق بالوراثة بالأولاد والعيال والآثارب سيما في البلاد الحارة، ومن أكثر السباب المهيجة للجنون السكر؛ والصرع؛ ويعض العلل المرمنة؛ ويعض علل القلب؛ والحميات الحادة، وقسمه بعضهم إلى أنواع وهي إلمانيا؛ والموتومانيا؛ والموتومانيا؛ والموتومانيا؛ والموتومانيا؛ والموتومانيا؛ على حدثتها والاستقصاء عن كيفية حدوث العلة، وينبغي فيه ملاحظة كل الأعراض والماليخيا بحسب مقضى الحال، وينبغي وضع العليل في غرفة مظلمة في بعض الأحوال لمنع فعل النور عن مداغه، وأكثر علاجه السفر والبستان والمستشفيات وشغل خفيف وأمثال لذل والتفصيل في دائرة البستاني ج ٦ ص ٢٠١٥.

بشيء أو أشياء محدودة ويتعقل ما عدا ذلك، وذلك كالكبر والعجب وحب القتل والوسوسة، ومنها: المانيا وهي أن يجن الشخص جنوناً عاماً مع هياج شديد، ومنها: الذهول وهي أن تضعف قوى الإنسان العقلية ضعفاً تدريجياً.

وفي إصطلاح الفقهاء عبارة عن التصرف في المال بخلاف مقتضى الشرع والعقل بالتبذير فيه والإسراف مع قيام خفة العقل فلا يدفع إليه ماله قبل البلوغ بدليل قوله تعالى: ﴿ فإن آنستم منهم رشداً ﴾ الآية. وأما عدم الدفع إليه بعد البلوغ قبل الإيناس فلا دلالة عليه في هذا الآية. أما منطوقاً فظاهر، وأما مفهوماً فلأن مفهوم قوله ﴿فإن آنستم منهم رشداً﴾ عدم الدفع على الفور لا عدم الدفع مطلقاً قيل إذا زادت على سنّ البلوغ سبع سنين وهي مدة معتبرة في تغير الأحوال إذ الطفل يميز بعدها ويؤمر بالعبادة ويدفع إليه المال، وإن لم يؤنس منه الرشد فسن الرشد عند الإمام هو أن يبلغ خمساً وعشرين سنة فإن أقل مدة البلوغ إثنتا عشرة سنة، وأقل مدة الحمل نصفه وهو ستة أشهر فأقل ما يمكن أن يصير المرء فيه، وعند بعضهم إلى الرشد وهـو الصلاح في العقـل والحفظ للمال، والعافية يوجب خللًا في العقبل فيصير صاحبه مختلط الكلام يشبه بعض كلامه بكلام العقلاء، وبعضه بكلام المجانين، وكذلك ساثر أموره فكما أن الجنون يشبه أول أحوال الصبي، وعدم العقل يشبه العته آخر أحوال الصبي في وجود أصل العقل مع تمكن خلل فيه، وقيل العاقل من يستقيم حاله وكلامه غالباً ولا يكون غيره إلا نادراً، والمجنون ضده والمعتوه من يخلط حاله وكلامه فيكون هذا غالباً وذاك غالباً، وقال بعضهم: المجنون يفعل ما يفعله العقلاء لا عن قصد، والعاقل من يفعل ما يفعله المجانين لكن لا عن قصد، والمعتوه من يفعل ما يفعله المجانين في الأحايين لكن عن قصد، ويفسر القصد هو أن العاقل يفعل على ظن الصلاح، والمعتوه يفعل مع ظهـور وجه الفساد، والمغفل اسم مفعول من التغفّل وهو اللذي لا فطنة له وجنون مطبق بالكسر ومجنونة مطبق عليها بالفتح كما في كليات أبي البقاء ص ١٣٢.

ومنها البله: وهي حالة طبيعية لا مكتسبة منشأها عدم تكامل خلقة المخ

٣٥٨ .... حرف الجيم

من صغر الرأس وغيرها، وأكثر منهم يكونون بكمآ أو غير تامي الكلام، وأقوى أسباب الجنون انقماع النفس عن مطلوبها بسلطة قاهرة، والغيظ البالغ حده النهائي؛ والغزع الفجائي والغيرة، والوسوسة؛ والعشق وفقد ما لا يمكن إسترداده مما يكون عزيزاً على النفس جداً، وأكثر المصابين به النساء لشدة إحساسهن، وعد من أسبابه الضرب على الرأس والسقوط عليه وصرض الأذن، والمرض الشديد، وشرب الأشربة المخدرة، وارتداد العرق فجأة، واحتباس الحيض؛ والرعاف، وقد يكون وراثياً.

معالجة هذا الداء تكون على حسب درجاته.

ففي الماليخوليا: تكفي الرياضة، والسفر؛ وتطلب السرور مع الحمية والراحة والاعتناء الشديد بالمعدة، وفي الجنون الخاص بشيء واحد يجتهد بإبعاد فكر المريض عن ذلك الشيء وترويضه وتفريحه وإن كان سببه مرضاً من الأمراض وجب معالجة ذلك المرض. أما الذهول فلا يشقى منه إلا أفراد قلائل لأنه يعقبه شلل عام فيموت المصاب، وأما الجنون العام فيعالج بملاج مادي وأدبي، وأما المادي فهو علاج لإبطاء الدورة الدموية، ولكنه لا يستعمل إلا إذا كان الجهاز الهضمي سليماً وسكب الماء على السرأس والاستحمام بالماء الفاتر؛ ووضع منطقة على الصدر؛ والكي بالحديد المحمى وغير ذلك؟!

وأما الوسائط الأدبية فهي أشد فعلًا من كل ما ذكر وهي:

أولاً: أن لا تهيج شهوة المجنون.

وثانياً: أن لا يخالف ولا يؤاخذ، ويستهزأ به.

وشالثاً: أن يجتهد في إثبات رأيه فيما همو خارج عن الجنون، ومعنى عدم تهييج شهوات المجانين هي أن يبعدوا عما يثير جنونهم أو عما سببه، فإن كان سببه العشق وجب أن لا يذكر ما يهيجه، وإن كان سببه الوسوسة بشيء وجب إبعاده عنه، وإن كان سببه ظنهم أنهم ملوك أو علماء، فينبغي أن لا يوقروا لأن توقيرهم يزيد جنونهم، ويجب أن لا يترك المجنونون بنوع واحد في

## محل مشترك لأن بعضهم يثير إلى جنون بعض؟!

ومعنى عدم مخالفتهم وعدم مؤاخذتهم أن لا يعاتبوا على أقوالهم، وأن لا يكذبوا فيما يقولون. ثم يجب أن لا يضربوا، ولا يزجروا، ولا توضع السلاسل في أعناقهم، ولا القيود في أرجلهم، وأن لا يضربوا بمفتاح ولا غيره كما كان يفعل بهم، ويجب أن يلتفت للمجنون في دور النقاهة جيداً لأنه قد ينتكس بأدنى سبب أو أدنى عصيان لقانون الصحة في المأكل والمشرب، وذكره الثعالمي في فقه اللغة ط مصر باب ١٥ ص ١٥٠ أوصاف المجنون.

ولما كان من أسباب الجنون الطمع والشهوات فقد كثر عدد المجانين في هذا العصر كثرة مخيفة، وقد لا يكون الجنون دائماً منسوباً بالمرض المخي بل قد يكون ناششاً من استيلاء بعض الأرواح الشريرة على الممخ فيكون علاجه غير العلاج المعروف، وليس كل مجنون مصاباً بروح شريرة ليعالج بالروحانيات بل من الجنون ما هو مسبب من أمراض مخية لها أسباب.

ومن المجانين مجنون ليلى، وكان آخر مجلسه أنه لما اختلط عقله جاءت أمه إليها فأخبرتها وسألتها أن تزوره فعساها أن تخفف ما به فقالت: إما نهاراً فلا خيفة من أهلي وسأتيه ليلاً فلما جنّ الليل جاءت فسلمت عليه ثم قالت:

أخبرت أنسك من أجلي جننت وقد فارقت أهلك لم تعقل ولم تفق فرفع رأسه إليها وأنشد:

ق التجنت على رأسي فقلت لها الحب أعظم مما بالمجانين الحب ليس يفيق المدهر صاحب وإنما يصرع المجنون في الحين لوتعلمين إذا ما غبت من سقمي وكيف تسهر عيني لم تلوميني

وقد امتحنته ليلى لتنظر ما عنده من المحبة لها فدعت شخصاً بحضرته فسارته ثم نظرته قد تغير حتى كاد ينفطر فأنشدت:

كالانام ظهر أللناس بغضا وكالعند صاحب مكين

٣٦٠ ..... حرف الجيم

تبلغنا العيون بما أردنا وفي القابين ثم هوى دفين وأسرار اللواحظ ليس تخفى وقد تغرى بني الخطأ الظنون وكيف يفوت هذا الناس شيء وما في الناس تظهره العيون فسر بذلك حتى كاديذ هب عقله فأنصرف وهويقول

أظن هـواهـاتـاركي بمضلة مـن الأرض لا مـال لـدي ولا أهـل ولا أحد أقضي إليه وصيتي ولاصاحب إلا المـطيـة والـرحـل

الجَنَّة: الحديقة ذات النخل والشجر والأنهار والفواكه واللحوم والأزواج سميت بها لأنها جنينة خيرة نقية، وعند الله مرضية خلقها الله تعالى من نـور عرشه وفي مرآة العقول ج ٤ ص ٣١٤ حـديث ١١٦ عن أبي جعفر النُّك قـال: إن الله تعالى خلق الجنة قبل أن يخلق النار الحديث تقدم بتصامه وفي البحارط ١ ج ٣ ص ٣٢٨ عن الصادق النه : قال إن الله تعالى خلق الجنة بيده أي بيده القدرة ولم يرها عين ولا يطلع عليها مخلوق يفتحها الـرب كـل صبـاح فيقـول ازدادي ريحـاً ازدادي طيبـاً وهـو قــول الله تعالى ﴿فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاءً بما كانوا يعملون﴾ وفي ص ٣٥٣ عن الباقر الله قال: إن الجنان أربع، وذلك قـول الله تعالى ﴿ولمن خاف مقام ربه جنتان﴾ للمؤمنين والسابقين ﴿ومن دونهما جنتان﴾ لأصحاب اليمين وهي جنة النعيم وجنة المأوى، وعلى هذه الجنان الأربع حائط لها طوله مسيرة خمسمائة عام لبنة من فضة ولبنة من ذهب ولبنة من ياقوت وملاطه المسك الزعفران وشرفه نور يتلألأ يرى الرجل وجهه في الحائط وفي الحائط ثمانية أبواب على كل باب مصراعان عرضهما كحضر الفرس الجواد وفي ص ٣٣٨، قال: والدليل على أن الجنة في السماء قوله ﴿لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون، والدليل على أن النار في الأرض قوله ﴿فوربك لتحشرنهم والشياطين ثم لتحضرنهم حول جهنم جثياً ﴾ ومعنى حول جهنم البحر المحيط بالدنيا يتحول نيرانا وقوله ﴿وإذا البحار سجرت ﴿ ومعنى جثياً أي على ركبهم قال ﴿ونـ لر الـ ظالمين فيهـا جثياً ﴾ يعنى في الأرض إذا

الجنة .....ا

تحولت نيراناً، وقال في ص ٩٤٣ مكان الجنة فوق السماوات السبع، والنار في الأرض السابعة تدل الأخبار وعليه أكثر المسلمين وهما مخلوقتان.

وسئل ابن عباس ما الذي أخفى الله تعالى من الجنة وقد أخبر عن الزاجها وخدمها وطيبها وشرابها وثمرها قال ابن عباس: هي جنة عدن خلقها الله تعالى يوم الجمعة ثم أطبق عليها فلم يرها مخلوق من أهل السماوات والأرض حتى يدخلها أهلها قال لها عز وجل ثلاث مرات: تكلمي فقالت طوبى للمؤمنين وقال النبي بيني الا ومن كان فيه ست خصال فإنه منهم: من صدَّق حديثه، وأنجز موعوده وأدى أمانته وبر والديه ووصل رحمه وأستغفر من ذنبه فهو مؤمن.

وفي ص ١٧٥ قال على بيشه : إن في الجنة الشجرة يخرج من أصلاها الحلل، ومن أسفلها خيل بلق مسرّجة ملجمة ذوات أجنحة لا تروث ولا تبول فيركبها أولياء الله فتطير بهم في الجنة حيث شاؤوافيقول اللذين أسفل منهم يا ربنا ما بلغ بعبادك هذه الكرامة فيقول الله تعالى: إنهم كانوا يقومون الليل ولا ينامون ويصومون النهار ولا يأكلون ويجاهدون العدوّ ولايجبنون ويتصدقون ولا يبخلون وفي ص ١٩٨ قال النبي بينيه : إن في الجنة غرفا يرى ظاهرها من باطنها وباطنها من ظاهرها يسكنها من أمتي من أطاب الكلام وأطعم الطعام وأفشى السلام وصلى بالليل والناس نيام كما تقدّم بتمامه.

وفي ص ٣٣٩ قال بطبية: إن الله تعالى خلق في الجنة عامودا من ياقوتة حمراء عليه سبعون ألف قصر في كل قصر سبعون ألف غرفة، وجعل حيطانها الياقوت وسقفها الزبرجد وحصباؤها اللؤلؤ وترابها الزعفران والمسك الأذفر وقال: لا يدخلها مدمن خمر ولا سكران ولا نمام ولا شرطي ولا نباش ولا عشار ولا قاطع رحم ولا قدري، وسدرة المنتهى في السماء السابعة، وظل ممدود في وسط الجنة وعرض الجنة كعرض السماء والأرض يسير الراكب في ذلك الظل مسيرة مائة عام وفيه جنة المأوى.

٣٦٢ ..... حرف الجيم

وفي ص ٣٤٧ قبوله تعالى ﴿ولا تقربا هذه الشجرة﴾ قال بست : هي شجرة تميّز بين أشجار الجنة أن سائر أشجار الجنة كان كل نوع منها يحمل نوعاً من الشمار والمأكول، وكانت هذه الشجرة وجنسها تحمل البرّ والعنب والتين والعناب وسائر أنواع الفواكه والثمار والأطعمة، ولذلك إختلف الحاكون بذكر الشجرة فقال بعضهم: هي يرة وقيل الغبة وقيل عنابة وجنة النعيم وجنة الخلد وجنة المأوى والفردوس ودار السلام وجنة الجلال وباب الريان، وفي ص ٣٤٥ قال بيت : درجات الجنان على عدد آيات القرآن، يقال يوم القيامة لقارى القرآن اقرأ وارّق فكلما قرأ آية رقي درجة وجنة عدن في وسط الجنان وبقرب العرش منزل محمّد بيئية وأهل بيته الأثمة الإثنى عشر.

وفي ص ٣٤٦ قال يشت : دخلت الجنة فرأيت على بابها مكتوباً لا إله إلا الله محمَّد حبيب الله علي ولي الله فاطمة أمة الله الحسن والحسين صفوة الله على مبغضيهم لعنة الله.

وفي حديث آخر عن النبي منت قال: لما أسري بي إلى السماء دخلت الجنة فرأيت ملائكة يبنون لبنة من ذهب ولبنة من الفضة، وربما أمسكوا فقلت لهم: ما بالكم ربما بنيتم وربما أمسكتم فقالوا: حتى تجيئنا النفقة فقلت لهم: وما نفقتكم فقالوا: قول المؤمن في الدنيا سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر وإذا قال بنينا وإذا أمسك أمسكنا.

وعن على يشد قال: في صفة الجنة درجات متفاضلات؛ ومنازل متفاوتات لا ينقطع نعيمها، ولا ينظعن مقيمها ولا يهرم خالدها ولا يبأس ساكنها، فلو رميت ببصر قلبك نحو ما يوصف لك منها لعزفت نفسك عن بدائع ما أخرج إلى الدنيا من شهواتها ولذاتها وزخارف مناظرها ولذهلت بالفكر في إصطفاق أشجار غيبت عروقها في كثبان المسك على سواحل أنهارها، وفي تعليق كبائس اللؤلؤ الرطب في عساليجها وأفنانها؛ وطلوع تلك الثمار مختلفة في غلف أكمامها؛ تجنى من غير تكلف فتأتي على منية مجتنها، ويطاف على نزالها في أفنية قصورها بالاعسال المصفقة والخصور المروقة قوم

الجنة ..... ١٦٣

لم تزل الكرامة تتمادى بهم حتى حلوا دار القرار وأمنوا نقلة الأسفار فلو شغلت قلبك أيها المستمع بالوصول إلى ما يهجم عليك من تلك المناظر المونقة لزهقت نفسك شوقاً إليها، ولتحملت من مجلسي هذا إلى مجاورة أهل القبور إستعجالاً بها، جعلنا وإياكم ممن سعى بقلبه إلى منازل الأبرار برحمته كما ذكره المجلسي رحمه الله في البحارج ٣ ص ٣٣٧ مع بيانها.

وفي ص ٣٤١ قال منت لهلي متند : هذا جبرائيل يخبرني عن الله تعالى أنَّ الله يبعثك وشيعتك يوم القيامة ركباناً على نجائب رحلها من النور فتتاخ عند قبورهم فيقال لكم: اركبوا يا أولياء الله صفاً معتدلاً أنت إمامهم إلى الجنة الحديث، وقال في ص ٣٣٧: أنهار الجنة التسنيم؛ والكوثر ونهر جعفر خير نهر فيها مخرجه من الكوثر: والكوثر مخرجه من ساق العرش.

وقيل في تعريف الجنة ريحانة تهتز ونور يتلألا ونهر يطرد وزوجة لا تموت مع حبور ونعيم ومقام الأبد؛ وأرضها واسعة وتربتها طبية وغراسها لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ولا إله إلا الله قيل بكى رجل وهو يرددقوله تعالى فوجئة عرضها السماوات والأرض.

فقيل له ما يبكيك قال: هذه الآية لأنه ما ينفعني عرضها إذا لم يكن لي فيها موضع قدم، وقال إبراهيم التيمي: مثلت نفسي في الجنة مع حورها ألبس من سندسها وحريرها فقلت أي شيء تشتهي قالت: أن أرجع فأعمل عملاً أزداد في الثواب فقلت فأنت في الدنيا، وفي الأمنية فاعملي، وقال السيوطي في الكنز ص ٧١ قيل هلا خلقنا في الجنة ابتداءً! قيل لثلاثة أشياء أحدها: تعظيم النعمة واجب فلو لم تخلق الدنيا قبلها ما عرفوا قدرها، الثاني: ليكونوا فيها على الجزاء الأعلى وانتهاء ليأمنوا الزوال الشالث: ليكون لهم عزّ التجارة لأزل السؤال.

وقيـل جنان الـدنيا أربعـة غوطـة دمشق ونهر الإبلة وشعب بـوّان وصغـد سمرقند.

وروى الصدوق في المجالس مجلس ٣٨ ص ١٢٧ في حديث طويل

عن بلال المؤذن قال: سمعت رسول الله يطبع يقول: إن سور المجنة لبنة من ذهب ولبنة من فضة ولبنة من ياقوت وملاطها المسك الأذفر وشرفها من الياقوت الأحمر والأخضر والأصفر وأبوابها مختلفة: باب الرحمة من ياقوتة حمراء، وباب الصبر فباب صغير له مصراع واحد من ياقوتة حمراء لا حلق له؛ وباب الشكر من ياقوتة بيضاء له مصراعان مسيرة ما بينهما خمسمائة عام له ضجيع وحنين يقول اللهم جئني بأهلي وباب البلاء والمصائب والأسقام والأمراض والجذام وهو من ياقوتة صفراء له مصراع واحد ما أقل من يدخل منه؛ والباب الأعظم فيدخل منه العباد الصالحون وهم أهل الزهد والورع والراغون إلى الله والمستأنسون به، قال الراوي له: رحمك الله فإذا والموت مجاذيفها اللؤلؤ فيها ملائكة من نور عليهم ثياب خضر شديدة خضرتها.

قال الراوي: هل يكون من النور أخضر قال: إن الثياب هي خضر ولكن فيها نور من نور رب العالمين جلّ جلاله يسيرون على حافتي ذلك النهر واسم ذلك النهر جنة المأوى، وجنة عدن، وهي في وسط الجنان فسورها ياقوت أحمر وحصباؤها اللؤلؤ وجنة الفردوس سورها نور والغرف التي هي فيها من نور رب العالمين. ثم قال: إلى هذا إنتهى بنا رسول الله طوبى لك إن أنت وصلت إلى بعض هذه الصفة وطوبى لمن يؤمن بهذا، إلى أن قال: ثم بكى وصلت إلى بعض هذه الصفة وطوبى لمن يؤمن بهذا، إلى أن قال: ثم بكى وشهق ثلاث شهقات، قال الراوي: فظننا أنه قد مات. ثم قال فداكم أبي وأمي لو رآكم محمد لقرت عنه حين تسألون عن هذه الصفة وقال: النجا النجا الوحا الرحيل الرحيل العمل العمل وإياكم والتفريط وإياكم والتفريط الحديث. وذكره المجلسي رحمه الله في البحار ط ١ ج ٣ ص ٣٠٥، وتقدم أبي ترجمة بعلال المؤذن صدر الحديث الإشارة إليه، وفي حديث آخر في ترجمة على العرش أنا الله لا إله إلا أنا وحدي لا شريك لي، ومحمد عبدي ورسولي أيدته بعلى شتث . وفي حديث آخر قال المؤثن على أله الله الإ إله إلا أنا وصدى

خلقت جنة عدن بيدي، محمّد بينية صفوتي من خلقي أيدته بعلي بينيم ونصرته به وفي ص ١٦٤ ذكر التسنيم وطوبي كما تقدم وثأتي.

## أبواب الجنان على المشهور في الاخبار والآثار ثمانية:

روى المجلسي رحمه الله في البحارج ٣ ص ٣٣٥ قال: أبواب الجنان الباب الأعظم، باب البلاء باب الشكر، باب الصبر وفي ص ٣٣١ عن على النح قال: إنَّ للجنة إحدى وسبعين باباً يدخل من سبعين منها شيعتي وأهـل بيتي ومن باب واحـد سائـر الناس، وفي ص ٣٢٦ عن علي عِنْ أيضــا قال إنَّ للجنة ثمانية أبواب باب يدخل منه النبيون والصديقون؛ وبــاب يدخــل منه الشهداء والصالحون وخمسة أبواب يدخل منهما شبعتنا ومحبونا فملا أزال واقفاً على الصراط أدعو وأقول رب سلّم شيعتي ومحبِّي وأنصاري ومن تولاني في دار الدنيا، وباب يدخل منه سائر المسلمين ممن يشهـد أن لا إله إلا الله ولم يكن في قلبه مقدار ذرة من بغضنا أهل البيت، وفي ص ٣٢٨ سئل عنه أين تكون الجنة والنار قال: أما الجنة ففي السماء؛ وأما النــار ففي الأرض ثم سئل فما السبعة قال: سبعة أبواب النار متطابقات، فسئل فما الثمانية قال ثمانية أبواب الجنة. وقوله تعالى ﴿لكن الذين اتقوا عند ربهم لهم غرف من فوقها غرف﴾ (الآية) قال بشيء لكل غرفة منها ألف باب من ذهب؛ وعلى كل باب منها ملك موكل به وفيها فرش مرفوعة بعضها فوق بعض من الحرير والديباج فيدخلون من أي باب شاؤوا من أبواب الغرفة فيقال لهم سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبي الدار الحديث، وفي ص ٣٩٢ عن النبي منت قال: مكتوب على باب الجنة لا إله إلا الله محمّد رسول الله على أخـو رسول الله قبل أن يخلق السماوات والأرض بألفى عام ومنها باب المجاهدين يمضون إليه كما سيأتى في الجهاد.

وفي ص ٣٣٢ عن النّبي منته قال: الجنة فيها ثمانية أبواب على كل باب منها أربع كلمات كل كلمة خير من الدنيا وما فيها لمن يعلم ويعمل بها. فعلى أول باب منها مكتوب لا إله إلا الله محمد رسول الله على ولى ٣٦٦ ..... حرف الجيم

الله لكل شيء حيلة وحيلة العيش أربع خصال: القناعة، وبذل الحق، وتـرك الحقد، ومجالسة أهل الخير.

وعلى الباب الثاني: مكتوب لا إله إلا الله محمد رسول الله علي ولي الله لكل شيء حيلة وحيلة السرور في الآخرة أربع خصال: مسح رؤوس اليتامى، والتعطف على الأرامل، والسعي في حوائح المؤمنين والتفقد للفقراء والمساكين.

وعلى البياب الثالث: مكتوب لا إله إلا الله محمّد رسول الله على ولي الله لكيل شيء حيلة وحيلة الصحة في الدنيا أربع خصال: قلة الكيلام، وقلة المنام، وقلة الشهوة؛ وقلة الطعام.

وعلى الباب الرابع: مكتوب لا إله إلا الله محمد رسول الله على ولي الله من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه؛ وجاره، ووالديه، وليقل خيراً أو يسكت.

وعلى الباب الخامس: مكتوب لا إله إلا الله محمد رسول الله علي ولي الله، ومن أراد أن لا يظلم فلا يظلم؛ ومن أراد أن لا يشتم فلا يشتم، ومن أراد أن لا يذل فلا يذل، ومن أراد أن يتمسك بالعروة الموثقى في المدنيا والآخرة فليقل لا إله إلا الله محمد رسول الله على ولى الله.

وعلى الباب السادس: مكتوب لا إله إلا الله محمّدرسول الله علي ولي الله، ومن أراد أن يكون قبره وسيعاً فسيحاً فليبنِ المساجد، ومن أراد أن لا تأكله الديدان تحت الأرض فليسكن المساجد، ومن أحب أن يكون طرياً طرًّا لا يبلى فلبكنس المساجد، ومن أحب أن يسرى موضعه في الجنة فليكس المساجد بالبسط.

وعلى الباب السابع: مكتوب لا إلىه إلا الله محمّد رسول الله على ولي الله بياض القلب في أربع خصال: عيادة المريض؛ واتباع الجنائز، وشراء الأكفان، ورد القرض.

المجنة ......ا

وعلى الباب الثامن: مكتوب لا إله إلا الله محمد رسول الله علي ولي الله من أراد الدخول من هذه الأبواب فليتمسك بأربع خصال: السخاء، وحسن الخلق، والكف عن أذى عباد الله تعالى.

ورأيت على أبواب النار مكتوباً:

البساب الأول: ثـــلاث كلمـــات من رجـــا الله سعـــد، ومن خـــاف الله أمن، والهالك المغـرور، ومن رجا غير الله وخاف سواه.

وعلى البياب الثاني: من أراد أن لا يكون عرياناً يوم القيامة فليكس الجلود العارية في الدنيا، ومن أراد أن لا يكون عطشاناً يوم القيامة فليسق العطاشى في الدنيا، ومن أراد أن لا يكون يوم القيامة جائعاً فليطعم البطون الجائمة في الدنيا.

وعلى الباب الثالث: مكتوب لعن الله الكاذبين، لعن الله الباخلين، لعن الله الظالمين.

وعلى الباب السرابع: مكتوب ثلاث كلمات أذل الله من أهان الإسلام، أذل الله من أهان أهل البيت، أذل الله من أعان الطالمين على ظلمهم للمخلوقين.

وعلى الباب الخامس: مكتوب ثلاث كلمات، لا تتبعوا الهـوى فالهـوى يخالف الإيمان ولا تكثر منطقك فيما لا يعنيك فتسقط من رحمة الله ولا تكن عوناً للظالمين.

وعلى الباب السادس: مكتوب أنا حرام على المجتهدين أنا حرام على المتصدقين أنا حرام على المتصدقين أنا حرام على الصائمين.

وعلى البياب السابع: مكتوب ثبلاث كلمات حاسبوا نفوسكم قبل أن تحاسبوا وويَخوا نفوسكم قبل أن توبخوا ، وادعوا الله قبل أن تردوا عليه ولا تقدروا على ذلك . ٣٦٨ ..... حرف الجيم

## أهل الجنة هم الانبياء والأئمة والاولياء والمؤمنون:

قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿وجزاهم بعا صبروا جنة وحريراً متكنين فيها على الأرائك لا يرون فيها شمساً ولا زمهريراً ودانية عليهم ظلالها وذللت قطوفها تذليلاً ويطاف عليهم بآنية من فضة وأكواب كانت قواريرا ﴾ إلى آخر سورة الإنسان وغيرها إلى ما لا يحصى في وصف الجنة والنار وما لا يستطيع العقل البشري أن يدركها وكقوله ﴿مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار من ماء غير آسنوأنهار من لبن لم يتغير طعمهوأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل مصفى، ولهم فيهامن كل الشمرات ومغفرة من ربههم وليهم فيها أزواج مطهرة وهم فيها خالدون ﴾ ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ١٩٠ وذكر إعتقاد المذاهب المختلفة في الجنة وأرائهم - إلى يعتقد أن للإنسان عنده فهو أن يعتقد أن للإنسان حياة بعد هذه الحياة فيها نعيم مقيم. أما تفصيل ذلك النعيم وصوره فنكله إلى الله تعالى، وذكرنا الجنة التي أهبط منها آدم وحواء سابقاً هل هي جنة الدنيا أم جنة الخلد، وفي وصف الجنة والبرزخ، وفي أهل الجنة وغيرها بمناسبة المقام، وذكره الطريحي في المجمع في مادة جنن.

وفي مسرآة العقول ج ١ ص ١١١ وج ٢ ص ٥٣ وج٣ ص ١٠ وفي ثواب الأعمال ط ١ ص ٨٨ عن النبي يطبقه قال: ثواب الأعمال ط ١ ص ٨٨ عن النبي يطبقه قال: لما خلق الله عز وجل الجنة خلقها من نور العرش ثم أخذ من ذلك النور فقذفه فأصابني ثلث النور، وأصاب فاطمة ثلث النور وأصاب علياً وأهل بيته ثلث النور فمن أصابه من ذلك النور اهتدى إلى ولاية آل محمد، ومن لم يصبه ذلك النور ضل عن ولاية آل محمد. وفي روضة العلل ط ٢ ص ١٤٧ عن النبي يتطبقه قال يدخل الجنة من أمتي وهم من شيعة على ياتني سبعون ألفاً لا حساب عليهم ولا كتاب ولا عذاب، وفي البحارج ١٤ ص ١٧٥ ستسل العالم عن مؤمني الجنة أيدخلون الجنة فقال بالنجارج ١٤ ولكن لله حظائر بين العالم عن مؤمني الجنة أيدخلون الجنة فقال بالنجار ع ١٤ ولكن لله حظائر بين العالم عن مؤمني الجنة أيدخلون الجنة فقال بالنجار على الكنان لله حظائر بين

الجنة .....

الجنة والنار يكون فيها مؤمنـو الجن وفساق الشيعة.

في البحارط الحج على ص ٣٦٠ عن الذي يُتِينِّ قال: والذي نفسي بيده أن الرجل من أهل الجنة ليؤتي قبوة مائة رجل على الأكل والشرب والجماع ويخرج منه عرق مثل ربيح المسك، وفي ص ٣٦١ عن الصادق بين لا تقولن أن الجنة واحدة ولا تقولن درجة واحدة إن الله يقول درجات بعضها فوق بعض إنما تفاضل بالأعمال. ثم قال له: إنَّ المؤمنان يدخلان الجنة فيكون أحدهما أرفع مكاناً فيشتهي أن يلقى صاحبه، قال: من كان فوقه فله أن يهبط ومن كان تحتمه لم يكن له أن يصعد لأنه لم يبلغ ذلك المكان ولكنهم إذا أحبوا ذلك وآشهوه التقوا على الأسرة.

وفي ص ٣٣٦ عن أبي بصير قال: قلت للصادق الله: شهوقني فقال الجنة وجد ريحها من مسيرة ألف عام، وإن أدنى أهل الجنة منزلاً لو نزل به الجن والإنس لوسعهم طعاماً، وشراباً ولا يتقص مما عنده شيئاً، وأن أيسر أهل الجنة فيرفع له ثلاث حدائق فإذا دخل أدناهن رأى فيها من الأزواج والخدم والأنهار والثمار ما شاء الله. وفي ج ٣ ص ٣٣٠ أن الجني يغشى كما يغشى الإنسي، وفيها دليل على أن للجن ثواباً وأزواجاً من الحور فالإنسيات للإنس والجنيات للجن، وأن ما يهب الله لمؤمني الإنس من الحور لم يطمئهن أنس وما يهب الله لمؤمني الجن من الحور ولم يطمئهن جان وأنهن كالياقوت واللؤلؤ والمرجان من الصفاء والبياض يرى مخ ساقهن من وراء سبين حلة.

وفي ص ٣٢١ مشل الصادق عشد عن المؤمن تكون له امرأة مؤمنة يدخلان الجنة يزوج أحدهما بالآخر فقال: إن الله حكم عدل إن كان هو أفضل منها خيره فإن اختارها كانت من أزواجه. وإن كانت هي خيراً منه خيرها فإن اختارته كان زوجاً لها وفيهن أي في الجنات الأربع خيرات حسان أي نساء خيرات الأحمال من أي نساء خيرات الأخلاق حسان الوجوه فاضلات في الصلاح والجمال من نساء الدنيا ترد عليهم في الجنة وهن أجل من الحور العين لسن بذربات، ولا زفرات ولا بخرات، ومطلعات، ومسوفات، ولا متسلطات، ولا طمّاحات، ولا طوات في الطرق، ولا يضربن، ولا يؤذين تأخذ بعضهن بأيدي بعضهن يتغنين بأصوات لم يسمع المخلائق مثلها نحن الراضيات فلا نسخط ونحن المقيمات فلا نظعن، ونحن خيرات حسان حبيبات لأزواج فأجابتهن المؤمنات من نساء المدنيا نحن المصليات وما صليتن، ونحن المسائمات وما صمتن، ونحن المتحدقات وما تصدقتن فغلبتهن ومقصورات في الخيام أي محبوسات في الحجال مستورات في القباب قاصرات الطرف متكثين على محبوسات في الحجال مستورات في القباب قاصرات الطرف موضونة وفي ص ٣٤٣، قال: أفضل نساء أهل الجنة أربعة: فاطمة، وخديجة، ومريم، وآسية، ولكل منهن خيمة طولها ستون ميلاً من درة واحدة في كل زاوية منها أهل المؤمنين لا يراه الاخرون لها، وفي حديث آخر الخيمة درة مجوفة فرسخ في فرسخ فيها أربعة آلاف مصراع من ذهب، فقلن نحن الخللدات فلا نموت ونحن الناعمات.

وفي ص ٣٣٦ قال عشد: إن في الجنة نهراً في حافيته جوار نابتات، وإذا مرّ المؤمن بجارية أعجبته فقلعها، وأنبت الله مكانها أخرى، وأن المؤمن يزوج ثمان مائة عذراء، لا يفترش منهن شيئاً إلا وجدها عذراء وأربعة آلاف ينب، وزوجاتهن من الحور العين يرى منغ ساقهن من وراء سبعين حلة يقلن نحن الخالدات فلا نموت، ونحن الناعمات فلا نبؤس، ونحن المقيمات فلا نظعن، ونحن الراضيات فلا نسخط طوبى لمن خلقنا له خلقنا من الزعفران والتراب قوله فوجعلناهن إيكار أعرباً أتراباً لأصحاب اليمين يتكلمن بالعربية مستويات الأسنان قبل كيف تكون الحوراء في كل ما أتاها زوجها عذراء قال خشد : إنها خلقت من الطيب لا تعتريها عاهة، ولا تخالط جسمها آفلا يجري في ثقبها شيء لا يدنسها حيض فالرحم ملتزقة إذ ليس فيه سوى الإحليل مجرى.

وفي ص ٤٤٧ قال مِنْكِ : إن داري ودار على في الدنيا والآخرة في

الجنة ...... ٢٧١

مكان واحد إلا أنا إذا هممنا بالنساء استرنا بالبيوت، وفي ص ٣٤١ عن النبي رسيّت قال: يا علي إن شيعتك ليؤذن لهم في الدخول عليكم في كل جمعة وأنهم لينظرون أهل الله المنازلهم يوم الجمعة كما ينظرون أهل الله إلى النجم في السماء وإنكم لفي أعلى عليين في غرقة ليس فوقها درجة أحد من خلقه.

وفي ص ٣٤٧ عن معاني الأخبار عن ابن عساس قال: دار السلام البجنة، وأهلها لهم السلامة من جميع الأقات والعاهات والأسراض والاسقام، ولهم السلام من الهرم والموت، وتغير الأحوال عليهم، وهم المكرمون الذين لا يهانون أبداً، وهم الأغنياء الذين لا يفترون أبداً، وهم الأغنياء الذين لا يفترون أبداً، وهم الفرحون المسرورون الذي لا يغتمون أبداً، وهم الفرحون المسرورون الذي لا يعتمون أبداً، فمنهم في قصور الدر والمرجان أبوابها مشرفة إلى عرش الرحمن (والملائكة يدخلون عليهم من الدر المرجان أبوابها مشرفة إلى عرش الرحمن (والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبي المدار والنبي بشن في جنة علن أعلاها وأشرفها درجة.

وعن الصادق عصص الله على يكون في الجنة من البهائم إلا حمارة بلعم بن باعور، وناقة صالح، وذئب يوسف، وكلب أصحاب الكهف، وقال الجنة مائة درجة منا بين كل درجة منها كما بين السماء والأرض والفردوس أعلاها.

وعن الرضاح الشدة قال: شيعتنا من أقر بتوحيد الله، والرجعة، والمتعنين والمعراج والمسألة في القبر، وخلق الجنة والنار، والحوض، والشفاعة؛ والصراط والميزان، والبعث، والنشور، والجزاء، والحساب فهو مؤمن، وقال: أول من دخل النار أهل المنكر، وقال حملة القرآن عرفاء أهل الجنة، والرسل سادات أهل الجنة، والمجاهدون قواد أهل الجنة، ولي ص ٣٤٨ قال: وقول من زعم أن في الجنة بشرآ يلت لل أسليم والتقديس من دون أكل وشرب قول شاذ من دين الإسلام وهو مأخوذ

٣٧٢ .... حرف الجيم

من مذهب النصارى الذين زعموا أن المطبعين في الدنيا يصيرون في الجنة ملائكة لا يطعمون ولا يشربون ولا ينكحون وقد كذب الله هذا القول في كتابه بما رغب العالمين فيه من الأكل والشرب والنكاح قبال الله تعالى: ﴿أَكُلُهَا دائم﴾ (الآية) وغيرها من الآيات.

وفي ص ٣٣٣ عن الصادق عشد قال: إذا كان يوم القيامة نظر رضوان خازن الجنة إلى قوم لهم يمروا به فيقول من أنتم ومن أين دخلتم فيقولون، إنّا قوم عبدنا الله سرآ فأدخلنا سرآ، قال علي إن داري في الجنة واد على واحد وحجرتي وحجرة على واحد وقصري وبيتي ودرجتي وستري وستر علي واحد فقال عمر: يا رسول الله إذا أراد أحدكم أن يأتي أهله كيف يصنع فقال عنيش: إذا أراد أحدكم أن يأتي أهله كيف يصنع فقال وتنيش: تا لكنا أراد أحدانا أن يأتي بأهله ضرب الله بيني وبينه حجاباً من نور فإذا فرغنا من تلك الحاجة رفع الله عنا ذلك الحجاب.

وفي ص ٣٣٠ قال: كل شيء خلقه الله في الجنة له مثال في الدنيا إلا الزراعي فإنه لا يدرى ما هي، وفي ص ٣٣٢ قال بيني : إن الجنة محرمة على الأنبياء حتى الدخلها شيعتنا أهل البيت، قيل لهشام بن الحكم إن أهل الجنة لا يبقون بقاء الأبد كبقاء الله تعالى فقال هشام: إن أهل الجنة يبقون بمبق لهم والله يبقى بلا مبق وليس هو كذلك فقال: محال أن يبقون الأبد الحديث انظر هناك، وفي ص ٣٣٨ قال: صارت الجبل في بني إسرائيل قطعتين قطعة منه صارت لؤلؤا بيضاء فجعلت تصعد. وترقى حتى خرقت السماوات وهم ينظرون إليها إلى أن صارت إلى حيث لا تلحقها أبصارهم.

وقطعة صارت ناراً وقعت على الأرض؛ بحضرموت فخرتها ودخلتها وفعابت من عيونهم فقالوا: ما هذان المفترقان من الجبل فقال لهم موسى عنف : أما القطعة التي صعدت في الهواء، فإنها وصلت إلى السماء فخرقتها إلى أن لحقت بالجنة فأمر الله تعالى أن يبني منها للمؤمنين قصورها ودورها ومساكن مشتملة، على أنواع النعم التي وعدها الله لمتقين من عباده

من الأشجار والبساتين والثمار والحور الحسان والمخلدين من الولدان كاللآلىء المنثورة وسائر نعيم الجنة وخيراتها.

وأما القطعة ألتي انحطت إلى الأرض فزحزحتها إلى أن لحقت بجهنم فأمر الله تعالى أن يبنى منها للكافرين من عباده من بحار نيرانها وحياض غسيلها، وغساقها وأودية قيحها ودمائها وصديدها وزبانيتها، وأشجار زقومها وضريعها وحياتها وعقاربها وأفاعيها وقيودها وأغلالها وسلاسلها ونكالها وسائر أنواع البلايا والعذاب المعد فيها.

وفي ص ٣٥٠ عن النبي مينة قال: إذا أراد الله تعالى قبض روح المؤمن قال: يا ملك الموت إنطلق أنت وأعوانك إلى عبدي فطالما نصب نفسه من أجلي فائتني بروحه لأريحه عندي فيأتيه ملك الموت بوجه حسن وثباب طاهرة وربح طيبة فيقوم بالباب فلا يستأذن بواباً، ولا يهتك حجاباً ولا يكر باباً معه خمسمائة ملك أعوان معهم طنّان الريحان والحرير الأبيض، يكسر باباً معه خمسمائة ملك أعوان معهم طنّان الريحان والحرير الأبيض، أما إنّه عنك راض غير غضبان، وأبشر بروح وريحان وجنة نعيم، قال: أما الروح فراحة من الدنيا وبلائها، وأما الريحان من كل طبب في الجنة فيوضع على ذقته فيصل ربحه إلى روحه فلا يزال في راحة حتى يخرج نفسه. ثم يأتيه القيامة يدخل رياناً فيقول: يا ملك الموت ردّ روحي حتى يثني على جسدي وجسدي على روحي، قال: فيقول: ملك الموت ردّ روحي حتى يثني على جسدي صاحبه فيقول الروح: جزاك الله من جسد خير الجزاء لقد كنت في طاعة الله مسرعة، وعن معاصيه مبطئاً فجزاك الله من جسد خير الجزاء لقد كنت في طاعة الله مسرعة، وعن معاصيه مبطئاً فجزاك الله عني من جسد خير الجزاء فعليك السلام إلى يوم القيامة ويقول الجسد للروح مثل ذلك.

قال: فيُصيح ملك الصوت أيتها الروح الطيبة اخرجي من الـدنيا مؤمنة مرحومة مغتبطة فرقت به الملائكة وفرجت عنه الشـدائد وسهلت لـه الموارد وصار لحياة الخلد الحديث وهو طويل جداً ويأتي بعنوان القبر والقيامة في حرف القاف إن شاء الله تعالى.

وقال في حديث آخر أرض الجنة رخامها فضة، وترابها الورس والزعفران وكنسها المسك ورضراضها الدر، والياقوت، وأستارها من در وياقوت، وذلك قوله تعالى ﴿على سرر موضونة ﴾ يعنى أوساط السرر من قضبان الدر والياقوت مضروبة عليها الحجال من در وياقوت أخف من الريش وألين من الحرير وعلى السرر من الفرش على قدر ستين غرفة من غرف الـدنيا بعضها فوق بعض وذلك قوله ﴿وقرش مرفوعة ﴾ وقوله ﴿على الأرائك ينظرون، وحصائها در وياقوت فلو أضاف من في الدنيا من الإنس والجن لأوسعهم طعاماً وشراباً وحللًا وحلياً لا ينقصه من ذلك شيء﴿لا مقطوعـة ولا ممنوعة ﴾ فيطوبي الهم وحسن مآب يحيون فلا يموتون أبدأ ويستيقظون فيلا ينامون أبدآ ويستغنون فلا يفتقرون أبدآ ويفرحون فلا يحزنون أبدآ ويضحكون ولا يبكون أبدآ ويكرمون ويفكهون ويسرون ويسلم عليهم الولدان المخلدون أبداً يأتيهم التحية والتسليم من الله أبداً، نسل الله الجنة برحمته إنه على كل شيء قدير، أخذه المجلسي ره من كتاب الاختصاص لسعيد بن جناح الثقة جنة : شداد بن عادبن ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد، روى الصدوق رحمه الله في كمال الدين ط ١ باب ٥٧ ص ٥٠٣عن أبي واثل قال: إن رجلًا يقال له عبد الله خرج في طلب إبل له قند شردت فبينا هو في صحارى عدن في تلك الفلوات إذ هو وقع غلى مدينة عليها حصن وحول ذلك الحصن قصور كثيرة وأعلام طوال، فلما دنا منها ظن أن فيها من يسأله عن إبله فلم ير داخلًا ولا خارجاً فنزل عن ناقته وعقلها وسلَّ سيفهُ ودخـل من باب الحصن فإذا هو ببابين عظيمين لم ير في الدنيا بناءً أعظم منهما؛ ولا أطول ـ وإذا خشبيهما من أطيب عـود وعليهما نجـوم من ياقـوت أصفر وياقوت أحمر ضوءها قد ملأ المكان فلما رأى ذلك أعجبه ففتح أحمد البابين فمدخل، فإذا هو بمدينة لم يرَ الراؤون مثلها قط، وإذا هو بقصور كل قصر منها معلق تحته أعمدة من زبرجد وياقوت، وفوق كل قصر منها غرف وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقـوت والزبـرجد، وعلى كـل باب من أبـواب تلك القصور مصارع مثل مصارع باب المدينة من عود طيب قد نضدت عليه

اليواقيت، وقد فرشت تلك القصور باللؤلؤ وينادق المسك والزعفران.

فلما رأى ذلك أعجبه أيضاً ولمّا ير هناك أحداً أفزعه ذلك. ثم نظر إلى الأزقة فإذا هو في كل زقاق منها أشجار قد أثمرت تحتها أنهار تجرى، فقال: هذه الجنة التي وصفها الله تعالى لعباده في الدنيا، والحمد لله الذي أدخلنيها، فحمل من لؤلؤها ومن بنادق المسك والزعفران ولم يستطع أن يقطع من زبرجدها ومن ياقوتها لأنه كان مثبتاً في أبوابها وجدرانها، وكان اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران منثوراً بمنزلة الرمل في تلك القصور والغرف كلها، فأحمد منها ما أراد، وخرج حتى أتى ناقته وركبها ثم سار يقفو أثـر ناقتـه حتى رجع إلى اليمن وأظهر ما كان معه، وأعلم الناس أمره وباع بعض ذلك اللؤلؤ، وقد كمان أصفر وتغير من طول ما مرّ عليه من الليالي والأيام. ففشا خبره وبلغ معاوية بن أبي سفيان فأرسل رسولًا إلى صاحب صنعاء وكتب باشخاصه فشخص حتى قدم على معاوية فخلا به وسأله عما عاين فقص عليه أمر المدينة، وما رأى فيها وعرض عليه ما حمله منها من اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران، فقال: والله ما أعطى سليمان بن داود بين مشل هذه المدينة مبنية بالذهب فيعث إلى كعب الأحبار فدعاه، وقال له: يا أبا إسحاق هل بلغك أن في الدنيا مدينة مبنية بالذهب والفضة إلى تمام الأوصاف، قال كعب أما صاحب هذه المدينة شداد بن عاد الذي بناها، فأما المدينة فهي إرم ذات العماد التي وصفها الله تعالى في كتابه. قال معاوية حدثنا بحديثها فقال: إن عاداً الأولى وليس بعاد قوم هود النه كان له ابنان سمى أحدهما شديد والأخر شداد، وهلك عاد وبقيا وملكا وتجبرا وأطاعهما الناس في الشرق والغرب فمات شديد، وبقى شداد فملك وحده ولم ينازعه أحد، وكان مولعاً بقراءة الكتب، وكان كلما سمع بذكر الجنة وما فيها من العقيان والياقـوت ونحو ذلـك رغب أن يفعل مثل ذلك في الدنيا عتوا على الله تعالى فجعل على صنعتها مائة رجل تحت كل واحد منهم ألف. إلى أن قال: فبنوا له هـذه المدينة في مدة ثلاثمائة سنة وعمّر شداد تسعمائة سنة، فلما أتوه وأخبروه بفراغهم منها قال: إنطلقوا فأجعلوا عليها حصناً وأجعلوا حول الحسن ألف قصر عند كل

٣٧٠ ..... حرف الجيم

قصر ألف علم يكون في كل قصر من تلك القصور وزير من وزراثي فرجعوا وعملوا ذلك كله له. ثم أتوه فأخبروه بالفراغ منها فيما أمرهم به فأمر الناس بالتجهيز إلى إرم ذات العماد فأقاموا في جهازهم إليها عشر سنين ثم سار الملك يريد إرم، فلما كان من المدينة على مسيرة يوم وليلة بعث الله تعالى عليه، وعلى جميع من كان معه صيحة من السماء فأهلكهم جميعاً، وما دخل إرم ولا واحد ممن كان معه، فهذا صفة إرم، كما أشرنا إلى بعض أوصافها بما تقدم بعنوان إرم أنظر. وإني لأجد في الكتب رجلاً يدخلها ويسرى ما فيها ثم يخرج ويحدث بما يرى ولا يصلق وسيدخلها أهل اللين في آخر الزمان، ويأتي بعضها في شداد بن عاد في حرف الشين المعجمة إن شاء الله تعالى.

الجُنيد: كزبير لقب أبي القاسم سعيد بن عبيد سلطان الطائفة الصوفية كذا ذكره في القاموس، ولكن يأتي في جنيد بن محمّد.

**جنيد** بن أمين: بن زروة بن نضلة الراوي عن أبيه عن جده عامي. **جنيد:** الحجام أبو عبد الله الكوفي عامي لا بأس به يب.

**جنيد** بن حكيم: المتوفى سنة ٢٨٣ روى عن علي بن المديني وجماعة وعنه جماعة عامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٧ ص ٢٤١ وفي لسان الميزان ج ٢ ص ١٤٠.

جنيد: بن سباع بالصاد بدل السين صحابي قيل اسمه جنبذ الصوفي هو ابن سليمان بن محمد أبو الربيع عالم فقيه لا بأس به.

**جنيد:** بن عبد الرحمٰن: بن عوف بن خالد أخو حميد صحابي.

جنيد بن عبد الله: أبو عبد الله الضبي يقال له جندب.

جنيد بن العلاء: تابعي لسان الميزان ج ٢ ص ١٤١.

جنيد بن عمرو: العدواني المكي المقرىء عامي ذكره ابن حجر في اللسان.

**جنيد:** قاتل فارس بن حاتم القزويني ثقة إمامي.

جنيد بن محمّد بن أحمد بن عيسى: أبو نصر الأسفرائيني الجنيدي هذا لقبه واسمه سعيد بن محمّد ولكن الموجود في القاموس في مادة جند سعيد بن عبيد كما تقدم قبيل هذا.

جنيد بن محمّد بن الجنيد: أبو القاسم القواريري أصله من نهاونـد إلا أن مولده ومنشأه ببغداد وسمع بها الحديث ولقى العلماء ودرس الفقه على أبي شوروصحب جماعة من الصالحين وأشتهر منهم بصحبة الحارث المحاسبي وسرّي السقطى. ثم اشتغل بالعبادة ولازمها حتى علت سنه وصار شيخ وقته وفريد عصره في علم الأحوال والكلام على لسان الصوفية وطريقة الموعظ، له أخبار مشهورة وكرامات مأثورة، قال أحمد المنادي: كان قد سمع الحديث الكثير من الشيوخ وشاهد الصالحين، وأهل المعرفة ورزق من الذكاء وصواب الجوابات في فنون العلم ما لم ير في زمانه مثله من قولـه علمنـا مضبوط بالكتاب والسنة، ومن لم يحفظ الكتاب ويكتب الحديث، ولم يتفقه لا يقتدى به وعلمنا يعني علم التصوف مشبك بحديث رسول الله ﴿ يُنِّكُ ، وقال: ما أخذنا التصوف عن القال والقيل ولكن عن الجوع وتبرك الدنيا وقبطع المألوفات والمستحسنات لأن التصوف هو صفاء المعاملة مع الله وأصله التعزف عن الدنيا مات يوم النيروز ودفن عند قبر السري السقطى في مقابر الشونيزي المعروفة بمقابر قريش سنة مائتان وثماني وتسعون ببغداد ذكره الخطيب في تاريخه ج٧ ص ٢٤١، والمحدث القمى رحمه الله في ألقابه ج ٢ ص ١٤١ والبستاني في الدائرة ح ٦.

الجُنيد: تصغير الجند وإسكاف بني الجنيد بلد من نواحي النهروان من أعمال بغداد .

**جنيد**: الراوي عنه ابنه فهري عامي (ن) .

الجنيدي: نسبة إلى الجد وهم جماعة منهم أبو نصر الأسفرائيني الواعظ؛ ويقال له جنيد بن محمّد بن أحمد، وحيدر بن محمّد بن أحمد

٣٧٨ ..... حرف الجيم

البغدادي، ومحمّد بن عبد الواحد الأصبهاني، ومحمّد بن الجنيد الإسكاف، ومحمّد بن عبدوس النيسابوري (لباب) .

خنينة: تصغير الجنة وهي الحديقة والبستان اسم مواضع بين المدينة
 ومكة المذكورة في معجم البلدان ج ٣ ص ١٥٣ .

الجَنِين: المستور من كل شيء والولد ما دام في الرحم، من الشهر الأول إلى الشالث ويسمى علقة، ثم يكون جنيناً وحينا في تكون جميع أعضائمه متميزة، وطوله من اثني عشر إلى خمسة عشر سنتيمتراً وثقله من مائة إلى مائة وخمسة وعشرين غراماً، ويعرف إن كان ذكراً أم أنثى وتبدو تقاطيع وجهه، ويكون جلده رقيقاً شفافاً، وتبدو أظافره على هيئة صفائح رقيقة، وبعد شهرا يتضاعف وزنه وتنظهر فيه شعرات ضاربة للبياض في رأسه، ويتكون الفم، والأنف، وتظهر فيه عضلات من خلال جلده ويعلو جلده زغب رقيق، ويأخمذ في الحركة حيت أنه لو ولد على تلك الحالة دامت فيه الحياة بضع ساعات، وفي الشهر الخامس تبدو في رأسه شعرات كثيرة فضية، وتظهر أظافره جلية؛ وفي الشهر السادس تتميز فيه الاذمة والبشرة وتكون عيناه مقفلتين والأجفان رقيقة، وينبت لها الهدبان والحاجبان وتجمد أظافره وتكون خصيتاه في تجويف بطنه، وإن كان أنثى اتضحت أعضاء أنـوثتها، وفي الشهـر السابـع تبدو عـظام جمجمته من جهتها الوسطى وكل أعضائه تكتسب صلابة ونموآ ويبدو افتتاح عينيه، وفي الشهر الثامن يزداد نموه في كل عضو من أعضائه ويحمر جلده، وفي الشهر التاسع يبلغ غاية نموه، وما دام في البطن فـوضعه أن تكـون رجلاه إلى أعلى ورأسه إلى أسفل كما تقدم وذكره الوجدي في الدائسرة ج٣ ص ١٩٥، والبستاني في ٦ ص ٥٦٩.

الجواء: بالكسر والمد الواسع من الأودية والفرجة التي بين محل القوم

ني وسط البيوت جم وكانت بهـا وقعة بين المسلمين وأهـل الردة من غـطفـان وهوازن في أيام أبي بكر.

الجواب: بالفتح وتخفيف الواو سمي الجواب جواباً لأنه ينقطع به كلام الخصم وغيره وهو يكون تارة بنعم وتارة أخرى بلا، ويشتمل فيما يتحقق وبجزم وقوعه والجزاء يستعمل فيما لا يجزم وقوعه وعدم وقوعه.

**جَوّاب:** لقب جماعة منهم:

**جواب:** بن بكير الراوي عن كعب الأحبار تابعي (ن) .

**جواب:** بن عبيد الله التميمي الكوفي مرجئي تهذيب التهذيب ٢ ص ١٢١.

جواب بن عثمان: الأسدي عامى (ن) .

جَوِّابة: بالفتح وشد الواو وفتح الموحدة رداه بنجد لها جبال سود صغار وهو جمع ردهة ماء مستنقع في الصخر.

جواتا: بالضم وبالمد والقصر حصن لعبد القيس بالبحرين فتحه العلاء بن الحضرمي سنة اثنتا عشرة. (جم) .

الجواد: بالفتح وتخفيف الواو السخي يجيء للمذكر والمؤنث ولكن الجواد أولاً يطلق على الله تعالى دون السخي، وفي العيون ط ٢ ص ٨١ سئل الرضا بتش عن الجود فقال بتش : إن لكلامك على وجهين فإن كنت تسأل عن المخلوق فإن الجواد الذي يؤدي ما أفترض الله تعالى عليه والبخيل يبخل بما افترض عليه، وإن كنت تسأل عن الخالق فهو الجواد إن أعطى وهو الجواد إن منع وهو الجواد لانه إن أعطى عبداً أعطاه ما ليس له، وإن منعه منعه ما ليس له، والجواد الذي لا يبخل بعطائه، وقيل الجواد هو الذي يعطي من غير سؤال والكريم هو الذي يعطي مع السؤال، أو بالعكس ويأتي في الجود زيادة توضيح قال الشاعر:

وإذابليت ببذل وجهك سائلًا فأبذل المتكرم المفضال

إن الجواد إذا حباك بموعد أعطاك مسلساً بغير مطال وإذا السؤال مع السؤال قورنه رجع السوال وخيف النوال

جواد: الأئمة هو أبو جعفر محمّد بن علي الرضاطّئ قال الشيخ الحرِّ محمّد بن الحسن العاملي صاحب وسائل الشيعة وغيره في أرجوزته في تاريخ الأئمة سائلة :

وهاك تاريخ الإمام التاسع ذي السؤدد العالى الرفيع الشائسع محمدوابين على البرضا فضل أبيه قيدقضي فيمامضي يكنى أباجعفر الجواد لسقبه وأنه جهواد وقديقال قانع ومرتضى كذلك التقي وهومرتضي وأمه سكينة سرية وقيل خيزران السريه وليلة الجمعة وقت الموليد تاسع عشر رمضان الأسعد وقيا يبوم النصف منه ولدا أكرم بذاك مبولدا ووليدا وقيل في عاشسريوم من رجب مولد ذلك التقى المنتجب في عام صائبة وتسعين خلت وخمسية من بعده جرة تلت ولده على الإمام عليهما الصلاة والسلام ميوسي وفياطم أميامية أتبت وابنيان وابنتيان فيبميا ثبيت قيل خديجة وأمّ كاشوم حكيمة ، وذاك غير معلوم وف اته كمانت على القولين سنة عشرين وماثنين في شهر ذي الحجة حلَّ مدفئه وعهره خمس وعشرون سنه لخمسة خلون منه فأعلم وقيل بل لسبتة فليعلم وقيسل في ذي قعمدة بالسم في آخيره يدوم المشلاثماء فسأعرف سبع وعشر مدة الخلاف بعد أبيه إذ أتى خلاف بسسم واثبق أوالمعتبصم راح كبعيقيد واهين منتقبصه ذوحبسة سمته والخليف أسرها فما آعتس تهاخيفه نصوصه كثيرة تواترت ومعجزات كلذاك اشتهرت

وماجرى لهمع المأمون من موجبات العلم واليقين إذكان طفالاويداماقديدا من فضله وعلمه لذي الهدي وأمتحنبوه فبأجباب العلمباء جبواب عبالم دري وعملما ثم امتحنهم فلم يجيبوا وذاك خبير له عجيب معكونه ابن سبعة أعواما قيل ابن عشر نقصت أياما ونبقة يابسة لم يحمل كانتوض أتحتها في عجل فأشمرت وأينعت لوقتها نبقاجنيا باديامن تحتها وقد طوى الله له الأرض وقد حبج سريعاً نحوماكان قصد من الشام نحوكوف مضى ثم أتى يثرب حسبم اقضى ثم إلى مكة بعض يوم مع رجل وعاد نحو القوم فحبسوه والإمام أخرجه منحبسه لميدرخلق مخرجمه أخبر قوما بالذي قد أضمروا فأظهروامن فضله ماأظهروا أجاب من قبل السؤال السائلا وأوضع المشكل والمسائلا أخبر بعواقب الأمور أبانعن مكنونها المسور من يشرب إلى خرامان ذهب فدفن الوالد فيسها، وانقلب وذاك في يسوم وليس بعجب من ذاك المنتجب بن المنتجب ونطقت عصاه ثم شهدت بأنه الحجة لما استشهدت وسقط العبود وزال رشيده صاح بالاعب فتبت ياده وكم دعافف ازبالإجابة وربه لما دعا أجابه وطبع الحصاة فبأعجب منيه وكم غيريب نبقيلوه عينيه وسدرة يابسة قدنفسرت لماتوضاتحتها وأشمرت دعياعلي جماعية من العيدي فيزليز ل الأرض وقيد خيانيوا البردي فأضطرب واثم دعافسكنت وأضمروا عداوة تسكنت ونبطقه في سباعية البولادة مبعبجيزة مبا فبوقيهما زيبادة وبعديه ومين كذا تكلما وكلمت الشاة حيين كلما وورق الزيتون صارفضة في يسده جيدة مسيضة

كمحج فىليلته وطافا وعاد بعلامة ووافى مد حديدة بغير نار وطبع الخاتم في الأحجار وضع يده على الصخور فبان فيسها أعجب التأثير وجعمل الصيني مماء في قمدح ورده لمما بميمه ممسح وكبلم البشور وقيد كبلميه وفياه بالتسوحييد إذ عيلميه وأنطق الإمام منه فاه وقال لا إله إلا الله عشرسنين كان تم عمره فاختلفوا فيه وغم أمره وعبلماء عنصره تنجيمعوا وقصيدوا امتحانيه وأجتمعوا فسألوه أغرب المسائل حتى أجاب سؤال كل سائل كانت ثلاثين من الألوف أوضحها في مجلس مألوف وأمر المأمون حال سكره بقتله فعملوا بأمره وضيريوه ببالسيوف ضبربيآ وقبطعيوا البرأس وشقبوا القبليا وفارقوه قطعا ذبيحا ووجدوه سالمأ صحيحا فعجب المأمون والجماعة وأعتذروا اليه مما راعه وكم دعاغيث أوأحيا الأرضا وأبصر الأعمى وأبرأا المرضى أخبر بالمغيبات فبأعجبوا وأخبذ البتراب وهبو ذهب كم مشل هذا نقلوا عنه لنا روى الولي والعدو علنا

جبولا التارمي: صاحب الحاشية على القدوانين المتدوفي سنة الالإمري إمامي ثقة وهو من تلامذة السيد على القزويني الذي هو من تلامذة الميرزا القمي صاحب القوانين، وما تقدم هو من تلامذة صاحب القوانين اشتباه من القلم كما صرح به العلامة السيد أحمد الزنجاني المعاصر دام ظله العالي بقم سنة ألف وثلاثماثة وستة وثمانون وهو أدرك صاحب الترجمة بزنجان وصلى معه، وقال وله مصنفات كثيرة غير هذه الحاشية.

الجواد الأعور: هو الحسن بن محمد بن عبد الله الأشتر ابن محمد

النفس الـزكية ابن عبــد الله المحض ابن الحسن المثنى تهــذيب التهــذيب ص ٩٣.

الجواد الحسني: هو حمزة بن سليمان بن حميزة بن علي بن حمزة الزيدي.

الجواد: حمزة بن عبد الله بن الزبير بن العوام، وقعد يطلق الجواد على خالد بن عبد الله بن جعيد بن العاص؛ والسيد جواد العاملي صاحب مفتاح الكرامة في شرح القواعد العلامة المتوطن بالغري المتوفى سنة ١٢٢٦ ذكره في الروضات ط ١ ص ١٥٦ كان من تلامذة صاحب الجواهر، وعبد الله بن أي بكرة مولى الذي يشتر وعبد الله بن جعفر بن أي طالب، وعبد الله بن عامر بن أمية، وعبد الله بن عامر بن كريز؛ وعبد الله بن عباس بن عبد المطلب؛ وعتاب بن أي داود وعمر بن عبيد الله بن معمر التيمي.

الجواد الكاظمي: شارح الزبدة والخلاصة ورسالة في صعود جشة الإمام الشهد وشرح الجعفرية الإمام الشهد وشرح الجعفرية للمام الشيخ علي الكركي وهو الراوي عن الشيخ المهائي وقبره بالكاظمية كما في السروضات ط ١ ص ١٥٥، ويطلق الجواد على قبس بن سعد بن عبادة؛ ومحمد بن أبي منصور الوزير جمال الدين كما في وفيات الأعيان ط مصر ج ٢ ص ٧٧، ويطلق الجواد على الفرس النجيب العربي، والجواد بطن من حضرموت وهو جواد بن وديعة.

الجواه: بالفتح والهاء في آخره يقال جوّ الجوادة في ديـار طئي جم والنسبة إلى الجواد الجوادي.

وروى الصدوق رحمه الله في الخصال ج ١ ص ٦٧ عن الصادق منه قال: إنَّ رجلًا مرّ بعثمان بن عفان وهو قاعد على باب المسجد فسأله فأمر له بخمسة دراهم فقال له الرجل: أرشدني فقال له عثمان: دونك الفتية الذي ترى وأومى بيده إلى ناحية المسجد فيها الحسن، والحسين، وعبد الله بن جعفر فمضى الرجل نحوهم حتى سلم عليهم وسألهم فقال له

الحسن، والحسين طبيع: يا هذا إن المسألة لا تحل إلا في أحد ثلات، دم مفجع أو دين مقرع أو فقر مدقع ففي أيها تسأل فقال: في واحدة من هذه الشلاث، فأمر له الحسين طبيع بخمسين ديناراً، وأمر له الحسين طبيع بتسعة وأربعين ديناراً، وأمر له عبد الله بن جعفر بثمانية وأربعين ديناراً، فأنصرف الرجل إلى عثمان فقال له: ما صنعت فقال له: مردت بك فسألتك فأمرت لي بما أمرت ولم تسألني فيما أسأل، وإن صاحب الوقوة لما سألته قال لي: يا هذا فيما تسأل فإن المسألة لا تحل إلا في أحد ثلاث فأخبرته بالوجه الذي أسأله من الثلاثة فأعطاني الأول خمسين ديناراً، وأعطاني الشاني تسعة وأربعين ديناراً، وأعطاني الشائق تصاد ومن لك بمشل هؤلاء الفتية أولئك فطموا العلم فطماً، وحازوا الخير والحكمة، قال الصدوق (رحمه الله) فطموا العلم فطماً أي قطعوه عن غيرهم قطعاً وجمعوه لانفسهم جمعاً.

الجوار: من المجاورة يقال أقام في جواره أي قرب مسكنه منه وعن على مثلث قال: جوار الله مبذول لمن أطاعه وتجنب مخالفته، وفي الحديث عليكم بحسن الجوار وحسن الجوار يعمر الدار قبل ليس حسن الجوار كف الأذى فقط بل تحمل الأذى منه أيضاً وابتداؤه بالسلام، وعيادته في المرض وتعزيته في المصيبة وتهنته في الفرح والصفح عن زلاته، وعدم التطلع على عوراته وترك مضابقته فيما يحتاج إليه.

الجوارب: الجورب لفافة الرجل بالكسر ينسب إلى عمله أو بيعه محمّد بن صالح بن خلف البغدادي الجواربي المتوفي سنة ٣٢١.

**جُوارِش:** معرب كوارش معناه الهاضم العذبة طيبة الرا**تحة** كالمعجون.

الجهوان: ورقة يعطيها مأمور مرخص من الحكومة يعطى بموجبها أو أشخاص مذكورون فيها الإذن بالمرور أو السفر عموماً أو في بلاد معينة أو طرق معلومة براً أو بحراً إلى البلاد الأجنبية ولا بد أن الجوازات قد استعملتها كل الحكومات المتمدنة على طريق من الطرق، ومن شأن الجواز أن يتضمن

اسم حامله وسنه ومحل إقامته مع وصف هيئته ومنظره، وهمذه القاعمة جاريـة في الممالك كلهـا أن تعطى من أراد الانتقـال من مدينـة إلى أخــرى كمـا في دائرة البستاني ج ٦ ص ٥٧٦.

الجُوَّاز: لقب محمّد بن عبد الله بن إسحاق الطوسي.

الجَوَّال: كثير الجولان والرحلة في البــلاد والمشهـور بــه أحمـد بن الحسين، وإسماعيل بن زيد ومحمَّد بن الحسن الجوالة.

الجواليقي: جواليق بكسر الجيم واللام وتخفيف الواو، أو بضم الجيم وفتح اللام وكسرها وعاء معروف والجمع جوالق وجواليق وجولقات كما في القاموس وفي المنجد في مادة جلق.

وجوائق: بالضم وتخفيف الدواو وفتح اللام وقاف في آخره العدل من صوف أو شعر والجمع جواليق وقيل كأنه معرب جوال، والمشهور به جماعة منهم أبو عصمة أحمد بن محمّد بن عصر البخاري المتوفى سنة ٣٧٦ - وأبو محمّد إسماعيل بن موهوب بن أحمد بن محمّد بن الخضر المولود سنة ٤٦٦ والمتوفى سنة ٥٣٥ كما في معجم الأدباء ج ٧ ص ٤٠، وفي ترجمة أبيه أبي منصور موهوب بن أحمد بن الخضر البغدادي المولود سنة ٤٦٦ والمتوفى سنة ٥٣٥ كما في ج ١٩ من معجم الأدباء واشتبه على بعضهم تساريخ مولده وتاريخ وفاته كما نقله في الروضات ط ١ ص ١١٣ نقلاً عن طبقات النحاة أنه قال توفي سنة ٥٦٥ في محرم اشتبه تاريخ المولد بالوفاة وكذا في دائرة الوجدي ج ٣ ص ٧٢٧ في تاريخ وفاة أبي منصور وهو سنة ٥٣٩، وتصحف الوجدي ج ٣ ص ٧٢٧ في تاريخ وفاة أبي منصور وهو سنة ٥٣٥، وتصحف بسنة خمسمائة وتسع وعشرين والظاهر من المطبعة، وذكره المحدث القعي رحمه الله في ألقابه ج ٢ ص ١٤٣، وقال البستاني في الدائرة ج ٢ ص ٧٧٠ كان كثير الضبط والتصانيف ومنهم هشام بن سالم الجواليقي قيل تنسب إليه الطائفة الجواليقية، والله العالم.

جوان: بالفتح وشد الواو بالنون أو الراء أو الزاي في آخره هو حالمد بن

٣٨٦ .... حرف الجيم

نجيح الإمامي ذكره العلامة المامقاني (رحمه الله) مع اختلاف النسخ في رجاله ج ١ ص ٢٨٨.

**جوانكان**: بالفتح وتخفيف الواو وسكون النون من قرى جرجان منها أبو سعد عبد الرحمٰن بن الحسين بن إسحاق (جم) .

الجوانية: بالفتح وشد الواووكسر النون وشد التحتانية من قرى المدينة، والنسبة إليها الجواني (جم) منها: بنو الجواني العلويون منهم محمد بن عبيد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بين كان كريماً جواداً وكان وصي ابيه، توفي وهو ابن اثنان وثلاثون سنة وأولاده المشهورون ببني الجواني يتهي عقبه إلى أي الحسن محمد المحدث، ولهم بقية بمصر وواسط كما في تهذيب التهذيب ط نجف ص ٣١٧، ومنهم أبو الحسن نقيب واسط، وأحمد الفاضي ابن علي بن إسراهيم أبو العباس، وجعفر الأعرج ابن محمد المقتول، والحسن بن محمد أبو محمد المحدث بن الحسن بن محمد، وأبو هاشم الحسين النسابة، وأبو الحسن محمد بن أبي جعفر، وعبيد الله بن محمد بن الحسن وعلي بن إبراهيم بن محمد، وأبو جعفر محمد أخو أحمد القاضي المحدن وعلي بن إبراهيم بن محمد، وأبو جعفر محمد أخو أحمد القاضي المقدم هنا، ومحمد بن أسعد، والمعدر بن علي بن أبي هاشم وغيرهم؛ والجواني أيضاً نسبة إلى الجوً

الجَواهر: المعدنية البرية كالألماس والحلي والياقوت والفيروزج والـدر والمرجان وغير ذلك ومعرفة جيدها ورديثها سيأتي بعنوان الجوهر مفصّلاً.

جُوبار: جو بالفارسية النهر الصغير، وبار كأنه مسيله فمعناه على هذا مسيل النهر الصغير وقرية بهراة أو بمرو ويقال لها جويبار ومحلة أو قرية بجرجان منها أحمد بن عبد الله بن خالد التميمي الهروي أبو علي القيسي ذكره في المعجم ج ٣ ص ١٥٧، قال: كذاب يضع الحديث، وفي ص ١٥٨ قال: دجال لا يحل ذكره إلا على سبيل التعريف، والقدح منه فتسأل الله المصمة من غوائل اللسان، وأبو على الحسن بن علي السموقندي وطلحة بن أبي طلحة

الجرجاني، وعبد الجليل بن محمد أبو مسعود الحافظ، وعبد الرحمن بن. محمد، والقاسم بن الفضل بن أحمد المتوفى سنة ٤٨٩، محمد بن أحمد بن على المتوفى سنة ٤٣٦ ومحمد بن عبد المنعم المتوفى سنة ٤٣٦ ومحمد بن على السمسار.

جُوْيان: من قرى مرو منها أبو عبد الله محمد بـن ذر الجوباني المشوفى في حدود سنة ٥٣٠.

جُوْب: بالضم ثم السكنون والموحدة يقال جنوب الكردي قبيلة، منهم محمد بن مهران الجوبي المتوفى سنة ٥٤٠.

جوير: بفتح الجيم والموحدة بينهما واو ساكنة وراء في آخره من قرى دمشق منها أحمد بن عبدالواحد (عبدالله) بن يزيد المتوفى ٣٠٥، وأحمد بن عتبة أبو العباس المطرز المتوفى سنة ٢٣٠، وعبد الرحمن بن محمد بن يحيى أبو الحسن التميمي المتوفى سنة ٤٢٥، وعبد الوهاب بن عبد الرحيم المتوفى سنة ٢٥٠، ومحمد بن المبارك بن عبد الرحمن المعروف بابن أبي الميمون المتوفى سنة ٣١٨، وجوبر من قرى نيسابور منها محمد بن علي بن محمد أبو بكر الجوبرى (جم).

**جويرة:** بالضم ثم السكون وفتح الموحدة والراء: وقيل بفتح الجيم وشد الواو والراء محلة بأصبهان ونهر بالبصرة.

**جوبق:** بفتح الجيم والموحدة بينهما واو ساكنة موضع شبه خـان يسكن فيه أبو نصر أحمد بن علي النسفي الأديب الشاعر المتوفى ٣٤٠.

جوبق: بضم الجيم وفتح الموحدة وسكون الواو أيضاً خان بمرو يسكن فيه أبو بكر تميم بن محمد بن على البقال المتوفى سنة ٥٠٥.

**وجوبق:** نيسابور يسكن فيه أبو حاتم أحمد بن محمد بن أيـوب المتوفى سنة ٣٥٣ وموضع ينسب إليه أبـو تراب إسمـاعيل بن طـاهر الجـوبقي المتوفى سنة ٤٤٨. ٣٨٨ ..... حرف الجيم

جوبيناباذ: بالضم وكسر الموحدة وسكون الواو، ويقال جوبياباذ من قرى بلخ منها محمّد بن الحسين التيمي أبو عبد الله (جم).

جوتامبرج: رجل ألماني ولد سنة ١٤٠٠ ينسب إليه اختراع الطباعة اخترعها أولاً بحفر حروف كل كتاب يطبع على الخشب، ثم أخذه على الورق بالضغط فكان يلزم لكل كتاب حفر خاص. ثم اخترعت بعده بنزمان مديد الحروف المفرقة مات سنة ١٤٢٨ م دائرة الوجدي ج ٣ ص ٢٧٢.

جوت: بالضم ثم السكون والمثناة في آخره اسم يشبه النسبة والمشهور به إسحاق بن إبراهيم الجوتي الصنعاني.

جوت: هو أشهر شعراء الألمانيين كان مستشار شارل أجوست ثم صار وزيره وكان كاتباً عالماً متضلعاً مات سنة ١٨٣٣ م.

جوجو: بفتح الجيمين بينهما واو ساكنة بليـــدة؛ بمصر في كـــورة السمنودية، وبضم الأولى وفتح الثانية من قرى الحميدية (لبا) .

جوحان: بالفتح ثم السكون وحاء مهملة ونـون في آخره بليدة بنواحي أهواز منها أبو بكر محمّد بن عبد الله بن إبراهيم المولود سنة ٤٣٣.

جُوخاء: بـالفتح ثم السكـون وخاء معجمـة والمدمن قـرى طبس على مرحلة، ويقال بالقصر كورة بخانقين من سواد بغداد (جم) .

**جودان:** بالفتح ثم السكون والألف بين المهملة والنون رجل صحابي سكن الكوفة ينسب إليه عبد الله بن إسماعيل الجوداني.

الجوف: بالضم ثم السكون صفة ذاتية للجواد ولا يستحق بالاستحقاق، ولا بالسؤال والكرم مسبوق باستحقاق السائل وهو سهولة البذل وسقوط شخ النفس، وفيل الإنفاق بطيب النفس فيما يعظم خطره ونفعه وعند الاقتدار، قال النجاشي: لا جود مع التبذير؛ ولا بخل مع الاقتصاد، وعن علي نشي قال جودوا في الله؛ وجاهدوا أنفسكم على طاعته يعظم لكم الجزاء ويحسن لكم الحجودوا بما يفني تعتاضوا عنه بما يقى؛ وقال جودوا بالموجود وأنجزوا

الوعود وأوفوا بالعهود وقال جود الولاة بفيء المسلمين جور وختر وجود الفقير أفضل الجود، وقال: جود الدنيا فناء وراحتها عناء وسلامتها عطب ومواهبها سلب، وقال جود الفقير يجله وفقر البخيل يذله، والجود حارس للأعراض وفي الديوان.

لاتبخلن بدنياوهي مقبلة فليس ينقصها التبدير والسرف فإن تولت فأحرى أن تجود بها فليس تبقى وباقي شكرها خلف

كما تقدم في البخل وعن الصادق عشد قال: إن لله وجوها من خلقه خلقهم لقضاء حواثج عباده يرون الجود مجداً، والإفضال مغنما والله يحب مكارم الأخلاق، وقال الجواد: من أصاب المال من حله وأنفقه في حقه، وعن النبي وسين ألا أخبركم بأجود الأجواد قالوا: بلى قال: الله أجود الأجواد، وأنا أجود ولا آدم وأجودكم بعدي رجل علم علماً فنشره يبعث يوم القيامة أمة واحدة ورجل جاد بنفسه في سبيل الله حتى قتل، والجود قلعة تقدم قبيل هذا بعنوان الجواد وجبل شطب من أرض اليمن وجودة واد باليمن.

التجودي: بالضم وشد الياء النسبة وتخفيفها أيضاً جبل مطل على جزيرة ابن عمر في الجانب الشرقي من دجلة من أعمال الموصل عليه استوت سفينة نوح سنك لما نضب الماء، وفي التوراة أمر الله عز وجل نوحاً عسن أن يعمل سفينة طولها ثلاثمائة ذراع، وعرضها خمسون ذراعاً وسمكها ثلاثون ذراعاً كما تقدم ويأتي في السفينة في حرف السين المهملة والجودي أيضاً جبل بأجا أحد جبلي طيء، وأبو الجودي رجل تابعي.

الجودي: الخراساني الشاعر الفارسي هو آغا ميرزا جواد المتوفى سنة ١٣٠٢ المدفون في الصحن الجديد بمشهد الرضائت في حجرة على يسار الخارج من الصحن تاريخ وفاته كند حسين بروزجز أشفاعت جودي، ولم كتاب في مراثي أهل البيت يعرف بالجودي.

**جودى** بن عبد الرحمن: أبو بكر المقرىء الراوي عن السهيلي المتوفى سنة ٦٣٠علمي (ن)وهو غير جودي بن عثمان النحوي المتوفى سنة ١٩٨. جُودَابة: هي الطعام المتخذ من اللحم والخبز واللبن والسكر وغيرها بدون التوابل والأبازير قد يتخذ بدون اللحم أيضاً، وقيل هي حنطة أو أرز يوضع تحت الشواء بدون الأبزارج جواذيب وجواذبات، كما في بحر الجواهر ص ١١١.

**جوذرز** بالضم ثم السكون: وفتح الـذال المعجمة وسكـون الراء وزاي في آخره مسماة باسم صاحب كيخسر قلعة بفارس يسمى الشريعة «جم».

جودقان: بفتح الجيم والذال المعجمة بينهما واو ساكنة من قرى باخرز من أعمال نيسابور منها إسماعيل بن أحمد الباخرزي المولود سنة ٤٨٣.

جُوْران: من قرى همذان منها إبراهيم بن يوسف أبـو إسحاق الجـوراني خطيبها يحتمل إتحادها مع جوزقان الآتي.

**جَوْرب:** لفافة الرجل بالكسر ينسب إلى عمله وبيعه محمد بن صالح بن خلف الجوربي.

جُوْدِينَة: بالضم وسكون الواو والراء وفتح الموحدة وذال معجمة من قرى أسفرائين من أعمال نيسابور منها عبد الله بن محمد بن مسلم أبو بكر الجوربذي الأسفرائيني المولود سنة ٢٣٩ بها والمتوفى سنة ١٣٨ كان من إثبات الجوالين في الأقطار (جم) .

جُورَقان: والمناة من قرى أصبهان منها المصلح بن محمد بن أحمد الحنبلي الحمامي الأديب المولود سنة ٥٠٠، والمتوفى سنة ٥٩٠ (جم).

**جُوْرِجِير:** محلة بأصبهان بها جامع يعرف بها، منها طاهر بن محمد بن أحمد العكلي المتوفي سنة ٤٣٩ (جم) .

الْعَفَوْر: بالفتح فالسكون وراء في آخره ضد العدل والحق هو بمعنى الظلم في كشكول شيخنا البهائي رحمه الله ط ١ ص ٦٣٦، قال: كان المنصور واليا على أرمينية من جانب أخيه السفاح فبينما هو جالس للمظالم: إذ دخل عليه رجل فقال أيها الأمير إنّ لي مظلمة، وإني أسألك أن تسمع مني مشلاً أضربه لك قبل أن أذكر مظلمتي، فقال: قبل: فقال: إني وجلت الله

تمالى قد خلق الخلق على طبقات فالصبي إذا خرج إلى الدنيا لا يعرف إلا أمه ولا يطلب غيرها، وإذا فرغ من شيء لجأ إليها. ثم يرتفع طبقة فيعرف أن أبه اعز من أمه وأمنع جانباً منها فإذا ذعره ذاعر لجأ إلى أبيه. ثم يرتفع درجة أخرى فإذا دهمه أمر لجأ إلى سلطانه لينتصر له فإذا ظلمه سلطانه لجأ إلى ربه، ومالكه انتصر به فقد انتصر الله: أيها الأمير ولجأت إليك فأنظر لنفسك، قال الراوي: فتضال المنصور وقال: ما حاجتك فقال: إن ابن نهيك قد ظلمني، وغصب ضيعتي فقال: أعد كامك على الأول فاعاده: فبكى المنصور وأمر برد الضيعة عليه وعزل ابن نهيك عن الناحية التي كان يتولاها قال الشاع:

يا جائرين علينا في حكومتهم والجوراعظم ما يؤتى ويسرتكب لسنا إلى غيركم منكم نفرًا جبزتم ولكن إليكم منكم الهرب

جُون: معرب گور مدينة بضارس على خمس مراحل بشيراز والعجم تسميها گور وگور اسم القبر بالفارسية مدينة نزهة طيبة وكان عضد الدولة ابن بويه يكثر الخروج إليها للتنزه، يقولون ملك بگور رفت فكرة عضد الدولة ذلك العربية ويقال جور فسماه فيروز آباد معناه أثم دولته ـ وكان موضعها صحراء فمر بها أدشير الملك فأمر ببناء مدينة هناك ونصب فيها بيت نار فوق الطربال، وإيوان عال في وسط المدينة، ولها سور وأربعة أبواب يسير الرجل من كل باب نحو فرسخ في بساتين: وقصور، وإليها ينسب الورد الجوري، وهو أجود الورد الأحمر الصافي قال الشاعر:

أطيب ريحاً من نسيم الصبا جاءت بريا الورد من جور

وفتحها عبد الله بن عامر مع المسلمين منها أحمد بن الفرج الجشمي، ومحمّد بن إبراهيم أبو بكر الأديب النسابة المتوفى سنة ٣٥٩، ومحمّد بن الحطاب، ومحمّد بن يزداد، ومحمّد بن يعقوب صاحب القاموس وغيرهم.

جور: محلة بنيسابور منها أبو سعيد أحمد بن محمَّد بن جبرائيل؛ وأبـو

طاهر أحمد بن محمّد بن الحسين الطاهري المتوفى سنة ٣٥٣ ؛ والحسين بن علي بن الحسين المتوفى سنة ٣٩٤، وعصر بن محمّد بن أحمد بن محمّد بن محمّد بن أحمد بن أوليد الأصبهاني الجوري المولود سنة ٣٤١؟ ومحمّد بن يزيد ومحمّد بن خالد أبو عبد الله المتوفى سنة ٣٦٨؛ ومحمّد بن يزيد النسابوري.

العجود: لقب محمّد بن الحسين بن علي الخارص ابن محمّد بن جعفر الصادق عليه يقال له الجور لأنه يسكن البراري كالوحش وقيل سمي بذلك لما ظهر ولده بعد موته فسئلت أمه عنه فقالت: هذا ابن هذا الكور يعني القبر وأشارت إلى قبره، وفي نسبهم اختلاف وعلى فرض الصحة منهم الحسين بن إسحاق بن جعفر بن محمّد الجور بشيراز؛ وعلي بن الحسين بن جعفر بن محمّد الجور بشيراز؛ وعلي بن الحسين بن جعفر بن محمّد الجور أبو البركات يقال لهم الجورية كما في تهذيب التهذيب طنجف ص ٢٣٨.

## جُور: من قرى أصبهان.

جورقان: بالضم وسكون السواو والسراء من نسواحي همذان منها عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عمر الصوفي، وقبيلة من الأكراد بنواحي حلوان منهم الحسين بن إبراهيم بن جعفر أبو عبد الله الكردي لباب، وهذا تصحيف جوران المذكور قبيل هذا.

**جُوْرُويه:** اسم رجل ينسب إليه محمّد بن عبد الله بن جـورويه أبـو بكر الرازى المتوفى سنة ٣١١.

الجوزاء: برج من البروج الثالثة في السماء بعد الثور وقبل السرطــان وقيل إسم كوكب.

جُوزْجان: كورة واسعة بخراسان بين مرو ويلخ من مدنها الأنبار؛ وفارياب؛ وكلار ويهوية، وبها قتل يحيى بن زيد الشهيد فتحها المسلمون سنة ثلاث وثلاثون عنوة ومنها إبراهيم بن يعقوب أبو إسحاق السعدي الجوزجاني الساكن بدمشق ثم بمكة ثم البصرة كان من الحفاظ المصنفين، ولكن كان فيه انحراف عن علي بن أبي طالب عشي مات في سنة ٢٥٩ ومنها أبو أحمد بن أحمد بن موسى جم.

جُوزْهان: من قرى أصبهان يقال لها گوزدان وجوزدانية منها محمد بن علي بن أحمد المتوفى سنة ٤٤٢ جم.

جُوْزُرَان: من قرى عكبراء بنواحي بغداد منها محمد بن محمد بن علي بن محمد المقرىء العكبري كان ضريراً من أهل القرآن والحديث سمع أبا الحسن محمد بن أحمد بن زرقويه مات سنة ٤٤٢ «جم».

المجوز: بالفتح ثم السكون وزاي وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٧٤ شجر أصله من بلاد الفرس وله أصناف معروف حار في الثانية، وقيل في الثالثة ويابس في الأولى، والرطب منه في الأولى مسمن إذا أكل مع السكر، يشر الفم ويثقل اللسان، خصوصاً لسان العبيان ويصدع ورب قشره الأخضر منه ينفع ورم الحلق والحنجرة إذا تمضمض به، ويشد اللثة المسترخية والممضوغ منه ينفع من القروح السوداوية، ومن عض الكلب، والمقلو منه يسكن المغص، وإذا قشر الجوز من قشره الرقيق ذهب عنه أكثر مضرته للحلق والفم، ويسهل تقشيره بأن يلتى مع نخالة الجواري على طابق، ويقلى قليا طويلاً دقيقاً فإن النخالة تحرق تلك القشرة ثم يفرك لينقى من ذلك القشر، والمعشر من الطري يغذو غذاة كثيراً، ويزيد في المخ والمني والدماغ ويخرج والمعشر من الطري يغذو غذاة كثيراً، ويزيد في المخ والمني والدماغ ويخرج الديدان وجب القرع ويشتهى خصوصاً مع التين، وإذا أكل على الريق دفع السموم وسهل القيء ويضعف المعدة، وإذا أكل مع العسل قواها، والجوز الرشم هو العتيق الذي آحتدت دهنيته ويسمى زنجاً، والجوز الزنج العتيق يرىء ناصور الغرب والعزب وصعفه يقع في المراهم، وفي الحديث أكله مع الحبن يذهب أكثر مضراته كما تقدم.

**جُوز**: بالضم ثم السكون والزاي بالعربية تقدم في جور بالراء.

الجوز: بالفتح أودية بتهامة وقيل هي بلاد الـذيل وإليهـا تنسب الأبراد

الجوزية وهي إزارت بيض ذات حواش يأتزرون بها، وقيل الجوز جبال ناحيتهم ويقال جوز الحجاز كله، ويقال الحجازي والجوزي وينسب إلى هذه النسبة الفقيه أبو الحسين أحمد بن محمّد بن جعفر الجوزي، وابن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمّد الحنبلي كما يأتي في كتاب الأبناء قيل منسوب إلى فرضة الجوز.

جوز الأبهل: حمل شجر كبير ورقه كالطرفاء وثمره كالنبوق وليس بالعرعر كما توهم بعضهم وصنف منه ورقه كورق السرو ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٧٥ حار يابس في الثانية أو الثالثة مسقط الأجنة، وإذا سحق وخلط بعسل وطلي به على اللشة المسترخية أبرأها، وإذا غلي في دهن في مغرفة حديد حتى يسود وقطر في الأذن نفع من الصمم جداً.

**جوز الطيب:** ويقال حوز بويا يقوي المعدة والكبد والطحال والعين ويطيب النكهة ويمنم القيء وعسر البول ويدر ويزيل النمش طلاءً.

جَوْرٌ فَلَق: بفتح الجيم وسكون الواو والزاي وفتح الفاء واللام: وقاف من قرى آبسكون جيلان منها إبراهيم بن الفرج أبو إسحاق (بحر) .

جُوزَقان: بالضم وفتح الزاي من قرى همذان منها الحسين بن إبراهيم؛ وعبد الرحمن بن عمر يحتمل إتحادها مع جوزان المقدم.

جُوزَق: بفتح الجيم والزاي بينهما واو ساكنة وقاف من قرى نيسابور منها أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا الجوزقي المتوفى سنة ٣٨٨ له كتاب المتفق وقرية بهراة منها إسحاق بن أحمد بن محمد أبو الفضل الحافظ الجوزقى المتوفى سنة ٣٥٨ (جم) .

جُوز القيء: بالفتح ويقال له جوز الرقاع، وهي ثمرة شجرة باليمن فقط، وهي أصغر من الجوز يشبه الخريق الأبيض في قوته يحتمل إتحاده مع جوز الأبهل المقدم هنا حار يابس في الثانية مقيء للرطوبات والبلغم ويسقى مفرداً، ومركباً بأن يدق ويخلط بملح العجين فإن الملح يعين على القيء

ويهيجه ويسهل خروج الأخلاط، والشربة منه درهم أو درهمان مع مثقال من الأنيسون أو الرازيانج مسحوقاً معجوناً بالعسل بالماء يهيج القيء ويقيء البلغم والرطوية وينفع من الفالج واللقوة وما أشبه ذلك من الأمراض البلغمية، كما في بحر الجواهر في لغة الطب ص ١١٢.

**جوز ماثل:** القاتل يشبه سابقه لـه شوك قصـــار حبه كحب الإتــرج وقدر درهم منه قاتل في يومه بحر أيضاً.

جوز الهندي: يسر النفس دهنه يوافق المعدة الباردة، والبواسير، ويزيد في الباه ويغذي كثيراً، ولينفع من تقطير البول، ودهن العتيق منه ينفع من أوجاع الظهر والركبتين حار في الثانية يابس في الأولى (بحر الجواهر).

جُوْزَة: بالضم ثم السكون وفتح الزاي قرية في جبال الهكارية الأكراد بنواحى الموصل منها عبد الله بن محمّد بن عبد الله البحري(جم) .

الجوزي: نسبة إلى سابقه وغيره من الجواوزة السابقة كما تقدم قبيل هذا والمشهور به منهم إسماعيل بن محمّد بن علي المتوفى سنة ٥٣٥.

جَوْسَقَان: بفتح الجيم والسين المهملة بينهما واو ساكنة قرية كأنها محلة بأسفرائيين منها أبو حامد محمّد بن عبد الملك المتوفى سنة ٥٤٠.

النجوسق: من قرى دجيل بنواحي بغداد وقيل من قرى النهروان منها أبو طاهر الخليل بن علي بن إبراهيم المتوفى سنة ٥٢٣ (جم) .

المجوسق: الخرب بظاهر الكوفة النخلية وقعت بها وقعة الخوارج في خمسمائة فارس وقالوا: لا نرى قتال علي عنف بل نقاتل معاوية، فلما قدم معاوية من الكوفة بعد قتل علي عند تجمعوا، وقالوا: لم يبق عذر في قتال معاوية وسادوا حتى نزلوا نخيلة بظاهر الكوفة فنفذ إليهم معاوية طائفة من جنده فهزمتهم الخوارج فقال معاوية لأهل الكوفة: هذا فعلكم ولا أعطيكم الأمان حتى تكفوني أمر هؤلاء فخرج إليهم أهل الكوفة فقاتلوهم وكانوا عند المعركة جوسق خرب، ويرثى الخوارج قيس بن الأصم.

إني أدين بما دان الشراة به يوم النخيلة عند الجوسق الخرب النافرين على منهاج أولهم من الخوارج قبل الشك والريب

إلى آخرها المذكورة في معجم البلدان ج ٣ ص ١٧٠، والجـوسق أيضاً بالقيروان قلعة قرب الفراخان وبالري، وبمصر؛ وغيرها.

جُوسية: بالضم ثم السكون وكسر المهملة من قرى حمص أو كورة مها ومنها عثمان بن سعيد بن منهال (جم) .

جَوْش: بالفتح ثم السكون، الصدر والدرع وجبل في بـلاد بلقين بن جسر بين الأذرعات والبادية، وبالفتح من قرى طوس ونيسابور.

جُوشن: بفتح الجيم والشين المعجمة بينهما واو ساكنة جبل في غربي
 حلب ومقابر ومشاهد للشيعة (جم) .

الجوشنية: بفتح الجيم والمعجمة جبل أرض نجد.

الجوشني: عنسة بن عبد الرحمن، والقاسم بن ربيعة وعبد الوهاب بن رواح كما في القاموس، وذو الجوشن شرحبيل بن قرط الأعور الصحابي والد شمر الملعون قاتل الحسين بن على بكربالاء على المشهور.

جَوْصا: بالفتح ثم السكون وصاد مهملة اسم رجل ينسب إليه أبو الحسن أحمد بن عمير الدمشقي الجوصي.

العُوفع: بالضم ثم السكون وعين مهملة إحساس فم المعدة بالخلو ولذع السوداء المنصبة من الطحال، وقد يراد الحاجة إلى النداء وهو الألم الذي ينال الحيوان لمكان الضعف، وأما الجوع الذي لا يصل إلى هذه الحالة فهو محمود، بل هو سيد الأعمال كما جاءت به الرواية، وذلك لما فيه من الأسرار الخفية كصفاء القلب، ونفاذ البصيرة، وإن من أجاع بطنه عظمت فكرته وفطن قلبه، ومنها ذل النفس وزوال البطر والطغيان، ولما فيه من طعم العذاب الذي به يعظم الخوف من عذاب الآخرة وكسر سائر الشهوات التي هي ينابع المعاصي، ولما فيه من خفة البدن للتهجد والعبادة، ولما فيه من

قلة المؤونة وإمكان القناعة بقليل من الدنيا، فإن من تخلص من شره البطن لم يفتقر إلى مال كثير فيسقط عنه أكثر هموم الدنيا والجوعي قاسم بن عثمان الدمشقى وفي الديوان.

تجوع فإن الجوع من عمل التقي وإنَّ طويل الجوع يوماً سيشبع وجانب صغار الذنب لا تركبنها فإن صغار الذنب يدوم سيجمع

والجوع المغشي هو أن لا يملك صاحبه بطنه إذا جاع، وإذا تأخر عنه الطعام غشي عليه وسقطت قوته، والجوع البقري هـو جوع الأعضاء مع شبيع المعـدة، والجوع الكلبي هـو أن تكون الأعضاء شبعة من جـوع المعـدة وفي البقرى عكسه.

وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٧٦: الجوع ضد الشبع وهو عند أصحاب القلوب باب ضبط النفس وإمتلاك زمامها، ونتيجة الوصول للكمال العالي، والفصيلة الحقة وعن أنس قال جاءت فاطمة عليها السلام بكسرة خبز لرسول الله يشيث فقال ما هذه الكسرة قالت: قرصاً خبزته ولم تطب نفسي حتى آتيك بهذه الكسرة فقال: أما أنه أول طعام دخل فم أبيك منذ ثلاثة أيام، وقال الدارائي أبو سليمان: مفتاح المدنيا الشبع ومفتاح الأخرة الجوع لأن أترك من عشائي لقمة أحب إلي من أن أقوم الليل إلى آخره، ثم نقل من كتاب الدكتور جبهاردت يقول: إن أصحاب الأديان عرفوا قبلنا مزية الجوع فجعلوه أساساً عزيمته وأنفذ من الشهاب في همته هذا مما يفسر لنا سر تلك العزمات القوية علي طهرت في مبادىء ظهور الأديان وصبرت على ألم العذاب إبان الإضطهاد حتى انتصرت على أصدادها، وفلجت على اعدائها ثم قال إن سر ذلك كله الجوع الذي كان جعله نصراء تلك الأديان قاعدة من قواعد عبادتهم فمن أراد نتكون له عزيمة قوية ونفس تتغلب على كل صعوبات الحياة فعليه بتجويع أن تكون له عزيمة قوية ونفس تتغلب على كل صعوبات الحياة فعليه بتجويع نفسه. ثم وصف لذلك أسلوباً من الصوم فيه يمسك الإنسان عن الأكل يومين نفسه. ثم وصف لذلك أسلوباً من الصوم فيه يمسك الإنسان عن الأكل يومين نفسه. ثم وصف لذلك أسلوباً من الصوم فيه يمسك الإنسان عن الأكل يومين نفسه. ثم وصف لذلك أسلوباً من الصوم فيه يمسك الإنسان عن الأكل يومين

وما زاد وبعد ذلـك تظهـر فيه إرادة تقـارع كل مـا يقف أمامهـا وتخور عـزيمة الراسيات دونها.

ونقول انظر لمحكمة فرض الصيام علينا معشر المسلمين وتأمل في حكمة العبادات الإسلامية وإن شئت الفلاح في الحياة، وبعد الممات فأتبع في الصوم أسلوبه الذي قرره رسنول الله يصبح لا هذا الأسلوب العادي لهم صوم اليومين، وما زاد الذي يضيع تمرته ربما كان ضرره أشد من نقعه، فإن الذي يمسك طول نهاره عن الطعام ثم ينغمس فيه بعد الغروب إنغماس الذبابة في الماء لا يجني من ورائه غير الخور وضعف العزيمة كما هو شأن كثير من شعوب المسلمين اليوم، ولكن من صام في شهر رمضان كما أمرنا الشارع في الإسلام أكبر من نتائج ما يمكن تصوره من ضروب الإصلاحات فإن المعمّل عليه في الأمم هو قوة عزيمتها وبعد همتها فعلى قدر ذلك تعلو وتسود والله ولم المؤمنين.

جُوْعَان: بالضم ثم السكون والألف بين المعجمة والنون من قـرى جرجان منها أحمد بن الحسن بن علي أبو جعفر الجوغاني.

الجَوْف: بالفتح ثم السكون وفاء البطن والسعة، وفي الطب يطلق على الشيئين، أحدهما: يسمى الجوف الأعلى: وهو الحاوي لآلات التنفس وهو الصدر و ثانيهما: يسمى الجوف الأسفل: وهو الحاوي لآلات الغذاء، وقد فصل بينهما بالحجاب المورب صيانة لأعضاء النفس سيما القلب عن قذارات الأبخرة والأدخنة التي لا يخلو عنها مطبخ الغذاء.

والجوف: محلة بالبصرة منها جابر بن زيد الجوفي الراوي عنه حيان الأعرج أبو الشعثاء الجوفي (جم) .

جُوكان: بالضم ثم الفتح بليدة بفارس على مرحلة من نويندجان منها أبو سعد عبد الرحمٰن بن محمد المولود سنة ٤٣٧ والمتوفى سنة ٤٧٨ (جم).

الجُوْلَكي: بالضم ثم السكون وفتح الـلام: هـو محمـد بن منصـور بن

الحسن بن محمّد بـن علي الغازي البكر آبازي أبو سعد (جم) .

الجُومة: بالضم من نواحي حلب ومدينة بفارس منها عمر بن إسحاق بن حماد الجومي سمع عبد الله بـن أحمد بن محمد (جم) .

الْجَوْن: بالفتح ثم السكون والنون من الأضداد يطلق على الأبيض والأسود، واسم نبات تضرب خضرته إلى السواد، ويطلق على الخيل الأدهم الشديد السواد وعلى الفوء والظلمة، وعلى جماعة من الناس منهم كما في الحديث أهدي إلى الكلبية جوناً تستمين بها على مأتم الحسين متنه.

**جون:** بن بشير الراوي عن الوليد بن عجلان وعنه مسلم بن إبراهيم عامي (ن) .

جون: بن غياث الراوي عن أبيه غياث بن حوط وعنه ابنه سالم، وابن حفيده حاتم بن الفضل بن سالم وجده حوط صحابي (ن) .

جون بن قتادة بن الأعور التميمي والبصري الأصل قيل صحابي والصواب أنه تابعي.

جون: بن كلاب شاعر ذكره الجاحظ في البيان.

**جون:** مولى أبي ذر الغفاري شهيد الطف ثقة الـظاهر هـو المذكـور في الحديث.

وفي البحارط 1 ج ١٠ ص ١٩٧ قبال لمه الحسين: أنت في اذن مني وإنما تبعتنا طلبنا للعافية فلا تبتل بطريقنا، فقال يا بن رسول الله: أنا في الرخاء ألحسن قصاعكم وفي الشدة أخدلكم والله إنّ ريحي لمنتن وإنَّ حسيي للئيم ولوني لأسود فتنفس عليّ بالجنة فتطيب ريحي ويشرف حسيي ويبيض وجهي لا والله لا أفارقكم حتى يختلط هذا اللم الأسود مع دمائكم ثم برز للقتال وهو ينشد ويقول:

كيف ترى الكفار ضرب الأسود بالسيف ضرباعن بني محمد

أذب عنهم باللسان واليد أرجوب الجنة يوم المورد ثم قاتل حتى قتل فوقف عليه الحسين عتن وقال اللهم بيض وجهه وطيب ريحه وآحشره مع الأبرار وعرف بينه وبين محمد وآل محمد، فوجدوه بعد عشرة أيام تفوح منه رائحة المسك.

**جونقا:** لقب علي بن الهيثم.

**جون:** هو موسى بن عبد الله المحض أبن الحسن المثنى ابن الحسن بن علي ع<sup>يد</sup> تهذيب التهذيب ط نجف ص ٣٨٩ وص ٣٩٨.

الجُوني: بالضم ثم السكون ضرب من القطا أسود البطن والأجنحة، وينسب إلى الجونية قرية بدمشق وإلى بطن جماعة منهم أسماء بنت النعمان، وصالح بن الحدرث وعبدالملك بن حبيب وابنه عون ومحمد بن أحمد بن عمر و (جم ع.

الجَوِّ: بالفتح وشد الواو هواء ما فوق الأرض بقرب السماء، وقيل بقرب الأرض واسم ناحية باليمامة (جم) .

الْجُوة: بالضم وفتح الواو المشددة وهاء في آخرها قرية بـاليمن معروفـة منها عبد الملك بن محمّد بن إبراهيم أبو بكر السكسكي (جم) .

التجوهر: بالفتح والهاء وراء هو الموجود القائم بنفسه، ويقابله العرض بالتحريك ويطلق على الذات، والماهية؛ والحقيقة كلها ألفاظ مترادفة، ويقال المجوهر ممكن الوجود لا في موضوع عند الحكماء، وحادث متحيز عند المتكلمين، والمتحزز الشاغل للحيّز الذي هو عند المتكلمين الفراغ المتوهم المشغول بالشيء الذي لو لم يشغله لكان ذا خلاء كداخل الكوز للماء وقد يذكر ويراد به أحد أمور أربعة.

الأول: المتحيز الذي لا يقبل القسمة هذا على قول من يثبت الجوهر الفرد المسمى بالجزء الذي لا يتجزأ لا كسراً لصغره؛ وقطعاً لصلابته، ولا وهماً لامتناع تميزه ولا فرضاً لإستلزام انقسام ما لا ينقسم في نفس الأمر، إذ ليس الجزء الذي لا يتجزأ جسماً على ما ذكره المتكلمون، بل لا يمكن أن يكون جسماً، والجسم عند الحكماء مأخوذ منه في الواقع وقد يطلع الله تعالى

بعض أوليائه عليه.

الثانى: هو الذات القابلة لتوارد الصفات المتضادة عليها.

الثالث: أنه الماهية التي إذا وجمدت في الأعيان كمانت في موضوع أي ذات ويخرج عنه الواجب لذاته إذ ليس له ماهية وراء الوجود.

الرابع: أنه الموجود الغني عن محل فيه، فالجوهر بهذا المعنى يجوز إطلاقه على الباري تعالى من حيث المعنى المصحح له فيه لا من اللفظ أما سمعاً فلعدم ورود الإذن من الشارع بصريح إطلاقه على الواجب في الكتاب والسنة أو بما يرادفه أو بما كان موضوعاً بمعناه، ولا يكفي في صحة الإجراء على الإطلاق مجرد وقوع ما لا يصح إطلاقه على الواجب في الكتاب والسنة بحسب اقتضاء المقام وسياق الكلام، بل يجب أن يخلو نوع تعظيم ورعاية أدب، وأما عقلاً فالإيهامه لما ينافي الألوهية من تبادر الفهم إلى المتحير المحال إطلاقه على الواجب؟!

فاعلم: أن القائم بالنفس الذي يكون متحيزاً وقابلاً للقسمة هـو الجسم والقائم بالنفس الذي يكون متحيزاً لا قابلاً للقسمة هو الجوهر الفرد، والقائم بالنفس الذي لا يكون متحيزاً هـو الجوهر الروحاني، ولا يلزم منه أن يكون مثلاً للباري تعالى إذ الاشتراك في الأسلوب لا يوجب الاشتراك في الماهية، وآتفق الحكماء على أن كل جوهر عاقل فهو ليس بجسم ولا جسماني، والجوهر عبارة عن الأصل في اللغة أي أصل المركبات لا عن القائم باللذات، والجوهر العقلية هي العقول العشرة، والجسمية هي الهيولى والصورة، والنفسانية هي النفس الحيوان، أو المراد بالجواهر في عرف النحويين الأجسام المشخصة، والجوهر والكم كلاهما جنس عند الحكماء، وعند غيرهم الكم جنس، والجوهر كالجنس، وللجوهر تحققان تحقق في نفسه وهو الرجود جنس، والجوهر كالجنس، وللجوهر حصوله فيه بخلاف العرض، فإنه لما لم يقم بنفسه كان تحقق في مكانه وهو حصوله فيه بخلاف العرض، فإنه لما لم يقم بنفسه كان تحققه حصوله في موضوعه بحيث لا يتمايز في الإشارة الحسية كاللون مع المتلوّن ـ بخلاف الجسم في المكان، وخلو الجوهر عن أعراضه

ممتنع عند أهل الحق مفرداً كان الجوهر أو مركباً مع جوهر آخر وهو الجسم إذ لا يوجد جوهر بدون تشخصه وتشخصه إنما هو بأعراضه فيجب أن يقوم به عند تشخصه شيء من الأعراض، والجوهر جنس للأنواع المندرجة تحته عرض عام لفصولها بل كل جنس بالقياس إلى الفصل الذي يقسمه عرض عام، كما أشار به أبو البقاء في كلياته ص ١٣١ وغيره من الحكماء؟، وذكره الوجدى في الدائرة ج ٣ ص ٢٠٥، والبستاني في ج ٢ ص ٢٠٠.

الجوهري: منسوب إلى الجوهر وصانعه وبائعه وهم جماعة منهم أحمد بن عبد العزيز صاحب كتاب السقيفة؛ وأحمد بن القاسم بن مساور المتوفى سنة ٢٩٣؛ وأحمد بن محمد بن عبيد الله؛ وإسماعيل بن حماد الفارايي صاحب صحاح اللغة، وينصرف أولاً الجوهري إليه، وفي تاريخ وفاته اختلاف شديد (۱).

ومنهم جعف الجوهري، والحسن بن علي بن الجعد، والحسن بن علي ، علي بن شعيب، والحسن بن علي بن محمد بن علي، والحسيس بن علي ، وحفص، وعلي بن أحمد الجرجاني، وعلي بن جعد بن عبيد، والقاسم بن محمد، ومحمد بن زكريا بن جنلب، والميرزا باقر صاحب كتاب طوفان البكاء المتوفى سنة ١٧٤ وغيرهم.

خُوَّة: بضم الخيم وفتح الواو المشددة وهاء في آخره: قرية باليمن منها عبد الملك بن محمد بن عبد الله الجوى.

**جويبار:** تقدم بعنوان جوبار والمنسوب إليها الغير المذكورين فيها محمّد بن السري بن عباد أبو بكر الجويباري.

**جويبر:** بالضم ثم الفتح وسكون التحتانية وكسر السوحدة كما في قول رجل صحابي.

<sup>(</sup>١) ذكر الحموي في معجم الأدباء أن وفاته كانت سنة ٤٥٣ وكذا في لسان الميزان ج ٢ ص ٤٠١، وفي الروضات ص ١١٠. وفي كشكول البهائي ص ٣٣٠ والقمي في ألقابه ج ٢ ص ١٤٤، وفي تتمة المنتهى ص ٤٤٠. والوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٧٦٧ قال مات سنة ٣٩٣.

جويير بن سعيد: أبو القاسم الأزدي الكوفي البلخي السراوي عن مالك بن أنس وعنه الثوري سكن بغداد عامي قيل إسمه جابر وجويبر لقبه تاريخ بغداد للخطيب ج ٧ ص ٢٥٠، وهو غير جويرية العبدي الكوفي الأتى ذكره.

جويث: بالفتىح وكسر الواو المشددة قبل التحتانية، وثاء مثلثة في أخره بلدة في شرقى البصرة منها أبو القاسم نصر بن بشر العراقي.

**جويخان:** بالضم ثم الكسر وسكون التحتانية والألف بين الخاء المعجمة والنون من قرى فارس منها الحسن بن عبد الواحد بن محمّد الصوفي.

جُوَيرية: بن أبي العلاء السراوي عن أبي الصباح الكنساني وعنه الحسن بن على بن أبي حمزة إمامي ثواب الأعمال ط 1 ص ٦٣.

**جويرية:** بن أسماء بن عبيد الضبعي البصري المتوفى سنة ٧٣ عـامي ضعيف روى عن أبيه وعنه ابن أخته سعيد بن عامرا(يب) .

جويرية: العصري صحابي قبل اسمه جويرة.

**جويرية:** بن قدامة قيل اسمه جارية.

جويرية: بن مسهر الكوفي العبدي إمامي ثقة تابعي.

جُويك: بالضم وكسر الواو محلة بنسف منها محمد بن حيدر بن الحسن الجويكي روى عن محمد بن طالب عامي (جم لبا) .

خُويم: مدينة بفارس بها نخل وبساتين منها حجر بن أحمد أبو أحمد المتوفى سنة ٣٢٤، وأبو سعد محمد بن عبد الجبار المقرىء، وعبدان بن محمد أبو معاذ الإمامي، وعبد العزيز بن عمر أبو بكر، ومحمد بن إبراهيم أبو عبد الله.

جوين بن مالك الضبعي: الظاهر هو جون مولى أبي ذر الغفاري الذي كان من أصحاب الحسين علام الشهيد بالطف المقدم ذكره.

جُونِين: كورتان من بسطام ونيسابور وسرخس وبيهق مشتمل على مائة وتسنعة وثمانين قرية منها الحسن بن علي بن إبراهيم أبو علي البغدادي فخر الكتّاب، وعبد الملك بن عبد الله وأخوه علي الصوفي المتوفى سنة ٤٦٠، ومحمّد بن الحسن بن عبد الله أبو المعالي، ومومى بن العباس أبو عمران.

جوين: والد أبي هـارون عمارة العبـدي الراوي عن علي بلنت وحضـر معه يوم النهروان، وعنه ابنه أبو هارون إمامي حسن تاريخ بغداد للخطيب ج ٧ ص ٢٥٠.

جويه: بن عائذ أو ابن عاتك أو ابن عبد الواحد أو ابن أياس النضري النحوي ذكره السيوطي في البغية.

**وجوية**: بطن من فزارة منهم عبد الملك الجويني وأبدوه عيينة بن حفص بن حذيفة الفزاري الجويني.

العجهاد: في الاصطلاح الإسلامي هو القتال والمحاماة عن الدي وقيل هو الدعاء إلى دين الحق، وقتــال من لا يقبله، وقد شرع لثلاثة أسباب.

أولاً: للدفاع عن المجتمع إذا حصل عليه عدوان.

و ثانياً: لحماية الدعوة للدين.

و ثالثاً: لنشر الإسلام ببذل المال، والنفس لإعلاء كلمة الإسلام، وإقامة سمائر الإيمان، قال الله تعالى: ﴿ فَضَل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على المقاعدين درجة ﴾ وقال: ﴿ وقاتلو هم حيث القاعدين درجة ﴾ وقال: ﴿ وقاتلو هم حيث لا تكون خيث ثقنعوهم وأخرجوهم من حيث أخرجوكم ﴾ وقال: ﴿ وقالوهم حتى لا تكون فتنة ﴾ وقال: ﴿ وأن الله على نصرهم لقدير ﴾ وقال: ﴿ والذين جاهدوا فينا لتهديهم سبلنا ﴾ ﴿ وجاهدوا في الله حق جهاده ﴾ وغيرها من الآيات وعن على خيث قال: جهادا الهوى ثمن الجنة ؛

وجهاد النفس مهر الجنة وأقضل الجهاد فمن جاهدها ملكها، وهي أكرم ثواب الله لمن عرفها، وجهاد النفس بالعلم عنوان العقل، وجهاد الغضب بالحلم برهان النبل.

وقال: الجهاد باب من أبواب الجنة فتحه الله لخاصة أوليائه، وهدو لباس التقوى ودرع الله الحصينة، وجنته الوثيقة، فمن تركه رغبة عنه ألبسه الله ثنوب الذل وشملة البلاء وديث بالصغار والقماءة، وضرب على قلبه بالأسداد، وأديل الحق منه بتضييع الجهاد وسيم الخسف ومنع النصف، ألا وإني قد دعوتكم إلى قتال هؤلاء القوم ليلا ونهاراً وسراً وعلانية، وقلت لكم أغزوكم حتى شنت الغارات عليكم وملكت عليكم الأوطان ولقد بلغني أن الرجل منهم كان يدخل على المرأة المسلمة، والأخرى المعاهدة فيتنزع حجلها وقلبها وقلائدها ورعاتها الخطة.

ثم أعلم أن الجهاد علم يعرف به أحوال الحرب وآلاته، وكيفية ترتيب العسكر واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من أبواب الفقه تذكر فيه أحكامه الشرعية، وقد بينوا أحواله العادية وقواعده الحكمية في كتب مستقلة.

وروى الصدوق رحمه الله في المجالس مجلس ٧٠ ص ٢٧٦ عن الصحادق سنه الله التي يطبه في الجهاد الصدادق سنه الله عن الجهاد قال يطبه الله تعلى فإنك إن تقتل كنت حيًا عند الله ترزق، قال يطبه الله على الله تعالى فإنك إن تقتل كنت حيًا عند الله ترزق، وإن مت فقد وقع أجرك على الله، وإن رجعت خرجت من الذنوب كما وللدت فقال يا رسول الله يشبه : إن لي والدين كبيرين يزعمان أنهما بأنسان بي ويكرهان خروجي فقال بشبه : أقم مع والديك فوالذي نفسي بيده الانسهما بك يوماً وليلة خير من جهاد سنة.

وفي مجلس ٧١ ص ٢٧٩ قال على علنه : إنَّ رسول الله يتغيّ بعث سرية فلما رجعوا قال مرحباً بقوم قضوا الجهاد الأصغر وبقي عليهم الجهاد الأكبر قبل يا رسول الله عنيه : وما الجهاد الأكبر قال جهاد النفس وهو قهرها، وبعثها على ملازمة الطاعات ومجانبة المنهيات، ومراقبتها على مرور الأوقات ومحاسبتها على ما ربحته وخسرته في دار المعاملة من السعادات وكسر قوتها

البهيمية والسبعية بالرياضات، وغير ذلك ثم قال رئيس أفضل الجهاد من جاهمه نفسه التي بين جنبيه.

وفي مجلس ٨٥ ص ٣٤٤ قبال النبي يَطِيْتُ : إنَّ جبرائيل أخبرني بـأمـر قـرت به عيني وفـرح له قلمي قـال: يا محمّـد من غزا غـزاة في سبيل الله من أمتك فما أصابته قطرة من الدماء وصداع إلا كانت له شاهدة يوم القيامة.

وقال يتنب وللجنة باب يقال له باب المجاهدين يمضون إليه وإذا هو مفتوح وهم متقلدون بسيوفهم والجمع في الموقف والملائكة ترحب بهم ومن ترك الجهاد ألبسه الله ذلاً في نفسه وفقراً في معيشته ومحقاً في دينه إن الله تعالى أعز أمتي بسنابك خيلها ومراكز رماحها. وقال: من بلغ رسالة غاز كان كمن أعتق رقبة وهو شريكه في باب غزوته. وقال: خيول الغزاة خيولهم في المجنة. وقال: الخير كله في السيف وتحت ظل السيف، ولا يقيم الناس إلا السيف والسيوف مقاليد الجنة والنار.

وقال النبي بينية. : تكفل الله لمن جاهد في سبيله لا يخرجه من بيته إلا جهاداً في سبيله أو تصديق كلمته بأن يدخله الجنة أو يرجعه إلى مسكنه الذي خرج منه مع ما نال من أجر وغنيمة، وقال بينية : لغدوة في سبيل الله أو روحة خير من الدنيا وما فيها. وقال يوم بدر: قوموا إلى جنة عرضها السماوات والأرض الحديث.

وفي حديث آخر قال: إن أبواب الجنة تحت ظلال السيوف، وقال: ما من غازية تغزو في سبيل الله فيصيبون الغنيمة إلا تعجلوا ثاشي أجرهم من الاخرة، ويبقى لهم الثلث وإن لم يصيبوا غنيمة تم لهم أجرهم وروى أبو مالك الأشمري في فصل من جاهد في سبيل الله فمات أو قتل أو وقصه فرسه أو بعيره أو لذعته هامة أو مات على فراشه بأي حتف شاء الله فإنه شهيد، وإن له الجنة، وقال بشت : جاهدوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وألسنتكم وفي ص ٢٣، قال على بشد : الجهاد على أربع شعب: على الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر والصدق في المواطن وشنآن الفاسقين فمن أمر بالمعروف

شدٌ ظهر المؤمن ومن نهى عن المنكر أرغم أنف الكافس، ومن صدق في المواطن قضى ما عليه ومن شنى الفاسقين غضب لله ومن غضب لله تعالى فهو مؤمن حقاً.

وفي ص • ٤ قال على مستد : لما نزلت على النبي بين إذاجاء نصر الله والفتح في فقال لي : يا علي لقد جاء نصر الله السورة، وقال : إن الله تعالى قد كتب على المؤمنين الجهاد في الفتنة من بعدي كما كتب عليهم جهاد المشركين معي فقلت : يا رسول الله وما الفتنة التي كتب علينا فيها الجهاد، قال : فتنة قوم يشهدون أن لا إلا الله ، وأني رسول الله بين ، وهم مخالفون لستني وطاعنون في ديني فقلت فعلى ما نقاتلهم يا رسول الله بين ، وهم يشهدون أن لا إلا الله ، وأني رسول الله بين ، وهم يشهدون أن لا إله إلا الله ، وأنك رسول الله بين على أخذهم في دينهم وفراقهم لأمري ، واستحلالهم دماء عترتي فقلت يا رسول الله بين انك كنت وعدتك الشهادة وسرك إذا خضبت هذه من هذا، وأومى إلى رأسي ولحبتي فقلت: أما وكيف صبرك إذا خضبت هذه من هذا، وأومى إلى رأسي ولحبتي فقلت: أما وشكرى .

جهاز: اسم صنم كان لهوازن بعكاظ، وكان سدنته آل عوف النصريين وكانت محارب معهم، وكان في سفح أطحل.

الجهاز: والأجهز الحسن المنظر.

والجهاز: بالزاي في آخره منه جهاز العروس ما يحتاج إليه في بيته والمنسوب إلى أحدهما: أحمد بن عمر بن سعيد أبو الفتح المعروف بابن قريرة المنخل الذي كان في سنة أربعمائة وست عشرة.

الجهبذ: بفتح الجيم والموحدة بينهما الهاء الساكنة، ويجيء بكسرهما وذال معجمة الناقد العارف والجمع الجهابذة والمشهور به عبد العزيز بن الحسن بن على أبو محمد الصيرفي البغدادي (لبا).

جهبش: بن يزيد بن مالك النخعي صحابي (به) .

جهبل: بن سيف الكلبي صحابي.

جهجاه بن سعيد الغفاري: المدني صحابي شهد بيعة الرضوان (به) .

الجهد: بالفتح أو الضم ثم السكون ودال مهملة التعب والمشقة والمبالغة وبالضم الوسع والطاقة وجهد البلاء الحالة التي يختار عليه الموت، وقيل هي قلة المال وكثرة العيال، وفي الحديث جهد البلاء هو أن يقدم الرجل فيضرب عنقه صبراً أو الأسير ما دام في وثاق العدو، والرجل يجد على بطن إمراته رجلًا، وفيه رب لا تجهد بلائي أي لا توصله إلى ذلك المقدار، والاجتهاد المبالغة في الجهد، ونقل في الاصطلاح إلى استفراغ الوسع فيما في مشقة لتحصيل ظن شرعي، والمجتهد اسم فاعل منه وهو العالم بالأحكام الشرعية الفرعية عن أدلتها التفصيلية بالقوة القريبة من الفعل.

الْجَهُون بالفتح ثم السكون وراء الإظهار والإعلان في مقابل الإخفاء، قال الله تعالى: ﴿ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها﴾ أي لا تجهر بقراءة صلاتك أي لا ترفع بها صوتك، ﴿وابتغ بين ذلك سبيلاً ﴾ وسطاً وفسر الجهر بسماع الصحيح القريب إذا استمع والإخفات بسماع النفس، وقيل معناه لا تجهر بكل صلاتك ولا تخافت بكلها، بل أجهر بصلاة الليل والفجر وخافت بالظهرين.

الجهر: الرابية الغليظة، والسنة وبالتحريك القطعة من الـدهر؛ واسم رجل صحابي الـراوي عنه ابنه عبدالله؛ وبـالضم ثم السكـون هيئة الـرجـل وحسن منظره.

جهره: بفتح الجيم والراء بينهما هماء ساكنة وميم من بلاد إيـران بهـا نخل وبساتين بينها وبين شيراز ثلاثون فرسخاً يعمـل فيها بسط فـاخرة وكتـسان منها عبد الله بن محمد بن زياد الجهرمي جم.

جهضم: بفتح الجيم والضاد بينهما هاء ساكنة وميم الضخم الهامة

المستدير الوجه، واسم رجل عامي وثقه ابن معين روى عن الشوري أبوه عبد الله بن أبي الطفيل التميمي اليمامي أصله من خراسان.

جهاضمة: محلة بالبصرة منها نصر بن علي بن نصر القاضي المتوفى سنة مائتان وخمسون وثقه العامة وأبوه علي لا بأس به روى عن أيي جعفر مائك وعنه ابن أبي عمير كما في الخصال ط ١ ص ١١، وجهضم بن عوف بطن وهم اثني عشر فخذا فلما نزلها الجهاضم نسيت المحلة والنسبة إليها الجهضمي.

الجهضمية: من مياه أبي بكر بن كلاب.

الجهل: بالفتح ثم السكون ولام ضد العلم يقال للبسيط، وهو عدم العلم ومن شأنه أن يكون عالما ويقال أيضاً للمركب وهو عبارة عن اعتقاد جازم غير مطابق سمي به لأنه يعتقد الشيء على خلاف ما هو عليه، فهذا جهل آخو تركبا معاً، ويقرب من البسيط الهوى، وسببه عدم إستثبات التصور فيبت مرة ويزول أخرى، ويثبت بدله تصور آخر - فيشتبه أحدهما بالأخر اشتباها غير مستقر حتى إذا نبه بأدنى تنبه، وعاد إلى التصور الأول، ويقرب من الجهل أيضاً الغغلة، ويفهم منها عدم التصور مع وجود ما يقتضيه وكذلك يقرب منه الذهول وسببه عدم استثبات التصور حيرة ودهشة.

النجهل: يقال اعتباراً بالاعتقاد والغي يقال إعتباراً بالأفصال ولهذا قيل زوال الجهل بالعلم وزوال الغي بالرشد، ويقال لمن أصاب رشد، ولمن أخطأ غوى، والجهل أنواع باطل لا يصلح عذراً، وهو جهل الكافر بصفات الله تمالى وأحكامه وكذا جهل الباغي، وجهل من خالف في اجتهاده الكتاب والسنة كالفتوى ببيع أمهات الأولاد بخلاف الجهل في موضع الاجتهاد فإنه يصلح عذراً وهو الصحيح وكذلك الجهل في موضع الشبهة.

## بالفارسية

از مجلس أهل جهل ای دل بگریز وزصحبت اینطایفه میکن پـرهیــز جاهل چه توجان خودفدایش سازی از جهـل کند هــلاك جانت انگیــز ای گشته زروی عقل ودانش فـاضل زنهــار مکن مصاحبت بــاجــاهــل

هرکس که تراقرین جاهل بیند گویدکه نبوده است این کس عاقل وله انکه بزندان جهالت گم است هست گذا گرچه زرش صد خمست وله

مرد كه از علم توانگر بود كي نظرش بر زرو گومر بود وأما جهل ذري الهوى بالأحكام المتعلقة بالآخرة كعنداب القبر، والرؤية،

وأما جهل ذوي الهرى بالأحكام المتعلقة بالآخرة كعذاب القبر، والرؤية، والشفاعة لأهل الكبائر ولهفو ما دون الكفر؛ وعدم خلود الفساق في النبار، فلم يكن هذا الجهل عـنرآ لكونه مخالفاً للدليل الواضح من الكتباب والسنة والعقول، لكنه لما نشأ من التأويل للأدلة كان دون جهل كافر وجهل مسلم في دار الحرب لم يهاجر إلينا بالشرائع كلها يكون عنراً حتى لو مكث ثمة مدة، ولم يصل ولم يصم ولم يعلم أنهما واجبان عليه لا يجب القضاء بعد العلم بالواجب فيصير الجهل به عنرآ لأنه غير مقصر وإنما جاء الجهل من قبل خفاء الدليل وقيل الغافل من عمل بما يعلم وسأل عما يجهل وعن علي شته قال جهل الشباب معذور وعلمه محصور؛ وجهل الغني يضعه وعلم الفقير يرفعه وجهل المشير هلاك المستشير؛ والجهل هو الموت الأكبر والعلم هو الحياة الشريفة، وفي الديوان:

لثن كنت محتاجاً إلى العلم إنني إلى الجهل في بعض الأحانين أحوج ولي فرس للجهل بالجهل مسرج ولي فرس للجهل بالجهل مسرج فمن شاء تقويمي فإني مقوم ومن شاء تعويجي فإني معوج وبالجهل لا أرضى ولا هو شيمتي ولكنني أرضى به حين أحوج فإن قال بعض الناس فيه سماجة فقد صدق واوالذل بالحرّ أسميج ألا ربما ضاق الفضاء بأهله وأمكن ما بين الأسنة مخرج وقال الزمخشري: في ربيع الأبرار باب ٨٩ الجاهل من لا جهل له أي

الجاهل بتدبير أموه من لا سفيه له يدفع عنه وقال:

ألاً لا يسجمهان أحد علينا فنجهل فسوق جهل الجاهلينا وله ولا يلبث المجهال أن يتهضموا أخا الحلم ما لم يستعن بجهول إذا كنت بين الجهل والحلم قاعداً فخيرت أيا ششت فالحلم أفضل ولكن إذا أنصفت من ليس منصف ولم يرض منك الحلم فالجهل أمثل ولك

وبعض الحلم عند الجهل للذلة إذعان وفي شر نجاة حين لا ينجيك إحسان وقيل لبزرجمهر: لم لا تعاتبون الجهلة قال: لأنا لا نريد من العميان أن يبصروا وقال الجهل أصر الأصحاب وقال:

وذو الجهل يـ أمن أيــامه ويـنســى مــصــارع مـن قــدخــلا فإن بدهته صروف الزمان بسمض مـصــاثـبـه أعــولا ولــوقـدم الحــزن في نفــه لــملّمـه الــصـبـرعــنــد الــبـلا ولــوقـدم الحــزن في نفــه .

وفي الجهل قبل الموت موتلاهله وأجسادهم قبل القبور قبور وإن إمرءاً لم يحيى بالعلميّت وليس له حتى النشور نشور

في الديوان:

ولا تصحب أخا الجهل وإساك وإياه فكم من جاهل أردى حكيما حين آخاه يقاس المرء بالمرء إذا ما هوماشاه وللشيء من الشيء مقايس وأشباه

قيل الجهل مطية سوء من ركبها زل ومن صحبهاذل، وتقدم في الأضداد وقيل : خلق الله الجهل من البحر الأجاج ظلمانياً فقال له : أدبر ، فأدبر ثم قال له أقبل فلم يقبل فقال له استكبرت فلعنه.

**جُهُماذ:** : كعثمان رجل محدث تابعي كما في القاموس وفي نسخة جمهان بتقديم الميم على الهاء كما تقدم ذكره.

جَهَم: ككتف الوجه الغليظ المجتمع.

والجهم: بالفتح ثم السكون وميم العاجز الضعيف واسم جماعة منهم:

جهم: بن أبي الجهم الراوي عن عبد الله بن جعفر وأبي بردة وعنه محمّد بن إسحاق لا بأس به لسان الميزان وذكره المجلسي في مرآة العقول ج ١ ص ١٠١ حديث ١٥.

جهم: الأسلمي أو السلمي أبو معاوية قيل صحابي والصواب اسمه

جاهمة بن عباس كما تقدم ذكره عن الفيروز آبادي في القاموس .

جهم: بن بكر بن أعين بن سنسن الكوفي، الشيباني المدائني إمامي رجال النجاشي ط ١ ص ١٥٤، وأبوه وجده تقدم ذكرهما؛ وابنه الحسن؛ وحفيده سليمان، وابن حفيده محمد بن سليمان ومن ولده أبو غالب الزراري ذكرناهم في بني أعين وبني زرارة.

جهم: البلوي: الراوي عنه ابنه على صحابي لا بأس به المظاهر اتحاده مع السلولي.

جهم بن ثوير: بن أبي فاخته الراوي عن أبيه إمامي رجال النجاشي ص ٨٥.

جهم بن الجارود: الراوي عن سالم بن عبد الله بن عمر عامي يب.

**جهم:** بن جميل الحميد الرواسي إمامي حسن (ن) .

جهم بن حسان: الشاعر السليطي بيان ج ٢ ص ٩٤.

جهم: بن الحكم القمي البصري الراوي عنه البرقي إمامي (ن) .

جهم: بن حميد تقدم في ابن جميل إمامي حسن.

جهم: السلولي الظاهر هو البلوي الصحابي المقدم ذكره.

جهم بن صالح التميمي: الكوفي إمامي كان من أصحاب الصادق مست ، قال علي بن الحكم: هو أعرف الناس بأحاديث الكوفة، وبرجال جعفر الصادق مست وصنف كتاباً في ما وضع على أهل البيت مستم أجاد فيه، فبناءً على هذا لا وجه لبعض أصحابنا ذكره في المجهولين كما ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٤٢.

جهم بن صفوان: أبو محرز السمرقندي كان من رؤوس الجهمية، وكان من صغار التابعين قتل سنة ٢٨ لسان الميزان ج ٢ ص ١٤٢.

جهم بن عثمان المدنى: إمامي كان من أصحاب الصادق بين حسن

جهم - جهنم ...... ۱۳۰

ولد سنة ١٠٥ طلبه المنصور فهرب إلى اليمن.

جهم بن علي بن الجهم بن بـدر بن الجهم: أبـو الحسن المتـوفى سنـة ٣٤٩ كان من مشهوري الشعراء دائرة الوجدي ولسان الميزان .

جهم بن قشم صحابي: له وفادة مع عبد القيس.

بن قيس: أبو خزيمة أخو جهيم لأمه صحابي هاجر إلى الحبشة
 (به) .

جهم بن مسعدة الفزاري: الراوي عن أبيه عامى.

جهم بن مطيع: شيخ عبد العزيز بن عمران عامي لسان الميزان ج ٢.

جهم الهلالي: الكوفي قيل هو جهيم إمامي كان من أصحاب علي بن الحسين يشير

جهم بن واقد: الراوي عن حبيب بن أبي ثابت (ن) .

جهم بن يحلف المازني التميمي: اللغوي الأديب روضات ط ١ ص ٢٩٩ والنسبة إلى أحدهم...

الجهمية: منسوبون إلى جهم بن صفوان وهو من الجبرية الخاصة وافق المعتزلة في نفي الصفات الأزلية وزاد عليهم قوله لا يجوز وصف الخالق تعالى بصفة يوصف بها خلقه.

الجهمي: جماعة منهم أحمد بن محمّد بن أبو عبد الله منسوب إلى جهم بن حذيفة.

جهنم: بالتحريك وشد النون وميم في آخره مكان الأشرار ودار العقاب الأبدي التي يعذبهم الله تعالى عقوبة لأعمالهم الشنيعة، اعلم أن في وضع هذه الكلمة اختلاف قال بعضهم: كلمة عبرانية الأصل مركبة من جي أي واد، وهنوم وهو اسم رجل وقبل أصلها كهنّام وقبل: عجمية فارسية معرب علم لدار العقاب مرادف للنار، وجحيم؛ وسقر، ولظي، وسعير، والهاوية أعاذنا الله العقاب مرادف للنار، وجحيم؛ وسقر، ولظي، وسعير، والهاوية أعاذنا الله

تعالى وسائر المؤمنين من حميمها ولهبها وغساقها وشدائدها وحياتها وعقابها بمحمد وآله الطاهرين.

قال الله تبارك وتعالى في قرآنه: المجيد في وصفها في سورة البقرة، وآل عمران، والنساء، والمائدة، والأنعام، والأعراف؛ والأنفال، والتوبة، ويونس، وهود، والرعد، وإبراهيم، والحجر، والنحل، والإسراء، والكهف، ومريم، وطه، والأنبياء، والحج، والمؤمنين، والنور، والفرقان، والعنكبوت، والتنزيل، والأحزاب، وسبأ، وفاطر، ويس، والصافات، وص، والسجدة؛ والزخرف، والمدخان؛ والجاثية؛ والأحقاف، ومحمّد والفتح؛ وق، والطور، والقمر، والرحمن، والواقعة، والحديد، والمجادلة، والحشر والتغاين، والتحريم، والملك، والجن، والمزمل، والمدثر، والإنسان، والمرسلات والنبأ والنازعات، والمطففين، والبروج، والغاشية، والليل، والعلق؛ والبينة، والتكاثر؛ والهمزة وتبت، والفلق وقال: ﴿ولا تسأل عن أصحاب الجحيم﴾ وقال: ﴿ أَخَذَتِهِ العِزْةِ سِالاً ثُم فحسبه جهنم ولبئس المهاد ﴾ وقال ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ كَفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم طريقاً إلا طريق جهنم خالدين فيها أبدأً ﴾ وقال ﴿ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس﴾ وقال ﴿والذين كفروا إلى جهنم يحشرون﴾ وقال: ﴿وعد الله المنافقين والمنافقات والكفار نار جهنم﴾ وقال ﴿قل نار جهنم أشد حسراً﴾ وقال ﴿وإن جهنم لمحيطة بالكافرين، وقال ﴿وجعلنا جهنم للكافرين، وقال ﴿ إنا اعتدنا جهنم للكنافرين﴾ وقبال ﴿ولنحضرنهم حبول جهنم جثياً﴾ وقبال ﴿والذين خسروا أنفسهم في جهنم خالمدون﴾ وقسال ﴿ المذين يحشسرون على وجوههم إلى جهنم ﴾ وقال: ﴿وإن جهنم لموعدهم أجمعين ﴾ ذكرها المجلسي رحمه الله في البحارط ١ ج ٣ ص ٣٥٧ مع تفاسيرها وأخبارها إلى ص ٣٦٨، وفي ص ٣٧٣ عن البــاقـر الله قــال : إن عبـدأ مكث في النــار سبعين خـريفــأ والخريف سبعون سنة ثم إنه سأل الله تعالى بحق محمّد وأهل بيته لما رحمتني قال: فأوحى الله تعالى إلى جبرائيـل أن أهبط إلى عبدى فأخرجه، فقال: يـا رب وكيف لي بالهبوط في النار، قال: إني أمرتها أن تكون عليك برداً وسلامـاً

جهتم ..........

قال: يا رب فما علمي بموضعه، قال: إنه في جبّ من سجين، فهبط في النار فوجده، وهو معقول على وجهه فأخرجه.

وفي ص ٣٧٤ عن الصادق عشده قال: إنّ للنار سبعة أبواب باب يدخل منه فرعون؛ وهامان؛ وقارون، وباب يدخل منه المشركون والكفار ممن لم يؤمن بالله طرفة عين، وباب يدخل منه بنو أمية وهو لهم خاصة لا يزاحمهم فيه أحد وهو باب لظى وسقر والهاوية تهوي بهم سبعين خريفاً فكلما هوى بهم سبعين خريفاً فار بهم فورة قذف بهم في أعلاها سبعين خريفاً ثم هوى بهم كذلك سبعين خريفاً قلا يزالون هكذا أبداً خالدين مخلدين وباب يدخل فيه مغوضنا ومحاربونا وخاذلونا وإنّه لأعظم الأبواب وأشدها حراً.

قال المجلسي ره: الخبر يحتمل وجهين الأول: أنه ستن لم يعد الأبواب بل عد أربعة منها وهي معظمها، واللظى وسقر والهاوية كلها أسماء باب بني أمية و الثاني: أن يكون قوله وهو باب لظى الضمير فيه راجعا إلى جنس الباب، والمعنى من الأبواب باب لظى فيكون غير باب بني أمية فيتم السبعة وذكر وجوها أخر غير هذان الوجهان في الهامش.

وفي ص ٣٧٨ قال يؤتى بجهنم لها سبعة أبواب بابها الأول للظالم وهو رزيق؛ والثناني لحبتر؛ والثنالث للثالث؛ والسرابع لمعاوية؛ والخامس لعبد الملك بن مروان؛ والسادس لعسكر بن هوسر؛ والسابع لأبي سلامة ومن تبعهم، وذكر المجلسي ره في معنى الحديث لكل واحدة من هذه الكلمات وجها إن شئت الاطلاع عليها انظر هناك، وقال الله تعالى ﴿وَإِنَّ جَهنم لموعدهم أجمعين لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم ﴾ وفي الحديث عن علي عنت قال: إن في جهنم رحى تطحن خمساً: العلماء الفجرة؛ والقراء الضسقة؛ والجبابرة الظلمة؛ والوزراء الخونة؛ والعرفاء الكذبة.

وفي ص ٣٧٤ قال: الفلق صدع في النار فيه سبعون ألف دار في كل دار سبعون ألف بيت، في كل بيت سبعون ألف أسود في جوف كـل أسـود سبعون ألف جرة سم لا بد لأهل النار أن يمروا عليها.

وفي حديث آخر تكلم النار يوم القيامة ثلاثة أميراً؛ وقارثـاً؛ وذا ثروة من

المال فتقول للأهيريا من وهب الله له سلطاناً فلم يعدل فتردرده، وتقول للفني يا من للقارىء يا من تزين للناس وبارز الله بالمعاصي فتزدرده، وتقول للغني يا من وهب الله له دنيا كثيرة واسعة فيضا وسأله الحقير اليسير قوضاً فأبي إلا بخلا فتزدرده، وفي حديث آخر عن علي عليه قال: في جواب السائل أما الجنة ففي السماء، وأما النار ففي الأرض، وكلام أهل الجنة بالعربية؛ وكلام أهل النار بالمجوسية فدخل أهل الجنة الجنة في نصف النهار، وأهل النار النار في نصف النهار، وأهل النار النار في نصف النهار فبنى الله في النار بيتاً من طين لبعض الكفار لبعض أعمالهم المحسنة في الدنيا يقيه حرها ويأتيه الرزق من غيرها، وقال للنار هيديه ولا تؤذيه المحسنة في الدنيا يقيه حرها ويأتيه الرزق من غيرها، وقال للنار هيديه ولا تؤذيه من الشهر، قال: لأن النار خلقت يوم الأربعاء.

وقال: ﴿انطلقوا إلى ما كتم به تكذبون انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب لا ظليل ولا يغني من اللهب إنها ترمي بشرر كالقصر كأنه جمالة صفر ويل يومئذ للمكذبين ﴾ وقال: ﴿إنّ الذين كفروا بآياتنا سوف نصليهم ناراً كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلوداً غيرها ليذوقوا العذاب ﴾ وقال ﴿إن شجرة المزقوم طعام الأثيم كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم ﴾ (الآية). وغيرها من الآيات، قد اختلف في أمرها فحمل جمهور المسلمين الآيات الواردة فيها على ظاهرها وقالوا: إنها نار متأججة لها شرار ووقود ودخان وجميع أنواع الآلام والشقاء، وقالت الصوفية والمعتزلة، بل هي نار معنوية، والاعتقاد بوجود جهنم عند الأمم لعقاب المذنبين في عالم الآخرة قديم جداً كما تقدم في البجنة وهما مخلوقتان وقد اختلف الأحزاب المختلفة في كيفيتها وكيفية العقاب في البجنة وهما مخلوقتان وقد اختلف الأحزاب المختلفة في كيفيتها وكيفية العقاب إلى أربعين وسموها بأسماء مختلفة بعضها حارة وبعضها باردة ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٦٦ إعتقاد كل حزب من الأحزاب وبعذابها وعقابها وكيفيتها إلى ص ٢٧٢.

الجهورية: دولة بقرطبة والأندلس أسسها أبو الحزم جهور بن محمد بن

جهـور سنة أربعمـائة وست وستون هجـري ذكــر الـوجـدي في الــدائـرة ج ٣ ص ٢٥٨ تفصيل ذلك أنظر.

الجهة: بالتحريك والكسر وفتح الهاء مثلثة الجيم أصله من الوجه الجانب والناحية وما توجهت إليه، وهي أعنى الجهة والخير مشلا زمان في الوجود لأن كلاً منهما مقصد للمتحرك الأنيّ إلا أن الخير مقصد للمتحرك بالحصول فيه، والجهة مقصد له بالوصول إليها والقرب منها فالجهة منتهى الحركة لا ما يصح فيه الحركة، ولأن كل واحد منها مقصد الإشارة الحسية فما يكون مختصاً بجهة يكون مختصاً بحيّز، والجهة قسمان حقيقية لا تتبدل أصلًا، وهي الفوق، والتحت وإنما يتبدلان بتبدل جهة الرأس والرجل في الحيوانات كما في النملة والذباب، وأشباههما حيث تدب متنكسة تحت السقف وعلى مقعرها، وغير حقيقية، وهي تبدل بالعرض، وهي الأربعة الباقية والأولان جهتان واقعتان بالطبع لا يتغيران بالعرض والجهات المتبدلـة بالعـرض غير متناهية لأن الجهة طرف الامتداد، ويمكن أن يفرض في كل جسم امتدادات غير متناهية فيكون كل طرف منها جهة، فالحكم بأن الجهات ست مشهور عامي، وليس بحق عند الخاص فإن الجسم أن يفرض فيه أبعاد ثلاثة متقاطعة على زوايا قوائم، ولكل بعد منها طرفان، فلكل جسم جهات ست، فهذا الاعتبار يشتمل على الاعتبار المشهور مع زيادة هي تقاطع الأبعاد على زوايا قوائم، ولا شك أن قيام بعض الامتدادات على بعض مما لا يجب في اعتبار الجهات فتكون غير متناهية الإمكان أن يفرض في جسم واحد امتدادت غير متناهية هكذا حققه بعض الفضلاء كما أشار إليها أبو البقاء في كلياته ص ۱۳۱.

جهير: بن أوس الطائي الثعلبي إمامي كان من أصحاب الصادق النه لا بأس به.

جهير: بن يزيد العبدي البصري كان من ثقات العامة (جيل) .

جهيري: نسبة إلى سابقه منهم أبو سعيد الجهيسري، ومحمد بن

محمّد بن جهير أبو نصر فخر الدولة.

جهيش: بن أويس النخعي صحابي.

**جهيم:** بن أبي جهم أو أبي جهمة، وفي نسخة جهم بن أبي الجهم كما تقدم.

جهيم: بن جعفر بن حيان إمامي.

جهيم: بن الصلت بن مخرمة المطلبي صحابي أسلم يوم الفتح (به) .

جهيم بن قيس: يقال له جهم كما تقدم صحابي.

جهيم الهلالي: الكوفي يقال له جهم كما تقدم إمامي.

جهيئة: بالضم ثم الفتح اسم قبيلة من قضاعة ، وهي جهينة بن زيد ابن ليث بن أسلم وقرية بالموصل منها حمّاد بن عيسى ، والحسين بن نصر ابن محمد الجهيني المتوفى سنة ٥٥٢، وخليفة بن سليمان ، وزيد بن خالد ، وعبد الله بن أنيس ، وعقبة بن عامر المتوفى سنة ٥٥، ومجلى بن الفضل .

**جياسر:** بالكسر والألف بين التحتانية المخففة والسين المهملة وراء في آخره من قرى مرو منها عبد السلام بن الخليل أبو الخليل تابعي.

جيان: بالفتح والتحتانية المشددة والنون مدينة بالأندلس منها الحسين ابن أحمد وكان إذا رأى أهل الحديث قال:

أهلً وسهلً بالمنين أحبهم وأودهم في الله في الألاء أهلً بقوم صالحين فوي تقى غر الوجوه وزين كل ملاء ياطالبي علم النبي محمد بيني ما أنتم وسواتكم بسواء ومنها يوسف بن محمد أبوالحجاج .

جيان: من قرى أصبهان المشهورة بمشهد سلمان الفارسي بني فيها

مسجداً حين عاد إلى أصبهان لما فتحت وهــو معروف إلى الآن منهــا : طلُّحــة ابن الأعلم أبو الهيثم.

جيحان : بالفتح ثم السكون وحاء مهملة ونون ، نهر بالمصيصة بالثغر الشامي مخرجه من بلاد الروم يمر بإزاء مصيصة (جم).

جيحون: بالفتح ثم السكون وضم المهملة اسم أعجمي ، يقال هرون وهو اسم واد بخراسان على وسط مدينة يقال لها: جيحان فنسبه الناس اليها وقالوا جيحون على عادتهم في قلب الألفاظ قيل نهر كبير بآسيا وقبل أنهار مجتمعة لا ينتفع بها إلا خوارزم ، وقد يتجمد وكيفية جموده انه إذا اشتد البرد وقوي كلبه جمد أولاً قطعاً ثم تسري تلك القطع على وجه الماء فكلما مست واحدة الاخوى التصقت بها ولا يزال يعظم حتى يعود جيحون كله قطعة واحدة ولا يزال ذلك الجامد يثخن حتى يعير ثخنه نحو خمسة أشبار ، وباقي الماء تحتمه جادٍ فيحفر أهل خوارزم فيه آباراً بالمعاول حتى حتى يخرقوه إلى الماء الجاري . ثم يستقوا منه الماء لشربهم ويحملوه في الجراد إلى منازلهم ، وإذا استحكم جمود هذا النهر عبرت عليه القوافل ، والتفصيل في معجم البلدان ج ٣ص ١٨٧ .

جيعن :بالكسر ثم السكون وقتع المعجمة ونون من قرى مرو منها محمد بن أحمد بن الحسن المعلم المتوفى في سنة ٥٣٩ «جم » .

جيفها :بالكسر ثم السكون وذال معجمة مقصور من قرى واسط منها إبراهيم بن ثابت الجيذاني المتوفى سنة ٢٣٣ «جم».

جيراخشت :بالكسر ثم السكون وفتح الخاء المعجمة من قرى بخارى منها عمر بن علي بن أحمد الليثي المتوفى سنة ٤٦٦ (جمه.

جيران :بالضم ثم السكون والألف بين الراء والنون من قرى أصبهان منها أحمد بن محمد بن سهل أبو العباس المعدل المتوفى سنة ٣٠٦ .

جيرفت :بالكسر ثم السكون وفتح الراء مدينة بكرمان بها نخل وبساتين

منها أحمد بن عمر بن علي، وعلي بن أحمد.

جيرمزدان :بالكسر ثم السكون وفتح الراء والميم والألف بين الدال المهملة والنون من قرى مرو منها علي بن أحمد بن يحيى أبو الحسن .

جيونج :بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون النون وجيم بليدة بمسرو أيضاً منها أحمد بن محمد الجيرنجي «جم».

جَيْرُون :اسم ابنة شيطان وقيل موضع بـدمشق منها هبـة الله بن أحمد المقرىء.

جيزاباذ :بالكسر ثم السكون بين الألف بعد الـزاي محلة بنيسابـور منها أبو الفضل العطار ، وأحمد بن إسماعيل بن أبي سعيد .

جيزة: بالكسر ثم السكون وفتح الزاي بليدة بالنيل منها الربيع ابنسليمان ، وابنه محمد ، ويعقوب بن اسحاق «دائرة» ، قال الحموي في المعجم ج ٣ص ١٩٢ بليدة في غربي فسطاط مصر قبالتها ولها كورة كبيرة واسعة وهي من أفضل كور مصر منها ربيع بن سليمان وابنه محمد «جم» .

جَيْشان :بالفتح ثم السكون والألف بين المعجمة والنون مخلاف باليمن ومدينة وكورة منها إسماعيل بن محمد الجيشاني «جم».

**جيشبر** :بالكسر وفتح الشين المعجمة بينهما التحتانية وضم الموحدة وراء من قرى مرو منها أبو يحيى محمد بن أبي علوية بن شداد «جم».

الجيش :بالفتح معروف وهو الجند وموضع قرب المدينة وبـه قبر نـزار ابن معد وقبر ابنه ربيعة بذات الجيش.

جيفر:بن الجندي صحابي .

جيفر: بن الحكم العبدي الكوفي إمامي روى عن الصادق النه وعنه ابنه منذر.

جيفر:بن صالح الغنوي الكوفي إمامي ون ١ .

الجيفة :قيل كـل جيفة كلب ، وكـل قدر طـالب وكل نحـو راغب وكل فرج ناكح وكل سم جارح وكل طعام أكل وكل ثوب لابس وموضع «جم».

جيلان :بالكسر اسم لبلاد كثيرة من وراء بلاد طبرستان قال الكلبي جيلان ، وموقـان ابنا كاشـــج بن يـافث بن نوح ﴿ عَلِنُكُ وَلَيْسَ فِي جيـلان مـدينــة كبيرة، وإنما هي قرى في مروج بين جبال، والعجم يقولُون كيلان، وقد فرق قوم فقيل إذا نسب إلى رَجل منهم يقال جيلي منهم أبو علي كوشيار بن لباليروز الجيلي ، وأبو منصور بابا بن جعفر بن بابا الجيلي الشافعي المتوفي سنة ٢٥٢ ، ومجد الدين الجيلي شيخ فخر الرازي ، وعبد الكريم بن إبراهيم الجيلاني الصوفى المتوفى سنة ٢٦٧ له كتاب إنسان الكامل في جزأين مطبوع ، وعبد القادر الجيلاني أوالجيلي كان من كبار شيموخ الصوفية أيضاً لـه كتاب الفتح الرباني ، والفيض الروحاني في التوحيد على طريقة الصوفية ، وكتـاب فتوح الغيب، قال بعضهم في ترجمته : هو محيي الـدين أبو محمـد البغدادي حيـاً وميتاً إمام فرقة القادرية من الطوائف الصوفية كان في الأصول على مشرب الأشريعة، وفي الفروع على مذهب المالكية، وزعم بعضهم أن له كرامة وشرافة في النسب وقد أنكره جمهور العلماء ، وقالوا لم يصح عن أحد النقل بكون الرجل من جملة السادة ، بل قال بعضهم ان الرجل نفسه لم يدع أيضاً ذلك ، ولا أحد غيره مدة حياته ، وأول من أظهر هـذه الدعـوى الباطلة حفيده القاضى أبو صالح نصربن أبي بكر ، ولم يقم اليها بينة ، وقيل من أولاده عبد الجبار ، وعبد العزيز ، وعبد الوهاب ، ومحمد ، وحفيده عبد السلام بن عبد الوهاب ولـد الرجـل سنة ٤٧٠ ومـات سنـة ٥٦٠ وهـو ابن تسعـون سنـة وقبـره ببغـداد مشهور ، وفي القاموس جيلان إقليم بالعجم معرب كيلان ، وقوم رتبهم كسرى بالبحرين(١)، وقد يطلق الجيلاني على آقاحسين الخوانساري، ومحمد بن محمد رفيع البيد آبادي والميرزا أبو القاسم القمي وغيرهم من علمائنا.

جَيْلان :حيّ من عبد القيس ومخلاف باليمن ومن الحصى ما أجالته الرياح ، وقال الحموي في المعجم قوم من أبناء فارس انتقلوا من نواحي

<sup>(</sup>١) روضات الجنات ص ٤٤١ وفي عمدة الطالب ص ١١٨ وفي لسان الميزان ج ٤ ص ١٥.

اصطخر فنزلوا بطرف من البحرين فغرسوا وزرعوا وحفروا وأقاموا هنــاك فنزل عليهم قوم من بني عجل فدخلوا فيهم ، وقيل جيلان خشب العناب ينسب إلى عمله أحمد بن عبد الرحمٰن الحسيني المولود سنة ٦٨٥ كما في (لب اللباب).

الجيل :بالكسر ثم السكون ولام طائفة من النـاس ، وأهل عصـر واحد وقرية من أعمال بغداد منها ثابت بن منصور المبارك المقرى، دجم».

جيمناستيك: هو فن في رياضة أعضاء الجسم وتمرينها على الحركات تسهيلًا لنمو الجسم وُحفظ صحته وقد عني قـدماء اليـونانيين بهـذا الفن وعدُّوه القسم الثالث من التربية بعد الأجرومية والموسيقي وينوا لـه المحلات الفخمة وكمان قصدهم منه تقوية أجساد الأفراد ليتخذوا منهم جيشاً جريشاً . ثم لما سقطت دولتا اليونان والرومان ، وكانت القرون الـوسطى أهمـل الجيمنـاستيك واستحال إلى فن التمرن على الضرب بالسيف والشيش ، ثم أحيا هـذا الفن عنـد بعض الأمم وخصوصـاً الأمة الإنجليزية والألمانية ، ووجـد أنصاراً كبــاراً وضعوا له تعريفاً يكاد يكون شعرياً فقالوا : هـ وعلم الحركـات ، وعلاقتهـا بالحواس والعقل والعواطف والطبائع ونمو ساثر الخصائص البشرية جسمية كانت أو روحية وهو يشتمل على كـل الريـاضات البـدنية الصـالحة لأن تجعـل الإنسان أشجع وأجرأ وأزكى وأحسن وأقوى وأصنع وأحذق وأنشط والين وأخف مما كان عليه قبله ، وتلك الرياضات تهيئة لأن تقاوم تغيرات الفصول والأقاليم ، وأن يحتمل الحرمان من الحاجات وشدائد الحياة وأن يذلل المصائب كلها وأن يتغلب على المخاطر والعقبات ويؤدى خدماً جليلة لأمته وبني نوعه أجمعين وبنــاءً على ما تقــدم فهو علم غــايته المنفعــة العامــة والخير الشامل، ووسائله التحلي بجميع الفضائل الإجتماعية، وثمراته المحسوسة هي الصحة وطول العمر وصلاح النوع الإنساني وزيادة القوة والغني عند الشخص والمجموع ، والتفصيل في دائرة الوجديج ٣ص ٢٨٠.

جين :مدينة صناعية يصنع فيها الورق والحريـر وغير ذلـك بإيـطاليا وهي غير جينين بليدة بين نابلس وبيسان .

جيورجية :هي إحدى الممالك القوقازية جهة جبل القوقاز في آسيا تابعة لروسيا وهي الآن جمهورية مستقلة ودائرة».

جيوهرث: ويقال كيومرث كما تقدم بالمناسبة ونسبه ينتهي إلى نوح أو إلى آدم بيتك أنظر هناك.

جيولوجيا :هي كلمة أوروبية من كلمتين يونانيتين ، وهي جيو بمعنى أرض ولوغوس بمعنى علم فيكون معناهما معاً علو الأرض وهو علم يبحث فيه عن التركيب الطبيعي للكرة الأرضية وبيان طبقاتها وطبيعة كل منها وما طرأ عليها من التغييرات التدريجية. وأصل الأرض ذهب علماء الهيئة الى ان الكرة الأرضية كانت هي وجميع المجموعة الشمسية من كواكب وسيارات كتلة واحدة ملتهبة فامتازت عنها الأرض وجميع الكواكب وسياراتها ، وصار كل منها كتلة منتهبة قائمة بذاتها دائرة حول نفسها وحول الشمس معاً فبردت شيئاً فشيئاً ملتهبة قائمة بذاتها دائرة حول نفسها وحول الشمس معاً فبردت شيئاً فشيئاً فشيئاً بالتبريد التدريجي، ولما كانت الأرض في حالة احتراق تصاعدت منها أبخرة كونت سحياً متراكبة فلما برد سطحها هللت عليها تلك السحائب مطراً بأبخرة كون ما عليها من البحار ورسبت مواد المياه فصارت طبقات صلبة، والدليل على أن الأرض كانت ملتهبة وجود البراكين على سطحها والتفصيل في دائرة الوجدي ج ٣ ص ٢٨٢، والبستاني في الدائرة أيضاً ج ٢ وتقدم في جغرافيا.

جيهان :بالفتح ثم السكون والألف بين الهاء والنون وادٍ بخراسان وتقدم في جيحون .

جي : بالفتح وشد الياء مدينة بناحية أصبهان قديمة ، وهي الأن كالخراب منفردة ، وتسمى الآن عند العجم شهرستان وعند المحدثين المدينة والنسبة اليها المديني ، ومدينة أصبهان منذ زمان طويل ، وإلى الآن يقال لها اليهودية بينها وبين جي نحو ميلين وفيها مشهد الراشد بن المسترشد معروف ويزار ، وهي على شاطىء نهر زايندرود .

| حرف الجيم  | 272  |
|--|------|
| جي :بالكسر والشد أيضاً اسم وادٍ عند الرويشة بين مكة والمدينة |      |
| . (  | ( جي |



## بسم الله الرحمٰن الرحيم حرف الحاد

من الناس ما حملتها تتحمل وللدهر إيام تجور وتعدل وعاقبة الصبر الجميل جميلة وأفضل أخلاق الرجال التحمل العاملة عالمية العاملة سادسة الحروف الهجائية ، وفي الحديث ما من حرف من حروف الهجاء إلا وله اسم من أسماء الله تعالى ، وأما الحاء فحق حي حليم حلمه على المذنبين كما في المجمع في مادة هجاء .

الحائر: بكسر الهمزة المبدلة من الياء اسم فاعل بمعنى المتحير، وفي أصل اللغة حوض يصب إليه سيل الماء من الأمطار سمي بذلك لأن الماء يتحير فيه ويرجع من أقصاه الى أدناه، والحائر الحسيني بكربلاء، وهو ما حواه سور المشهد على مشرفه السلام، دوي ان الحسين بن علي عليه اشترى ثلاثة أميال من النواحي التي فيها قبره الشي من اهل نينوى والفاضرية بستين ألف درهم وتصدق عليهم وشرط عليهم ان يرشدوا الى قبره ويضيفوا من زاره ثلاثة أيام كما ذكره الطريحي (ره) في المجمع في مادة حير وكربل، وفي آخر ج ١٠ من البحار روي ان المتوكل العباسي كان كثير العداوة شديد البغض لأهل البيت عبيداً أمر الحارثين بحرث قبر الحسين عشد، وأن يخربوا بنيانه لأهل البيت عبيداً أمر الحارثين بحرث قبر الحسين عشد، وأن يخربوا بنيانه ويخفوا ويمحوا آثاره ويجروا عليه الماء من النهر العلقمي في سبعة عشرة مرة بحيث لا يبقى له أثر ولا يقف له أحد وكلما أجروا عليه الماء غار وحار

٤٧٦ ..... حرف الحاء

واستدار بقددة العزيز الجبار ، ولم تصل قطرة واحدة الى قبر الحسين منت وكان القبر الشريف إذا جاءه الماء يرتضع أرضه ببإذن الله تعالى وذكره أياقيوت الحموي في المعجم ج ٣ ص ٢٠٣ بعنوان الحائر قال ، قال الشاعر :

بلغ رسائل عناخف محملها على قلائص لم يحملن حيرانا

كتب جماعة في تاريخ الحائر عدة كتب منهم السيد عبد الحسين كليددار، ومنهم السيد مصطفى آل طعمة ومنهم السيد سلمان ابن السيد هادي آل طعمة فوجدته في هذا العوضوع مؤلفاً جامعاً مشتملًا على كثير من الخصوصيات، فقد تعرضوا لذكر عامري هذا البلد المبارك من العلماء والسادات والسلاطين وغيرهم، وقال السيد مرتضى آل وهاب الشاعر اللبيب.

أضاء للناظر برق فجلا ما قد توارى من فخار وعلا وماحواه ألطف في كنوزه من أدب مروّق يحكي الطلا وانكشفت آثار ماشيده عباقر الفن لنامن الأولى

وفي البحارط الع ٢٣ ص ١٣٩ عن الصحادة على قبار المحسن المنته قال قبر الحسين عليه عشرون ذراعاً في عشرين ذراعاً مكسراً روضة من رياض الجنة، وأرض الكعبة قالت من مثلي وقد بني بيت الله على ظهري يأتيني الناس من كل فج عميق، وجعلت حرم الله وأمنه فأوجى إليها أنْ كفّي وقرّي ما فضلت به فيما أعطيت أرض كربلاء إلا بمنزلة الإبرة غرست في البحر فحملت من ماء البحر ولولا تربة كربلاء ما فضلتك الحديث، وفي حديث آخر قال خلق الله تمالى أرض كربلاء قبل أن يخلق الكعبة بأربعة وعشرين ألف عام الحديث وفي حديث آخر قال: اتخذ الله أرض كربلاء حرماً آمناً مباركاً قبل أن يخلق الله أرض الكعبة، وتتخذها حرماً بأربعة وعشرين ألف عام الحديث، وقال: هي البعمة التي كان عليها قبة الإسلام، وأن الملائكة زارت كربلاء ألف عام قبل أن يحكن أبر أن يسكنه الحسين عليها قبة الإسلام، وأن الملائكة زارت كربلاء ألف عام قبل أن يدعى فيها فيستجيب لمن دءاه، والحائر منها وآسأله فيه الحواتيم ولا تتخذه

وطنا، قال المجلسي ره، لعل النهي عن اتخاذه وطناً محمول على حال النقية كما كان الغالب في تلك الأعصار أو على النهي عن الترقف عند القبر لا عن حواليه وجوانبه لشلا ينافي الأخبار من الدعاء للمقام عنده عشيد في كثير من الروايات منها فمن أقام عنده كل يوم بألف شهر والنسبة إليها الحائري.

الحائط: بكسر الهمزة المبدلة من الياء وطاء الجدار؛ والبستان؛ وموضع من نواحى اليمامة، وموضع بوادي القرى، وأقطعهم النبي إياه فنسب إليهم.

حائط: العجوز بمصر على شاطىء النيل بنته عجوز كانت في أول اللهر ذات مال وكان لها ابن واحد فأكله السبع فقالت: لأمنعن السباع أن ترد النيل، فبنت ذلك الحائط حتى منعت السباع أن تصل إلى النيل، وكان فيه تماثيل كل إقليم على هيئته، وصور الناس والدواب والسلاح التي فيه، وقيل بناه بعض ملوك مصر مما يلي البر طوله ثلاثمائة فرسخ وقيل ثلاثون يوما ما بين الفرما إلى أسوان وقيل لما أغرق الله فرعون وقومه بقيت من العبيد والأجراء وأجمع رأيهن أن يولين امرأة منهن يقال لها دلوكة بنت رياء من العبيد والأجراء وأجمع رأيهن أن يولين امرأة منهن يقال لها دلوكة بنت رياء مائة سنة فملكوها فخافت أن يغزوها ملوك الأرض إذا علموا قلة رجالها فجمعت نساء الأشراف وقالت لهن: إن بلادنا لم يكن يطمع فيها أحد، وقد هبك أكابرنا ورجالنا وقد ذهبت السحرة التي كنا نصول بهم وقد رأيت أن أبني حائط أحلق به جميع بلادنا فصوّبن رأيها فبنت على النيل بناءً أحاطت به على جميع بلادنا فصوّبن رأيها فبنت على النيل بناءً أحاطت به على جميع بلاد مصر المزارع والمدائن والقرى، والتفصيل في معجم على حسلاد مصر المزارع والمدائن والقرى، والتفصيل في معجم

الحائك: بكسر الهمزة المبدلة من الياء وكاف يقال: حاك الرجل الشوب نسجه وذكر الحائك عند الصادق بشئ وأنه ملعون فقال بشئ : إنما ذلك الذي يحوك الكذب على الله ورسوله، وفي مرآة العقول ج ٢ حديث ١٠ ص ٣٢٥ قال بشئ لا تلعنوا الحاكة فإن أول من حاك آدم، ونسب إلى الزمخشري في ذم الحائك:

لعن الحائث في سبع خصال فعلوها بشلنك لنك ومكوك طرحوها وبكر كرّ فرها هـ وبرجل طقطق وبرأس حرّكوها مسرقوا قسد وهريس أكلوها قتلواناقة صالح ثم جاؤوا فسقوها ومناديل رسول سرقوها حرقوها وبسبعين نبيّاً كلهم قد لعنوها

وروي في ربيع الأبرار باب ٣٩ عن مجاهد قال مرت مريم الجند : في طلب عيسى التند بحت بحاكة فسألت عن الطريق فأرشدوها إلى غير الطريق فقالت: اللهم أنزع البركة من كسبهم وأمتهم فقراء وحقّرهم في أعين الناس فأستجيب دعائها، وعن النبي المنتش الله لا تستشير الحاكة فإن الله تعالى سلب عقولهم، ونزع البركة من كسبهم، وقيل فسر : ﴿وآتبعك الأرفلون﴾ بالحاكة، وقال الشاعر في مدح الحائك:

وليس على عبد تقي نقسيصة إذا صحح التقوى وإن حاك أوحجم

الحائك: يسطلق على أبي علي أحمد بن محمّد بن الحسن الإمامي المرزوقي الأصبهائي الذي قال في حقه الصاحب بن العباد فاز بالعلم كما في الروضات ط ١ ص ٦٧ وينسب إلى هذا العمل أعني نسج الثوب مجمع بن سمعان أبو حمزة التيمي الحائك.

الحائل: باللام في آخره الحاجز بين الشيئين والمتغير اللون، واسم مواضع منها من الثغور بين العراق والحجاز في طريق الحاج إلى المدينة المنورة ـ وموضع بين أرض اليمامة وباهلة واسعة ولقب عبد الرحمٰن بن محمد بن الأشعث.

حابس: بكسر الموحدة قبل السين المهملة من الحبس واسم موضع كان فيه يوم من أيامهم لبني تغلب.

حابس: بن دغنة بالدال المهملة والغين المعجمة والنون الكلبي صحابي له حديث في أعلام النبوة.

حابس: بن ربيعة أبو حية التميمي الراوي عنه ابنه صحابي.

حابس: بن سعيد الطائي اليماني صحابي.

**حابس:** بن مليل الأيادي الشاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٤٩ و ج ٣ ص ٢٧.

الحابسي: هو أبو جعفر الجرجاني محمّد بن أحمد بن موسى بن حابس المتوفى سنة ٤٠٠ عامى نسبته إلى جده الأعلى.

حاتم: بكسر المثناة من فوق وميم القاضي والحاكم والغراب.

حاتم بن آدم: التلياني المروزي الراوي عن ابن المبارك المتوفى سنة ٢٣٩ عامي.

حاتم بن أبي صغيرة: أبو يونس القشيري الباهلي عامي وثقه النسائي.
حاتم بن أبي نصر النسريني: الراوي عنه شعبة عامى.

حاتم بن إسماعيل المدني: أبو إسماعيل مولى بني عبد الدار بن قصي أصله من الكوفة المتوفى سنة ١٨٧ كان من ثقات العامة (يب) .

حاتم بن أنيس: عامي قال أحمد لا بأس به.

حاتم: بن بكير بن غيلان أبو عمرو الضبي البصري الصيرفي الراوي عنه ابن ماجة عامي.

حاقم بن حريث الطائي: الحمصي الراوي عن أبي امامة وجبير بن نفيل المتوفى سنة ١٣٣ كان (١٢٢) عامي وثقه الدارمي.

حاتم بن الحسن بن الفتح: أبو سعيد الشاشي عامي روى حديث من حضره الموت فوضع وصيته على كتاب الله تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٤٢.

حاتم بن حميد: أبو عدي البغدادي علمي روى عن يوسف بن موسى القطان وعنه الطبراني ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٤٦ تهذيب التهذيب.

٤٣٠ ..... حوف الحاء

حاقم: خادم النبي منت الظاهر حسنه.

**حاتم:** بن سالم القزاز عامي.

**حاتم:** بن سياه عامي.

حاتم: بن صعدي عامى تهذيب التهذيب.

حاتم بن سنان بن بشر الحلبي، عامي.

حاتم الطائي: ابن عبد الله بن سعد ينتهي نسبه إلى طبىء أمه عتبة بنت عفيف من طبىء هو أشهر عربي في الكرم والسماحة، وكمان مع ذلك شاعراً جواداً مقداماً وأخباره في الكرم مشهورة ونوادره مأثورة، وكان أول ظهوره سنة وفاة عبد المطلب وهو بعد سنة ستة آلاف وماثة وثمائية وثلاثون من هبوط آدم قال الحموي في المعجم ج ٢ ص ٤١٧ في مادة تنغة ماء من مياهطيى، وكمان منزل حاتم الجواد وبه آثاره وقبره، وقيل تنغة منهل في بطن وادي حائل لبني عدي بن أخزم وبه منزل حاتم الطائي، وقال الزمخشوي في ربيم الأبرار باب ٢٧ أغاز قوم على طبى و فركب حاتم فرسه، وأخذ رمحه ونادى عشيرته، ولقي القوم فهزمهم وتبعهم فقال رئيسهم: يا حاتم هب لي رمحك فرمى به إليه فأستمر الرجل، ولم ينعطف فقيل لحاتم عرضت قومك لملإستثصال لو عطف عليك، وأنت الرأس فقال: قد علمت أنه التلف، ولكن ما جواب من يقول هب لي رمحك.

ثم قال: عظم على طبىء موت حاتم فأدعى أخوه أن يخلفه فقالت له أمه: هيهات فشتان ما بين خلقيكما وضعته فبقي سبعة أيام لا يرضع حتى القمت أحد ثديي طفلاً من الجيران وكنت أنت واضعاً أحدهما، وآخذاً للاخر بيدك، فأنى لك، وبعبارة أخرى لما توفي حاتم أراد أخوه أن يقتلي به في الكرم قالت أمه: لا تتعب يا ولدي فإنك لا تقدر على مثل أفعال أخيك، قال: لم وأنا أخوه من أبيه وأمه قالت: لأن حاتماً لم يرضع قط إلا ويشارك رضيعاً بغضه، وأنت كنت تبعد الأطفال من ثدين، وقال جمال المدين الأفخاني في

الصدف: مرّ حاتم ببلاد الغزة على رجل أسير بيدهم فلما رأى أنه ليس منهم قال: أيها الرجل خلصني منهم فوالله لقد أماتني الأسر والتعب والجوع والقمل قال حاتم سألتني في غير بلدي وما معي ما أخلصك به فترجّل وقال: اركب فرسي وأخرج من بين القوم فخلّ رجله وجلس مقعده فآنتشر الخبر وجاءت عشيرته بأموال كثيرة وابتاعوه من صاحبه، ومن قوله:

سل السطارق المعتسريا أم مسالك إذا مساأتناني بين نساري ومجسزري همل أبسط وجهي أنسه أول القسرى وأبنذل معسروفي لمدون متكسري

وقال شيخنا البهائي رحمه الله: في كشكوله ط ١ ص ٥٩٥ عدي بن حاتم الطائي شهد مع علي علاق حرب الجمل وصفين، وكنان جواداً حتى أنه كنان يفت الخبز للنمل ويقول: إنهن جارات وتوفي سنة ٦٨ وهو ابن مائة وعشرين سنة، وبنته سفانة ومن أحفاده يحيي بن واقد بن محمد بن عدي بن حاتم كما في تاريخ بغداد ج ٢ ص ١١٩، وفي البيان للجاحظ ج ١ ص ٢٦٣ ومن أحفاده أيضاً حجر؛ والطرماح ابنا عدي بن حاتم وذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٣٢٩، قال: وتوفي سنة ٥٠٦ ميلادية وذكر له أشماراً كثيرة منها:

فأقسمت لا أمشي على مسرجارتي مدى الدهـرمادام الحمام يغرد ولا أشتري مالاً بغدر علمته ألا كل مال خالط المغدر أنكد إذا كان بعض المال رباً لأهله فإني بحسمد الله مالي معبد

حاتم: بن عبد الله بن حاتم أبو أحمد الجهازي اللؤلؤي المصوي المتوفى سنة ٣٣٠ عامي هو غير النمري البصري (ن).

حاتم بن عثمان المعافري: الإفريقي تابعي لا بأس به.

حاتم بن عدي: أو عدي حاتم الحمصي صحابي روى حديث: لا تزال أمتي بخير ما عجلوا الإفطار وأخروا السحور.

حاتم بن عنوان: هـو حـاتم الأصم ولم يكن أصماً، وإنما تصـامم مـرة

فسمي به كما تقدم ذكره بعنوان الأصم كان من كبار الزهاد ورؤساء الصوفية من كلامه: ما من صباح إلا والشيطان يقول ماذا تأكل وماذا تلبس، وأين تسكن فأقول آكل الموت وألبس الكفن وأسكن القبر. قبل له ألا تشتهي قال: أشتهي عافية يوم إلى الليل، فقيل له أليست الأيام كلها عافية، فقال إنَّ عافية يومي أن لا أعصي الله فيه. ومن كلامه أيضاً من دخل في مذهبنا هذا فليجعل في نفسه أربع خصال من الموت،: موتاً أبيض وهو الجوع، وموتاً أسود وهو احتمال الأذى من الخلق. وموتاً أحمر وهو العمل الخالص من الشوب في مخالفة الهوى، وموتاً أخضر وهو طرح الرقاع بعضها على بعض كما ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٣٣٠؛ وذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٤١.

حاتم بن الفرج: إمامي كان من أصحاب أبي الحسن الهادي سك.

حاتم بن الفضل: بن سالم الراوي عن أبيه عامي لسان ج ٢ ص ١٤٤.

حاتم بن الليث: الجوهري أبو الفضل الخراساني المتوفى سنة ٢٦٢ عامى حافظ (خ) .

حاتم بن ميمون الكلابي: أبو سهل البصري عامى.

حاقم: بن محمد أبو محمد البلخي قدم بغداد وحدّث بها عن قتيبة بن سعيد البغلاني قال: لولا النووي لمات الورع تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٤٦.

حاتم: بن وردان السعدي أبو صالح البصري المتوفى سنة ١٨٤ هـ الراوي عنه ابنه صالح ، وابن راهويه كان من ثقات العامة.

حاقم: بن يحيى الأدمي البغدادي عامي روى حديث لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض (تاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٤٦).

حاتم: بن يوسف بن خالد الجلاب أبو روح المروزي المتوفى سنة ٢١٣ هـ عامى ، ويقال له ابن إبراهيم وابن العلاء (يب) . الحاتمية : قرية باليمامة .

التحاقصي: نسبة إلى أحد سابقه ، وهم جماعة منهم أحمد بن محمد بن حاتم أبو حاتم المزكى المتوفى سنة ٣٤٣هـ ؛ ومحمد بن أحمد بن عبدوس أبو الحسن الشافعي المتوفى سنة ٣٨٥هـ ؛ ومحمد بن الحسن بن المظفر المتوفى سنة ٣٨٨ هـ كما في دائرة الوجدي ج٣ ص ٣٣٠ ومحمد بن علي بن محمد الطائي ، ومحمد بن محمد أبو الفضل الجويني ، وميمون بن أبي العلاء المتوفى سنة ٥١٣ هـ .

الحاجِب: العظم الذي فوق العين بلحمه وشعره، وحاجب الشمس شعاعها ويطلق على بواب الملك بل مطلق البواب، يقال له البواب لأنه يمنع من الدخول منه.

حاجب بن أبي الحسين العلوي: ختن الصاحب بن عباد؛ وابن أبي
 الشعثاء البصري الراوي عن الحسن البصري.

حاجب بن أحمد الطوسي: أبو محمد المتوفى سنة ٣٣٦ عامي كما في لسان الميزان ج ٢ ص ١٤٦.

حاجب: الدولة كان من الوزراء.

حاجب: بن دينار المازني شاعر.

حاجب بن زرارة التميمي: أيضاً شاعر ذكرهما الجاحظ في البيان ج ٢ ص ١٤٨ وج ٣ ص ١٥٨ الظاهر اتحاده مع لاحقه.

حاجب: بن زرارة أتى كسرى في جلب أصابهم بلاعوة النبي مين الله فقال: إنكم معاشر النبي مين الله فقال: إنكم معاشر العرب غدر حرص فإن أذنت لكم أفسدتم البلاد وأغرتم على العباد، قال حاجب: إني ضامن للملك أن لا يفعلوا، قال: فمن لي بأن تفي قال: أرهنك قوسي، فضحك من حوله فقال كسرى ما كان ليسلمها أبداً فقبلها منه وأذن لهم، فلما مات الحاجب ارتحل ابنه عطارد إلى كسرى فطلب قوس أبيه فردها

عليه وكساه حلة، فلما أخذها أهداها إلى النبي يتنبّ فباعها من يهودي بأربعة آلاف درهم، ومنه حديث علي بن الحسين عند. وقد جاءه رجل من مواليه يستقرضه عشرة آلاف درهم إلى ميسرة، فقال ولكن أريد وثبقة، قال: فنف له من ردائه هدبة فقال: هذه الوثبقة، قال فكأن مولاه كره ذلك فغضب وقال: أنا أولى بالوفاء أم حاجب بن زرارة فقال: أنت أولى بذلك منه قال فكيف حاجب بن زرارة يرهن قوساً، وإنما هي خشبة على مائة جمالة وهو كافر فيفي، وأنا لا أفي ردائي كذا ذكره الطريحي ره في المجمع في مادة حجب ومن ولده محمّد بن أحمد بن الهيثم.

حاجب بن زيد بن تميم بن أمية: الأنصاري الخزرجي البياضي أخو الحباب صحابيان شهدا أحداً.

حاجب بن سليمان بن بسام: أبو سعيد المنبجي الراوي عن ابن عيينة المتوفى سنة ٣٦٥ عامى.

حاجب: هو علي بن محمد بن علي أبو الحسن الآتي ذكره.

حاجب بن عمر الثقفي: أبو خشينة المتوفى سنة ١٥٨ عامي.

حاجب بن مالك: أبو العباس الفرغاني الضرير المتوفى سنة ٣٠٦ عامي ذكره الخطيب في تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٧١.

حاجب: هو محمد بن بزيع بن عبد الله أبو الوفاء المتوفى سنة ٤٦٧ عامي .

حاجب بن المفضل: بن المهلب بن أبي صفرة الراوي عن أبيم عامي.

حاجب بن الوليد: أبو أحمد المؤدب الشامي نزيل بغداد المتوفى سنة ٢٢٨ عامي.

حاجب بن يزيد الأشهلي: الأنصاري صحابي استشهد يوم اليمامة الظاهر هو غير ابن زيد المقدم ذكره.

حاجب بن الوليد: أبو أحمد الأعور المعلم المتوفى سنة ٢٢٨ عـامي ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٧٠.

الحاجبي: نسبة إلى أحد سابقه وهم جماعة منهم أحمد بن إبراهيم بن أحمد الملقب بحمدان، وإسماعيل بن أحمد بن محمد وصخر بن محمد المروزي وعزة بنت جميل بن وقاص صاحبة كثير عزة، ومحمد بن أحمد بن الهيثم بن صالح بن عبد الله أبو الحسن التميمي من ولد حاجب بن زوارة المقدم، وموسى بن علي بن قداح أبو الفضل يعرف بابن حاجب، وميمون بن طاهر أبو الفتح وغيرهم.

الحاج بشد الجيم: موضع بين المدينة والشام وذو حاج واد لغطفان وفي الخصال ط ١ ج ١ ص ٧٢ عن النبي يمني قال: الحاج ثلاثة فأفضلهم نصيبا رجل غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، ووقاه الله عذاب النار. وأما الذي يليه فرجل غفر له ما تقدم من ذنبه ويستأنف العمل فيما بقى من عمره، وأما الذي يليه فرجل حفظ في أهله وماله، وفيه الحج بدل الحاج من الناسخ، وفي الآية الشريفة ﴿أَلُم تَـر إلَى الذي حاج إبراهيم﴾ وقوله ﴿وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون﴾ وقوله ﴿فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم (الآية). قال المفسر فمن حاجك من النصاري فيه أي في عيسى الشه من بعد ما جاءك من العلم ﴿فقل تعالوا﴾ الآية. نزلت الآيات في وفد نجران العاقب والسيد ومن معهما، ولما دعاهم النبي نطب إلى المباهلة قالوا: حتى نرجع وننظر فلما خلا بعضهم إلى بعض قالـوا: للعاقب\_وكـان ذا رأيهم \_ يا عبد المسيح ما ترى قال: والله لقد عرفتم أن محمداً نبي مرسل جاءكم بالفصل من أمر صاحبكم، والله ما باهل قوم نبياً قط فعـاش كبيرهم ولا نبت صغيرهم إلى أن قال: فوادعوا الرجل وانصرفوا إلى بـلادكم، وذلك بعـد أن غـدا النبي يُمنِينُهُ أخذ بيـد أهل بيته، وخرج النصـارى يقـدمهم أثقفهم أبـو حارثة فقال الأثقف: إنى لأرى وجوهاً لو سألوا الله أن يزيل جبلًا لأزاله بها فلا تباهلوا فلا يبقى على وجه الأرض نصراني إلى يوم القيامة. (الخ). وقوله: ﴿ يَا أَهُلُ الْكَتَابُ لَم تَحَاجُونَ فِي إِبْرَاهِيم وَمَا أَنْوَلْتُ التُورَاةُ وَالْإِنْجِيلُ إِلاَ مَنْ يَعِمُ أَفُلا تَعْقَلُونَ ﴾ قال المفسير اجتمعت أحيار اليهود والنصارى عند رسول الله منته وزعم كل فريق منهم أن إبراهيم كان منهم فقيل لهم: إنَّ اليهودية حدثت بعد نزول التوراة والنصرانية بعد نزول الإنجيل، وبين إبراهيم وموسى ألف سنة وبينه وبين عيسى ألفان فكيف يكون إبراهيم على دين لم يحدث إلا بعد عهد بأزمنة كثيرة أفلا تعقلون كما ذكره الطريحي ره في المجمع في مادة حجيج قال الراوي: جعلت فداك كنت حاجاً فقال: أو تقري ما للحاج من الثواب إنَّ العبد إذا طاف أصبوعاً وصلى ركعتيه وسمى بين الصفا والمروة كتب الله له ستة آلاف سيئة ورفع له ستة آلاف سيئة ورفع له ستة آلاف درجة وقضى له ستة آلاف حاجة للدنيا والآخرة قال من لقي حاجاً فصافحه كان كمن استلم الحجر قبل: من سنة السلف أن يشيعوا الغزاة، وأن يستقبلوا الحجاج ويقبلوا بين أعينهم ويسألوهم الدعاء لهم ويبادروا ذلك قبل أن

وعن النبي قال: يأتي على الناس زمان يحج أغنياء أمتي للنزهة، وأوساطهم للتجارة، وقراؤهم للرياء والسمعة، وروى الشيخ في أماليه ص ١٩٦ عن معاذ بن كثير قال: نظرت إلى الموقف والناس فيه كثير فدنموت إلى الصافق وسن بصره فاداره فيهم ثم الصافق وسن فنفلت: إنّ أهل الموقف لكثير قال فصوّب ببصره فاداره فيهم ثم قال: أدن مني فدنوت منه فقال: غاء يأتي به الموج من كل مكان لا والله ما الحج إلا لكم ولا والله ما يتقبل الله إلا منكم.

الحاجر: هو ما يمسك الماء من شفة الوادي ونزل للحجاج بالبادية والأرض تكون مرتفعة ووسطها منخفض.

حاجر: بن الحسين المشهور بابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٥٩٥ يأتي ابن حاجب.

الحاجري: نسبة إلى سابقه هو عيسى بن سنجر بن بهرام المتوفى سنة ١٣٢ كما في وفيات الأعيان ط ١ ج ١ ص ٥٦٧. حاجز: بن يزيد الوشاء إمامي ثقة كمال الدين ص ٢٦٢.

الحاجة: ما يحتاج الناس وافتقارهم إليه والطلب والسؤال عن الشيء، وفي الدعاء ليس لي مطلب سواك أي ليس لي حاجة غيرك، وعن أبي هاشم الجعفري قال: شكوت إلى أبي محمّد العسكري الشيء الحاجة الحديث وقد تقدم وعن النبي وشيئه قال: إذا طلبتم الحاجة فأطلبوا عند حسان الوجوه، وقال: أتربوا الكتاب فإنه أنجح للحاجة كما تقدم بتمامه بعنوان أداب الكتابة قال الشاع:

أذكر حساجتي أم قد كف اني حياءك إن شيمتك الحياء إذا أثنى عليك المرء يوماً كفاه من تعرضه الشناء

وقال يرب : قد بارك الله للرجل في حاجة أكثر الدعاء فيها أعطاها أو منها - وقال استعنوا على حوائجكم بالكتمان فإن كل ذي نعمة محسود، وعن الصادق وقت قال من كان في حاجة أخيه المؤمن كان الله في حاجته ما كان في حاجة أخيه، وفي حديث آخر قال لرجل: أوصيك بتقوى الله وبر أخيك في حاجة أخيه، وفي حديث آخر قال لرجل: أوصيك بتقوى الله وبر أخيك المسلم وأحبب له ما تحب لنفسك، وآكره له ما تكره لنفسك، وإن سألك فأعطه وإن كف عنك فأعرض عليه فلا تمله خيراً فإنه لا يملك، وكن له عضداً إن وجد عليك فلا تفارقه، وإن غاب فأحفظه في غيبته وإن شهد فاكنفه وأعضده ووازره وأكرمه ولاطفه، فإنه منك وأنت منه، وقال أيما رجل مسلم أتاه رجل مسلم أنه يوم القيامة تعييراً شديداً، وقال: إذا أتباك أخوك في حاجة قد جعلت قضاءها في يدك فمنعته إياها زهداً منك في ثوابها، وقال الله تعالى، وعزتي لا أنظر إليك اليوم في حاجة معلباً كنت أو مغفوراً، وقال في حديث: ذكرنا قبيل هذا في الحاج وثوابه لقضاء حاجة امرىء، مؤمن أفضل من حجة وحجة وحجة حتى عد عشر حجج كما في أمالي الصدوق رحمه الله مجلس ٧٤ ص ٢٩٥ والحاجة إلى الله المعين كالحاجة إلى الله الماء المعين كالحاجة إلى الله المعين كالعرب كلا كل كالحاجة إلى الله المعين كين الحاجة المي المعرب الله المعرب الله المعاجة إلى الله المعرب الله المعرب الكين المعرب المعرب الله المعرب الله المعرب الله المعرب الله المعرب المعرب المعرب الله المعرب الم

٣٨٤ ..... حرف الحاء

ومن رفعها إلى الناس وضع من قدره.

وفي مرآة العقول ج ٢ ص ٤٤٣ عن الصادق بيض قال: إذا طلب أحدكم اللحاجة فليثن على ربه ولبحمده ولبمجده، وفي حديث آخر قال بيض إياكم إذا أراد أحدكم أن يسأل من ربه شيئاً من حوائح الدنيا والأخرة حتى يبدأ بالثناء على الله تعالى: والمدح له والصلاة على النبي بيني ثم بسأل الله تعالى حوائحه وقيل كيف أمجده قال: تقول يا من هو أقوب إلى من حبل الوريد يا فمّالًا لما يريد يا من يحول بين المرء وقلبه يا من هو بالمنظر الأعلى يا من ليس كمثله شيء ويا أجود من أعطى ويا خير من سئل، ويا أرحم من استرحم يا أحد، يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد، وصلى الله على محمد وآله ثم يسأل الله حوائجه. فإن الرجل إذا طلب الحاجة من السلطان هيا له من الكلام أحسن ما يقدر عليه.

وفي حديث آخر: قال: وإن أحدكم ليأتي الرجل يطلب الحاجة فيحب أن يقول له خيراً قبل أن يسأله حاجته. ثم قال: تصلي على النبي ثم تذكر ذفوبك فتقر بها ثم تستغفر منها ثم سل حاجتك وقل عند خروجك من الباب بسم الله آمنت بالله توكلت على الله ما شاء الله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم قال الشاعر:

إذا ما دعتك النفس يوماً لحاجة وكان عليها لسلخ للف طريق فخالف هواها ما إستطعت فإنما هواها عددً والخلاف صديق

وفي حياة الحيوان ط إيران ص ٢٦ قال: من كانت له حاجة فليصم الأربعاء، والخميس والجمعة فإذا كان يوم الجمعة تطهر وراح إلى الجمعة وقال: (اللهم إني أسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم أسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الذي ملأت عظمته السماوات والأرض وأسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا إله إلا هو عنت له الوجود وخشعت له الأبصار ووجلت له القلوب من خشيته أن

تصلى على محمد وآل محمد، وأن تعطيني مسألتي وتقضى حاجتي \_ تسميها \_ برحمتك يا أرحم الراحمين وهو سر لطيف مجرب، وقال: من كتب محمّد رسول الله أحمد رسول الله خمسة وثلاثين مرة يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة على طهارة كاملة، وحملها معه رزقه الله تعالى القوة على الطاعة، والمعونة على البركة وكفاه همزات الشياطين، وإن هو استدام النظر إلى تلك البطاقة كـل يوم وعند طلوع الشمس وهو يصلى على محمّد صلى الله عليه وآله كثرت رؤية النبي سنيه ، وهو سر لطيف مجرب، وقال: من قال كل يوم بين صلاة الفجر والصبح أربعين مرة يـا حي يا قيوم يا بديع السمـاوات والأرض يا ذا الجـلال والإكرام يا الله لا إلـه إلا أنت أسألـك أن تحيي قلبي بنور معرفتك يــا أرحم الراحمين أحيى الله قلبه يوم تموت القلوب، وفي ص ٢٧ قـال سئل عن الاسم الأعظم الذي إذا دعى به أجاب وإذا سئل به أعطى (قال يا من له وجه لا يبلى ونــور لا يـطفىء واسم لا ينسى وبــاب لا يغلق وستــر لا يهتـك وملك لا يفنى أسألك، وأتوسل إليك بجاه محمّد صلى الله عليه وآله أن تقضى حاجتي وتعطيني مسألتي) قال ما دعا بهن صباحاً ومساءً خائف ولا سائـل إلا أعطاه الله مسألته. قيل أسماء الله الأعظم هذه (لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين اللهم إني أسألك بأني أشهد أنك أنت الله الأحد اللهم إنى أسألك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت الحنان المنان بديع السماوات والأرض يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم)، وقيل الحي القيوم في البقرة وآية الكرسي، وفي آل عمران وفي طه وعنت الـوجوه للحي القيـوم، وعن النبي ﷺ لا يزال يستجاب للعبد ما لم يدع بإثم وقطيعة رحم ما لم يستعجل ويقول دعوت فلم يستجب لي، ويأتي في طلب الحاجة أيضاً.

الحادرة: لقب رجل شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٩٢ قال على مئت حاربوا أنفسكم على الدنيا وآصرفوها فإنها سريعة الزوال كثيرة الإنتقال.

التحايث: اسم فاعل من الحرث بمعنى جامع المال وكسبه وبه سمي الرجل وحرث الأرض حرثاً أثارها للزراعة فهو حرث. ثم استعمل المصدر

اسماً كما في المصباح ومن كتب في اسعاء الرجال في الخط بصورة الحرث لا وجه له كما ضبطه في النفخة العنبرية في أنساب خير البرية لأن الحرث بفتح المهملة وكسر الراء اسم أسد كما في القاموس، وغيره وأما أسماء الرجال يكتب بصورة اسم الفاعل كما كتبنا نحن، وليس هذا كرحمن وإسحاق وإسماعيل وغيرها كما صرح به في أواخر شرح النظام في علم الصرف بعنوان رسم الخط وبناء على هذا فنقول:

الحارث: بالألف بين الحاء المهملة والراء المكسورة وثاء مثلثة في آخره وهم جماعة منهم:

الحارث: بن أبي أسامة المولود سنة ١٨٦ عامي ن.

الحارث بن أبي جعفر: محمّد بن علي بن النعمان أبو علي الكوفي البجلي مولاهم الظاهر هو ابن أبي جعفر الأحول الإمامي حسن كأبيه رجال النجاشي ط ١ ص ١٠١، وأبوه مؤمن الطاق يأتي ذكره إمامي ثقة أيضاً.

الحارث: بن أبي جميلة، ويقال الحارث بن جميلة عامى.

الحارث: بن أبي ربيعة المخزومي القباع شاعر صحابي: يقال لـه ابن عبد الله ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ١٢٢ و ص ١٦٦ به.

الحارث بن أبي رسن الأزدي الكوفي: هو أول من ألقى التشيع من بني الأزد إمامي حسن كان من أصحاب الصادق الشيخ .

الحارث: بن أبي الزبير عامي ن.

الحارث بن أبي سبرة: صحابي وأخوه يزيد وابنه سبرة يأتي ذكرهما ذكره في أسد الغابة.

الحارث بن أبي صعصعة: عمرو بن زيد الأنصاري المازني المقتول يوم اليمامة صحابي وإخوته أبي كلاب، وجابر؛ وقيس.

الحارث بن أبي ضرار الخزاعي المصطلقي أبو مالك الحجازي يحتمل

الحارث ....... المحارث ......

اتحاده مع أبي جويرية وأبي حبيب الصحابيان به.

الحارث بن أبي العلاء: هو ابن سعيد بن حمدان الآتي.

الحارث بن أبي هالة: هند بن النباش هو أول من قتل تحت الكعبة.

الحارث الأزدي: الراوي عن ابن الحنفية تابعي.

الحارث بن الأزمع: المتوفى في أيام معاوية به.

الحارث بن أسد: أبو عبد الله المحاسبي الزاهد صاحب المؤلفات المتوفى سنة ٢٤٣ من كلامه ثلاثة أشياء عزيزة أو معدومة، حسن الوجه مع الصيانة؛ وحسن الخلق مع الأمانة، وقال لكل شيء جوهر وجوهر الإنسان المقل، وجوهر العقل التوفيق، وترك الدنيا مع ذكرها صفة الزاهدين، وتركها مع نسيانها صفة العارفين تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢١١.

الحارث: بن أسد بن عبد العزى الخزاعي الصحابي.

الحارث بن أسد بن عبد الله: قاضي النجار عامي يب.

الحارث بن أسد بن معقل الهمداني: أبو الأسد المصوي المتوفى سنة ٢٥٦ عامي وثقه النسائي تهذيب التهذيب ج ٢٠.

الحارث: إسم شيطان وهـو إبليس اللعين ويقال لـه عزازيـل وهـو غيـر ضريس وغير المكوّن أو المكوز.

الحارث بن أشيم بن رافع: صحابي وقيل هـو ابن أوس أو ابن أنس، وهو غير الأشعري الحارث بن الحارث.

الحارث: الأعور هو ابن عبد الله الهمداني الأتي ذكره.

الحارث: بن أفلح الراوي عنه مروان بن معاوية عامي.

الحارث: بن أقيش العكلي العوفي صحابي لا بأس به.

الحارث: بن أمرؤ القيس شهيد الطف ثقة.

الحارث بن أنس بن رافع: الأشهلي الأنصاري الأوسي صحابي هو غير ابن أنس بن مالك الأنصاري على قول.

الحارث: بن أنعم عامى لسان الميزان ج ٢ ص ١٤٧.

الحارث بن أوس: أو ابن عبد الله بن أوس الثقفي صحابي نزل الطائف (به).

الحارث بن أوس بن عتبك: الخزرجي الأنصاري الأوسي صحابي شهد المشاهد كلها مع النبي سنك حسن (به) .

الحارث: بن أوس بن معاذ الأوسى الأنصاري أبو أوس الأشهلي ابن

أخي سعد بن معاذ صحابي حسن (به) . الحارث: بن أوس بن النعمان النجاري أو الحارثي أو الخزرجي

الأنصاري وفي نسبه اختلاف (به) . الحارث: البحراني شاعر من شعره:

صبّرت النفس ألا أهلع من حادثة الدهـر

رأيت الرزق لا يكسب بالعرف ولا النكر

الحارث بن بدل: ويقال ابن سليمان بن بدل السعدي الشامي تابعي. الحارث بن برصاء: هو ابن مالك بن قيس الأتي ذكره.

الحارث بن بركان: هو ابن عبيد أو ابن عبد.

الحارث بن بشر: أخو سفيان، وعبيد، وكرب كانوا من أصحاب

الحارث بن بلال المزني: الراوي عن أبيه وعنه ابنه بلال صحابي.

الحارث: بياع الأنماط الكوفي إمامي حسن (جخ) .

الحارث بن تبيع الرعيني: صحابي شهد فتح مصر.

الحارث بن سفيان: المقتول يوم أحد صحابي.

الحارث بن تعلبة: إمامي روى مناقب علي بن أمي طالب عليه كما في

الحارث ...... المحارث المستمالين المستمالين

الخصال ط ١ ج ١ ص ١٤٩ ويحتمل اتحاده مع ابن جماز.

الحارث بن ثقيف: الراوي عن ابن سيرين عامي (ن) .

الحارث بن الجارود: التميمي أبو سدير إمامي كان من أصحاب الحسين الله .

الحارث بن جبلة: قيل صحابي.

الحارث بن جعفر: الراوي عن علي بن إسماعيل بن يقطين لا بأس به كما في مرآة العقول ج ١ ص ٢٠١ روى عنه أحمد بن محمّد.

الحارث بن جماز: صحابي حسن يحتمل اتحاده مع ابن ثعلبة المقدم ذكره.

الحارث: بن جهمان كما تقدم في أبيه تابعي روى عن علي المنته.

الحارث بن جندب: صحابي لا بأس به.

الحارث بن الحارث الأزدي: صحابي لا بأس به.

الحساري بين الحسارث: أبو مالك صحابي حسن روى عن الني بين الحسارة بهن الني بين الله عز وجل أمر يحيى بن زكريا بخمس كلمات يعمل بهن ويأمر بني إسرائيل أن يعلموا بهن إلى أن قال: أولهن أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً، وأمركم أن يكون عبده كذلك، وأمركم بالصلاة والصيام، والصدقة؛ وأمركم بذكر الله كثيراً وقال بين الله أمرني بخمس أعمل بهن وآمركم أن تعملوا بهن: الجماعة، والسمع، والطاعة، والهجرة، والجهاد في سبيل الله تعالى فإنه من فارق الجماعة قيد شبر فقد خلع ربقة الإسلام من عنقه إلا أن يرجع الحديث طويل من أراد التفصيل فعليه بأسد الغابة ط ا إيران ج الحرث.

الحارث بن الحارث الغامدي: صحابي قيل باتحاده مع الأزدي المقدم. الحارث بن الحارث بن قيس القرشي: السهمي صحابي (به). الحارث بن الحارث: بن كلدة كان من المؤلفة قلوبهم وكان من أشرف قومه يحتمل إتحاده مع ابن كلدة.

الحارث بن حاطب القرشي: الجمحي صحابي (به) .

الحارث بن حاطب بن عمرو الأوسي: الأنصاري الظاهر حسنه وهو غير سابقه وكان شهد صفين مع على ﷺ (به) .

الحارث بن الحباب بن الأرقم: أبو معاذ القارىء صحابى.

الحارث بن حيال: بن ربيعة الأسلمي صحابي شهد الحديبية به.

الحارث بن الحجاج بن أبي الحجاج: عامي (ن) .

الحارث بن حسان بن خوط الربعي: البكري الذهلي قبل شهد الجمل مع على الله من قوله:

أنا ابن حسان بن خسوط وأبسى رسول بكركلها إلى (النبي منت)

الحارث بن حسن الطحان الكوفي: قريب الأمر في الرواية كذا ذكره العلامة في الخلاصة ط ١ ص ١٠٨ وفي رجال النجاشي ط ١ ص ١٠٨ حرب بدل الحارث كما يأتي ذكره صحَّف الحرب بالحارث والعكس لقرب رسم الخط الحارث على من كتب الحرث بالحرب وآشتبه المثلثة بالموحدة فتأمل، وفي المعاني ط ٢ ص ٥٥ باب ١٧٥ روى عن إبراهيم بن عبد الله وعنه محمّد بن على الكوفي لا بأس به.

الحارث بن حصِيرة: بكسر الصاد المهملة أبو النعمان الأزدي الكوفي إمامي حسن جداً وثقه جماعة من العامة كابن معين والنسائي وغيرهما وقالوا رمي بالرفض كما ذكره ابن حجر في التهذيب ج ٢ ص ١٤٠ وذكره الصدوق في الخصال ط ١ ج ٢ ص ١٢٥ وص ١٧٤، وفي نسخة ابن حصين غلط.

الحارث بن الحكم السلمي: صحابي والصواب الحكم بن الحارث. الحارث بن حكيم الضبي: صحابي سماه النبي عبد الله. الحارث ..... المحارث المستمالين ا

الحارث بن حلّزة اليشكري: شاعر ذكره الجاحظ في البيان.

الحارث بن حوط الليثي: شاعر وذكره أيضاً في ج ٣ ص ١٣٠.

الحارث بن خالد بن صخر التيمي: صحابي هاجر إلى الحبشة وبها توفي وابنه موسى ومن أحفاده محمّد بن إبراهيم.

الحارث بن خالد المخزومي: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ ص ٢٧٠ وأيضاً:

الحارث ابن خدان: ذكره في ج ٢ ص ١٤.

الحارث بن خزمة محركة: أبو بشير المدني المتوفى بها سنة ٤٠، يحتمل اتحاده مم خزيمة الأنصاري.

الحارث الحرّ: ابن خضرامة صحابي ضبي هلالي.

الحارث بن خفاف الغفاري: تابعي(يب) .

الحارث بن خليفة: أبو العلاء الناقد المؤدب البغدادي الراوي عن شعبة بن الحجاج عامى لا بأس به تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٠٨.

الحارث بن دلهاث: مولى الرضائك إمامي حسن، وفي نسخة روى عن أبيه دلهاث، وفي أخرى سهل بن الحارث عن دلهاث.

العارث بن رافع: صحابي قيل قتل بأحد سنة ثلاث.

الحارث: الراوي عن زيد بن علي لا بأس بـه ذكره ابن حجـر في لسان الميزان ج ٢ ص ١٦١.

الحارث: الراوي عن علي سنه وعنه حفيده سليمان بن عبد الله لا بأس به (يب) .

الحارث: الراوى عنه ابن بنت داود لا بأس به.

الحارث بن ربعي: أبو قتادة الأنصاري السلمي فارس

النبي يتنت صحابي ثقة شهد المشاهد مع النبي وعلي عليهما السلام وروى عنهما سبعين حديثاً لا بأس به، وتوفي بالمدينة سنة ٥٤ وهو ابن ٩٠ سنة وصلى عليمه أمير المؤمنين عند وكبر عليه سبعاً تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٤١.

الحارث بن الربيع بن زياد الغطفاني: العبسي صحابي وفد على النبي مع تسعة رهط من بنى عبس وكانوا من المهاجرين الأولين.

الحارث بن ربيعة بن الحارث: كان مسترضعاً في هذيل فقتله بنو الليث فكره الصلوق رحمه الله في الخصال ط ١ ج ٢ ص ٨٤ روى عن النبي بناس أنه قال كل دم في الجاهلية فهو هدر وأورد هدر دم الحارث بن رسم الله عن رسم المحارث بن رسم المحارث بن الجاهلية فهو هدر وأورد هدر دم الحارث بن المحارث بن المحارث

الحارث: بن رحيل عامي (جيل) .

الحارث بن روح: الراوي عن أبيه عن جده حديث من أراد رؤية أحد من الأنبياء والأثمة عليهم السلام أو أحد من المؤمنين، فليقرأ الشمس والليل والقدر والجحد والإخلاص والمعوذتين، ثم ليقرأ الإخلاص مائة مرة ويصلي على النبي بينية مائة مرة، وينام على الأيمن مطهراً في فراش طاهر ولباس طاهر، وغذاء طيب، وقلب صاف وصفاء خاطر، وعزم جازم ويقين صادق، فإنه يرى من يريد إن شاء الله تعالى ويكلمهم بما يريد من سؤال وجواب.

الحارث بن زهير بن أقش: العكلي يقـال له: ابن أقيش صحـايي كتب له ولقومه النبي بين بسم الله الرحمٰن الرحيم، إلخ لا بأس به.

الحارث بن زياد الأنصاري: الساعدي المدني صحابي لا بأس به. الحارث بن زياد الشامي: الأنصاري صحابي أيضاً (به).

الحسارث بن زياد الشيباني: الكسوفي إسامي كسان من أصحاب الصادق عَيْثُ لا بأس به.

الحارث بن زياد: أخو بني معيص صحابي حسن.

لحارث ..... ٢٤٤

الحارث بن زيد بن حارثة الربعي: العبدي أبو عتاب صحابي لا بأس به قتل سنة إحدى وعشرون.

الحارث بن زيد بن العطاف: الأوسى صحابي لا بأس به.

الحارث بن سراقة قبل اسمه حارثة بن سراقة الأنصاري وهو من بني عدي بن النجار صحابي لا بأس به استشهد ببدر.

الحارث بن سريج: أبو عمر النقال الخوارزمي البغدادي المتوفى سنة ٢٣٦ عامي وأقفى ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٠٩.

الحارث بن سعد: صحابي.

الحارث بن سعيد بن قيس بن الحارث: الكندي الصحابي الوافد على النبي يتناب النبي يتناب

الحارث بن سعيد بن حمدان الحمداني: أبو فراس الشاعر كان من شعراء أهل البيت ميشيم وكان من أفراد دهره وشمس عصره أدباً وفضلاً وكرماً ومجداً وبلاغة وشجاعة وشعره مشهور سائر بين الحسن والجودة والسهولة والعذوبة والفخامة والحلاوة، ويقال له الحارث بن أبي العلاء كما تقدم له ديوان شعر في آل محمد ومعه دواء الطبع وسمة الطرف وعرة الملك، ولم تجتمع هذه الخلال في أحد قبله وعن ابن عباد قال بدأ الشعر بملك وختم بملك يعني أمرؤ القيس وأبا فراس، وابنا عمه سيف الدولة، وناصر الدولة من

أقلي فأيام المحب قلائل وفي قلب ه شغل عن القلب شاغل وواله ما أقصرت في طلب العلى ولكن كان الدهر عني غافل مراقة أزمان ودهر مخاقل مدافعي الأيام عما أرومه كما دفع الدين الغريم المماطل وماكان طلاب من الناس بالغ ولاكل سيار إلى المجدواصل وما المرء إلاحيث يجعل نفسه وأبي لها فوق السماكين جاعل أصاغرنا في المكرمات أكابر أواخرنا في المحاشرات أواشل

كما ذكره الخوانساري (رحمه الله) في الروضات ط ١ ص ٢٠٦ وابن خلكان في الوفيات ط مصر ج ١ ص ١٦٩، ويأتي في أبي نواس الشاعر قتـل سنة ٣٥٧ وأخوه أبو الهيجاء اسمه الحارث بن سعيد أيضاً توفي سنة ٣٨٢ كما صرح به الأعرجي في مناهل الضرب.

الحارث بن سعيد المصري: قيل هو سعيد بن الحارث، وقيل هو ابن يزيد عامى روى عنه ابن لهيعة (يب) .

**الحارث** بن سفيان بن معمر القرشي: الجمحي صحابي لا بأس(به) . الحارث بن سلمة: العجلاني صحابي شهد أحداً لا بأس به. (به) .

الحارث بن سليمان: الكندي الكوفي الراوي عنه ابن المبارك عامي لا بأس به.

الحارث بن سليم: المقتول بأحد صحابي.

الحارث بن سهل بن أبي صعصعة: الأنصاري صحابي استشهد يوم الطائف.

الحارث بن سواد الأنصاري: صحابي.

الحارث بن سويـد التميمي: الكـوفي تـابعي روى عن علي النهي وعنـه إبراهيم النيمي وثقه ابن معين مات سنة ٧٢.

الحارث بن سويد: بـن الصامت أخـو الجـلاس قيـل قتله النبي سنيت بالمجذر بن زياد لأنه قتل المجذر يوم أحد غيلة.

الحارث بن شبل: بن عون الكوفي البجلي أبو الطفيل عامي وثقه النسائي روى عنه الأعمش تهذيب التهذيب ح ٢ ص١٤٣.

الحارث: بن شريح بن ذويب النميري صحابي ومن عنونه في أصحاب الباقر عليم مهو من قلمه.

الحارث ......

الحارث بن شهاب: الطائي إمامي روى عن علي ع<sup>ين</sup> لسان الميزان ج ٢ ص ٥٣.

الحارث بن شيبة: المجاشعي شاعر بيان ج ٢ ص ٢١٨.

الحارث بن صباح: الراوي عن علي النامي حسن لسان الميزان ج ٢ ص ١٥٣.

الحارث بن صبيرة السهمي: صحابي شهد مع المشركين بدراً.

الحارث بن الصمة: صحابي حسن قال علي عليه في حقه.

يارب إن الحارث بن الصمة أهل وفاء وصدق ذهم أقبل في مهامه ملمّة في ليلة ظلماء مدلهمه يسوق بالنبي هادي الأمة يالتمس البحنة في مآثمه العارث بن ضرار: يقال له ابن أبي ضرار كما تقدم صحايي.

الحسارت بن السطلاطلة: الشقفي ضعيف كان من المستهزئين برسول الله يمالية

الحارث بن الطفيل: القرشي قيـل صحابي، وقيـل تابعي هـو ابن أخي عائشة لأمها.

الحارث بن ظالم السلمي: صحابي (به) .

الحارث بن ظالم المري: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ١٨ وفي ج ٢ ص ٢٢٥ وفي ج ٣ ص ٢٤٥ انظر.

الحارث بن عباد: أبو بجير البكري هـو من شعـراء العـرب بـالعـراق وفحول شجعانها ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٤٠٣.

الحارث بن عباس بن عبد المطلب: الهاشمي أخو تمام أمهما إمرأة من هذيل قيل لكل بني العباس رؤية وأدركوا النبي بينية . الحارث بن عبد الرحمٰن: أبو هند الهمداني الكوفي عامي يب وهو غير ابن عبد الرحمٰن الدوسي المدنى المتوفى سنة ١٤٦(يب).

الحارث بن عبد الرحمٰن العامري: خال ابن أبي ذئب المتوفى سنة ١٢٩ عامى.

الحارث بن عبد شمس: الخثعمي صحابي (به) .

الحارث بن عبد العزى: أبو رسول الله يمن من الرضاعة أسلم بمكة.

الحارث بن عبد قيس: صحابي وأخوه سعيد يأتي ذكره في حرف السين المهملة.

الحارث بن عبد كلال: أخو شرحبيل ونعيم كتب إليهم النبي ويتنب كتاباً يعدون في أهل اليمن في فرائض الصدقات (به).

الحارث بن عبد الله: أبو علكثة الأزدى صحابي.

الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة: المخزومي القباع تقدم في ابن أبي ربيعة.

الحارث بن عبد الله: الأعور يقال لـه الحارث الأعور المشهور بحارث الهمداني كما يأتي في أصحاب أمير المؤمنين بينت.

الحارث بن عبد الله: بن أوس الثقفي يقال له ابن أوس صحابي.

الحارث بن عبد الله البجلي: أو الجهني صحابي لا بأس به.

الحارث بن عبد الله التغلبي: الكوفي ضعيف (جش ص ١٠٠).

الحارث بن عبد الله بن السائب: الأسدي القرشي صحابي لا بأس به.

الحارث بن عبد الله بن سعد الخزرجي: المقتول بأحد شهيداً صحابي حسن.

الحارث بن عبد الله بن كعب الأنصاري: صحابي حسن.

الحارث .....الحارث ....المارث المارث المارث المارث المارث المارث المارث المارث المارد المارد

الحارث بن عبد الله المديني: مولى بني سليم عامي.

الحارث بن عبد الله بن وهب الدوسي: ضعيف شهد مع معاوية صفين.

الحارث بن عبد الله الهمداني الخازن: لبعض الخلفاء أبو الحسن عامي جده إسماعيل بن عقيل وهو غير الحارث الهمداني الآتي ذكره الذي كان من أصحاب على عشف.

التحاوث بن عبد المطلب: عم النبي يطب هو أكبر ولد أبيه ذكرناه مع إخوته في بني عبد المطلب وبني الحدارث بن عبد المطلب وهم أبو سفيان، والحصين، والطفيل، وربيعة، وعبيدة، ومن أحفاده عبد الرحمن بن عباس بن ربيعة وحفيده الحارث بن نوفل يأتي.

الحارث بن عبد مناف: بن كنانة قيل صحابي.

الحارث بن عبيد الأيادي: أبو قدامة البصري المؤذن عامي فيه نظر (تهذيب التهذيب).

الحادث بن عبيد بن رزاح بن كعب الأنصاري: الظفري والد النفسر صحابي.

الحارث بن عبيد بن الطفيل: البصري التميمي عامي (يب) .

الحارث بن عبيدة: قاضي حمص قيل هو ابن عمر (عمير) الكلاعي الشامي البصري عامي(ن).

الحارث بن عتيق: صحابي شهد أحدا (به) .

الحارث بن عتيك: بن الحارث هو حفيد سابقه أخو جابر صحابي شهد المشاهد ومعه ابنه عتيك (به).

الحارث بن عتيك: بن النعمان أخو سهل يقال له أبو أخزم صحابي شهد المشاهد حسن قتل يوم جسر أبي عبيد شهيدا (به) .

الحارث بن عدي: الخطمي الأنصاري المقتول بأحد صحابي حسن.

الحارث بن عدي بن مالك المعاوي: الأنصاري صحابي حسن.

الحارث بن عرفجة الأوسى: الأنصاري صحابي حسن.

الحارث بن عزبة: كذا عنونه بعض الأصحاب والصواب ابن غزية بالغين المعجمة كما يأتي.

الحارث بن عطية البصري: الزاهد المتوفى سنة ١٩٩ عامي وثقه ابن معين (يب).

الحارث: بن عفيف الكندي صحابي لا بأس به.

الحارث بن عقبة: بن قابوس صحابي حسن أستشهد يوم أحد.

الحارث العكلى: هو ابن يزيد التيمي الأتي ذكره.

الحارث بن على الوراق: المعتزلي، وكان من رؤساتهم خراساني، وكان يورق بالجانب الغربي من بغداد وهد من أهل الورع له كتب جياد وله مناظرات مع أبي علي الجبائي، وغيره ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٥٤ ولم يذكره الخطيب.

الحارث بن عمران الجعفي: الكلابي الكوفي إمامي ثقة من أصحاب الصادق عليه منه ١٠١ تهذيب التهذيب.

الحارث: بن عمران الطاحي قيل أبو عمران وأبو وهب عامي لسان الميزان ج ٢ ص ١٥٥.

الحارث: بن عمر الهذلي صحابي (به) .

الحارث بن عمرو: أبو مكعث الأسدي صحابي لا بأس به.

الحارث بن عمرو الأنصاري عم البراء بن عازب صحابي (به) .

الحارث بن عمرو بن ثعلبة الباهلي: صحابي وهو غير الحارث بن عمرو الثقفي ابن أخى المغيرة بن شعبة (به). الحارث .....ا

الحارث بن عمرو الجعفي: إمامي الطاهر اتحاده مسع ابن عمران الجعفي المقدم ذكره قبيل هذا وهناك صحف الجعفي بالجعفري.

الحارث بن عمرو بن الحارث الباهلي: السهمي أبو سفينة هو ابن عمرو بن ثعلبة صحابي نزل البصرة روى عنه ابنه عبد الله (يب).

الحارث: بن عمرو بن حرام الأنصاري صحابي شهد هـ وأخوه سعـد أحداً.

الحارث بن عمرو بن غزية: ويقال له ابن غزية كما يأتي.

الحارث بن عمرو الكندي: أكل المرار ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٩٦.

الحارث بن عصرو: كان من أصحاب علي شيم والصواب هو الحارث بن عوف.

الحارث بن عمرو بن مؤمل القرشي: العدوي صحابي هاجر في الـركب الذين هاجروا من بني عدي عام خيبر وهم سبعون رجلًا (به) .

الحارث بن عمير: أبو عمير البصري الراوي عن الصادق وجماعة وعنه ابنه حمزة وغيره الظاهر حسنه تهذيب التهذيب ٣ ص ١٥٣.

التحارث بن عمير: الأزدي أحد بني لهب بكسر اللام وسكون الهاء بعثه النبي بطبية بكتابه إلى الشام إلى ملك الروم أو ملك بصرى فقتل هناك (به) .

الحارث بن عميرة الزبيدي الحارثي: الشامي ورد المدائن فسمع بها من سلمان الفارسي (ره) فوجده في مدبغة له يعرك إهاباً له بكفيه قال: فلما سلمت عليه، قال مكانك حتى أخرج إليك قال الحارث: والله ما أراك تعرفني يا أبا عبد الله قال: بلى قد عرفت روحي ورحك قبل أن أعرفك فإن الأرواح عند الله جنود مجندة فما تعارف منها في الله اثتلف، وما كان في غير الله اختلف، وفي حديث آخر قال سلمان: سمعت رسول الله بينت يقول إذّ الأرواح جنود مجندة

فما تعارف منها آئتلف وما تناكر منها اختلف، صدقه الخطيب في تــاريخه ج ٨ ص ٢٠٦.

الحارث بن عوف بن أبي حارثة: بن مرة الغطفاني الذبياني المري أحد رؤوس الأحزاب صحابي لا بأس به.

الحارث بن عوف بن أسيد: أبو واقيد الليثي الكناني واختلف في اسمه واسم أبيه قيل هو عوف بن مالك وقيل الحارث بن مالك والأول الأصح مشهور بكنيته صحابي حسن قيل توفي سنة ٦٨ وعمره ٧٠ سنة وقيل خمسة وسبعون سنة ومن عنونه بعنوان الحارث بن عمرو سهو من قلمه.

الحارث بن عوف المزنى: الظاهر هو ابن عوف بن أبي حارثة.

الحارث بن عوف: بن أخي المغيرة الـظاهـر هـو ابن عمـرو بن أخي المغيرة.

الحارث بن عيسى: له وفادة مع الأشج قيل صحابي.

الحارث: بن عيينة الحمصي عامي لسان الميزان ج ٢ ص ١٥٥.

الحارث: بن غزية بفتح الغين المعجمة وكسر الزاي وشد التحتانية، صحابي وفي نسخة الحارث بن عمرو بن عزية كما تقدم وفي أخرى غزية بن الحارث، ولا يخفى بأن من عنونه بعنوان الحارث بن عزية بالعين المهملة والزاي والموحدة سهو من قلمه أنظر أسد الغابة ج ١ ط إيران ص ٢٤٣ والإصابة والإصبيعاب بعنوان الحارث بن غزية وبعنوان غزية بن الحارث.

الحارث بن غسان: الراوي عن أبي عمران الجوني عامي (ن).

الحارث بن غصين الثقفي الكوفي: إمامي حسن كان من أصحاب الصادق بائت (ن).

الحارث بن غطيف السكوني الكندي: صحابي وقيل هو عفيف بن الحارث.

الحارث ...... ده:

الحارث بن فروة بن الشيطان: صحابي قيل هو ابن قرة.

الحارث: بن الفضل أبو عبد الله المدني الخطمي إمامي ثقة كان من أصحاب علي بن الحسين عند كما يظهر من تهذيب ابن حجر ج ٢ ص ١٥٤ ولا وجه لمن عنونه في المجهولين.

الحارث بن فلان: صحابي لا بأس به عامله النبي متنت على جديلة لحيّ.

الحارث: بن قتادة العبسي رجال الكشى ط ١ ص ٢٩.

الحارث بن قيس: الأعور أخو أبيّ بضم الهمزة وفتح الموحدة وشد الياء كان إمامياً جليلًا رجال الكشي ط ١ ص ٢٧.

الحسارت بن قيس الجعفي: الكوفي إمامي حسن روى عن علي مشخة وقتل معه ولا منافاة لمن قال مات في ولاية معاوية (يب).

الحارث بن قبس الجهضمي: الأزدي شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ ص ٥٣.

الحارث بن قيس بن الحارث: كان فارساً شاعراً صحابياً.

الحارث بن قيس بن حصن الفزاري: والصواب هو الحرّ.

الحارث بن قيس بن خلدة الأنصاري: الخيزرجي الزرقي صحابي صن.

الحارث بن قيس: بن عدي صحابي أحد الأشراف (به) .

الحارث بن قيس: أو عبد قيس كما تقدم صحابي لا بأس به.

الحارث بن قيس بن عميرة الأسدي: صحابي قيل قيس بن الحارث.

الحارث بن قيس الهمداني: أبو موسى الكوفي إمامي كان من أصحاب على عشم وحضر معه بحرب النهروان، ويقال له مالك بن قيس وتاريخ بغداد

207 ..... حرف الحاء

للخطيب ج ٨ ص ٢٠٦٠.

الحارث بن قيس بن هيشة: بن الحارث عم جبير بن عتيك صحابي.

الحارث بن كرز: صحابي نزل حمص (به) .

الحارث الكذاب: هو الذي ادعى النبوة في أيام مروان بن حكم وقتله مروان ذكره الحموي في المعجم ج ٣ ص ٣٦٨ بعنوان حولة.

الحارث: بن كعب الأسلع صحابي لا بأس به.

الحارث بن كعب جاهلي: أتى عليه مائة وستون سنة صحابي لا بأس به.

الحارث بن كلدة: الثقفي الطبيب العربي أصله من الطائف سافر إلى المحارث بن كلدة: الثقفي الطبيب العربي أصله من الطائف سافر إلى أيام معاوية فقال له معاوية ما الطب قال: الأزم يعني الجوع، وقال له عمر: ما اللواء قال الجوع والإمساك عن الطعام وكانت له معرفة تامة بأحوال العرب، ولم كلام حسن فيما يتعلق بالطب وغيره، ولما وفد على كسرى أنوشروان وأذن له بالمدخول عليه فلما وقف بين يديه منتصبا قال له من أنت قال الحارث بن كلدة قال: فما صناعتك قال: الطب، قال أعرابي أنت؟ قال: نعم من صميمها وبحبوحة دارها قال: فما تصنع العرب بطبيب مع جهلها وضعف عقولها وسوء أغذيتها قال: أيها الملك إذا كانت هذه صفتها كانت أحوج إلى من يصلح جهالها، ويقيم عوجها ويسوس أبدانها ويعدل أمشاجها، فإن العاقل يعرف ذلك من نفسه ويميز موضع دائه ويحترز عن الأدواء كلها بحسن سياسته لنفسه، قال كسرى: فكيف تعرف ما تورده عليها ولو عرفت الحلم لم تنسب إلى الجهل قال: الطفل يناغي فيداوي، والحية ترقي فتحاوي.

ثم قال أيها الملك العقل من قسم الله تعالى قسمه بين عباده كقسمة الرزق فيهم فكل من قسمته أصاب وخص بها قوم وزاد فمنهم مشر ومعدم وجاهل وعاجز وحازم وذلك تقدير العزيز العليم، فأعجب كسرى من

الحارث .....الحارث المارث المارث المارث المارث المارث المارث المارث المارث المارث الماران الما

كلامه. ثم قال فما الذي تحمد من أخلاقها ويعجبك من مذاهبها وسجاياها قال الحارث: أيها الملك أنفس سخية وقلوب جرية، ولغة فصيحة، وألسن بليغة وأنساب صحيحة وأحساب شريفة يمرق من أفواههم الكلام، مروق السهم من نبعة الرام، وأعلن من هواء الربيع وألين من سلسبيل المعين، ومطعم الطعام في الجدب وضارب والهام في الحرب لا يرام عزَّهم، ولا يضام جارهم، ولا يستباح حريمهم، ولا يـذل أكرمهم، ولا يقـرون بفضل للأنام إلا للملك الهمام الذي لا يقاس به أحد، ولا يوازيه سوقة ولا ملك، فآستوى كسرى جالساً وجرى ماء الحلم في وجهه لما سمع من محكم كلامه، وقال لجلسائه إني وجدته راجحاً، ولقومه مادحاً، وبفضيلتهم ناطقاً، وبما يورده من لفظه صادقاً، وكذا العاقل من أحكمته التجارب ثم أمره بالجلوس فجلس، فقال: كيف بصرك بالطب قال: ناهيك قال فما أصل البطب قال: الأزم قال: فما الأزم قال: ضبط الشفتين والرفق بالبدين قال: أصبت قال: فما الداء الدوي قال: إدخال الطعام على الطعام هو الذي يفني الرية ويهلك السباع في جوف البرية قال أصبت فما الجمرة التي تصطلم منها الأدواء قبال هي التخمة إن بقيت في الجوف قتلت، وإن تحللت أسقمت قال صدقت. قال: فما تقول في الحجامة قال: في نقصان الهلال في يوم صحو لا غيم فيه، والنفس طيبة، والعروق ساكنة لسرور يفاجئك؛ وهمَّ يباعدك، قال فما تقول في دخول الحمام قـال لا تدخله شبعان؛ ولا تغش أهلك سكران؛ ولا تقم بالليل عريان، ولا تقعد على الطعام غضبان، وآرفق لنفسك يكون أرخى لبالك؛ وقلِّل من طعامك يكون أهنأ لنومك، قال فما تقول في الدواء، قال: ما لزمتك الصحة فآجتنبه فإن هاج داء فآحسمه بما يردعه قبل استحكامه فإن البدن بمنزلة الأرض إن أصلحتها عمرت وإن تركتها خربت.

قال فما تقول في الشراب قال أطيبه أهنأه؛ وأرقه أمرأه وأعذبه أشهاه لا تشربه صرفاً فيورثك صداعاً، ويثير عليك من الأدواء أنواعاً، قال فأي اللحمان أفضل قال الضأن الفتي، والقديد المالح مهلك للآكيل؛ وآجتنب لحم الجزور والبقر.

قال فما تقول في الفواكه قال كلها في إقبالها وحين أوانها، وأتركها إذا أدبىرت وولت وآنقضي زمانها، وأفضل الفواكه الىرمان والاترج، وأفضل الرياحين الـورد؛ والياسمين والبنفسج، وأفضل البقـول الهندبـاء والخس، قال فما تقول في شرب الماء قـال: هو حيـاة البدن وبــه قوامــه ينفع مــا شرب منــه بقدر، وشربه بعد النوم ضرر، وأفضله أصرأه، وأرقه أصفاه، ومن عظام الأنهار البارد الزلال لم يخلط بماء الأجام والأكام ينزل من صرادح المسطان ويتسلسل عن الرضراض وعظام الحصى في اليفاع، قال فما طعمه قال: لا يوهم له طعم إلا أنه مشتق من الحياة، قال: فما لونه قال اشتبه على الأبصار لونه لأنه يحكي لون كل شيء يكون فيه، قال أخبرني عن أصل الإنسان ما هـو قال أصله من حيث شرب الماء يعني رأسه، قال فما هذا النور الذي في العينين؟ قال مركب من ثلاثة أشياء فالبياض شحم والسواد ماء والناظر ريح، قـال فعلى كم جبل وطبع هذا البدن قال: على أربع طبائع المرة السوداء، وهي باردة يابسة؛ والمرة الصفراء وهي حارة يابسة؛ والدم وهمو حار رطب؛ والبلغم وهمو بارد رطب، قال فلم لم يكن من طبع واحد قال: لولا خلقه من طبع واحد لم يأكل ولم يشرب ولم يمرض ولم يهلك، قال فمن طبيعتين لـوكان اقتصر عليهما، قال لم يجز لأنهما ضدان يقتتلان قال: فمن ثلاث قال لم يصلح موافقان ومخالف، فالأربع هو الاعتدال؛ والقيام.

قال فأجمل الحار والبارد في أحرف جامعة، قال كل حلو حار؛ وكل حامض بارد، وكل حريف حار، وكل مرّ معتدل، وفي المرّ حار وبارد، قال فأفضل ما عولج به المرّة الصفراء قال كل بارد لين، قال فالمرّة السوداء قال كل حار لين، قال والبلغم قال كل حار يابس، قال: والدم قال إخراجه إذا زاد وتطفئته إذا سخن بالأشياء الباردة اليابسة، قال: فالرياح قال: بالحقن اللينة، والأدمان الحارة اللينة، قال: نعم قرات في بعض كتب الحكماء أنّ الحقنة تنفي الجوف وتكسح الأدواء عنه، والعجب لمن احتقن كيف يهرم أو يعدم الولا، وإنّ الجهل كل الجهل من أكل ما قد عرف مضرته كيف يهرم أو يعدم الولد، وإنّ الجهل كل الجهل من أكل ما قد عرف مضرته ويؤثر شهوته على راحة بدنه، قال: فما الحمية قال: الاقتصاد في كل شيء

الحارث ..... ٩٥

فإن الأكل فوق المقدار يضيق على الروح ساحتها ويسد مسامها.

فقال كسرى الله درك من أعرابي لقد أعطيت علماً، وخصصت فطنة وفهما وأحسن صلته وأمر بتدوين ما نطق به، ومن كلامه أربعة أشياء تهدم البدن غشيان النساء على البطنة، ودخول الحمام على الامتلاء، وأكل القديد، ومجامعة العجوز، وقال لا تتزوجوا إلاّ شابة، ولا تأكلوا الفاكهة إلا في أوان نضجها، ولا يتعالجن أحد منكم ما أحتمل بدنه الداء، وعليكم بالنورة في كل شهر، فإنها مذيبة للبلغم مهلكة للمرّة منبتة للحم؛ وإذا تغدى أحدكم فلينم على أثر غدائه، وإذا تعشى فليخط أربعين خطوة، وقال دافع الدواء ما وجدت مدفعاً، ولا تشربه إلا من ضرورة فإنه لا يصلح شيئاً إلا أفسد شيئاً والتفصيل في دائرة الوجدي ج ٣ ص ٣٩٨ إلى ص ٤٠٢ وفي الإصابة.

الحارث بن لقيط النخمي: الكوفي تابعي ثقة روى عن علي بنش وعنه ابنه حنش.

الحارث بن مالك: الطائي صحابي.

الحارث بن مالك بن قيس الكناني: الليثي المعروف بـابن البـرصـاء صحابي لا بأس به.

الحارث بن محمّد بن أبي أسامة: أبو محمّد التميمي المولود سنة ١٨٦ في شوال، والمتوفى سنة ٢٨٢ ليلة عرفة وثقه في تماريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢١٨.

الحادث بن محمّد الكوفي: إمامي حسن كان من أصحاب الصادق الله .

الحارث بن محمد؛ المكفوف يحتمل اتحاده مع سابقه لسان الميزان ج ٢ ص ١٥٩.

الحارث بن محمّد بن النعمان البجلي: الكوفي إمامي ثقة وتقدم بعنوان الحارث بن أبي جعفر مؤمن الطاق لسان الميزان ج ٢ ص ١٥٩.

٤٦٠ ..... حرف الحاء

الحارث بن مخاشن: المتوفى بالبصرة صحابي.

الحارث بن مخلد (خلدة) الزرقي صحابي لا بأس به الظاهر اتحاده مع ابن قيس بن خلدة روى عن النبي شيئي أنه قال: من أتى النساء في أدبـارهن لم ينظر الله عز وجل إليه يوم القيامة. وقيل تابعي.

الحارث بن مرة بن مجاعة اليمامي: أبو مرة حنفي روى حديث عند أذان المؤذن يستجاب الدعاء سيما عند الإقامة تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٠٨.

الحارث بن مسعود: الأنصاري الأوسي صحابي قتل يوم الجسر مع أبي عبيد والد المختار شهيداً لا بأس به (به).

الحارث بن مسكين بن محمّد: أبو عمرو المصري المالكي المولود سنة ١٥٤ والمتوفى سنة ٢٥٠ وثقه في تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ١١٦.

الحارث بن مسلم: أبو مسلم التميمي صحابي لا بأس به روى عنه ابنه مسلم.

الحارث بن مسلم القرشي الحجازي: صحابي لا بأس به (به) .

الحارث بن مضر صحابي: إستشهد بالقادسية.

الحارث بن معاذ بن النعمان بن امرؤ القيس الأشهلي أخو سعد وأوس صحابيون (به) .

الحارث بن معاوية الكندي: صحابي لا بأس (به) .

الحارث بن المعلى: أبو سعيد الأنصاري صحابي لا بأس به روى عنه ابنه سعيد (به) .

الحارث بن معمر بن حبيب الجمحي: صحابي كان من مهاجرة الحشة.

الحارث المليكي: صحابي.

الحارث ..... المحارث المعارث ا

الحارث بن معيقب: الدوسي عامي (جيل) .

الحارث: بن المغيرة النصري، إمامي ثقة كان من أصحاب الصادق والكاظم بريث رجال النجاشي ص ١١٠.

الحارث بن منصور: أبو منصور الواسطي الزاهد عامي (يب) .

الحارث مولى: ابن صباغ عامي (جيل) .

الحارث بن مينا: الراوي عن عمر تابعي (ن) .

الحارث بن نبيه: الراوي عنه ابنه أنس شهادة الحسين الله بأرض المعراق فمن أدركه فلينصره فقتل أنس بن الحارث مع الحسين الله وأباد الحارث من أهل الصفة (4) .

الحارث بن نبهان: نقل العامقاني (رحمه الله) في رجاله ج ١ ص ٢٤٨ من أهل السير أن نبهان كان عبداً لحمزة بن عبد المطلب بينه وكنان شجاعاً فارساً مات بعد شهادة حمزة بسنتين، وآنضم ابنه الحارث إلى أمير المؤمنين بينه ثم بعده إلى الحسين فلما خرج الحسين بينه من المدينة إلى مكة خرج الحارث معه ولازمه حتى وردوا كربلاء فلما شب الحرب تقدم امام الحسين بينه ، ففاز بالشهادة رحمه الله هذا ولكن الموجود في تهذيب ابن حجر ج ٢ ص ١٥٨ قال: الحارث بن نبهان الجرمي: أبو محمد البصري روى عن الأعمش والظاهر غير سابقه إلا أن يقال باشتباه أحد النقلين.

الحارث بن نصر بن الحارث: صحابي.

الحارث بن النضر: الراوي عن عبد الله المحبر إمامي ن يحتمل هو ابن المغيرة المقدم.

الحارث بن النعمان بن أساف: الأنصاري الخزرجي صحابي حسن. الحارث بن النعمان بن أمية بن أمرؤ القيس الأوسى: صحابي حسن (به). الحارث: بن النعمان بن خزيمة الظاهر هو حارثة الآتي.

الحارث بن رافع: قيل هو ابن النعمان بن أبي حرام صحابي.

الحارث بن النعمان: الفهري قيل صحابي.

الحارث بن النعمان بن سالم البزاز: أبو النضر الأكفاني الطوسي عمامي تهذيب التهذيب تاريخ بغداد للخطيب ج ٨.

الحارث بن النعمان بن سالم الليثي: ابن أخت سعيد بن جبير تابعي.

الحارث بن نفيع: صحابي الظاهر اتحاده مع ابن المعلى.

الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي: قبل أسلم مع أبيه نوفل وجده تقدم وابنه عبد الله يأتي ذكره وزوجته هند بنت أبي سفيان أخت أم حبيبة زوج النبي بيني المسلمة أبو بكر على مكة ثم انتقل إلى البصرة ومات بها في زمن عثمان وهو أبن سبعون سنة به.

الحارث: بن نوف أبو الجعد عامي (لسان الميزان ج ٢ ص ١٦٠).

الحارث: والد مالك الأشتر وعبد الله لم أجد له ترجمة إلى الآن وإنما المعروف ابنه مالك الذي كان من رجال علي يشيم أشد بطشاً، وقد أبلى معه في صفين بلاءً حسناً فلما إضطربت أحوال مصر بدسائس معاوية وكان الأشتر لا يزال في حوزة على عشيم بعث والياً عليها فعلم معاوية أنّه إن ولاها امتنعت عليه فبعث إلى المقدم على رجل من أهل الخراج في القازم، وهي في طريق الاشتر إلى مصر إنك إن كفيتني الأشتر لم آخذ منك خراجاً أبداً فلما بلغ الأشتر القلزم استقبل ذلك الرجل، وقدم له طعاماً وشربة من عسل جعل فيها سماً فلما شربها مات رحمه الله كما يأتي في مالك إن شاء الله تعالى وحفيده إبراهيم تقدم ذكره.

الحارث بن وجيه: أبو محمّد الراسي البصري عامي فيه نظر (يب) . الحارث الوراق: رجال النجاشي ص ٣ يحتمل هو ابن على المقدم.

المحارث ...... ۱۹۳۰ المحارث المستعمل ال

الحارث بن وعلة الجرمي: شـاعـر ذكــره الجـاحظ في البيـــان ج ٣ ص ٢٧٠ يحتمل اتحاده مع ابن نبهان الجرمى المقدم ذكره.

الحارث بن وهبان: صحابي لا بأس به له وفادة.

الحارث بن وهب: عامى.

الحارث بن وقيش: هو ابن أقيش.

الحارث بن هاني بن أبي شمر الكندي: صحابي حسن.

الحارث بن هشام الجهني: أبو عبد الرحمٰن صحابي يحتمل اتحاده مع لاحقه لا بأس به.

الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي: أخوه أبو جهل ملعون وهو ابن عم خالد بن الوليد الملعون به وهو ابن عم حنتمة أم عمر بن الخطاب، وأمه أسماء بنت مخربة بن جندل واستجار بأم هاني بنت أبي طالب عليه فأراد أخوها على عليه تقله فذكرت ذلك للنبي بيضة فقال قد أجرنا من آجرت هذا فأسلم وحسن إسلامه مات في سنة ١٧ (١٥) ولما توفي تزوج عمر بن الخطاب بأمرأته فاطمة بنت الوليد بن المغيرة أخت خالد بن الوليد وهي أم عبد الرحمٰن بن الحارث الواوي عن أبيه هذا (١٩).

الحارث بن همام النخعي: صاحب لواء مالك الأشتر يوم صفين، وكان من أصحاب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

الحارث الهمداني: يقال له الحارث الأعور والحارث بن عبدالله الخارفي أبو زهير الكوفي كان من أصحاب على عشين أيضاً ذهب إليه، وقال يا سيدي إني أحبكم وأخاف حالتين وقت التردد ووقت المرور على الصراط فقال عليه: لا تخف فما من أحد من أوليائي أو أعدائي إلا يراني في هاتين الحالتين وأراه ويعرفني وأعرفه وأنشأ يقول.

ياخارهمدان من يمتيرني من مؤمن أو منافق قبلا يعرفني طرفه وأعرفه بنعته واسمه وما فعلا وأنت عند الصراط معترضي فلا تبخف عشرة ولا زللا أقول للنارجين توقفت للعرض ذريه لاتقربي الرجلا ذريه لا تقربي الرجلا ذريه لا تقربيه إنَّله حبلاً بحبل الوصي متصلا أسقيك من بارد على ظمأ تخاله في الحلاوة العسلاقول علي لحارث عجب كم ثمَّ أعمجوبة حملا

الحارث بن يزيد الأسدي: صحابي لا بأس به.

الحارث: بن يزيد بن أنسة قيل هو الجهني صحابي (به) .

الحارث بن يزيد البكري: يحتمل هو ابن حسان المقدم ذكره.

الحارث بن يزيد الحضرمي: أبو عبد الكريم المصري المتوفى سنة ١٣٠ عامى وثقه أحمد (يب) .

الحارث بن يزيد بن سعد: هو ابن يزيد البكري.

الحارث بن يزيد السكوني: عامي.

الحارث بن يزيد العامري: القرشي قيل هو ابن أنسة المقدم ذكره.

الحارث بن يزيد العتقي: هو ابن سعيد المصري عامي.

الحارث بن يزيد العكلى: هو من ثقات العامة (يب).

الحارث بن يعقوب بن ثعلبة: المتوفى سنة ١٣٠ عامي وثقه ابن معين روى عنه ابنه عمرو (يب) .

حارثة بزيادة الهاء ابن أبي الرجال: محمّد بن عبـد الرحمٰن الأنصـاري النجاري الراوي عن أبيه عامي مات سنة ١٤(يب) .

حارثة: بن أبي عمرو أبو عمران عامي (ن) .

حارثة بن الأضبط الذكواني: صحابي روى عن أبيه.

حارثة بن بدر الغداني: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ ص ١٥٢.

الحارث ـ حارثة ...... الحارث ـ حارثة

حارثة بن ثور: إمامي كان من أصحاب علي الناه.

حارثة بن جبلة الكلبي ابن أخي زيد بن حارثة: صحابي.

حارثة بن حذام الشامي صحابي: أهدى إلى النبي هدية.

حارثة بن خمير الأشجعي: أخو عبد الله صحابيان.

**حارثة** بن الربيع: صحابي حسن ولأمه قصة مع النبي يمنيُّ (به) .

حارثة بن زيد الأنصاري: قيل اسمه خارجة صحابي لا بأس به.

حارثة بن سراقة: الأنصاري الخزرجي صحابي حسن.

حارثة بن سهل بن حارثة: الأوسي صحابي حسن.

حارثة بن شراحيل الكلبي: أبو زيد بن حارثة صحابي لا بأس به.

**حارثة** بن ظفر: صحابي.

حارثة بن عدي الشامي: صحابي ومن أحفاده عصمة بن كميل بن وهب بن حارثة (به) .

**حارثة:** بن عمرو صحابي حسن.

حارثة بن قدامة: قيل هو جارية السعدي عم الأحنف بن قيس المقدم إمامي.

حارثة بن قطن الكلبي: صحابي حسن.

حارثة بن مالك الأنصاري: هو غير الزرقي بن مالك بن غضب الصحابي به لا وجه لبعض الأصحاب ذكره بعنوان حارثة بن النعمان الأنصاري الخزرجي أبي عبد الله النجاري الصحابي أو حارثة بن المنعمان الخزاعي أبو شريح الصحابي واشتبه عليه عنوان ابن النعمان في ابن مالك بن النعمان، وليس كذلك وابن مالك ليس بابن النعمان.

حارثة بن مضرب العبدي الكوفي: الراوي عن علي سند إمامي (يب).

حارثة بن وهب الخزاعي: أخو عبيد الله بن عمر بن الخطاب لأمه صحابي نزل الكوفة روى عنه إبو إسحاق السبيعي مرسلاً.

الحارث أو إلى حارثة المقدم ذكرهم وأخرى إلى بطن وقبائل، وهم جماعة الحارث أو إلى حارثة المقدم ذكرهم وأخرى إلى بطن وقبائل، وهم جماعة منهم إبراهيم أبو إسحاق، وإبراهيم بن يزيد؛ وأبو المأمون الراوي عن الصادق عنه ، وأحمد بن محمّد بن أحمد التميمي، وأحمد بن محمّد بن أحمد السرخسي، وإسماعيل بن عبد الله، وأسيد بن شبرمة، وجعفر بن علي الدقاق، والحسين بن عبد الصمد والد شيخ البهائي، والحسين بن محمّد بن عبد الوهاب، وسفيان بن الأبرد، وعبد الله بن القاسم، وعبد الله بن محمّد بن يعقوب، وهدبة بن خشرم، ومحمّد بن علي بن عطية أبو طالب المكي المتوفى سنة ١٨٦ وغيرهم.

الحار: ضد البارد هو الجوهر الحامل للحرارة، والحار الضريزي هو الرطوبة الغريزية التي يقوم بها الحرارة الغريزية، والحار بالقوة هو الشيء الذي لا يكون حاراً وهو خارج البدن، فإذا حصل في أبداننا وفعلت فيه الحرارة لم يكن، والحار بالفعل هو الذي يوجد فيه الحرارة باللمس بحر الجواهر في لغة الطب ص ١١٤.

الحارم: حصن حصين وكورة جليلة من أعمال حلب وبها أشجار ومياه كثيرة معجم البلدان ج ٣ ص ١٩٩ .

الحازم: بكسر الزاي قبل الميم اسم فاعل أو لقب لجماعة منهم:

حازم بن إبراهيم البجلي: الكوفي الساكن بالبصرة إمامي كان من أصحاب الصادق شنه .

حازم أبو جعفر الرواسي: أستباذ أهل الكوفة في العربية وهمو تلميبذ عيسى بن عمر كما في الروضات ط ١ ص ٢٠٤ فبناء على هذا لا وجمه لبعض الاصحاب إدخاله في المجهولين.

**حازم** بن أبي حازم: أخو قيس صحابيان أسلما في عهد النبي <del>يتنبه</del>.

حازم الأنصاري: صحابي حسن (به) .

حازم بن بشير: البصري عامي (ن) .

**حازم** بن حبيب: الجعفي إمامي رجــال الكشي لســان الميــزان ج ٢ ص ١٦٢.

حازم: بن حرام . (حزام) : صحابي خزاعي .

حازم بن حرملة: الغفاري الأسلمي صحابي (به) .

حازم بن الحسين المصري: عامي لسان الميزان ج ٢ ص ١٦٢.

حازم بن خارجة: عامي لسان الميزان ج ٢ ص ١٦٢.

**حازم** بن عطاء: أبو خلف عامي تهذيب النهذيب ج ٢ ص ١٦٨.

حازم بن محمد: العنزي قبل بالخاء المعجمة، وفي الحديث الحزم مساءة الظن لعل المعنى أن الحازم هو الذي يسيء الظن بغيره إلى أن يعرف أحواله وفي حديث آخر الحزم بضاعة والتواني إضاعة، وفي حديث آخر الحزم في القلب؛ والرحمة والفلظ في الكبد؛ والحياء في الرئة وقبل الحازم إذا أشكل عليه الرأي بمنزلة من أضل لؤلؤة فجمع ما حول سقطها من التراب. ثم التمسها حتى وجدها وذلك الحازم يجمع وجوه الرأي في الأمر المشكل. ثم يضرب بعضها بعض حتى يخلص الرأي، وقال استفتحوا باب الرأي يالإستخارة وعن على تشيد قال:

£7A ..... حرف الحاء

أشدد حيازيمك للموتفإن الموتلاقيك ولا تجزعمن الموتإذا حلت يناديك

الحازمي: نسبة إلى سابقه وهم جماعة منهم أحمد بن محمّد بن إبراهيم بن أبي حازم أبو نصر البخاري، وزين الدين محمّد بن موسى أبو بكر الشافعي المتوفى سنة ٥٨٤، وأبو بكر بن شيبة؛ وعبد الرحمن بن عبد الملك دائرة الوجدي ج٣ ص ٤٣٧.

حازة: بلد دون زبيد قرب حرض بالتحريك في أوائل أرض اليمن. حازى: هو جهينة الكاهن.

الحاسب: بكسر المهملة يقال لمن يعرف الحساب والمشهور به عنبسة بن سعيد بن كثير يب، وعبد الرحمن بن محمد الراوي حديث إنّ الله تمالى جعل ذرية كل نبي من صلبه وجعل ذريتي في صلب على شخه ، تمالى جعل ذرية كل نبي من صلبه وجعل هشخ قال حاسب نفسك لنفسك فالفضل بن محمد أبو برزة الحاسب وعن علي شخه قال حاسب نفسك لنفسك أنفسكم تأمنوا من الله الرهب وتدركوا عنده الرغب بضم الراء وفتح المعجمة وقال: حاسبوا أنفسكم بأعمالها وطالبوها بأداء المفروض عليها والأخذ من فنائها لبقائها وتزودوا وتأهبوا قبل أن تبتغوا، وقال: حاسبوا أنفسكم قبل أن توزنوا الحديث انظر مجمع البحرين للطريحي في أواسط مادة حسب.

الحاسر: بكسر المهملة يقال لمن كان بلا عمامة أو بـلا درع والجمع الحواسر.

الحاسة: القوة النفسانية المدركة.

الحاسي: هـ الأشعث بن زيــد أبـو العجـــاج، وعلي بن الحسين أبـو الحسن، وعلي بن الحسين أيضاً أبو القاسم.

حاشا: حرف جر وفيه معنى الاستثناء فيما ينزه عن المستثنى فيه، وقيل كان فعلًا ماضيًا بمعنى الاستثناء لأنه يتصرف. الحاشف: بكسر المعجمة يقال لمن لا يفتر حلب الناقة والقيام بذلك، وحاشد بن إسماعيل البخاري المتوفي سنة ٢٠٦ عامي (ن) كان في طبقة صاحب الصحيح وجده عيسى الغزال يسكن الشاش وحاشد بن مهاجر العامري الكوفي إمامي (ن).

الحاصب: الريح الشديدة التي تحمل الحصباء؛ ويطلق على البرد والسحاب الذي يرمي بالبرد والجمع حواصب.

الحاصل: بكسر المهملة ما خلص من الفضة من حجارة المعدن عند المحاسبين، وما يحصل بعمل من الأعمال الحسابية كالضرب ومنه حاصل عين الماء وهو بيت يجتمع فيه ماؤها الجاري، وحاصل المنى الأسف وثمرته التلف؛ وحاصل التواضع الشرف؛ وحاصل المعاصى التلف:

الحاضر: بكسر المعجمة خلاف الغائب والبادي؛ والحاضر الحي العظيم، والحاضر رمال الدهناء وفلان حاضر بمكان كذا أي مقيم به، وحاضر حلب محلة كبيرة بظاهرها وبها جامع وأسواق وأكثر أهلها تركمان، وحاضر قسرين وحاضر طيء ينسب إليها أبو عامر سليم التابعي.

وحاضر بن آدم المروزي: عامي قيل اسمه حامد روى عن ابن المبارك لسان الميزان ٢ ص ١٦٣.

وحاضر بن المهاجر: أبو عيسى الباهلي عامي (يب) .

حاضرة: بكسر المعجمة من قرى أجاء ذات نخل، وكورة من أعمال الأندلس بالجزيرة الخضراء منها محمّد بن أحمد بن حاضر أبو بشر.

حاطب: بكسر المهملة طريق بين المدينة وخيبر.

حاطب: بن أبي بلتعة عمرو بن عمير بطن من لخم صحابي شهد بدرآ ولكن كتب إلى أهمل مكة يعلمهم بما يريد رسول الله من غزوهم فأعلم الله تعالى رسوله بذلك فأرسل علياً والزبير بن العوام والمقداد فقال: انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فإن بها ظعينة معها كتاب فخذوه منها فأتونى به قال

على النام فخرجنا تتعادى بنا خيلنا حتى أتينا الروضة، فإذا نحن بالظعينة فقلنا أخرجي الكتاب فقالت: ما معي من كتاب فقلنا لتخرجن الكتاب أو لنجردنٌ الثياب، فأخرجته من عقاصها قال: فأتينا به رسول الله بين فإذا فيه من حاطب بن أبي بلتعة إلى نساس من المشركين بمكة يخبرهم ببعض أمر النبي سَلِّكُ ، فقال ما هـذا يا حـاطب قال: لا تعجـل عليَّ يا رسـول الله إنى كنت إمرء أ ملصقاً في قسريش، ولم أكن من أنفسها، وكسان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها أهليهم وأموالهم بمكة فأحببت إذ فاتني ذلك من نسب فيهم أن أتخذ فيهم يبدآ يحمون بها قرابتي، وما فعلت ذلك كفرآ، وإرتداداً عن ديني ولا رضاءً بـالكفـر، فقـال رسـول الله بطبيُّ صـدق، فقال عمر: دعني يا رسول الله أضرب عنق هذا المنافق فقال سينه: إنه قد شهد بدرا فما يدريك لعل الله أطلع على أهل بدر، فقال: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم، قال: وفيه نزلت هذه الآية ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَخَذُوا عدوى وعدوكم أولياء (الآية) \_قال الراوى: وكان سبب هذا الكتاب أن النبي منين : لما أراد أن يغزو مكة عام الفتح دعا الله تعالى أن يعمى الأخبار على قريش فكتب إليهم حاطب بما يريده بينيت من غزوهم فأعلم الله رسوله كما قلنا في صدر القصة مات حاطب سنة ٣٠ وهو ابن ٦٥ سنة روى عنه حفيده يحيى بن عبد الرحمٰن الحاطبي (به) .

حاطب بن الحارث بن معمر الجمحي: الصحابي المتسوفى بأرض الحبشة مهاجراً ومعه امرأته فاطمة وإبناه الحارث ومحمّد حسن.

حاطب بن عبد العزى: كان من المؤلفة قلوبهم.

حاطب بن عمرو بن عبد شمس: أخو السكران، وسليط وسهل هم من مهاجرة الحبشة.

حاطب بن عمرو بن عتيك: الأوسى الأنصاري صحابي لا بأس به.

الحاطبي: هـو عبـد الله بن الحارث بن محمّد أبـو بكـر، وعثمـان بن إبراهيم وغيرهما.

العاطمة: من أسماء مكة سميت بذلك لأنها تحطم من استهان بها.

حافل: من حصون صنعاء باليمن ويقال لمحمد بن عبد الله بن محمّد بن أحمد أبو محمّد المديني كما في «معجم البلدان ج ٧ ص ٤٣٠ والحافد الخادم والتابع وأولاد أولاد الرجل.

الحافر: بكسر الفاء وراء للدابة بمنزلة القدم للإنسان، وقرية بين بالس وحلب وإليها يضاف دير حافر.

الحافظ: بكسر الفاء والظاء المعجمة والحافظة هي قوة تحفظ ما تدركه القوة الوهمية من المعاني فتذكرها، ومحلها البطن والدماغ والطريق البين المستقيم ويقال حافظ لدينه وأمانته ويمينه أي واظبه وراقبه، وفي إصطلاح أهل الحديث والدارية يطلق الحافظ على من حفظ مائة ألف حديث بأسانيدها من ظهر قلبه، كما أن الحجة عندهم من كان يحفظ ثلاثمائة ألف حديث، والحاكم من أحاط حفظه بالجميع، وأما عند القراء وأهل التجويد فإطلاق الحافظ على من يقرأ جميع القرآن في أحسن التجويد بالقراءات العشر أو السبع أو الواحد منها ولكن بهذا المعنى لا يناسب هذا المقام، واليوم كأنه صار اسما أو لقباً لجماعة من العلماء والرواة من العامة والخاصة ومنهم الملكان الحافظان الموكلان يكتبان جميع أعمال العبد ومن هم بحسنة ولم يعملها كتب له حسنة كما يأتي في الحسنة والسيئة. من الحفاظ(۱) ابن عقدة

<sup>(</sup>١) والحافظ الشيرازي صاحب الديوان بالفارسية المعروف بأيدي عوام الناس والأطفال والنساء في العجم هو شمس الدين محمد العارف المتوفى سنة ٧٩١ المدفون بشيراز كما نقله الأعلام في تواريخهم وآثارهم كملحقات المنجد طبع جديد ص ١٤٩ والقمي في ألقابه ح ٢ ص ١٤٩ والقمي نور الله في مجالس المؤمنين وغيرهم وذكره العالم محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار جريبي في رسالة منه الجهال غير المطبوعة الموجودة في مكتبتنا بالمدرسة الهندية في الحائر الشريف بكربلاء قال بالفارسية: أما شمس الدين محمد المشهور يحافظ الشيرازي او صوفي مسلك است چنانكه قاضي نور الله در مجلد سادس من مجالس المؤمنين گفته است والسيد محمد مهدي؛ وآقا محمد علي وميرزا محمد مهدي شهوستاني رضوان الله عليهم حكم بتصوف والحاد او نموده أند والميرزا أبو القاسم القمي هدي شهوستاني رضوان الله عليهم حكم بتصوف والحاد او نموده أند والميرزا أبو القاسم القمي هـ

أحمد بن محمد بن سعيد أبو العباس، وأحمد بن عبد الله أبو نعيم الأصبهاني: وأحمد بن علي بن شعيب، وأحمد بن محمد بن علي بن شعيب، وأحمد بن محمد؛ والبستي محمد بن حيان أبو حاتم، وجعفر بن علي بن سهل، وحافظ بن براك بن مفرج.

ومن الحفاظ الحاكم أبو عبد الله النيسابوري، ورجب البرسي، والسلفي أحمد بن محمّد أبو طاهر الأنصاري، والقاضى البغدادي محمّد بن عمر بن محمّد بن سالم؛ ولطف الله بن عبد الله المؤرخ؛ ومحمّد بن إدريس أبو حاتم الرازي، ومحمّد بن محمّد بن الحارث السمرقندي ومحمّد بن يوسف الكنجي الشافعي، ويحيى بن الحسين وحمافظ القرآن أيضاً جمساعة منهم حبيب بن مظاهر الأسدى، والأشرف بن محمّد بن جعفر بن هبة الله الحسيني النجفي والحسن بن المحسن بن الحسين الذي كان من ولد عمر الأطرف، وأخوه أبو الفوارس محمّد؛ والسيد الرضى أخو الشريف المرتضى؛ وعبد المجيد بن محمّد العبيدي؛ وعلى بن محمّد بن زيد؛ والفضل بن يحيى شرف الدين، ومحمَّد بن أبي الحسن ميمون أبو الفضل الحسيني، ومحمَّد بن يحيي بن حمزة أبو المكارم؛ والميرزا مهدي الشيرازي الأستاذ المعاصر الساكن بالحائر بكربلاء المتوفى سنة ١٣٨٠ هجري أعلى الله مقامه الشريف، وأشار إلى بعضهم المحدث القمى في ج ٢ من ألقابه ص ١٤٨، فائدة للحفظ وجدت في مجموعة ابن سينا ص ٢٢ قال تكتب هذه الكلمات في كفك وتلعقها على الريق، وهذه هي: أوفائيل، عزرائيل، جبرائيل إسرافيل فإنما يسرناه بلسانك لتبشر به المتقين كهيعص حمعسق ن والقلم وما يسطرون وتقدم الأشياء التي توجب الحفظ.

الحافي: الذي مشى بغير نعل ولا خف ينصرف أولاً إلى بشر بن

ره صاحب القوانين تصريح بتصوف أو نموده وفر موده كه حافظ شيرازي شيخي از مشايخ صوفية وگمراهان است ويقيه مطالبي كه در بارهً حافظ دراين مورد نوشته در كتاب خود زياداست وافلة العالم بالسرائر.

الحارث بن عبد الرحمٰن البغدادي لقب بهذا لأنه جاء إلى حذّاء يطلب منه شسعاً لأحد نعليه كان شسعه انقطع فقال له الحذاء: ما أكثر موقفكم على الناس فألقى النعل من يده والنعل الأخرى من رجله وآلى أن لا يلبس نعلاً تقدم ذكره في بشر الحافى.

الحاقنة: الفقرة التي بين الترقوة وحبل العاتق، وقيل المعدة وما بين الترقوتين وقيل الحاقنتان رؤوس الفخذين في الوركين.

الحاكم: بكسر الكاف القاضى ومنفذ الحكم وقد يطلق على من أحاط المشهور بابن البيع بفتح الموحدة وشد التحتانية المكسورة محمد بن عبد الله بن نعيم الحافظ النيسابوري صاحب المستدرك المولود سنة ٣٢١ والمتوفى سنة ٤٠٥ (٣٥٥) على اختلاف فيه قـال ابن حجر في لســان الميزان ج ٥ ص ٢٣٢ كان إماماً صدوقاً، وقد قال أبو طاهر: سألت أبا إسماعيل عبد الله الأنصاري عن الحاكم أبي عبد الله فقال: إمام في الحديث رافضي خبيث قلت: إن الله يحب الإنصاف ما كان الرجل برافضي بـل شيعي فقط. ثم قال: هو شيعي مشهور بذلك من غير تعرض للشيخين، وذكره ابن خلكان في الوفيات ط مصرج ١ ص ٦٩١، والمحدث القمي رحمه الله في ألقابه ج ٢ ص ١٥٢، وفي حياة الحيوان للدميري ط إيران ص ١٨٣، وقد يطلق الحاكم على أحمد بن الحسين بن الحسن بن علي، وأحمد بن محمد بن عبد الرحمٰن المروزي كانا من مشايخ الصدوق، وبكر بن أحمد بن بـابلوس النيسابوري، وبكر بن على بن محمّد الشاشى الحنفي وجعفر بن نعيم بن شاذان. والحسين بن أحمد البيهقي، وعبد الحميد بن عبد الرحمن بن الحسن كانـا من مشايخ الصدوق، والحـاكم بن ظهر، ومحمّـد بن إبراهيم الـذي كان من مشايخ الصدوق أيضاً، وغيرهم من العامة والخاصة.

الحاكمية: هـذه النسبة إلى الحاكم بأمر الله أبي على المنصور بن أبي المنصور نزار بن معد الخليفة العلوي صاحب مصر.

٤٧٤ ..... حوف الحاء

الحاكة: جمع حاك والحاثك كما تقدم ويقال الحوكة وحاك الرجل الثوب حوكاً والحياكة الصناعة.

## الحاكة: واد في بلاد عذرة (جم) .

الحال: باللام في آخره صفة الشيء ويذكر ويؤنث فيقال: حال حسن وحسنة وحالة حسنة ويطلق على الزمان الحاضر، وعلى المعاني التي لها وجود في المذهن لا في الخارج كعرضية العرض وجسمية الجسم وإنسانية الرجل والمرأة فإنها مقومة لا قائمة، وعلى المعاني التي لها وجود في الخارج كالعدد من الثلاثية والعشرية وعلى المعاني الخارجية التي يصدر عنها الفعل والأفعال كالحكم والشجاعة وأضدادهما والحال يختص به الإنسان وغيره من أموره المتغيرة في نفسه وجسمه وصفاته كالتمر والتمرة والأول ينبىء عن الإبهام فيناسب الإجمال، والثاني يدل على الإفراد فيناسب التفصيل، والحال ما كان الإنسان عليه من خير أو شروبعبارة أخرى الحالة عبارة عن المعاني الراسخة أي الشابتة المدائمة، والصفة أعم منها لأنها تطلق على ما هو في حكم الحركات كالصوم والصلاة والحال أعم من الصورة لصدق الحال عن العرض أيضاً؛ والمحل أعم من المسادة المحل على الموضوع أيضاً،

وأثبت بعض المتكلمين واسطة بين الموجود والمعدوم، وسماها الحال وعرّف بأنها صفة لا موجودة ولا معدومة لكنها قائمة بموجود كالعالمية، وهي النسبة بين العالم والمعلوم، والأمور النسبية لا وجود لها في الخارج وأسبق الأفعال في الرتبة المستقبل. ثم فعل الحال ثم الماضي والمتقدم ان أعتبر فيما بين أجزاء الماضي، فكل ما كان أبعد من الآن الحاضر فهو المتقدم، وإن أحتبر فيما بين أجزاء المستقبل، فكل ما هو أقرب إلى الآن الحاضر فهو المتقدم، وإن أعتبر فيما بين الماضي والمستقبل فقد قبل الماضي مقدم، وهذا المحمهور وتعيين مقدار الحال مفوض إلى العرف بحسب هو الصحيح عند الجمهور وتعيين مقدار الحال مفوض إلى العرف بحسب الانعال فلا يتعين له مقدار مخصوص هذا على مذهب المتكلمين القائلين بأن

الزمان موهوم محض مركب من آنات موهومة لا من أجزاء موجودة، فالأن عندهم جزء موهوم لموهوم آخر وهو الزمان. وأما عند الحكماء القائلين بأن الزمان موجود متصل فالحال عندهم وهو الأن عرض حال في الزمان لا جزء منه.

والحال بيان الهيئة التي عليها صاحب الحال عند ملابسة الفعل له واقعاً منه أو عليه نحو ضربت زيداً قائماً وجاءني زيد راكباً، والحال رفع الابهام عن الصفات، والتمييز يرفع الإبهام عن الذات، والحال مؤكدة على عاملها إذا كان فعلاً متصرفاً أو وصفاً يشبهه، ولا يجوز ذلك في التمييز على الصحيح والحال يجري مجرى الشرط حتى لو قال أنت طالق في حال دخولك الدار يصير تعليقاً، والحال الذي تقربه قد هو حال الزمان وما يبين الهيشة هو حال الصفات، والتفصيل موكول إلى كليات أبي البقاء ص ١٤٢ وغيره من الكتب التحوية وذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٦٤٩، والحال بلد باليمن من ديار الازد. ثم لبارق ويشكر منهم.

حالب الحجارة: لقب إسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب بات أبو محمد والد علي النازوكي ومحمد عمدة الطالب ص ٧٨، والحالب مجرى في الأربية، وهي أصل الفخذين يجري فيه البول من الكلية إلى المثانة وهما حالبتان وعرفان مكتفان للسرة.

حام بن نوح سنت : كان من أجمل البرية، وأتمهم كمالاً وأطيبهم ريحاً فأجتنب إمرأته أن يطأها خوفاً من دعوة أبيه وذلك أن نوحاً سنت نام فأنكشفت عورته فرآها حام فضحك، ولم بغطها فسكت يافث ولم ينكر عليه فصاح سام عليهما وعلم ذلك نوح شنة فلاعا على حام أن يكون ولده سوداً مشوهين عبيداً لولد سام؛ ودعا على يافث أن يكون ولده عبيداً لبني سام، وأن يكونوا أشرار الناس، فلما مات أبوه غلب ذلك على اعتقاده فقرب منها فحملت بكوش بن حام وأخته، فلما رآهما حام فزع منهما وأتى إخوته فأخبرهما وقال لهما: قلت لامرأتي هل شيطان أو أحد غيري أتاك فقالت إخوته هذه دعوة أبيك، فأغتم

لذلك وترك امرأته دهراً، ثم غشيها فولدت قوطاً وتوامته، فلما رأى ذلك هرب في البلاد وغاب فلم يدر أين يذهب، وقيل وجد بالشام في بلدة أصيلا ومات هناك.

الحامد: من الحمد يطلق على جماعة منهم:

حامد بن آدم: يحتمل اتحاده مع حاضر بن آدم المقدم ذكره.

**حامد:** أبو بكر المصري عامي.

حامد بن أحمد بن محمّد: أبو أحمد المروزي المتوفى سنة ٣٢٩ عامي تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ١٧١.

حامد بن أحمد النينوي: البغدادي عامى.

حامد بن أحمد بن الهيثم: أبو الحسين البزاز عامي تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ١٧٠.

حامد بن بلال بن الحسن: أبو أحمد البخاري المتوفى سنة ٣٢٨ عامي لا بأس به روى حديث يا علي ثـلاث لا تؤخرهن، الصـلاة إذا أتت، والجنازة إذا حضرت، والأيم إذا وجدت كفوآ تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ١٧٠.

حاهد التلياني: يحتمل هو ابن آدم.

حامد بن الحكم بن الحسن: أبو سهل البخاري عامي تـاريخ بغـداد للخطيب ج  $\Lambda$  ص 1۷۰.

حامد بن حماد: العكبري عامي.

حامد بن سهل: أبو جعفر الثغري المتوفى سنة ٢٨٠ عـامي وثقه في تاريخ بغداد للخطيب ص ١٦٧.

حامد بن الشاذي: أبو محمّد الكشي لا بأس به روى حديث من طلب مكسبه من باب الحلال يكف بها وجهه عن مسألة الناس وولده وعياله جاء يوم القيامة مع النبيين والصديقين تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ١٦٨.

حامد بن شعيب: هو ابن محمّد بن شعيب.

**حامد** الصائدي: الشاكري هو غير ابن صبيح الكوفي الطائي.

حامد بن عمر بن حفص الثقفي: البكراوي أبو عبد الرحمن البصري
 المتوفى سنة ۲۳۳ عامي.

- حامد بن عمير الهمداني: الكوفي إمامي (ن)

حامد بن محمّد بن الحكم بن عبدالسرحمن بن محمّد: عامي.

حامد بن محمّد: الراوي عن عمر بن هارون عن الصادق سنشم وعنه إبراهيم بن مقاتل لا بأس به لسان ص ٣٣٠.

حامد بن شعيب بن زهير: أبو العباس البلخي المؤدب المتوفى سنة ٣٠٩ ثقة تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ١٦٩.

حامل بن محمّد بن عبد الله: أبو علي الرفا الهروي عـامي روى حديث لا يأتي عليكم زمان، إلا والذي بعده شر منه. تاريخ بغداد للخطيب ج ٨.

حامد: بن محمّد بن واضح عامى.

حاهد بن يحيي بن هاني: أبو عبد الله البلخي المتوفى سنة ٢٤٢ عامي تهذيب التهذيب.

الحامدي: هو نصر بن أحمد بن محمّد بن جعفر بن محمّد بن حامد ابن أخت أبي الهيثم أبو الحسن عامي (لباب) .

حامِر: ناحية بين منبج والرقة على شط الفرات.

وحاصر: أيضاً واد بالسماوات من ناحية الشام وغيرها (جم) .

الحاهرة: مسجد الحامرة بالبصرة معروف سمي بذلك لأن المجاشعي مرّ بها فرأى حميرة وأربابها فقال ما هذه الحامرة.

الحامض: بكسر الميم وضاد معجمة يقال رجل حامض الفؤاد متغير

٤٧٨ ..... حرف الحاء

فاسد وهو لقب سليمان بن محمّد بن أحمد النحوي المتوفى سنة ٣٠٥ كما في وفيات الأعيان ط مصرج ١ ص٣٠٣.

الحامضي: هو أبو القاسم عبد الله بن محمّد بن إسحاق المروزي.

الحاير: بكسر التحتانية قبل الراء تقدم بعنوان الحائر بالهمزة بدل التحتانية قبل لا جمع له لأنه اسم لموضع قبر الحسين مائية .

الحائض: بكسر التحتانية قبل الضاد المعجمة يقال للمرأة التي خرج منها دم في وقت مخصوص على وجه مخصوص كما يأتي في الحيض.

**الحباب:** بالضم والألف بين الموحدتين المخففتين اسم شيطان واسم جماعة منهم:

الحباب بن الأرت: صحابي كان من أصحاب الصفة.

الحباب: البزار شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ٢٣٢.

الحباب بن جبير: أبو عرفطة صحابي.

الحباب: بن جبلة بالتحريك الدقاق البغدادي الراوي عن مالك بن أنس عامي توفي سنة ٢٢٨ وثقه في تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٨٤.

الحباب بن جزء الأنصاري: الظفري صحابي لا بأس به.

الحباب بن حبان: الطائي إمامي حسن لسان الميزان ج ٢ ص ١٦٤.

الحباب بن الرباب: أبو زيد العكلي إمامي لا بأس به.

الحباب بن زيد الأوسي: البياضي أخو حاجب صحابيان لا بأس بهما.

الحباب بن عامر بن كعب: التيمي شهيد الطف إمامي ثقة.

الحباب بن عبد الله بن أبي سلول: صحابي فيه نظر.

الحباب بن عمرو المدني: أخو أبي اليسر الأنصاري أبو عبد الرحمن صحابي لا بأس به.

الحياب بن عمير الذكواني: قيل صحابي.

الحباب بن فضالة الذهلي: عامي روى عن أنس لسان الميزان ج ٢ ص ١٦٤.

الحباب بن قيظى: الأنصاري صحابي حسن أمه صعبة.

الحباب بن محمّد الثقفي: حسن كان من أصحاب الصادق عصف .

الحباب بن المنذر: أبو عمرو السلمي الخزرجي صحابي لا بأس به. الحباب بن موسى التميمي: السعدي إمامي لا بأس به.

الحياب الواسطى: عامى لسان الميزان ج ٢ ص ١٦٥.

الحباب بن يحيى: الكوفي إمامي كان من أصحاب الصادق الشيد.

الحباب: بن يزيد أو ابن زيد تابعي، ضعيف جداً.

الحبابة: بالضم والتخفيف السعدي شاعر (لص).

حبابة: بالفتح الوالبية وأم حبابة تابعيتان يأتي ذكرهما في النساء.

الحبابي: هـ و إبراهيم بن حباب أبـ و بكـ الخـوارزمي، وعبيـ الله بن محمّد بن إسحاق أبو القاسم البزاز المشهور بابن حبابة.

الحباحب: بالضم وكسر المهملة أبو قبيلة باليمن منهم أبو راشد وطائفة، وذباب يطير بالليل ورجل بخيل.

الحباحب: السريعة الخفيفة.

حباران: بالكسر بلد بالشام.

حبارى: بالضم مقصور الراء طائر يطلق على الذكر والأنثى والجمع والواحد (i) صغيرة الجسم.

الحبار: بالفتح وشد الموحدة وراء والمشهور به محمّد بن جامع الحبار، ومحمّد بن محمّد بن أحمد أبو عبد الله .

حباشة: بالضم وتخفيف الموحدة وفتح المعجمة جماعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة، وسوق من أسواق العرب في الجاهلية جم وفيه قصة

النبي يَمِنْكُ مع خديجة ذكرناها في بني هاشم والنسبة إليها:

الحباشي: وهو ذرّ بن حبيش بن حباشة الأسدي التابعي.

الحبال: بالكسر جمع حبل وقرية من قرى وادي موسى من جبال السراة قرب الكرك بالشام منها يـوسف بن إبـراهيم بن مـرزوق أبـو يعقـوب الحبـالي المقتول سنة خمسمائة وثلاثون، وبكر بن عبد الله بن محمّد الرازي، وعبيـد بن موسى، وحبال بن أبي الحبال.

حبان: بالفتح وشد الموحدة ونون بعد الألف اسم جماعة منهم أبو معمر شيخ أبي داود الطيالسي(ن).

حبان بن أبي جبلة القرشي: مولاهم مصري.

حبان: بن أغلب السعدي شيخ أبي حاتم عاميان (ن) .

حبان: بن بُحّ بالضم وشد المهملة (ق) الصدائي صحابي.

حبان: بن جزء السلمي صحابي يحتمل إتحاده مع حباب المقدم ذكره.

حبان بن الحارث: أبو عقيل الكوفي إمامي شهد مع علي بن أبي طالب عشد حرب الخوارج بالنهروان تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٥٤.

حبان بن الحكم السلمي: صحابي حسن كانت معه راية قومه يوم الفتح.

حبان: بن زهير أو ابن يسار عامي (ن) .

**حبان** بن زید: أو ابن یزید أبو خداش عامي.

حبان بن عاصم العنبري: التميمي قيل صحابي (يب) .

حبان بن عطية السلمي: عامي.

حبان بن علي: أبو عبد الله (أبو علي) الغزي الكوفي أخو مندل إمــامي تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٥٥ .

حبان بن عمار بن الحكم: أبو أحمد (أبو الحسين) صاحب يحيى بن معين عامي وثقه الخطيب في تاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٥٧.

حبان بن محمّد بن إسماعيل بن محمويه: أبو محمّد البيع بالفتح وكسر التحتانية المشددة الواسطى عامى تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٨٩.

حبان بن منقذ الخزرجي: المازني صحابي لا بأس به نزوج زينب بنت ربيعة بن الحارث فوللت له واسم ويحيى.

حبان بن موسى بن حبان: أبو محمّد الكلابي المدمشقي عامي وهو غير ابن موسى بن سوار أبو محمّد السلمي العامي.

حبان بن واسع المازني: المدني عامي.

حبان بن هلال: الباهلي الكناني عامي وهو غير ابن هلال النحوي.

حبانية: بالفتح وشد الموحدة من قرى الكوفة كانت بها وقعة بينهم وبين زياد بن خراش العجلي.

حبان: بالكسر وشد الموحدة سكة من محال نيسابور.

الحبائي: نسبة إليها وإلى حبان، وهم رجال ذكرناهم والمشهور به أحمد بن سنان بن أسد الواسطي، وإسماعيل بن حبان بن إسراهيم، وعبد الكريم بن إبراهيم بن حبان، ومحمّد بن أحمد التميمي، ومحمّد بن حبان بن بكر، ومحمّد بن جعفر بن عبد الجبار، ومحمّد بن يحى بن حبان، وأخوه واسع بن يحى الحبائي.

الحُبّ: بالضم وشد الموحدة عبارة عن ميل الطبع في الشيء ويسمى عشقاً وهو مقرون بالشهوة، سئل أحمد بن يحيى عن الحب والعشق أيها أحب فقال: الحب لأن العشق فيه إفراط، والحب مجرد عنها، وأول مراتب الحب الهوى، وهو ميل النفس، وقد يطلق ويراد به نفس المحبوب. ثم العلاقة وهي الحب اللازم للمقت وسميت علاقة لتعلق القلب بالمحبوب. ثم الكلف وهو

شدة الحب أي أحرق قلبه مع لذة يجدها، واللوعة والـلاحج مثل الشغف فاللاحج هو الهوى المحرق واللوعة حرقة الهوى. ثم الجوى وهو الهوى الباطن وشدة الوجد من عشق وحزن . ثم التبيم وهو أن يستعبده الحب ، ومنه قبل رجل متيم . ثم التبل وهو أن يسقمه الهوى ومنه رجل مبتول . ثم الوله وهو ذهاب العقل في الهوى يقال ولهه الحب أي حيره . ثم الهيام وهو أن يدهب على وجهه لغلة الهوى عليه يقال رجل هاتم وقوم هيام أي عطاش .

شيئان لوبكتب الدماء عليهما عيناي حتى يأذنا بذهاب لم يبلغها المعشار من حقيهما فقد الشباب وفرقة الأحباب

والصبابة رقة الشوق وحرارته ، والمقة المحبة ، والوامق المحب ، والوجد الحب الذي يتبعه الحزن وأكثر ما يستعمل في الحزن ، والشجن حب يتبعه هم وحزن والشوق سفر إلى المحبوب - قيل الشوق والاشتياق نزاع حب يتبعه هم وحزن والشوق سفر إلى المحبوب - قيل الشوق والاشتياق نزاع والأرق السهر وهو من لوازم المحبة والشوق ، والخلة توحيد المحبة وهي رتبة لا تقبل المشاركة ولهذا اختص بها الخليلان إبراهيم ومحمد التين وقد صح أن الله تعالى قد اتخذ محمداً نبياً وخليلاً ، والودّ خالص المحبة ، وهو من الحب بمنزلة الرأفة من الرحمة ، والغرام الحب اللازم يقال : رجل مغرم بالحب وقد لرمه الحب ، وقيل الغرام الولوع ، والغريم هو الذي يكون عليه الدين ، والمحبة أم هذه الأسماء كما ذكره أبو البغت وقد يكون هو الذي له الدين ، والمحبة أم هذه الأسماء كما ذكره أبو البقاء في كلياته ص ١٥٢ وتقلم بعنوان البغض مفصلاً قال الشاعر:

حبك ياسؤلي ويامنيتي قد أنْحَلُ الجسم وقدك ته لوأن ما في القلب من حبكم بالجندل الصلالقدهة

## يكتب ويحمسل هذه الكلمسات معه لعقسد لسان الأعسداء من الجن والانس:

بسم الله الرحمن الرحيم عقدت ألسنة أولاد آدم وبنيات حواء من صغيير

الحبُّ .....ا

وكبير ذكر وأنثى من عبد أو حرّ رجال ونساء على حامل هذه الأسماء فلان بن فلان بأمر الله القهار يا الله الواحد الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يبولد ولم يكن له كفواً أحد صم بكم عمي فهم لا يبصرون وعقدتها بحق كهيعص وحمعسق وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة وبالله الذي لا إله إلا هر الحي القيوم لا إله إلا الله وإلى الله تصير الأمور عقدت عقداً شديداً لا يفتح إلى يوم التنادي برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين .



صم بكم عيي فهم لا يتكلمون، صم بكم عمي فهم لا يرجعون، صم بكم عمي فهم لا يفقهون، صم بكم عمي فهم لا ينطقون، صم بكم عمي فهم لا يبصرون، صم بكم عمي فهم لا يبصرون، صم بكم عمي فهم لا يبصرون، اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون، ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم، إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم خامدون أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم وأولئك هم الغافلون، أفمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون، ولا تبكون وأنتم سامدون، اللهم أعم أبصار الظالمين والمغتابين ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم والمعتابين ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم، عقدت وربطت وشددت ألسنة الأعداء وجعلنا من بين أيديهم صدأ ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون. لا يخفى عليك بأنا وجدنا

في منهاج العارفين وفي كوهر شب جراغ قالا يكتب هذه الكلمات والطلسم ويكتب في مكان فلان بن فلان اسم الحامل ويحمله الشخص معه للمحبة وتسخير الأعداء من الجن والإنس مفيد إن شاء الله تعالى.

الحب: بالفتح وشد الموحدة البزر بكسر الموحدة وقد يفتح وسكون الـزاي وهو كـل بزر يبذر للنبات قال الفيومي في المصباح اسم جنس للحنطة وغيرها مما يأكلها الناس وقال أبو البقاء في كلياته: ص١٥٣ جنس من الحنطة والشعير والأرز وغيرها من أجناس الحبوبات، وهـ و الأصل في الأرزاق، وسائرها تابعة له ألا ترى أن الحب إذا قلّ حدث القحط بخلاف سائر الثمرات، وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٨٦ حفظ الحبوب كالقمح والذرة وغيرها، الطريقة العامة لحفظ الحبوب أن تجعل في المخزن طبقة منها تذرى، ثم تغربل حيناً فحيناً، وهذا المخزن يجب أن يكون طلق الهواء لعدم تكون الحيوانات الضارة، وأن يكون بعيداً عن الإصطبلات والمياه والتعفنات ولأجل حفظه من الرطوبة يجب طليه من الداخل بالخفاقي، وتجعل شبابيك من جهة الشمال أكشر من التي من جهة الجنوب لإيجاد تيار هوائي بارد فإذا هبت ريح الجنوب فيجب إغلاق الشبابيك المقابلة لها، وقبل إدخال الحب المخزن يجب تنظيفه جيداً وتهويته. ثم تبسط الحبوب في المخزن. ثم يهوى كل حين بالمذرى ويغربل قبل أن تتصاعد منه رائحة كريهة أو تظهر فيه حرارة، فإن لـوحظ وجود حرارة فيه وجب نقله من مكانه وبسطه بثخن قليل على الأرض، وإذا جفت الحبوب جيدا ووضعت في أكياس، فيجب أن توضع صفوفاً، وهذه الطريقة صالحة لحفظها ولكن تستدعى أن تكون الحبوب في غاية الجفاف قبل وضعها، وإلاّ سخنت بسرعة وتلفت.

وقال الشيخ نجيب الدين: الحبوب أسهل استمراء وهضماً من اللحمان في المعدة والحب أيضاً منا حبب على هيشة الحبات أي تجعل على هيئاتها، والحبوب ضروب منها للإسهال، ومنها لتطبيب رائحة الفم، ومنها للسعال، ونحوها وجميعها يعمل مثل الحبوب مدورة، مطولة صغاراً أو كباراً، ومنها حب الآس بارد في الأولى وقبل حار يابس ينفع البواسير ويقوي الأعضاء

الباطنة، وحب الإثل وهو الكزمازك، وحب الباقلاء اليوناني والمصري، وحب البان؛ وحب البركة هو حبة السوداء، وحب البنفسج. وحب الحلو، وحب الحنطة، وحب الخروع، وحب الخيزران، وحب الرأس، وحب السرشاد، وحب السرمان، وحب السزلم، وحب السعال، وحب السفسرجل، وحب السورنجان وحب السمنة، وحب الشبيارة، وحب الصنوبر، وحب العرعر، وحب العزيز، وحب العصفر؛ وحب القرع. وحب القوقايا، وحب الغار والفار والكاكنج، وحب الإسطلاق البطن، وحب المحلب والملوك، وحب النيار، وحب الواصل، وحبة الشعيرتان؛ وحبة الخرنوب والخضراء والسوداء، وحبة القلب، تفصيل ذلك في بحر الجواهر في لغة الطب ص ١١٥ وداثرة الـوجدي ج ٣ ص ٢٨٦ وقال حبة البركة هي الشونيز نبات قديم العهد عظيم النضع له شأن وقيمة عند العامة ويقال له نجيلان وينسل وبـزره سوداء ينبت في جهـات متعددة، وله أنواع حشيشة سنوية عليها قليل من الزغب يسكن معظمها حوض البحر المتوسط منها، والشونيز الكوكبي وهو من اللاذقية والشرقي منها من جبال اللكام وشرقيه، والهدني منها من مزارع سبورية، والحقلي منها يقال الأغبر والمتشعب بزوره لها خواص قوية الفعل، يسمى الفلفـل والمزروع منهـا يقال حبة السوداء والبركة ثم قال:

صفاته النباتية جند هذا النبات مغزلي مستطيل يعلوه ساق قائمة بسيطة من الأسفل إسطوانية زغبية ترتفع قدماً أو أكثر متفرعة قليلاً لزجة في جزئها العلوي أوراقها متعاقبة ذنبيية زعبية، فيها بعض لزوجة ثنائية التريش أو ثلاثيتها وأزهاره زرقاء زاهية رمادية كبيرة وحيدة انتهائية ليس لها محيط زهري والكاس منفرش تدويجي مكون من خمس قطع بيضاوية مقلوبة، وتويجه لها ثمانية أبواب صغيرة جداً غير متنظمة الخ.

بزوره سوداء حريفة فلفلية عطرية تستعمل كالتوابل فتوضع بعد دقها في الفطائر لتصيرها مقبولة الطعم مفتحة للشهية تكسبها طعماً عطرياً فيسهل هضمها سيما في الأقاليم الشديد الحرارة وهي تبزر على الخبز برمتها وتؤكل

معه ليسهل هضمه، ومن فوائده إذا قليت بذوره في خرقة وأديم شمها شفي الزكام تماماً، وإذا دقت وضمدت بها الثأليل إزالتها، وإذا شربت بماء وعسل حللت الحميات المزمنة، وإذا ضمد بها رأس المصدوع من برد نفعه، وإذا طبخت بالخل وتمضمض بماء مطبوخها بـارداً نفع وجـع الأسنان النـاشيء عن برد، وإذا نقع في الخل وتمودي عليه سعوطاً نقى الرأس من سائر الصداع والأوجاع والشقيقة والزكام والعطاس وترياق للسموم؛ ودخمانها يبطرد الهوام، وإذا سحقت وأستنشق منهما كمل يموم درهممان بمماء فماتمر أبمرأ عضمة الكلب الكلب، وإذا نقعت في الخل وأستنشق المريض من منقوعها أبـرأ آلام الرأس المنزمنة وإذا طبخ مقلي البزور في الزيت وقطر به في الأذن شفي من الصمم سيما مع دهن الحبة الخضراء، أو في الأنف شفي من الزكام، أو مقدم الرأس منع منها انحدارات النزلات وإذا شرب مع الزيت والكندر واللبان الذكر يعيد الشهوة، ودهن هذه الحبة مع دهن الحبة الخضراء إذا قطر بمخلوطهما في الأذن تبلاث قطرات أبرأ سددها ورياحها وآلامها، وإذا ضمد به أوجاع المفاصل نفعها، واستعماله مع الزبيب كل يـوم يحمر الألـوان ويصفيها وإذا سحقت البزور وشرب منها كل يـوم مثقال بسكنجبين نفـع ذلك في الحميـات المتعاصية، والحميات البلغمية السوداوية والباردة، وإدمان يدر البيول والطمث واللبن وقد تقدم.

حب العدزيز: ويقال له حب النزلم وحب السمن وسعد السلطان وسقيط، وهو نبات من الفصيلة السعدية قديم العهد كثير النفع له شأن وقيمة عند العامة ينبت بالهند وإفريقية ومصر وضواحي الإسكندرية أصله من بلاد الفرس، وهو يسمن البدن محرك للشهوة ويزيد المني وينفع حرقة البول والكبد وينفع من الأمراض السوداوية من خشونة الصدر والسعال، وإذا مضغ ووضع على الكلف في الوجه أذهبه، أنظر دائرة الوجدي ج ٣ ص ٢٩١.

الحبتر: كجعفر الثعلب والقصير والحبترة ضؤلة الجسم وعائذ بن أبي ضب الكعبي الحبتري بطن (ق).

حبة: بالفتح ثم السكون هي مقياس سطحى يساوي أربعة آلاف وستمائة وتسع وعشرين قبضة.

حية: بنت مالك ينسب إليها أبو يوسف القـاضي الكوفي خنيس وأخـوه النعمان ابنا سعد.

. الحبح: بضمتين وجيم موضع من نواحي المدينة وهـ و مجتمع الحي ومعظمه والحج في الإبل انتفاخ بطونها من أكل العرفج (جم).

حبحاب: بالفتح وسكون الموحدة القصير السيء الخلق أبو عقيل الأنصارى صحابي حسن.

حبحاب بن أبي الحبحاب: تابعي وهو غير أبي شعيب (ن) .

حبحب: بفتح الحاءين المهملتين بينهما الموحدة الساكنة جري الماء قليلاً قليلاً والنار اتقدت والبطيخ الشامي الذي يسميه أهل العراق الرقي بفتح الراء والقاف وشد الياء والفرس تسميه الهندي والهندوانة كما في القاموس في مادة الحب.

حيفا: بالتحريك وشد الموحدة وذال مقصورة كلمة مركبة من حب وذا للاستحسان والملح ليست باسم ولا فعل ولا حرف بل هي مركبة من فعل واسم ، أما الفعل فهو حبب بالضم بمعنى المحبوب وذا مع كونها للمبالغة في المدح تتضمن قرب الممدوح من القلب وكذلك تتضمن بعد المذموم من القلب ويستعمل لازماً ومتعدياً معاً .

حبوان: بالضم ثم السكون أبو قبيلة بـاليمن منهم أبـو راشـد الأخضـر الشامي التابعي وطائفة وبالكسر اسم جبل (ق وجم) .

التحبير: بالكسر أو بالفتح ثم السكون المداد الذي يكتب به، وإليه ينسب كعب الأحبار لكثرة كتابته، ويطلق على العالم الكبير وكان كعب من أكبر علماء اليهود فأظهر ميله إلى الإسلام ولكنه لم يعلن إسلامه إلا في عهد عثمان حيث تحققت له جميع العلامات التي وددت في كتب قومه، وأسلم ابنه أبي قبله وتوفي كعب سنة ٣٣. وقيل في صناعة الحبر وعمله يعمل بالماء الفاتر وأحسن منه ماء المطر وجوز الجال بالنيلوفر ونشارة خشب الإبنوس وقشر

٨٨٤ ..... حرف المحاء

الرمان؛ والصمغ العربي والسكر، وقيل جوز الجال الحلبي المكسر مائتان وخمسون غراماً، وخشب الكامبيش قطع صغيرة مائة وعشرون غراماً، وسفلات الحديد مائة وعشرون غراماً وسفلات النحاس ثـلاثون غراماً؛ وسكر متبلور ثلاثون غراماً والماء خمسة وعشرون غراماً والصمغ العربي اثنا عشر غراماً.

وبعبارة أخرى يغلى خشب الكامبيش مع جوز الجال معاً مدة ساعة حتى يتبخر نصف السائل، ثم يصب هذا المغلي فوق منخل من شعر وتضاف إليه الأصناف الأخرى ويرجع المخلوط حتى تذوب كل أجزائه. ثم يترك وشأنه مدة أربع وعشرين ساعة. ثم يفصل منه الحبر الذي يجب حفظه في زجاجات محكمة، والتفصيل في دائرة الوجدي ج ٣ ص ٢٩٣.

حبرون: بالفتح ثم السكون وضم الراء من قرى بيت المقدس على يوم واحمد ويقال الحبري، وقد غلب على اسمها الخليل فلما ماتت سارة زوجة إبراهيم علي خرج يطلب موضعاً لقبرها فقدم على صفوان وكان على دينه. فأشترى الموضع منه بخمسين درهماً، وكان الدرهم في ذلك العصر خمسة دراهم فدفن فيه سارة، فلما توفي إبراهيم السك دفن فيه. ثم توفيت ربقة زوجة إسحاق الله فدفنت فيمه. ثم توفي إسحاق فدفن إلى جنبها. ثم توفي يعقوب الله فدفن فيه. ثم توفيت زوجته لعيا فدفنت فيه \_ وقيل وقبر يوسف فيه جاء به موسى الله من نيل مصر - إلى أيام سليمان الله فأوحى الله تعالى إليه أن ابن على قبر خليلي حبراً ليكون لزواره بعدك فخرج سليمان السم حتى قدم أرض كنعـان وطاف فلم يصبـه فرجـع إلى البيت المقـدس فـأوحى البيت إليــه خالفت أمري فقال: يا رب لم أعرف الموضع فأوحى إليه امض فإنك ترى نوراً من السماء إلى الأرض فهو موضع خليلي فخرج فرأي ذلك فـأمر أن يبني على الموضع الذي يقال له الرامة، وهي قرية على جبل مطل على حبرون فأوحى إليه: ليس هـذا هو المـوضع، ولكن أنـظر إلى النور الـذي قد التـزق بعنان السماء فنظر فكان على حبرون فوق المغارة فبني عليه الحبر، وهذه المغارة تحت الأرض قد بني حوله حير محكم البناء حسن بالأعمدة الرخام وغيرها كما ذكره الحموي في المعجم ج ٣ ص ٢٠٨. حبرون ـ الحبشة .....

الحبرة: بالتحريك أو بالكسر وفتح الموحدة ضرب من برود اليمن من قطن أو كتان مخطط.

والحبري: نسبة إلى عمله وبيعه والمشهور به محمّد بن عبد الله بن يعقوب أبو الحسن السلمي.

الحبس: بالفتح ثم السكون بمعنى المنع والسجن والضبط وبالكسر غطاء الفراش وبالضم يقع على كل شيء وقفه صاحبه، وفي الحديث من خاف من الحبس وغيره صام الأربعاء والخميس والجمعة فإذا كان وقت الإفطار فصل أثنا عشر ركعة تقرأ في كل ركعة الحمد مرة واثني عشرة مرة التوحيد، فإذا صليت منها أربع ركعات فأسجد وقل: يا سابق الفوت الدعاء، وفي العيون باب ٧ جاء جبرائيل إلى يوسف ششي في السجن، وقال قل في دبر كل صلاة (اللهم أجعل لي فرجاً ومخرجاً وارزقني من حيث احتسب ومن حيث لا أحتسب) وفي حديث آخر زاد إنك ترزق من تشاء بغير حساب.

الحيش: والحبشة محركتين جنس من السودان كما في القاموس وفي المصباح الحبش بالكسر ثم السكون وشين معجمة جيل من السودان وبه سمى وكنى والحبشة لغة فاشية والواحد حبشي وحبش بن المغيرة: إمامي من أصحاب على عند.

قال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٩٨ بلاد الحبش كائنة في شمال إفريقية الشرقية يحدها من جهة الشمال السودان المصري، ومن الغرب كذلك؛ ومن جهة الجنوب شرقي إفريقية وبلاد الصومال وكذلك من جهة الشرق.

الحبشة: هضبة مرتفعة تعلوها جبال شامخة صعبة المسالك بها نهيرات كثيرة أشهرها النيل الأزرق، وهي كثيرة المعادن ففيها الذهب والكبريت والحديد والفحم الحجري. أما أرضها ففي غاية الخصوبة، وحاصلاتها الغلال والبن والقطن والفواكه وبها حيوانات كثيرة من المعز والضأن وغيرهما، ولغتهم وديانتهم يبلغ اثنى عشر مليونا منهم ثمانية ملايين مسلمين وهم قوم متوحشون يميلون للحروب والغارات، ومسيحيوها عقائدهم تشبه عقائد الأقباط ولكنها تزيد بعض عقائد يهودية ووثنية، ولغاتهم صعبة جداً إذ تشتمل على أربعمائة حرف تكتب بجانب بعضها من اليسار إلى اليمن ولهم لهجات كثيرة أشهرها الأمهارية والصومالية. ثم العربية وهي لغة البلاد القريبة من السودان، وجيش الحكومة الإدارية تنقسم إلى أقسام عديدة كل منهم مستقل، وبلادهم ليس كلها أراضي جبلية بل تحتوي على أراضي مختلفة الطبيعة من حيث الأقاليم والتكون(١٠).

الحبشة: بالتحريك بلاد الحبشان.

وحبشة بن قيس النهمى: من أشداء الطف إمامي حسن.

حبشون: بالتحريك وضم المعجمة ابن موسى بن أيوب أبو نصر الخلال المتوفى سنة ٣٣١ روى حديث غدير خم وثقه الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٨٩.

الحبشي: نسبة إلى سابقه منهم بـلال الحبشي مؤذن النبي رسنت ، وعلى بن محمّد بن عبد الله، ومحمد بن إبراهيم الجعفري.

حبشي: بالضم ثم السكون وكسر المعجمة جبل بأسفل مكة بستة أميال بنعمان الأراك به سميت أحابيش قريش وبها مات عبد الرحمن بن أبي بكر فجأة فحمل إلى مكة فقدمت عائشة من المدينة وأتت قبره وصلت عليه وتمثلت.

وكناكندماني جذيمة حقبة من المدهر حتى قيل لن يتصدعا فلما تفرقنا كأني ومالكا لطول اجتماع لم نبت لبلة معا حيشي بن جنادة الكوفي: صحابي لا بأس به شهد مع على يشد مشاهده.

<sup>(</sup>١) للتفصيل راجع دائرة المعارف للوجدي ج ٣ ص ٢٩٨.

حبشي: بن محمّد بن شعيب أبو الغنائم الشيباني نحوي ذكره السيوطي في البغية.

الحبض: بالتحريك ماء البئر. واضطراب العرق والقلب: ضرب ضرباً شديداً ثم سكن كما في المنجد.

الحبط: بالتحريك أثر الجرح والسياط في البدن بعد البرء والورم المسبب منهما وحبط الأعمال بطلانها ولم يؤجر عليها وبطن من تميم منها الحارث بن مالك وزكريا بن حكيم وشيبان بن أبي شيبة ؛ وعباد بن حصين الحطيون.

وحبطة: أخو كلطة ولبطة بنو الفرزدق الشاعر الشيعي كما في اللسان ج ٤ ص ١٨٥ وغيره.

الحيق: بالتحريك نبات طيب الرائحة يقال له بالفارسية پودينة.

الحبق: بضمتين القليل العقل.

الحبك: بـالكسـر ثم الفتـح وكـاف اللثيم ويضمتين الشـديـد والحبيكـة الطريقة في الرمل وطريقة من طريق النجوم.

الحبل: بالفتح ثم السكون الرباط والرأس، وحبل الوريـد عـرق في العنق، وحبل الذراع في اليد وغير ذلك.

الحبل: بالكسر ثم السكون العالم الفطن، والداهية والعاقل.

الحبل: بالتحريك شجر العنب أو قضبانه.

الحبلة: بالفتح ثم السكون من قرى عسقلان منها حاتم بن سنان بن بشر الحبلي، وابنه ربيعة (جم) وأبو عبد السرحمن المصري، وسالم بن غنم وعبد الله بن أبى مالك، وأحمد بن محمد بن حبل وغيرهم.

الحبن: بالتحريك والنون بعد الموحدة داء يعظم البطن وورم يقال حبن بطنه أي فيه ماء الأصفر والمرارة. الحبوة: مثلثة بالضم والكسر والفتح وسكون الموحدة وفتح الواو العطية، وفي الحديث: أول حبائك الجنة أي عطائك، وفي حديث آخر: العقل حباء من الله، والأدب كلفة، يريد أنَّ العقل موهبيّ والأدب كسبيّ فمن أراد أن يكتسب العقل زاد جهله أي حمقه، ومن تكلف الأدب، قدر عليه، ويقال صلاة الحبوة صلاة جعفر بن أبي طالب بينت لأنه حباء من الرسول بينت ومنه حبوة العبي والعبيى.

الحبة: بالضم وشد الموحدة المحبوب، وبالفتح واحدة الحب، والقطعة من الشيء وحبة القلب سويداه أو مهجنه؛ وحبة إمرأة علقها منظور الجني فكانت تطبب بما يعلّمها منظور، والحبة السوداء تقدم في الحب، يقال الشونيز.

الحبة: مقياس سطحي يساوي أربعون ألف وستمائة وتسم وعشرون قبضة، والقبضة تساوي ثلاثمائة وخمسة وخمسون مترا كما في دائرة الوجدي ج ٣ ص ٢٩٢، وفي بحر الجواهر في لغة الطب ص ١١٩.

التحبة: شعيرتان وقيل شعيرة واحدة، وفي المصباح الحب اسم جنس للحنطة والشعير وغيرها مما يأكلها الناس، وأن يكون في السنبل والأكمام واحدته الحبة، وفي القاموس في مادة مكة المكوك: كتنور طاس يشرب به ومكيال يسم صاعاً ونصف، أو نصف رطل إلى ثمان أواقي، أو نصف الويبة بفتح الواو وسكون التحتانية وفتح الموحدة والويبة إثنان وعشرون أو أربع وعشرون مدا بمد النبي بين أو ثلث كيلجات، والكيلجة: منا وسبعة أثمان من و «المنن» رطلان، و «الرطل» اثنا عشر أوقية؛ و «الأوقية» أستار وثلث أستار؛ و «الأستار» أربعة مثاقيل ونصف و «المثقال» درهم وثلاثة أسباع درهم و «الدرهم» ستة دوانيق و «اللاوت» قيراطان و «القيراط» طسوجان و «الطسوج» بالفتح وضم السين المهملة حبتان و «الحجة» سلس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية وأربعين جزء من درهم، واسم جماعة منهم:

حبة بن بعك: بفتح الموحدة والكاف بينهما العين المهملة أبو

السنابل قيل اسمه حنة بالنون صحابي لا بأس به.

حبة: بن جوين بن علي بن عبد فهم بن مالك بن غانم بن مالك بن هدال بن عانم بن مالك بن هوازن بن عرينة بن نذير البجلي أبو قدامة الكوفي العرني تابعي كان من أصحاب علي عشم والراوي عنه وعن ابن مسعود وحذيفة بن اليمان وعنه سلمة بن كهيل، وأبو المقدام ثابت بن هرمز وأبو السابغة النهدي وغيرهم حسن بل ثقة ورد المداثن في حياة حذيفة وشهد مع علي عشف النهروان قال سلمة بن كهيل ما رأيت حبة العرني قط إلا يقول (سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر) إلا أن يكون يصلى أو يحدثنا وثقه (ابن حنبل توفي سنة ٧٥ ٧١».

حبة بن حابس: قيل حبة صحابي.

حبة بن خالد: الخزاعي الكوفي أخو سواء صحابيان لا بأس بهما دخلا على النبي وتشيئة ، وهو يعالج بناءً فقال لهما: هلمًا فعالجا فلما أن فرغا أمر لهما بشيء.

حبة بن مسلم: صحابي لا بأس به «به».

الحبيب: بالفتح ثم الكسر المحبُّ وبلا لام اسم جماعة منهم:

حبيب بن إبراهيم بن سعد: مولى لبني أمية (ن) .

حبيب: أبو ضمرة الراوي عنه ابنه وحفيده عبد العزيز بن ضمرة حديث
 فضل صلاة جماعة على الانفراد ٢٥ درجة.

حبيب: أبو عبد الرحمٰن يقال أبو عبد الله السلمي صحابي شهد المشاهد روى عنه ابنه عبد الرحمٰن صحابي.

حبيب: أب وعميرة الإسكاف الكوفي إمامي كنان من أصحاب الصادقين عليته يأتي ذكره بعنوان ابن أبي حبيب.

حبيب: أبو محمّد شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٨٢.

<sup>(</sup>۱) ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٧٤، وأسد الغابة ج ١ ص ٣٦٨.

حبيب بن الأشرس: أو ابن أبي هـ للال الــراوي عن سعيـد بن جبيــر والحــين، وعلي بن الحــين والبـاقر والصـادق سبّتم وعنه إسمـاعيل بن جعفـر وجماعة الظاهر حسنه وكونه من الإمامية وإن ضعفه أهــل السنة كمـا يظهـر من لسان الميزان لابن حجر ج ٢ ص ١٦٧ فتأمل.

حبيب بن أبي ثابت الأسدي: أبو يحيى الأعور فقيه الكوفة تابعي حسن وثقه جماعة من العامة توفي سنة ١١٩ روى عن جماعة وعنه جماعة كما يظهر من أمالي الصدوق رحمه الله مجلس ٢٩ ص ٨٥ وتهذيب ابن حجر ج ٢ ص ١٧٨.

حبيب بن أي جبيرة: كعظيمة أبو جبيرة الراوي عنه عاصم بن بهدلة المقرىء لا بأس به ذكره ابن حجر في تعجيل المنفعة.

حبيب بن أي حبيب البجلي: أبو عمرو البصري نزيل الكوفة الظاهر التحاده مع حبيب أبو عميرة المقدم كما ذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٨٥ وفي اللسان ج ٢ ص ١٦٧ وهو إمامي حسن كان من أصحاب الصادقين عليته.

حبيب بن أبي حبيب الجرمي: البصري الأنماطي الراوي عن قتسادة والحسن البصري وعنه ابنه محمّد وحفيده عبد الرحمن عامي (يب).

حبيب بن أبي حبيب الخرططي: المروزي الراوي حديث الصوم في يوم عاشوراء علمي ذكره ابن حجر في (يب ون).

حبيب: بن أبي حبيب المصري المروزي: المتوفي سنة ٢١٨ عامي يحتمل اتحاده مع سابقه وإن ذكرهما في (يب) بعنوانين .

حبيب بن أبي سبيعة الضبعي: وقيل سبيعة بن حبيب تابعي ديب.

حبيب بن أبي العالية: الراوي عن عكرمة عامي (ن) .

حبيب .....

حبيب بن أي عمر: أو ابن أي عمرة القصاب بياع القصب أبو عبد الله الحماني الكوفي المتوفي سنة ١٤٢ وثقه العامة «يب».

حبيب بن أبي فضالان: أو ابن أبي فضالة أو ابن فضالة البصري مالكي.

حبيب بن أبي مرزوق الرقي: المتوفى سنة ١٣٨ عامي.

حبيب بن أبي مرضية: قيل صحابي لا بأس به.

حبيب بن أبي مليكة: أبو ثور الكوفي عامي وثقه أبو زرعة (يب) .

حبيب بن أبي هلال: تقدم في ابن أبي الأشرس الإمامي الراوي عن الحسين بن علي بن أبي طالب المين (لسان الميزان ج ٢).

حبيب الأحول الخثعمي: الكوفي هو ابن المعلل الإمامي.

حبيب بن أرطأة: الراوي عن محمّد بن ذكوان لا بأس به (عيون باب ٢٥).

حبيب بن أساف: أو أساف بن حبيب أو خبيب بالخاء صحابي.

حبيب: الإسكاف تقدم في حبيب أبو عميرة.

حبيب بن أسلم: الراوي عن علي النه هو مولى آل جشم الخزرجي بدري حسن.

حبيب بن الأسود: يقال له خبيب بالخاء.

حبيب بن أسيد الثقفي: أخو أبي بصير صحابي لا بأس به قتل يوم اليمامة.

حبيب الأعور: المدنى تابعى (يب) .

حبيب بن أوس: أبو تمام الشاعر الطائي شامي الأصل إمامي حسن كان بمصر في حداثته يسقي الماء في المسجد الجامع، وكان يحب الشعر فلم

يزل يعاينه حتى قال الشعر فأجاد وشاع ذكره وسار شعره فبلغ المعتصم خبره وقعمه على شعراء وقته فجالس ببغداد الأدباء وعاشر العلماء، وكان موصوفا بالظرف وحسن الطبع وجودة الشعر وحسن الأخلاق وكرم النفس، قيل هو ابن بدوس النصراني فغير فصير أوسا، وكان الشعراء يجتمعون كل جمعة في القبة المعروفة بهم من جامع المدينة فيتناشدون الشعر ويعرض كل منهم على أصحابه ما أحدث من القول بعد مفارقتهم في الجمعة التي قبلها، قال علي بن الجهم فبينا أنا في جمعة من تلك الجمع، ودعبل، وأبو الشيص، وابن أبي فن والناس يستمعون إنشاد بعضنا بعضاً، أبصرت شاباً في أخريات الناس جالساً في زي الأعراب وهيئتهم، فلما قطعنا الإنشاد قال لنا قد سمعت جالساً في زي الأعراب وهيئتهم، فلما قطعنا الإنشاد قال لنا قد سمعت إنشادكم منذ اليوم فأسمعوا إنشادي - قلنا هات فأنشدنا:

فحواك دلَ على نجواك يا مذل حتام لا يتقضّى قولت الخطل (الخ) ولد سنة ١٨٨ (١٩٠) ومات بالموصل سنة ٢٢٨ (٢٣١) (٢٣٢) كما ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٥٢ قيل في رثائه.

فجع الفريض بخاتم الشعراء وغديسر روضتها حبيب الطائي ماتامعاً فتجاورا في حفرة وكذاك كانا قبل في الأحياء

وغير ذلك من رثاء الشعراء كما يأتي بعنوان أبي تمام الطائي في الكنى وذكره ابن خلكان في الوفيات ط مصرج ١ ص ١٦٩ وفي الروضات ط ١ ص ٢٠٤.

حبيب بن أوس: أو ابن أبي أوس الثقفي المصري عامي.

حبيب بن بديل: بن ورقاء إمامي حسن كان من أصحاب علي سنت. هو من العشرة الذين شهدوا أنهم سمعوا النبي بينت يقول من كنت مولاه فعلي مولاه كما في أسد الغابة ط 1 إيران ج 1 ص ٣٦٩.

حبيب بن بزار بـن حسان: مولى بني هاشم حسن جخ.

حبيب بن بشار: أو ابن يسار إمامي الظاهر هو حبيب الإسكاف.

حبيب ...... ۹۷

حبيب بن بشر: أو بسر إمامي حسن مستقيم روى عن الصادق بن كما في رجال الكشي واللسان ج ٢ ص ١٦٨، وفي مرآة العقول ج ٢ ص ١٩٦٨ فبناءً على هذا لا وجه لبعض أصحابنا الذي عنونه بعنوان المجهولين.

حبيب التميمي: أبو الهرماس العنبري عامي روى عن أبيه وعنه ابنه (تهذيب التهذيب) ج ٢ ص ١٩٣٠.

حبيب بن تيم المقتول بأحد صحابي لا بأس به.

جبیب بن ثابت: أو ابن أبي ثابت المحدث عامي (ن) .

حبيب بن جحدر: أخو خصيب عامي كذبه أحمد (ن) .

حبيب بن جزي: العبسي الكوفي إمامي فيه نظر (ن) يحتمل اتحاده مع ابن سليم.

حبيب الجماعي: حسن (المامقاني).

حبيب بن الجهم: إمامي كان من أصحاب علي الله حسن ذكره الصدوق في الأمالي مجلس ٣٤ ص ١١١.

حبيب بن الحارث: كان من المهاجرين مع أبي الغادية صحابي.

حبيب بن حباشة: الأنصاري صحابي لا بأس به الظاهر اتحاده مع ابن خماشة الآتي ذكره.

حبيب بن حبيب: أخو حمزة الزيات عامي محدث ذكره في القاموس قال حبيب: بالضم مصغراً في مادة حب.

حبيب بن حبيب بن صروان: صحابي لا بأس به.

**حبيب** بن حجر: أبو حجر أو أبو يحيى القيسي البصري عامي (جيل).

حبيب بن حذرة: أو ابن جذرة أو ابن جزي أو ابن جرى المقدم ذكره

٤٩٨ ..... حرف الحاء

أو ابن خدرة عامَي ذكره ابن حجر في لسان الميزان ج ٢ ص ١٨٠.

حبيب بن حسان: أو ابن بشار أو ابن بزار بن حسان المقدم ذكره قيل هو ابن أبي الأشرس المقدم.(ن) .

حبيب بن الحسن بن داود بن محمّد بن عبيد الله: أبو القاسم القزاز المتوفى سنة ٣٥٩ عامي وثقه الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٥٤.

حبيب بن الحسين التغلبي الكوفي: إمامي لا بأس به(١).

حبيب بن حماز: بالكسر وتخفيف الميم وزاي في آخره صحابي لا بأس به.

حبيب بن حمامة: السلمي صحابي لا بأس به.

حبيب بن حيان: أبو رمثة التميمي صحابي اختلفوا في اسمه فقيل رفاعة وقيل عمارة وقيل خشخاش وقيل حيان.

حبيب بن خالد الأسدي: الراوي عن الأعمش لا بأس به.

حبيب الخثعمي: الكوفي هو ابن المعلل إمامي ثقة.

حبيب بن خراش التيمي: الحنظلي صحابي شهد بدراً مع مولاه الصامت لا بأس به هو غير العصري البصري الصحابي.

حبيب بن خلاد هو ابن زيـد بن خلاد الأنصـاري: المدني الـراوي عنه شعبة عامي وثقه النسائي (يب) .

حبيب بن خلف: أبو محمّد يعرف بصاحب البخاري أحد الصالحين مات سنة ٢٨٤ ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٥٣.

حبيب بن خماشة الأنصاري: الأوسي الخطمي المدني صحابي لا بأس به من أحفاده جعفر بن عمير.

<sup>(</sup>١) ذكره الصدوق (ره) في العلل ج ٢ باب ٣١ والأمالي مجلس ٢٩.

حييب .....

حبيب بن ربيعة بن عمرو بن عمير الثقفي: صحابي لا بأس به.

حبيب بن الزبير: البصري عامي وثقه النسائي (يب) .

حبيب بن زيد البدري: الأنصاري دخل الكوفة عداده في الكوفيين كذا في سخة رجال الشيخ ص ١٧٢ بعنوان أصحاب الصادق الشيخ وفيه ما فيه كما احتمله العلامة المامقاني احتمالات في رجاله ج ١ ص ٢٥٢.

حبيب بن زيد بن تميم بن أسيد بن خفاف بن بياضة الأنصاري: البياضي صحابي قتل بأحد شهيداً.

حبيب بن زيد بن عاصم الأنصاري: الخزرجي المازني صحابي حسن أرسله النبي بين إلى مسيلمة الكذاب الحنفي صاحب اليمامة فكان مسيلمة إذا قال له أتشهد أن محمداً رسول الله قال نعم، وإذا قال أتشهد أني رسول الله قال: أنا أصم لا أسمع ففعل ذلك مراراً فقطعه مسيلمة عضواً.

حبيب بن زيـد الكندي: قبـل صحابي روى عنـه ابنه عبـد الله حـديث ميراث الزوجة من زوجها وهو الربع أو الثمن.

حبيب بن سالم كاتب النعمان بن بشير: عامي وثقه أبو حاتم (يب) .
 حبيب بن سباع أبو جمعة: الأنصاري صحابي.

حبيب بن سبيعة: ويقال ابن أبي سبيعة.

حبيب السجستاني: هـو ابن المعلى أو ابن المعلم، وقيــل هــو ابن زيد.

حبيب بن سعد صحابي: بدري اختلف في اسم أبيه.

حبيب بن سليمان الباهلي: البصري أبو محمّد عامي.

حبيب بن سليم العبسي: الكوفي عامي يحتمل اتحاده مع ابن جزي وفي تهذيب التهذيب: تارة قال روى عن الأعمش واخرى عن الشعبي. ٥٠٠ ..... حرف الحاء

حبيب بن سنان: الراوي عن ذاذان وعنه أبو الجارود لا بأس به ذكره الصدوق رحمه الله في العقاب ط ١ ص ٤٠.

حبيب بن سندر: أبو عبد الرحمٰن صحابي من عداد أهل مصر.

حبيب بن شوذب: الأسدي شاعر بيان ج ٢ ص ٢٣٠.

حبيب بن شهاب العنبري: البصري الراوي عن أبيه هو من ثقات العامة ذكره ابن حجر في (تعجيل المنفعة).

حبيب بن الشهيد الأزدي: أبو محمّد ويقال أبو الشهيد البصري الراوي عن أبي إسحاق السبيعي عامي.

حبيب بن الشهيد: أبو مرزوق التجيبي المصري يحتمل اتحاده مع سابقه ذكرهما ابن حجر في (تهذيب التهذيب).

حبيب بن صالح الطائي: أبو موسى الحمصي الراوي عن أبيه عامي، ويقال له ابن أبي موسى (تهذيب التهذيب).

حبيب بن صهبان: أبو مالك: الأسدي الكوفي تابعي سمع عمار بن ياسر شهد فتح المدائن والقادسية تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٤٧.

حبيب بن الضحاك الجمحي: الراوي عنه سلمة بن حامد حديث صلة الرحم وقطعه يشمل إلى خمسة عشر باباً صحابي (به).

حبيب بن عبد الرحمن: وقيل عبد الرحمن بن حبيب عامي (ن).

حبيب بن عبد الله الأنماري: الراوي عن أبيه عامي.

حبيب بن عبد الله الأزدي: اليحمدي البصري السراوي عنه ابسه عبد الصمد عامى.

حبيب بن عبيد الرحبي: عامي.

حبيب العبسي: الظاهر اتحاده مع ابن المعلل الخثعمي وابن جزي أو ابن سليم والسجستاني. حبيب .....

حبيب بن عفيف: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ ص ٤٠.

حبيب بن العلاء: الظاهر هو السجستاني.

حبيب بن عمر الأنصاري: الراوي عن أبيه عامي (ن).

حبيب بن عمرو السلاماني صحابي: وف مع سبعة أنفار إلى النبي بتلك.

حبيب بن عمرو بن عمير: الثقفي أخو مسعود صحابي.

حبيب بن محض: الأنصاري المازني صحابي (به).

حبيب بن عمير الخطمي: صحابي الظاهر اتحاده مع ابن خماشة.

حبيب العنزي: أبو طلق صحابي لا بأس به.

حبيب بن غالب: أو غالب بن حبيب عامي.

حبيب الفارسي: هو من خيار الناس اشترى نفسه من ربه أربع مرات بأربعين ألفاً كان يخرج البدرة فيقول اشتريت نفسي منك بهذه ثم يتصدق بها، وقال لو أن الله تعالى أقامني يوم القيامة، وقال هل جنت بسجدة ليس للشيطان نصيب فيها لم أقدر عليها كما في ربيع الأبرار باب ٢٣.

حبيب بن فديك: بن عمرو تقدم في ابن عمرو.

حبيب الفهري: صحابي هو ابن مسلمة الآتي.

حبيب بن محمّد بن داود الصنعاني: المرغياني الراوي عن أبيه عامي (لسان الميزان).

حبيب بن محمّد العجمي: أبو محمّد البصري زاهد (يب).

حبيب بن محنف: الغامدي الراوي عن أبيه صحابي روى عن أبيه مخنف بن سليم شهد مع علي عشم صفين (لسان الميزان).

حبيب بن مرزوق: عامي تقدم في ابن أبي مرزوق مات سنة ١٣٨.

۰۰۲ .... حوف الحاء

حبيب بن مروان بن عامر: التميمي صحابي (به).

حبيب بن مسلمة القرشي: أبو عبد الـرحمٰن الفهري المتوفى سنة ٤٣ بدمشق صحابي تقدم في حبيب الفهري أيضاً.

حبيب: بن مظاهر بن رباب الأسدى الفقعسى إمامي ثقة أدرك النبي وأمير المؤمنين والحسن والحسين عبته وكان حافظاً للقرآن من أوله إلى آخره وسمع الحديث من رسول الله يمنك وصحب علياً بمنك في حروبه كلها وكان من خاصته دخل الكوفة في دار المختار وأخذت الشيعة تختلف إليه(١) وكان حبيب صحابياً ممن تسمع الحديث عن النبي بينة وكان من مسوالي على النبي وحضر أكثر حروبه معه ثم نزل الكوفة بعد مقتل على النبي ، وكاتب الحسين الله مع من كاتب من أهل الكوفة، فلما قدم مسلم بن عقيل الكوفة بايعه وناضل في سبيل وأخذ البيعة له من الآخرين ولما شاهد خذلان الناس إياه خرج من الكوفية متوجهاً نحو كربلاء وانتضم إلى أنصار الحسين النبير وراح يخطب أعداءهم كل يوم من أيام العشرة الأولى من المحرم في سهل الطف فلما لم يجد سبيلًا إلا قتال ابن سعـد ورعاعـه استأذن الحسين سنك في البـراز فخرج إلى القتال وهو امتلهف إلى جنان الخلد حتى وقع صريعاً وجزّ رأسه بعد أن قاتل قتال الأبطال فوقف الحسين متنه على جثمانه قائلًا عند الله أحتسب نفسى وحماة أصحابي، ونقل عن أبي نعيم في حليته أن بني أسد دفنوا حبيباً عند رأس الحسين أعنى على سمت الجنوب منه اعتناءً بشأنه لأنه منهم ورئيسهم وقال بعض المؤرخين: إن حبيباً وجميع الشهداء يرقدون في الحائر الحسيني كما وقد تم. قال دلت على تحقيقاتنا أن بعض الحفارين المختصين بدفن الموتى داخل الأروقة في الروضة كانوا قـد دفنوا مـوتاهم تحت ضريح حبيب الحالى وكذا قسماً منهم في الوقت الحاضر يدفنون موتاهم أيضاً وهناك

 <sup>(</sup>١) روى الصدوق ره في العلل ط ٢ باب ١٨ كيفية بدء النسل والعلامة في صه ط ١ ص ٣١؛
 والمامقاني ره في رجاله ج ١ ص ٢٥٢، والكمرئي في هفتاد يدو تزيالفارسية ج ٢ ص ٣٥؛
 وأرباب المقاتل في كتبهم وفي مدينة الحسين ج ٢ ص ٤٠٩.

شائعات تقول في التجويف الذي تحت الضريح سردابين وهذا قول لا أساس له من الصحة حيث قد وصلت التعميرات الحالية في الروضة الحسينية ألف وثلاثمائة وثمانية وستون إلى قعر الأسس لجداران الأروقة سيما الجداران القريبة من هذا الضريح فلم نعثر على غير سرداب واحد ويبدو أن المقصود بالسرداب الثاني هو الحفرة التي يرقد فيها الشهداء عند رجلي على الأكبر لأن أرضيتها السفلى مرصوف بالرخام على غير ما هو مألوف في أرضية سراديب الحرم الشيف الباقية مما يدل أن تحتها سرداباً ثانياً وهذا السرداب هو الذي تحدث عنه الشيخ المفيد وابن طاوس وغيرهما وعلى هذا فالمرجع أن ضريح حبيب قد أنشأه المحبون من رجال الشيعة إعلاءً لمنزلة حبيب السامية وذلك ليكون رمزاً تذكارياً خالداً له، وفي البحار ط ١ ج ١٠ ص ١٧٢ وص ١٩٨ وص ٢١٤ وص

أناحبيبوأبي، مظهّر فارسهيجاء وحرب تسعر وأنتم عند العديد أكشر ونحن أعلى حجة وأظهر وأنتم عندالوفاء أغدر ونحن أوفى منكم وأصبر حقا وأنمى منكم وأعذر نصرخير الناس حين يذكر

وقتل اثنين وستين رجالًا منهم ثم قتله الحصين بن نميسر أو بديل بن صريم، وعلق رأسه في عنق فرسه فلما دخل الكوفة (مكة) رآه ابن حبيب وهو غلام غير مراهق فوثب إليه فقتله وأخذ رأس أبيه الظاهر كون ربيعة بن خداد بن حبيب الأسدي الشاعر الذي ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٣٦ في أحفاد حبيب هذا كما أن المظاهري الأصبهاني المعاصر صحاب مخزن المعاني يظهر من دياجته ينتهي نسبه إليه بنيف وأربعين أواسط.

حبيب بن المعلى: أو المعلل يقال له حبيب الخثعمي الظاهر اتحاده مع السجستاني والعبدي إمامي ثقة(١).

<sup>(</sup>١) رجال النجاشي ص ١٠٢ ورجال الكشي ص ٢٣٦ ولسان الميزان ج ٢ ص ١٧١.

حبيب المعلم: أبو محمد البصري المتوفى سنة ١٣٥ عامي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ١٨٤ وص ١٩٤.

حبيب بن معن بن أوس المزني: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٤٩.

حبيب بن ملة أخو ربيعة: صحابي.

حبيب: مولى أسيد بن الأخنس عامي (ن).

حبيب بن مهلب: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٢ ص ٥١.

حبيب النجار: هو ابن موسى أو ابن موي أو ابن مري أو ابن إسرائيل كان رجلًا مؤمناً ذا صدقة يجمع كسبه إذا أمسى فيقسمه نصفين فيطعم نصفه عياله ويتصدق بنصفه، وكان في بعض أوقاته في غاريعبدربه فلما بلغه خبر الرسل أتاهم وأظهر دينه وما هو من التوحيد وعبادة الله تعالى فوثب القوم إليه فقتلوه كما ذكره المجلسي رحمه الله في البحار ط ١ ج ٥ ص ٣٨٩ وروى ابن طاوس في الطرائف عن ابن حنبل في مسنده عن ابن أبي ليلى عن أبيه عن النجر شبط قال الصديقون ثلاثة حبيب النجار ابن موسى وهو مؤمن آل يس؟ وحزقيل مؤمن آل فووذ، وعلى بن أبي طالب وهو أفضلهم.

حبيب بن نجيح: عامي وثقه ابن حبان (ن).

حبيب بن نزار بن حبان الصيرفي الكوفي الهاشمي مولاهم إمامي حسن (جغ).

حبيب بن نصر بن زياد: أبو أحمد المهلمي الراوي عنه أبو الفرج الأصبهاني ببغداد سنة ثلاثمائة وسبعة عامي تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٥٣.

حبيب بن النعمان: كان من بني أسد من أهل السادية إمامي من أصحاب الصادق عشم والراوي عنه وله كتاب روى عنه محمد بن الحسين بن عبيد الله التميمي الكناني سنة ماثة وإثنان وعشرون وهو أحد بني عمرو بن أسد

ذكـره النجاشي في فهـرسه ص ١٠٢، وابن حجـر في التهذيب ج ٢ ص ١٩٢ فيناءُ على هذا لا وجه لمن عنونه في المجهولين.

حبيب بن النعمان الكوفي: الهمداني إمامي كسان من أصحاب الصادق النام.

حبيب بن وهب: أبو جمعة القارىء صحابى.

حبيب بن هارون: الراوي عن عمه عن النبي تابعي (ن).

حبيب الهذلي: الراوي عن أبي هريرة تابعي.

حبيب بن هند: بن أسماء بن هند بن حارثة الأسلمي الراوي عن أبيه عامي ذكره ابن حجر في تعجيل المنفعة.

حييب بن وكيع بن عبد الرزاق: العتوفي سنة ٤٦٩ صوفي وجسده عبد الرزاق بن عبد الكريم المتوفى سنة ٤٨٤ وحفيده عبد الكريم العتوفي سنة ٥٠٥.

حبيب: بن يزيد الحرمي تقدم في ابن أبي حبيب عامي.

**حبيب** الراوي: عن زيد بـن أرقم تابعي (يب).

حبيب بن يساف: تقدم في ابن أساف.

حبيب بن يسار: الكندي الكوفي الراوي عن ابن عباس تابعي.

حبيب الله بن الحسين الحسيني: العاملي إمامي ثقة؛ وأبوه وجده الحسن الأعرجي وأخواه أحمد ومحمد إماميون المعاصرين لشيخنا البهائي وإبناه الميرزا علي رضا والميرزا مهدي وسبطه الميرزا معصوم روضات ط ١ ص ١٨٩.

حبيب الله: المشهور بملا ميرزا جان الباغنوي الشيرازي المعاصر لجلال الدين الدواني وروضات ط ١ ص ٩٢٣.

الحبيبي أبو سلامة: والحسن بن محمّد بن حبيب وعبد الرحمٰن بن

٥٠٦ ..... حرف الحاء

عبد الله بن محمّد بن حبيب، وعبـد الله بن أبي سـرح، وعلي بن محمّـد بن عبد الله بن محمّد بن حبيب، ومحمّد بن سليمان بن أحمد بن حبيب، وهبة الله بن محمّد بن الحسن وغيرهم.

خبيش: اسم جماعة منهم حبيش الأسدي أسد بني خزيمة صحابي حسن حرض الناس على الإسلام.

حبيش بن أبي الورد: هو أبو الحسن محمّد بن محمّد الراوي عن ابن المبارك عامى ذكره الخطيب في تاريخه ج ١ ص ٧١.

حبيش بن خالد بن منقذ الخزاعي: أبو صخر الكعبي صحابي حسن
 روى حديث أوصاف النبي عن أم معبد (به).

حبيش بن دينار: الراوي عن زيد بن أسلم عامى.

حبيش بن سندي: القطيعي الراوي عن ابن حنبل عامي تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٧٢.

حبيش بن شريح: أبو حفصة الحبشي تابعي لا بأس به.

حبيش بن عبد الرحمن: المشهور بذقلا نحوي (ن).

حبيش بن مبشر بن أحمد بن محمّد الثقفي: الطوسي أخو جعفر فاضل يعد من عقلاء البغداديين مات سنة مائتان وثماني وخمسون تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٧٢.

حبين: بالضم وكسر المشددة وسكون التحتانية ونون سكّـــة بمرو منهــا عبد الله بن الحسن الحبيني أبو منصور (لباب).

حبّى: بالضم وشد الموحدة المقصورة كربّا موضع بتهامة وإسم امرأة: المشهورة بأخت ميسر كما يأتي في كتاب النساء.

حبي بن جارية: الثقفي حليف بني زهرة بـن كلاب أسلم يوم فتح مكة \_\_\_\_\_ وقتل يوم اليمامة شهيدة (به). الختات بالضم: كغراب ابن عمرو صحابي وقيل هـ و الحباب بالموحدتين وهو غير الحتات بن يزيد التميمي: الدارمي العثماني.

الحتاوة: بالفتح وشد المثناة وفتح الواو من قرى عسقلان منها عمرو بن حليف أبو صالح الحتاوي معجم البلدان ج ٣ ص ٢١٥.

حتى: بالفتح وشد المثناة مقصور حرف قد تقع جارة للانتهاء والغاية يشترط في مجرورها أن يكون ظاهراً ومتأخراً نحو أكلتها حتى قشرها أو يكون متصلاً بآخر جزء من الكلام كقوله تعالى ﴿سلام هي حتى مطلع الفجر﴾ انظر الكتب النحوية.

التحثاء: بالفتح والقصر موضع بالشام.

الجثاث: بالكسر عرض من أعراض المدينة.

الخثالة: بالضم ما يسقط من قشر الشعير.

الْحَثْمة: بالفتح ثم السكون: وقيل بالتحريك الحمراء والأكمة الصغيرة، وموضع بمكة قرب الحزورة بالفتح وسكون الزاي من دار الأرقم ومعجم البلدان ج ٣ ص ٢١٦.

الحجاب: بالكسر الستر الحائل بين الرائي والمرثي ومنه حجاب النساء وهو راجع إلى منع الأبصار بالإبصار بالرؤية فقام ذلك المنع مقام الستر الحائل، قال الله تمالى: ﴿قَلَ لَلمُؤْمَنِينَ يَفْضُوا مِن أَبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أذكى لهم ﴾(١). ﴿وقل للمؤمنيات يَفْضُفَن مِن أَبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زيتهن إلا ما ظهر منها﴾(١) (الآية) أي ينقصوا من نظرهم عما حرم الله عليهم أنظر سورة النور والتفاسير فيها وغيرها من الآيات الواردة في باب حجاب النساء، قال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٣٣٥

<sup>(</sup>۱ و ۲) سورة النور، الأيتان: ۳۰ـ ۳۱.

حجاب النساء عادة قديمة جدا فقد جاء في دائرة معارف لاروس ما خلاصته، كان من عادة النساء اليونانيات القدماء أو يحجبن وجوههن بطرف مآزرهن أو بحجاب خاص كان يصنع في جزائر كوس وأمرجوس وغيرها، وكان شفافاً جميل الصنعة، وكانت الفينيقيات يحتجبن بحجاب أحمر، وقد تكلم عن الحجاب أقدم مؤلفي اليونان حتى يمروى أن بنيلوب إمرأة الملك عوليس ملك جزيرة إيتاك كانت تظهر محتجبة، وكان نساء مدينة ثيب يحتجبن بحجاب خاص، وهو عبـارة عن غطاء يـوضع على الـوجه ولـه ثقبان أمـام العينين لتنظر منهما المرأة، وفي إسبرطة كانت الفتيات تنظهرن أمام الناس سافرات ولكنهن متى تــزوجن احتجبن عن الأعين، وقـد كــان حصــل النســاء على شيء من الـرخصـة، فقــد دلت النقـوش على أن النســاء كن يغطين رؤوسهن ويكشفن وجوههن فقط ولكنهن متى خرجن إلى الأسواق وجب عليهن الاحتجاب سواء كن عذاري أو متزوجات، وكان الحجاب موجوداً عند نساء السيبلتريين والشعوب النازلة في آسيا الصغرى، والميديين، والفرس، والعرب الخ، وكانت نساء الرومان مغاليات في الحجاب لـ درجة أن القابلة(١) كانت لا تخرج من دارها إلا مخفورة ملثمة باعتناء زائد وعليها رداء طويل يلامس الكعبين وفوق ذلك عباءة لا تسمح برؤية شكل قوامها، إنتهى.

الحجاب: في الإسلام عن دائرة معارف لاروس: العرب من الأمم التي كانت عادة الحجاب متأصلة فيها منذ القدم وهو الذي يتبادر إلى الذهن في امة كان من رجالها من يتلثمون، ولكن يظهر أن ساقطات النساء كن يسفرن للرجال ويتبرجن، فيحدث من ذلك اختلاط معيب بين الجنسين فنزلت آيات من القرآن تحث على عدم التبرج الخطاب موجه فيها لنساء النبي والمراد نساء المؤمنين كافة قال الله تعالى ﴿وقورن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية﴾ وقال: ﴿يا أيها النبي قلأزواجك وبناتك ونساء تبرجن تبرج الجاهلية﴾ وقال: ﴿يا أيها النبي قلأزواجك وبناتك ونساء

(١) القابلة: الداية.

المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ١١٥ (الآية).

قال الوجمدي في الدائرة ج٣: أيضاً ص ٣٤٠ وفي هيئاتنا الاجتماعية الحاضرة التي فيها تتمتع النساء بحرية مفرطة نرى أن دناءة ذوقهن وميلهن الشديد الذي يحملهن دائماً على الاشتغال بجمالهن، ويكل ما يزيد حسنهن كل ذلك أكثر خطراً ثم لسنا أول من لاحظ هذا الأثر السبيء الذي يحدثه حب النساء للزينة يـوماً فيـوماً على أخـلاقنا، فكيف النجـاة من هذا الـداء، قلنا أن للمرأة مسألة حية في كل أمة فهي من إفراطهن في التبرج إلى أن قال: ولكن لهذه المسألة في بلادنا موضوع آخر وهو شكوي الرجال من إنحطاط النساء في المعارف ووقوعهن بذلك في أصار الأسر والاستعباد وما يستتبع ذلك من قلة إقبال الشبان على الزواج لندرة الأكفاء منهم، ويلقي بعض الكاتبين تبعة ذلك كله على الحجاب، فالحجاب في اعتقادهم صار للمرأة على العلم مسقط لها تحت كلاكل الرق مفسد لأخلاقها الكريمة ، مانع من رؤية الخاطب لخطيبه ومعاشرته لها قبل الزواج، فهو مجتمع الأرزاء ومثار كل بلاء ولو زال الحجاب في يقينهم أصبحت عالمة بما لها وما عليها حاصلة على تمام حريتها إزاء الرجل، أديبة مهذبة منزهة عن الأهواء، وفوق ذلك تصبح عرضاً للخطاب فيتهافت على طلبها الشبان، ويستطيعون أن يعاشروها قبل الزواج، فيقترن بها من يهواها عن بينة واختبار فيعيش معهـا عيش السعداءِ كما يعيش الأوروبي مع امرأته خالى من المنغضات فارغ الصدر من المكدرات فينعدم الطلاق، أكل هذه المسائل الخطيرة سببها هذا الحجاب، فأجاب بكل واحدة منها وقال لا شك عندنا أن هذا النظر القصير من بعض الكتَّاب، وهذه الخفة المتناهية في تقدير المسائل الاجتماعية سيكنون لها نتائج وخيمة جدأ على مجتمعنا الإسلامي إن لم يسرع أهل الذكر بالوقوف أمام تيارها وأن هذه المسائل الخطيرة ما دامت متروكة لأقلام السطحيين من الكتَّاب، فـلا ينتظرون منهــا إلا أسوأ العواقب على العفاف والأعراض، وإني أعرف أن الذين يطرقون هذا الباب هم من الشبان اللذين ليس لهم زوجات، وأن ليس المقصود بهذه

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية: ٥٨.

الحركة الشؤمى خلع النساء للحجاب فقط بـل المقصود منهـا أمر وراء ذلك، وهو تسهيل سبيـل مخالـطة النساء للرجـال، ولا ندري مـا الذي رآه غيـرنا من وراء هذه المخالطة حتى نخف لتقليدهم فيها بدون نقد ولا تدبر ولا إستبصار.

ويقولون إنّ الحجاب يصد المرأة عن العلم وهو إدعاء يكذبه العيان فإن المرأة لا تتنقب إلا في الطرقات، وليست الطرقات بمجامع للعلماء ولكنها مضطرب الفساق ومزدحم الغوغاء، ويقولون إنّ الحجاب يفسد الأخلاق وهو ادعاء أدخل في الخطأ مما سبقه، فهذا الحجاب إن لم يمنع الفساد بتاتاً فهو من أكبر موانعه لمن ينظر للأمور بعقل وإنصاف، وهل يجهل المعادون للحجاب أن أكبر الفساد لا يتأتى إلا من اختلاط الرجال بالنساء، وإن جهلوا ذلك أو تجاهلوه تركناهم وشأنهم فليس علينا إلا البيان، ويقولون إنّ الحجاب يسبب كثرة الطلاق لعدم تمكن الخاطب من رؤية الخطيبة بسببه لأن الرجل لعدم إمكانه معاشرة المرأة قبل زواجها بجهل أخلاقها تمام الجهل، فإذا اقترن بها وجدها على ما لا يرام فيطلقها.

وهذا قول بعيد عن الصواب لأن الإنسان لا تظهر أخلاقه كما هي في الخلصات والجلوس على القهوات إلى أن قال: يقول هؤلاء الكتاب أن العزوبة تنتشر في البلاد ولا سبب لها إلا إضراب الشبان عن الزواج مخافة الإقدام على ما يجهلون، والحقيقة أن الشبان في أغلب البلاد يتأخرون عن الزواج ليتسع لهم الوقت لاصطياد فريسة واكتساب مغنم، وهو شيوع الفحشاء في البلاد وسهولة إتيانها سراً وعلائية.

وقد ابتدأ علماء العمران يشعرون بوخامة عاقبة هذا الأمر المنافي للسنن الطبيعية ومساكين أولئك الكتاب السطحيون ينظرون للسراب فيحسبونه ماء فيملأون الدنيا صياحاً بالمدعوة إلى ورده، ولو تبعهم الناس لما حصلوا على شيء.

ويقولون بمخالطة النساء للرجال يتمكن الخاطب من رؤية الخطيبة ومعاشرتها فيعجم عودها ويخبر خيمها فما أعجب هـذه الأراء وما أبعـدها عن التعقل، إن نتيجة هذه المعاشرة قد سببت من المفاسد الاجتماعية، منها خدع الفساق من الرجال للنساء فترى أحدهم يتصدى لشابة فيوهمها أنه يريد التزوج بها ويظهر لها من الانعطاف والميل ما يخلب لبها، فإذا آنس أنه تمكن من قلبها عاشرها معاشرة الأزواج فتلد منه ولدآ وإثنين وثلاثة. ثم يهجرها بأولادها هجرآ غير جميل، وغير ذلك من المفاسد. نعم إنا لسنا ممن يذهب إلى أن المرأة أميل من الرجال إلى الفسوق، بل إنا ممن يعتقد أنها أقرب للطهر والكمال وأكثر تمسكا بأذيال العفاف من الرجال، وأعتقد من جهة أخرى أن الحجاب فيه شيء من الحبس لحريتها، ولكن ما الحيلة إذا كان هو الضمان الوحيد لعدم الاختلاط الذي وراءه كل ما ذكرناه من الأفات، وكم في الحياة من قيود وأغلال نضعها في أرجلنا مضطرين إذا كانت الحياة تقتضيها أو كان من وراثها الخلاص من بلاء مبين.

الحجاج: بالفتح وتخفيف الجيم العظم الذي ينبت عليه الحاجب وجمعه حجاج وأحجة وبالضم وشد الجيم حاج وبالفتح وشد الجيم اسم جماعة فذكرناهم بترتيب الحروف منهم:

حجاج: بن إبراهيم أبوإبراهيم (أبو محمّد)الأزرق نزيل مصر عامي وثقه أبو حاتم الرازي تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٤٠.

حجاج: الأبزاري الكوفي إمامي كان من أصحاب الصادق سيسم.

حجاج: أبو قابوس الراوى عنه ابنه قابوس صحابي.

حجاج بن أبي زياد الأسود: المشهور بزق العسل البصري عامي.

حجاج بن أبي زينب: أبو يوسف الواسطي عامي.

حجاج بن أبي عثمان الصواف: أبو الصلت الكندي مولاهم البصري عامي وثقه ابن سعد مات سنة ٤٤٣.

حجاج بن أبي الفرات: البصري أخو يونس عامي.

٥١٢ ..... حرف الحاء

حجاج بن أبي منبع: أبو محمّد الرصافي عامي وثقه هلال تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٠٧.

حجاج بن أبي يعقوب: أبو يوسف الشاعر عامي (يب).

حجاج: بن أرطأة الكوفي القاضي المتوفى سنة ١٤٥ عامي (خ).

حجاج بن الأسود: تقلم في ابن أبي زياد.

حجاج:بن أيمن بن عبيد صحابي قتل أبوه ابن أم أيمن يوم حنين به.

حجاج بن أيوب: أبو أيوب مولى بني ثعلبة عامي.

حجاج بن تميم الجزري: عامي فيه نظر (يب).

حجاج الباهلي: الراوي عن أبيه الحجاج صحابي.

حجاج بن الحارث بن قيس السهمي: صحابي لا بأس به (به).

حجاج بن الحجاج الأسلمي: الراوي عن أبيه صحابي هو غير ابن حجاج الباهلي المقدم.

حجاج بن حسان البصري: عامى.

حجاج بن حمزة الكندي: الكوفي إمامي لا بأس به.

حجاج: حنة شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ٣٣٣.

حجاج بن خالد: عامي (ن).

حجاج الخشاب: هو ابن رفاعة الآتي الإمامي الثقة.

حجاج بن خلى السلفى: صحابى.

حجاج بن دينار الواسطي: الأشجعي أو السلمي مولاهم إمامي روى عن الساقر الشخ وثقه العجلي روى عنه شعبة وجماعة ذكره ابن حجر في التهذيب ج ٢ ص ٢٠ ورجال النجاشي: فبعد هذا لا وجه لمن عنونه في المجهولين.

حجاج .....

حجاج بن رشدين بن سعد المصري: عامي روى عن أبيه مات سنة ٢١١.

حجاج بن رفاعة: إمامي ثقة رجال النجاشي ط ١ ص ١٠٤.

حجاج الرقى: الراوي عن عكرمة عامى.

حجاج: بن روح عامي.

حجاج بن الرياب: عامى (ن).

حجاج بن زيد أو ابن يزيد السعدي: التميمي البصري شهيد الطف إمامي ثقة.

حجاج بن السائب المدني: عامي (جيل).

حجاج بن سفيان العبدي: الراوي عن العسكري مات إمامي (المامقاني).

حجاج بن سليمان: أبو الأزهر الرعيني الراوي عن الليث عامي.

حجاج بن سليمان: المعروف بابن القمري عامي (ن).

حجاج بن سنان: الراوي عن علي بن زيد بن جدعان عامي.

حجاج بن شداد: الصنعاني عامي.

حجاج الصريمي: يقال له البرك بن عبد الله بن معاوية شاعر ذكره الجاحظ في البيان.

حجاج الضرير: الراوي عنه أبو داود عامي.

حجاج بن صفوان بن أبي يزيد المدني: الراوي عن أبيه عامي يب.

حجاج العياشي: عامي.

حجاج بن عاصم المحاربي: الكوفي قـاضيها الـراوي عن شعبة عـامي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٠٢. ٥١٤ ..... حرف الحاء

حجاج بن عامر: الثمالي الحمصي صحابي.

حجاج: عامل عمر بن عبد العزيز على الربذة لا بأس به تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢١٣.

حجاج بن عبد الله النصري: الثمالي لا بأس به.

حجاج بن عبيد: أو ابن أبي عبيد أو ابن يسار تابعي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٠٢.

حجاج بن عزبة الأنصاري: كذا في بعض النسخ ولكن الصواب ابن عمرو بـنغزية كما تقدم البحث في الحارث بن غزية.

حجاج بن علاط بن خالد بن نويرة السلمي البهزي: أبو كلاب صحابي.

حجاب بن عمرو الأسلمي: يأتي في ابن مالك لا بأس به.

حجاج بن عمرو بن غزية البخاري: صحابي شهد مع علي النبخ صفين حسن مات سنة ١٠٦ تقدم في ابن عزبة، وفي الحارث بن غزية والحارث بن عمرو.

حجاج: بن عمير بن زيد شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٥٠. حجاج بن فرافصة: بالضم الباهلي البصري عامي تهذيب التهذيب. حجاج: بن فروخ الواسطى عامى (ن).

حجاج بن قيس بن عدي: ويقال ابن الحارث بن قيس صحابي لا بأس ..

حجاج بن كثير الكوفي: إمامي حسن كان من أصحاب الباقر(ن).

حجاج الكرخي: إمامي كان من أصحاب الصادق النقد

حجاج بن مالك بن عويمر الأسلمي: صحابي وقيل هو ابن عمرو

حجاج ...... ٥١٥

الأسلمي روى عنه ابنه حجاج بن حجاج المقدم.

حجاج بن محمّد: أبو محمّد الأعور المتوفى سنة ٢٠٦ ترمـذي الأصل عامي وثقه بعضهم في تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٣٦.

حجاج بن محمّد الخولاني الحمصى: أبو مسلم عامى لا بأس به.

حجاج بن مرزوق: إمامي الظاهر اتحاده مع ابن مرزوق.

حجاج بن مروان: الكلاعي عامي (ن).

حجاج بن مسروق الجعفي: مؤذن الحسين بن علي الله: شهيد الطف ثقة قال المجلسي رحمه الله في البحار ط ١ ج ١٠ ص ١٩٨ فقال في رجزه:

أقدم حسين هادياً مهدياً السيوم تلقى جمدك النسبيا شمأبك ذا النسدى علياً ذاك الذي تمعرف وصبيا والحسن الخير الرضى الوليا وذا الجناحين الفتى الكميا

وقيل هو ابن مرزوق.

حجاج بن مسعود: قيل صحابي.

حجاج بن المنهال: أبو محمد الأنماطي السلمي البصري المتوفى سنة
 ۲۱۷ عامي وثقه النسائي.

حجاج بن منبه بن الحجاج بن حذيفة: صحابي.

حجاج بن منير القلاع: عامي.

حجاج: بن ميمون عامي (ن).

حجاج بن نصير: أبو محمّد البصري عامي لا بأس به.

حجاج: بن النعمان عامي.

حجاج: الهمداني عامي لسان الميزان ج ٢ ص ١٨٠.

حجاج بن يزيد: أو ابن زيد أو ابن يزيد إمامي شهيد الطف.

حجاج أبي يوسف بن منيع: ويقال له ابن أبي منيع.

حجاج بن يوسف بن حجاج: أبو محمّد الثقفي يعرف بابن الشاعر عامي وكان مولده ومنشره ببغداد وكان حافظاً فهما صدوقاً ثقة على ما ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٤٠ مات سنة ٢٥٩ في رجب روى عن جماعة وعنه جماعة.

حجاج بن يوسف: بن أبي عقيل الحكيم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معبد بن مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن قسي، وهو ثقيف الثقفي المولود سنة ٤٥ بالطائف كانت أمه فارغة بنت همام بن عروة الثقفي تحت الحارث بن كلدة الثقفي الطائفي حكيم العرب المقدم ذكره هنا فدخل عليها مرة سحراً فوجدها تتخلل فبعث إليها بطلاقها فقالت: لم بعثت بطلاقي هل لشيء رأيته مني، قال: نعم دخلت عليك في السحر، وأنت تتخللين فإن كنت بادرت الغداء فأنت شرهة أي حرصة وإن كنت بت والطعام بين أسنانك فأنت قذرة، فقالت: كل ذلك لم يكن لكني تخللت من شظايا السواك، فتزوجها بعده يوسف بن أبي عقيل الثقفي فولدت له حجاج مشوها لا دبر له فنقب عن دبره، وأبي أن يقبل ثدى أمه أو غيرها فأعياهم أمره، فيقال: إن الشيطان تصور لهم في صورة الحارث بن كلدة فقال: ما خبـركم قالـوا بنيّ ولد ليوسف من الفارغة وقد أبي أن يقبل ثدي أمه، فقال: إذبحوا جدياً أسود وأولغوه دمه فبإذا كان في اليـوم الثاني فـأفعلوا به كـذلك، فـإذا كان في اليـوم الثالث فآذبحوا له تيساً أسود وأولغوه في دمه. ثم اذبحوا له أسوداً سالخاً وأولغوه في دمه وأطلوا به وجهه، فإنه يقبل الثدي في اليوم الرابع ففعلوا ذلك، ولذا كان لا يصبر عن سفك الـدماء وإرتكـاب أمور لا يقـدم عليها غيـره وفي البحارط ١ ج ١٤ ص ٦٢٨ عن زرارة قال: سمعت من أبي جعفر الباقر الله يقول كان الحجاج ابن الشيطان يباضع ذي الردهة أي يجامع وذي الردهة نعت أو عطف بيان الشيطان إن لم يكن في الكلام تصحيف. ثم قال: إن يوسف دخل على أم الحجاج فأراد أن يصيبها فقالت: أليس إنما عهدك بذاك الساعة فأمسك عنها فولدت الحجاج، وقيل شيطان الردهة كان أحمد

الأبالسة المردة، وفي رسالة القطيفية ص ١٥١ قال: وفي بعض الآثار أن يوسف أبا الحجاج أتى أمه ليطأها ذات ليلة فأخبرته أنه وطأها الثاني فكف عنها، وأخبر علي بن الحسين منته فقال: إن الذي وطأها شيطان اسمه كذا فأمر باجتنابها فآجتنبها حتى ولدت بالحجاج فكان لعنه الله من نطفة الشيطان وحده.

وقيل: إن الفارغة كانت تحت المغيرة بن شعبة وأنه هو الذي طلقها، وأن الحجاج وأباه كانا يعلمان الصبيان بالطائف. ثم لحق الحجاج بروح بن زنباع الجذامي وزير عبد الملك بن مروان، وكان في عديد شرطته إلى أن رأى عبد الملك انحلال عسكره وأن الناس لا يرحلون برحيله ولا ينزلون بنزوله، فشكى ذلك إلى روح بن زنباع فقال له: إنّ في شرطتي رجلاً لو قلده أمير المؤمنين أمر عسكره لأرحل الناس برحيله وأنزلهم بنزوله فقال: إنّا قد قلدناه ذلك فكان لا يقدر أحد أن يتخلف عن الرحيل والنزول إلا أعوان روح بن زنباع فوقف عليهم يوماً وقد رحل الناس وهم على الطعام يأكلون فقال لهم: ما منعكم أن ترحلوا برحيل أمير المؤمنين فقالوا له: انزل يا بن اللحناء فكل معنا فقال لهم هيهات وهب ذلك.

ثم أمر بهم فجلدوا بالسياط وطوفهم في العسكر وأمر بفساطيط روح بن زنباع فأحرقت فلخل روح بن زنباع على عبد الملك باكباً، وقال يا أمير المؤمنين إن الحجاج الذي كان في شرطتي ضرب غلماني وأحرق فساطيطي، قال علي به فلما دخل عليه قال له ما حملك على ما فعلت قال أنا ما فعلت قال: ومن فعل قال: أنت فعلت إنما يدي يدك وسوطي سوطك، وما على أمير المؤمنين أن يخلف لروح بن زنباع عوض الفسطاط فسطاطين وعوض الغلام غلامين ولا يكسرني فيما قلمني له فأخلف لروح بن زنباع ما ذهب له، وتقدم الحجاج في منزلته، وكان ذلك أول ما عرف من كفايته، وكان في القتل وسفك الدماء والعقوبات غرائب لم يسمع بمثلها كما ذكره ابن خلكان في الوبان الوفيات ط مصرح 1 ص ١٧٣ وفي حياة الحيوان للدميري ط إيران

وابن حجس في لسان الميزان ج ٢ ص ١٨٠، وفي التهذيب ج ٢ ص ٢٠٠، وقي التهذيب ج ٢ ص ٢٠٠، وقال: كان أبوه من شيعة بني أمية وحضر مع مروان حروبه، ونشأ المنحاب مؤدب كتاب. ثم لحق بعبد الملك بن مروان وحضر معه قتل مصعب بن الزبير. ثم انتلب لقتال عبد الله بن الزبير بمكة فجهزه أميراً على الجيش فحضر مكة ورمى الكعبة بالمنجنيق إلى أن قتل ابن الزبير، وقيل دس على ابن عصر من سمه في زج رمح، وقد وقع بعض ذلك في صحيح البخاري وولاه عبد الملك الحرمين ملة. ثم استقلمه الكوفة وجمع له العراقين، فسار بالناس ميرة جائرة واستمر في الولاية نحواً من عشرين سنة، كان فصيحاً بليغاً فهيماً، وكان يزعم أن طاعة الخليفة فرض على الناس في كل ما يرومه، ويجادل على ذلك وخرج عليه محمّد بن الأشعث ومعه أكشر كل ما يرومه، ويجادل على ذلك وخرج عليه محمّد بن الأشعث ومعه أكشر ففرضهم على السيف فمن أقر له أنه كفر بخروجه عليه أطلقه، ومن امتنع قتله صبراً حتى قال عمر بن عبد العزيز: لو جاء كلامه بخبيثها وجئنا بالحجاج صبراً حتى قال الترمذي أحصينا من قتله الحجاج صبراً فبلغ مائت ألف وغرين ألفاً، وقال ذاذان كان مفلساً من دينه؟!

وفي الروضات ط ١ ص ١١٢ قال: قدم ابن قرية عين التمر وعليها عامل للحجاج يغدي كل يوم ويعشي فوقف ببابه فرأى الناس يدخلون فقال: أين يدخل هؤلاء قالوا: إلى طعام الأمير فدخل فتغدى وقال أكل يسوم يصنع الأمير ما أرى فقيل نعم فكان يأتي كل يوم بابه للغداء والعشاء إلى أن ورد كتاب من الحجاج على العامل وهو عربي غريب لا يدرى ما هو فأخر لذلك طعامه فجاء ابن قرية فلم ير العامل يتغدى، فقال: ما بال الأمير لا يأكل ولا يطعم قالوا: اغتم لكتاب ورد عليه من الحجاج لا يدرى ما هو قال ليعرفينيه الأمير، وأنا أفسر إن شاء الله فذكر ذلك للوالي فدعا به فلما قرأ عليه الكتاب عرف الكلام وفسر له ما فيه فقال له: أفتقدر على جوابه قال لست أقرأ ولا أكتب ولكن أقمدني كاتباً يكتب ما أملي له ففعل فكتب الجواب فلما قرأ على الحجاج ورآه غريباً علم أنه ليس من كلام كتاب الخراج فكتب إلى العامل.

أما بعد فقد أتاني كتابك بعيداً من جوابك بمنطق غيرك فإذا نظرت في كتابي هذا فلا تضعه من يدك حتى تبعث إلى بمن أملاه والسلام فقرأه العامل على ابن القرية وأشار إليه بالخروج، فقال: أقلني قال لا بأس عليك فأمر لـه بزاد وبعثه إلى الحجاج فلما دخل عليه قال ما اسمك قال أيوب: قال اسم نبي وأظنك أمياً تحاول البلاغة فلا تستصحب عليك المقال، وأمر له بنزول منزل ولم يزل يزداد به عجباً حتى أورده على عبد الملك الخليفة، فلما خلع ابن الأشعث الطاعة له بسجستان بعثه إليه الحجاج فلما دخل عليه قال لتقومنَ خطيباً، ولتخلعن عبد الملك ولتسبن الحجاج أو لأضربنُ عنقـك قال: أيها الأمير إنما أنا رسول قال: هو ما أقول لك فقام وخطب، وخلع عبد الملك وشتم الحجاج، وأقام هنالك فلما انصرف ابن الأشعث كتب الحجاج إلى عماله بالرى وأصبهان وما يليهما يأمرهم أن لا يمر بهم أحد من قبل ابن الأشعث إلا بعشوا به أسيرا إليه فأخذ ابن القرية فيمن أخذ فلما دخل على الحجاج قال: أخبرني عما أسألك عنه قال: سلني عما شئت قال: أخبرني عن أهل العراق قال: أعلم الناس بحق وياطل قال فأهل الحجاز قال: أسرعهم إلى الفتنة، وأعجزهم فيها قال: فأهل الشام قال: أطوعهم لخلفائهم، قال: فأهل مصر قال عبيد من غلب قال فأهل البحرين، قال: نبط استعربوا، قال: فأهل عمان قال: عرب استنبطوا قال: فأهل الموصل، قال: أشجع فرسان، وأقتل للأقران، قال: فأهل اليمن، قال: سمع وطاعة ولـزوم للجماعة، قال: فأهل اليمامة، قال؛ أهل جفاء واختلاف هواء وصبر عند اللقاء، قال: فأهل فارس قال أهل بأس شديد وشرّ عتيد وزيف كثير وقرى يسير، قال: فأخبرني عن العرب قال: سلني، قال: قريش قال: أعظمها أحلاماً وألزمها مقاماً، قال: فبنو عامرة، قال: أطولها رماحاً وأكرمها صلاحاً قال فبنو سليم، قال: أعظمها مجالسا وأكرمها محابسا.

إلى أن قال بعد سؤاله عن ثماني قبائل أخر منهم بنو الحارث، قال: وعاة للقديم حماة للحريم، قال: فتغلب قال ليوث حامدة في قلوب فاسدة، قال: فتعلب قال يصدفون إذا لقوا حرباً ويسعرون الأعداء قال فغسان، قال: أكرم العرب أحسابا وأثبتها أنساباً قال: فأي العرب في الجاهلية كانت أمنع من أن اتضام، قال: الذين كانوا من أهل وهدة لا يستطاع ارتقائها وهضبة لا يرام إسرائها في بلدة حمى الله ذمارها، وحمى جارها، قال: فأخبرني عن مآثر العرب في الجاهلية قال: كانت العرب تقول حمير أرباب الملك وكندة أرباب الملك وكندة أرباب الملك ومنحج أرباب الطعام، وهمدان أجلاس والازد أساس الناس قال: فأخبرني عن الأرضين، قال: الهند بحرها درّ وجبلها ياقوت وشجرها عود ووقها عطر وأهلها تغام كقطع الحمام، قال: فخراسان قال: ماؤها جامد وعدوها كناسة بين المصرين قال: حرّها شديد وصيدها عتيد، قال: فالبحرين قال: كناسة بين المصرين قال: فاليمن قال أصل العرب وأهل البيوتات والحسب مال نعكة قال رجالها علماء حضاة ونساؤها كساة عراة، قال: فالمدينة قال رسخ العلم فيها فطهر منها قال فالبصرة قال شتاؤها جليل وحرها شديد وماؤها ملح وحربها صلح، قال: فالكوفة قال ارتفعت عن حرّ البحر وسفكت عن برد السام فطاب ليلها وكثر حرها.

إلى أن قبال: فالشيام قال عروس بين بسته جلوس قبال: ثكلتك أمك يا بن القرية لولا أتباعك لأهل العراق فقد كنت عليهم أن تتبعهم وتأخذ من يأ بن القرية لولا أتباعك لأهل العراق فقد كنت عليهم أن تتبعهم وتأخذ من فأقهم ثم دعا للسيف وأومى إلى السياف أن أمسك فقال ابن القرية ثلاث كلمات أصلح الله الأمير كأنهن ركب وقوف تكن مثلاً بعدي قبال: هات قبال لكل جواد كبوة، ولكل صارم نبوة ولكل حليم هفوة قبال الحجاج: ليس هذا العراح يا غلام أوجب حرجه فاضرب عنقه، وقيل أنه لما أراد قتله قال له الحجاج: العرب تزعم أن لكل شيء آفة قال: صدقت أصلح الله الأمير قال فما آفة العدلم قال: فما آفة السخاء، قال العجب قبال فما آفة الكرام، قال النسيان قال: فما آفة السخاء، قال البعي قبال فما أفة العبادة، قبال: الفطرة، قال: فما آفة اللهائ قال عنه الكلم، قال: فما آفة اللهائ قال النفي، قال: فما آفة الكمال من الكذب، قال: فما آفة الكامل من الرجال، قال: العدم قال فما آفة الكامل من الرجال، قال: العدم قال فما آفة الحامل من

آفة لمن كرم حسبه وطاب نسبه وزكى فرعه قال امتلأت شقاقاً وأظهرت نفاقاً إضربوا عنقه فلما رآه قتيلاً ندم على قتله، وفي بعض الكتب أن الحجاج قال صف لي الرجال فقال: الرجال ثلاثة: عاقل وفاجر، وأحمق، فأما العاقل فالكرم شريعته، والحلم طبيعته وحسن الرأي سجيته إن كلم أجاب، وإن نطق أصاب، وإن سمع وعى وإن إطمأن رعى؛ والفاجر إن التمنته خانك؛ وإن حادثته شانك؛ وإن علم العلم لا يتعلم، وإن ذكرته لا يذكر؛ والاحمق إن تكلم عجّل وإن حادث وهم وإن حمل على القبح ركب قال الشاعر:

وسد بعقلك أمر نفسك وأعبدن وانظر وأنست من الأمور بمنظر وإذا هممت بورد أمر ف التمس من قبل وردك وطريق المصدر

وسأل الحجاج ابن القرية أن يصف الجواد من الخيل فقال: إذا كان قصير الثلاث طويل الشلاث رحب الثلاث صافي الشلاث فهو الجواد، أما القصير فالعقيب والساق والظهر، والطويل الأذن والنحر والسالفة، والرحاب الجوف والمنخر واللبان، والساقي الأديم والعين والحافرة، وقال النيسابوري: في ذيل قوله: ﴿ولا تلمزوا أنفسكم﴾ أن الحجاج قتل مائة وعشرين ألف رجل صبراً، ولما مات وجد في سجنه ثمانون ألف رجل وثلاثون ألف امرأة منهم ثلاثة وثلاثون ألفاً بلا تقصير، وقال الراغب في محاضراته: خرج الحجاج يوما إلى الجامع فسمع ضجة شديدة فقال: ما هذا قالوا: أهل السجون يضجون من شدة الحرق.

فقال: قوله لهم ﴿إخسؤوا فيها ولا تكلمون﴾ وجد في حبسه مائة ألف وأربعة آلاف رجل وعشرين ألف امرأة منهم أربعة آلاف امرأة مجردات وكان حبس الرجال والنساء في مكان واحد ولم يكن في حبسه سقف، ولا ظل من الشمس ومن يتقي بيده من الحرّ فيرميه الحرس من فوقه بالأجر وكان أكثرهم مقرنين في السلاسل، وكان يسقون الزعاق ويطعمون الشعير المخلوط بالرماد وكان أحرص على قتل الأخيار خصوصاً الفاظميين الأطهار بحيث نقل أنه أتى بصاع خبز من طحن دمائهم فكان يصوم، ويفطر به وأمر بنبش ثلاثة آلاف من بصاع خبز من طحن دمائهم فكان يصوم، ويفطر به وأمر بنبش ثلاثة آلاف من

قبور النجف الأشرف في طلبه جثة أمير المؤمنين عشي فلم يظفر بذلك والحمد لله، وكمان أيضاً يتحسر دائماً ويظهر الأسف على أنه لم يحضر وقعة الطف فيكون معيناً على قتـل الشهداء المظلومين وقد جعـل الله بروحـه الخبيث إلى دركات الجحيم توفى سنة خمسة وتسعون في سنة أربعة وخمسون بواسط بين الكوفة والبصرة في فضاء من الأرض على غربي اللجلة وشرقى الفرات، وهي من بناء نفسه فكان قد سكنها تسعاً لا أكثر كما في تلخيص الأثار والأثر، قال: قال ابن بكير أخذ الحجاج موليين لعلى الله فقال لأحدهما إبرأ من على عنه فقال: ما جزائم إن لم أبرأ منه فقال قتلني الله إن لم أقتلك فآختر لنفسك قطع يديك ورجليك، قال: فقال لمه الرجل: هـ و القصاص فأختر لنفسك قال تـالله إني لأرى لك لسـانا ومـا أظنك تــدري من خلقك أين ربّـك قال: هو بالمرصاد لكل ظالم فأمر بقطع يديه ورجليه وصلبه، قال: ثم قدم صاحبه الأخر فقال: ما تقول فقال: أنا على رأي صحابي، قال: فأمر أن يضـرب عنقه ويصلب، وفي ربيـع الأبرار للزمخشـري قال: سمـع الحجاج أنَّ الناس يقولون أنه من بقية ثمود فقال في خطبته: وتزعمون أني من بقية ثمود والله يقول ﴿وثمود فما أبقى﴾ صدق الله، وكذبتم أنتم، وقال الحجاج للمهلُّب: وهو يماشيه(١) أنا أطول أم أنت قال الأمير أطول وأنا أبسط قامة، وقال الحجاج لجلسائه: ما يذهب بالاعياء فقـال بعضهم: التمرخ، وقـال آخر النـوم قال: لا ولكن الظفر بالحاجة التي كان الأعياء سببها وقيل اتخذ الحجاج وليمة اجتهد فيها واحتشد ثم قال لذاذان بن فروخ: هل عمل كسرى مثلها فآستعفاه فأقسم عليه، وقاله: أولم عند كسرى فأقام على رؤوس الناس ألف وصيفة على يد كل واحدة إبريق من ذهب قال الحجاج: أفّ والله ما تركت فارس لمن بعدها شرفاً، وكان الحجاج يطعم في اليوم ماثة ماثدة على كل مائدة عشرة ويطاف به في محفّة عليها ليتفقدها. ثم يقول يا أهل المائدة اكسروا الخبز لئلا يعاد عليكم وخطب الحجاج فقال: أتزعمون أنَّى شديد العقوبة وهذا أنس

<sup>(</sup>١) يماشيه: يمشي معه.

حمد ثني أن النبي يتنت قطع أيدي رجال وأرجلهم، وسمل أعينهم قال: أنس لوددت أني مت قبل أن حدثته، وقال لخارجي: والله إني لأبغضكم قال: أدخل الله أشدنا بغضاً لصاحبه الجنة.

وقال الحجاج للحسن بيشد: أنت القائل قاتلهم الله قتلوا عباد الله على المدرهم والدينار، قال: نعم، قال: أما علمت سطوتي أما اعتبرت بقتلي أكفائك، ولم يتكلموا بشطر من ذلك، قال: حملني عليه ما أخذ الله على العلماء وتلا قوله تعالى: ﴿لتبيّنه للناس ولا تكتمونه﴾ فسكن غضبه وأمر أن يدهنوا شعره ثم ندم وتوارى الحسن فلم يقدر عليه وقال سلطان يخافه الرعية خير من سلطان يخافها، وقال: جور السلطان نحير من ضعفه لأن ذلك يخص وهذا يعم، وفي باب ٢٦ قال كتب عبد الملك إلى الحجاج يعزم عليه أن يبعث برأس عباد بن أسلم البكري إليه فقال: أيها الأمير أنشلك الله فوالله إني لأعول أربع وعشرين امرأة ما لهن كاسب غيري فرق لهن واستحضرهن، وأيضاً واحدة كالبدر فقال ما أنت منه فقالت بنته فاسمع يا حجاج.

أحجاج إما أن تجود بنعمة علينا وإمَّا إن قتلنا تقتلن معا أحجاج لا تفجع به إن قتله ثمان وعشر آ واثنتين وأربعا أحجاج لا تترك عليه بناته وخالاته يند بنه الليل أجمعا

فبكى الحجاج له وآستوهبه وكتب له في العطاء، وفي باب ٢٢ قال طاوس: ما شفاني أحد من الحجاج ما شفاني يمنّي قال له الحجاج: وهو يطوف يا يمنّي كيف خلفت محمّد بن يوسف قال: عظيماً سميناً قال: لست عن اليمن أسألك، ولكن عدله في رعيته قال: خلفته ظلوماً غشوماً قال: كيف لا تشكوه إلى من فوقسه قال: ذاك والله شرّ منه قال تعرفي قال: نعم أنت الحجاج بن يوسف، قال: تعرف مكانه منّي قال نعم هو أخوك قال أفلم يمنحك ذلك إن قلت ما قلت قال: أثرى مكان الله تعالى أهون عندي من مكانك قال: أي العرب خير قال بنو هاشم قال لم قال لأن محمّداً بيمنية منهم مكانك وأيهم شرّ قال ثقيف، قال: ولم قال لأن الحجاج منهم فدعا بعشرة آلاف

٥٧٤ ..... حرف العاء

فأعطاه ثم قال يا طاوس هذا رجل لا يأخذه في الله لومة لائم.

وقال الحجاج لأعرابي: ما بيدك يا أعرابي فقال: عصاي أركزها(١) لصلاتي، وأعدها لعداتي وأسوق بها دابتي، وأفـوى بها على سفـري، وأعتمد عليها في مشيى ليتسع خطوي، وأثب بها النهر، وتؤمنني العشر، وألقي عليها كسائي: فتقيني الحرّ، وتجنبني القر، وتدني إليّ ما بعد مني، وهي مع ذلك محمل سفرتي، وعلاقة أدواتي أمتنع بها عن الضراب، وأقرع الأبواب وأتقى بها عقور الكلاب، وتنوب عن الرمح في الطعان؛ وعن السيف عنـد منازلة الأقران ورثتها من أبي، وسأورثها ابني من بعـدي ﴿وأهش بها على غنمى، ولى فيها مآرب أخرى﴾ ذكره شيخنا البهائي رحمه الله في كشكوله ط١ ص٥٨٣ قيل أبو مسلم الخراساني خير أم الحجاج فأجيب لا أقول أبـو مسلم كان خيـرآ من أحـد ولكن الحجـاج شــراً منـه، وفي كشكــول البهـاتي رحمــه الله ط ١ ص ٥٦٠ أيضاً استعمل الحجاج على بعض ولاية فارس رجلاً يقال له سليمان وضم إليه سبعمائة رجل من الأتراك وقال له قد ضممت إليك سبعمائة شيطان لتـذلُّ بهم من طغى وبغي. ثم أن الأتراك المذكـورين أكثروا الفسـاد في تلك الولاية وأهلكوا الحرث والنسل وعتوا عتواً كبيراً، فأشتكت الرعية إلى الحجاج فكتب إليه قد كفرت النعمة يا سليمان فاقدم والسلام، فكتب في الجواب بسم الله الرحمن الرحيم ﴿وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا ﴾ فلما قرأ الحجاج جوابه استحسنه وأمر ببقائه على ولايته وصرف عنه الأتراك؟!

وفي ص ٤٣٨ قال لما نصب الحجاج المنجنيق لرمي الكعبة جاءت صاعقة فأحترقت المنجنيق فتقاعد أصحابه عن الرمي، فقال الحجاج: لا عليكم من ذلك فإن هذه كنار القربان دلت على أن فعلكم تتقبل، وفي ص ٥٠٧، قال: وفي تاريخ ابن الجوزي قال هشام بن حسان أحصينا من قتله الحجاج مائة ألف وعشرين ألفاً، ووجد في سجنه ثلاثة وثلاثين ألفاً ما يجب على أحد منهم قطع ولا صلب، وكان سجنه حائطاً لا سقف له فإذا أوى

<sup>(</sup>١) أركزها: أركضها.

المسجونون إلى الجداران يستظلون بها من حر الشمس رمتهم الحرس بالحجارة، وكان يطعمهم خبز الشعير مخلوطاً بالملح والرماد، وكان لا يلبث الرجل في سجنه إلا يسيراً حتى يسود ويصير كأنه زنجي حتى أن غلاماً حبس فيه فجاءت أمه بعد أيام تتعرف خبره، فلما تقلم إليها أنكرته وقالت: ليس هذا ابني فقال لا والله يا أماه أنت فلانة بنت فلان وأبي فلان، فلما عرفته شهقت شهقة كان فيها نفسها، وكانت إمرته على العراق عشرين سنة، وآخر من قتله سعيد بن جبير، وهو الذي بنى مدينة واسط سنة أربع وثمانون ذكره الحموي في المعجم ج ٣ ص ٢٣٣٠.

وكان مرضه بالأكلة وقعت في بطنه ودعا بالطبيب لينظر إليها فأخذ لحما، وعلقه في خيط وسرحه في حلقه وتركه ساعة ثم أخرجه وقد لصق به دود كثير، وسلط الله عليه الزمهرير فكانت الكوانين تجعل حوله مملوءة ناراً وتدنى منه حتى تحرق جلده ولا يحسّ بها، وشكى ما يجده إلى الحسن البصري، فقال له: قد كنت نهيتك أن تتعرض إلى الصالحين فلججت، وقال له: يا حسن لا أسألك أن تسأل الله يفرج عني، ولكن أسألك أن تسأله أن يعجل قبض روحي، ولا يطيل عذاهي فبكى الحسن بكاءً شديداً، وأقام والحجاج على هذه الحالة بهذه العلة خمسة عشر يوما، ويقول:

لقدذاق هذا الموت من كان قبلنا ونحن نذوق الموت من بعدذلك

فلما حضرته الوفاة أحضر منجماً فقال له: هل ترى في علمك ملكاً يموت قال: نعم ولست هو وقال: وكيف ذلك قال المنجم لأن الذي يموت اسمه كليب، فقال الحجاج: أنا هو والله بذلك كانت سمتني أمي فأوصى عند ذلك وكان ينشد في مرضه هذين البيتين وهما لعبيد بن سفيان العكلي.

يارب قد أحلف الأعداء واجتهدوا أيمانهم أنني من ساكني النار أيحلفون على عمياء ويحهم ماظنهم بعظيم العفو غفار

وكانت زوجته هند بنت المهلب بن أيي صفرة الأزدي، وزوجته الأخرى أيضاً هند بنت أسماء بن خارجة. فطلق الهندين اعتقاداً منه أن رؤياه تشأول ٢٦٥ ..... حرف الحاء

بهما فلم يلبث أن جاءه نعي أخيه محمّد من اليمن في اليوم الذي مات فيه ابنه محمّد فقال والله هذا تأويل رؤياي مات محمّد، ومحمّد في يوم واحد، وكانت وفاة أخيه محمّد في الشاني من رجب سنة ٩١ وهـو والي اليمن فكتب الوليد بن عبد الملك إلى الحجاج يعزيه، فكتب الحجاج جوابه يا أمير المؤمنين ما آلتقيت أنا ومحمّد منذ كذا وكذا سنة إلا عاماً واحداً. وما غاب عني غيبة أنا لقرب اللقاء فيها أرجى من غيبته هذه في دار لا يتفرق فيها مؤمنان، قال الفرزدق:

إنَّ السرزية لارزية مثلها فقدان مثل محمد ومحمد ملكان قد خلت المنابر منهما أخذ الحمام عليهما بالمسرصد

قال الطبري في تاريخه: مات الحجاج بمدينة واسط ودفن بها وعفي قبره وأجري عليه الماء، وكان الحسن البصري رأى في منامه أن عينيه قلعتا، ورآه الأشعث الحداني بحالة سيئة فقال له: يا أبا محمد ما صنعت قال: ما قتلت أحداً بقتلة إلا قتلت بها، قال: قتلت أحداً بقتلة إلا قتلت بها، قال: قتلت أحداً بقتلة إلا قتلت بها، قال: قتلت با

وكان أبوه من شيعة بني أمية كما تقدم هنا، وكان فيمن أفلت معه في جيش مروان بن الحكم لما أرسل لمحاربة ابن الزبير، وعماه أيوب ومحمّد ابنا الحكم؛ وابن عمه الحكم بن أيوب ومن أحفاده محمّد بن عبد الوهاب وأخته زينب كما في بلاغات النساء ص ١٥٠، وبعض التواريخ وقيل من أزواجه بنت عبد الله بن جعفر وفيه ما فيه فتأمل(١٠).

الحجاج: بالفتح اوشد الجيم أيضاً من قرى بيهق من أعمال نيسابور منها أبو سعيد إسماعيل بن محمد بن أحمد الحنفي الحجاجي المتوفى سنة ٤٨٠

<sup>(</sup>١) ذكسر تبرجمت ابن خلكان ط مصسرج ١ ص ١٧٣، وابن حجسر في اللسان ج ٢ ص ١٨٠، وفي الروضات ط١ص ١١٢ كما تقلم هذا وفي دائرة الموجدي ج ٣ ص ٢٥١، وفي الروضات ط١ص ١١٢ كما تقلم هذا وفي دائرة الموجدي ج ٣ ص ٣٥١؛ وفي حياة الحيوان للمعيري ط مصر ج ١ ص ٦٤ وص ٣١١ وفي كتاب عبد الملك إليه، وفي ص ٤٩٦ في سعيد بن جير في اللبوت.

وقد ينسب إلى الجد منهم أبو محمد المروزي عبدالله بن جعفر بن خاقان المتوفى سنة ٢٩٦ ومحمد بن عبد الوهاب؛ ومحمد بن محمد بن يعقوب أبو الحسين ابن أخي محمد بن إسماعيل المتوفى سنة ٣٦٨ وغيرهم المذكورين في محالها.

الحجارة: بالكسر جمع الحجر بالتحريك، وكورة بالأندلس يقال لها وادي الحجارة منها سعيد بن مسعدة؛ ومحمّد بن إبراهيم؛ ومحمّد بن أحمد.

الحجاز: بالكسر وتخفيف الحاء وزاي في آخره سمي به لأنه يحتجز بالجبال الممتلة حال بين الغورغور تهامة ونجد، وقيل سمي حجازاً لأنه فصل بين الغور والشام وبين البادية، وقيل الحجاز اثنتا عشرة داراً: المدينة؛ وخيير، وفلك وذو المروة، ودار بلى ودار أشجع ودار مزينة بالضم وفتح الزاي مصغراً وكذا دار جهينة ونفر من هوازن وجلّ سليم وجلّ هلال وظهر حرة ليلى، ومما يلي الشام وقيل الحجاز من تخوم صنعاء من العبلاء وتبالة إلى تخوم الشام فمكة تهامية؛ والمدينة والطائف حجازية ومنها العروض واليمن وغير ذلك من الأقوال والتفعيل في معجم الحموي ج ٣ ص ١٧٧ والنسبة إليها الحجازي وهم جماعة كثيرة من الصحان هبدري من أهل السنة والجماعة والشيعة ما لا يحصى عدهم.

الحجاف: بالفتح وتخفيف الجيم والحجف بالتحريك التضرع ولقب موسى بن أحمد بن عبد الله بن داود بن محمّد العالم ابن جعفر السيد ابن إبراهيم الأعرابي ابن محمّد بن علي الزيني ابن عبد الله بن جعفر الطيار يعرف عقبه ببني حجاف لب اللباب ط نجف ص ٢٨ كما في بني حجاف وقيل أبو الحجاف هو كنية داود بن أبي عوف.

الحَجّال: بالفتح وشد الجيم فن الحجل يقال لمن يبيعه ويعمله والمشهور به من الرواة والعلماء أحمد بن سليمان الكوفي، والحسن بن علي القمى، وسلام الحجال؛ وعبد الله بن محمّد الأسدي، وعلي بن محمّد

۲۸ه ..... حرف الحاء

ويحتمل هو الحسن بن علي كما في كمال الدين ص ١٩٧.

الصّحِه: هو صانع الحجامة والمشهور به أبو سعيد البصري وجنيد بن عبد الله؛ والوليد بن محمّد بن النعمان.

الحجامة: بالكسر على ثلاثة أقسام النافعة، ومنها الحجامة على الرأس على شبر من طرف الأنف وفسّر من الحاجبين وسمي بـالمنقذة كمـا في معاني الأخبار ط ١ ص٧٣، وتقدم في أيام الأسبوع، وفي الحديث احتجم النبي في أم مغيث، وهي وسط الرأس ونهي عن الحجامة في نقرة القفا فإنها تورث النسيان، وقال: إن يكن في شيء شفاء ففي شرطة الحجام أو شربة من العسل، وفي حديث آخر ما كان يشكى إلى النبي يُطنُّه وجعاً في رأسه إلَّا قال له احتجم، ولا وجعاً في رجليه إلَّا قال اخضبهما بالحناء، وقال الأطباء ينبغي أن تكون الحجامة في نقصان القمر والفصد في زيادته، وقال ﷺ إن أمثل مــا تداويتم به الحجامة والقسطسّ لطيف، وهنو أن القسط إذا أطلى بنه شنوط الحجامة لم يتخلف في الجلد أثـر المشاريط وهـذه الأثار إذا بقيت في الجلد قىد يتوهم من يىراها أنها برص أو بهتي وتنفر منها النفس، وفي تـاريخ بغـداد ج ١٠ ص ٢٨، قال كان منت : يحتجم يسوم السبت وفي ص ٣٩ قـال ﷺ الحجامة على الريق أمثـل فيهـا شفـاءً، وفي ص ٨٩، وفي دائـرة الوجدي ج ٣ ص ٣٥٨، قال الحجامة: صناعة بها يأخذ الحجام مقدار الحجامة من الدم من جسم الإنسان علاجاً للمرض وللعرب اعتقاد بنفعها، ولكن الطب الجديد يقول بضررها وخطرها قيل لا يجوز استعمالها مطلقأ فإنها عمل خطر خلافاً لطب العرب والطب القديم والله أعلم.

الحج: بالفتح أو الكسر وشد الجيم في اللغة بمعنى القصد، وفي الشرع قصد الكعبة المعظمة وزيارة البيت الحرام وأفعال وأعمال في الأزمنة المخصوصة تقرباً إلى الله سبحانه وتعالى وفي العلل طقم ج ٢ ص ٩٦، قال الواوي: لأبي جعفر الت إلى المحمد الراوي: لأبي جعفر الت إلى أفلح، وعن الصدق أن الحج متصل بالعمرة لأن الله عز وجل يقول ﴿فَمَن تَمْتَعُ

بالعمرة إلى الحج فما آستيسر من الهدي♦ فليس ينبغي لأحد إلا أن يتمتع لأن الله عز وجل أنزل ذلك في كتابه وسنـة رسول الله عِنْتُ ، وفي ص ٩٤، قـال: العمرة واجبة على الخلق بمنزلة الحج من إستطاع لأن الله تعالى يقول ﴿وأتموا الحج والعمرة أله الحديث، قال بعضهم الحج حجان الأكبر والأصغر والأكبر حجة الإسلام والأصغر هو العمرة، وفي النهج عن أمير المؤمنين عبن قال: إن الله فرض عليكم حج بيته الحرام الـذي جعله قبلة للأنـام يردونـه ورود الأنعام ويألهون إليه ولوه الحمام، وجعله علامة لتواضعهم لعظمته؛ وإذعانهم لعزَّته، وآختار من خلقه سماعاً أجابوا دعوته وصدقوا كلمته، ووقفوا مواقف أنبيائه، وتشبهوا بملائكته المطيفين بعرشه يحرزون الأرباح في متجر عبادتـه ويتبادرون عند موعد مغفرته وجعله للإسلام علماً وللعائذين حرماً فـرض حجه وأوجب حقه وكتب عليكم وفادته، فقال الله تعالى ﴿ولله على الناس حج البيت من آستطاع إليه سبيـالاً ومن كنفسر فسإن الله غنى عن المصالمين ﴿١٠ وعن النبي مَشَتُ قال: إن الله تعالى قـد وعد هـذا البيت أن يحجه كـل سنة ستمائة ألف فإن نقصوا أكملهم الله تعالى بالملائكة، وفي حديث أحر عن الصادق سند قال: لو عطل الناس الحج لوجب على الإمام أن يجبرهم على الحج الحديث، وأن الكعبة تحشر كالعروش المزفوفة وكل من حجها يتعلق بأستارهما يسعون حولها حتى تدخيل الجنية ويبدخلون معهما، وقبال لمما بني آدم عليه البيت قال: يا رب إن لكل عامل أجراً فما أجر عملي أقال. إذا طفت به غفرت لك ذنوبك قال زدني: قال: جعلته قبلة لأولادك، قال: زدني، قال: أغفر لكل من استغفر لي من الطائفين بـه من أهل التـوحيد من أولادك قـال يا رب حسبي.

وروى الصلوق في أماليه مجلس ٨٦ ص ٣٢٨ عن النبي عني قسل الرجل من الأنصار: فأعلم إذا أنت توجهت إلى سبيل الحج ثم ركبت راحلتك ومضت بك راحلتك لم تضع راحلتك خفاً ولم ترفع خفاً إلا كتب الله لك

<sup>(</sup>١) سورة، آل عمران: الآية: ٩٧.

حسنة ومحى عنك سيئة، وإذا أحرمت ولبيت كتب الله للك بكل تلبية عشر حسنات، ومحى عنك عشر سيئات، فإذا طفت بالبيت أسبوعاً كان بذلك عند الله تعالى عهدا وذكراً يستحي منك ربك أن يعذبك بعده، فإذا صليت عند الله تعالى عهداً وذكراً يستحي منك ربك أن يعذبك بعده، فإذا صليت عند الله تعالى مهما ألفي ركعة مقبولة، فإذا سعيت بين الصفا والمروة سبعة أشواط كان لك بذلك عند الله تعالى مثل أجر من أعتق سبعين رقبة مؤمنة، وإذا وقفت بعرفات إلى غروب الشمس فلو كان عليك من الذنوب قدر رمل عالج وزبد البحر لغفرها الله لك، فإذا رميت الجمار كتب الله لك بكل حصاة حسنات تكتب لك لما تستقبل من عمرك، فإذا ذبحت هديك أو نحرت بدنتك كتب الله بكل قطرة من دمها حسنة تكتب لك لما تستقبل من عمرك، فإذا طفت كالبيت أسبوعاً للزيارة وصليت عند المقام ركعتين ضرب ملك كريم على كثيه. ثم قال: أما ما مضى فقد غفر لك فأستأنف العمل فيما بينك وبين عشرين ومائة يوم؟!

وفي حديث آخر قال: إن الحجاج إذا قدموا مكة تلقتهم الملائكة وسلموا على ركبان الإبل وصافحوا ركبان الحمر وآعتنقوا المشاة إعتناقاً، وإن الله ينظر في كل ليلة إلى أهل الأرض، وأول من ينظر إليه أهل الحرم، وأول من ينظر إليه أهل الحرم، وأول من ينظر إليه من أهل الحرم أهل المسجد الحرام ومن رآه طائفاً ومصلياً قائماً غفر له، وعن الصادق بالله قال إن المبد إذا طاف بهذا البيت أسبوعاً وصلى ركعتيه وسعى بين الصفا والمروة كتب الله تعالى له ستة آلاف حسنة وحط عنه ستة آلاف حساتة وحط عنه الذيا. على الأخرة كذلك. ثم لقضاء امرىء مؤمن أفضل من عشر حجيج واذخر له في الآخرة كذلك. ثم لقضاء امرىء مؤمن أفضل من عشر حجيج قال الشعر:

ياحبذا الموسم من موفد وحبذا الكعبة من مشهد وحبذا اللائي يزاحمننا عند استلام الحجر الأسود

فلما سمع خالد القسري قال: أما هنا فلا يزاحمنك بعدها فأمر بالتفريق بين الرجال والنساء في الطواف، فهو أول من فرق بينهما في الطواف، وكان يجلس لهم حرساً عند كل ركن معهم السياط يفرقون بينهم، وكان ذلك في يجلس لهم حرساً عند كل ركن معهم السياط يفرقون بينهم، وكان ذلك في زمن عبد الملك بن مروان، وكان مستمراً إلى حدود سنة تسعمائة، وفي العلل ج ٢ طقم ص ١٠٥ عن أبي جعفر قال: إن الله تعالى لما أمر إبراهيم ببناء البيت وتم بناءه أمره أن يصعد ركناً ينادي في الناس بالحج وقام على المقام فارتفع به حتى صار بإزاء أبي قبيس فنادى في الناس بالحج فأسمع من في أصلاب الرجال، وأرحام النساء إلى أن تقوم الساعة فمن لمي حج ومن لم يلب لم يحجر؟!

علة فرض الحج ووجوبه على الناس هكذا علة وجوب الطواف، والسعي والمقام بعرفات، والمشعر ومنى والرمي والذبح والحلق وغيرها أولاً بوضع هذه الأعمال ليعمل آدم عنه فصار سبباً لقبول توبته كما ذكرنا وفيسه بعث الله تعملل جبرائيل عنه الله تعمل عبدائيل أن يستففر الله من ذنبه عند جميع المشاعريا آدم التائب من خطيئته الصابر لبليته إن الله أرسلني إليك لأعلمك المناسك التي يريد أن يتوب عليك ويطهرك بها (الغ) كما ذكره الصدوق رحمه الله في العلل ج ٢ ص ٨٦، قال: إن رجلاً دخل على الصداق، فقال: جعلت فداك أخبرني عن قول الله عز وجل فن والقلم إلغ، وعن قوله لإبليس فوائك من المنظرين الخ وعن هذا البيت كيف صار فريضة على الخلق أن يأتوه، فقال شند ما سألني عن مسألتك أحد

وفي ص ٨٩ دخل ابن أيني العوجاء مكة تمرداً وإنكاراً على من يحج وكان يكره العلماء مساءلته إياهم ومجالسته لهم لخبث لسانه وفساد سريرته فأتى جعفر بن محمد عشق فجلس إليه في جماعة من نظرائه. ثم قال له: يا أبا عبد الله إن المجالس أمانات ولا بد لكل من به سعال أن يسعل - سؤال أن يسأل م أفتأذن لي في الكلام فقال شقيم : تكلم بما شت، فقال إلى كم تدوسون هذا

البيدر وتلوذون بهذا الحجر وتعبدون هذا البيت المرفوع بالطوب والمدر وتهرولون هرولة البعير إذا نفر إنَّ من فكر في هذا الأمر قد علم أن هذا فعل أسسه غير حكيم ولا ذي نظر. فقل فإنك رأس هذا الأمر وسنامه وأبوك أسسه ونظامه، فقال عنه : إن من أصله الله وأحمى قلبه استوخم الحق فلم يستعذبه وصار الشيطان وليه يورده مناهل الهلكة، ثم لا يصدره، وهذا بيت استعبد الله عز وجل به خلقه ليختبر به طاعتهم في إتيانه فحقهم على تعظيمه وزيارته، وجعله محل أنبيائه وقبلة للمطيعين له، فهو شعبة من رضوانه، وطريق يسؤدي لي غفرانه منصوب على استواء الكمال ومجتمع العظمة والجلال خلقه الله عز وجل قبل دحو الأرض بألفي عام وحق من أطيع فيما أمر وانتهى عما نهى عنه وزجر الله المنشىء للأرواح والصور، فقال ابن أبي العجوجاء ذكرت يا أبا عبد الله فأحلت على غائب فقال عنه: ويلك وكيف يكون غائباً من هو في خلقه شاهد وإليهم أقرب من حبل الوريد يسمع كلامهم ويرى أشخاصهم ويعلم أسرارهم الحديث. وغير ذلك من الأحاديث ذكرها فيه وذكرها الفقهاء في ويعلم أسرارهم الحديث. وغير ذلك من الأحاديث ذكرها فيه وذكرها الفقهاء في المسلمين فمما لا يتسع لبيانه مثل هذا المؤلف.

جغر: من قرى دهشق منها عمرو بن عتبة بن عمارة، ومحمّد بن عمروبن عبد الله الجراويان وتقدم قال الله تعالى لموسى بشير: ﴿ اضرب أبعصاك الحجر﴾ الذي كان مع موسى يستسقي به حمله معه من الطور وكان مربعاً وكان ينبع من كل وجهه ثلاثة أعين لكل سبط عين يسيل في جدول إلى سبط وكان عددهم ستمائة ألف وسعتهم اثنا عشر ميلاً.

الحجر: بالتحريك معروف أقسام وأصناف منها الحجر الأحمر يشبه البسد أي أصل المرجان قبل إن وزن دانق منه قتال، ومنها الأرمني حجر فيه زرقة ما يجلب من بلاد الأرمن حار يابس في الأولى أقـوى من الـلاج ورد في إسهال السوداء الشربة منه مثقال.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف الآية: ١٦٠.

وحجر: الإسفنج يوجد في جوف السفسنج يفتح حصاة الكلي في بحر الجواهر.

حجو: الأسود كان ياقوتة حمراء بفناء العرش لما هبط آدم رمى إليه فلما رآه عرفه فأكب عليه وقبله ثم أقبل به فحمله إلى مكة وفيه تفصيل ذكرناه في ج ١ من هذا الكتاب، وفي حديث آخر أنزل الله تعالى الحجر فكان أشد بياضاً من اللبن وأضوأ من الشمس وإنما آسود لأن المشركين تمسحوا به فمن مسهم اسود.

حجر الحمام: متولد في قدور الحمام إذا عمل منه ضماداً وجعل على السرطان عند ابتدائه أذهبه وهو أقوى ما يعالج به السراطان المتولد في الرحم.

حجر الحية: هو حجر الفادزهر منه ما هو ثقيل أسود، ومنه ما هو ومادي، ومنه ما فيه ثلاثة خطوط تقدم في حرف الباء الموحدة بعنوان پازهر انظر.

حجر اللم: ويقال الحجر اللاتني والعلمي والنكسة وساذبح وشاذنة وساندان وهو نوع من الحجارة المعدنية المسماة (يسب) وحجر سليسي يختلف لونه كثيراً من الخضرة إلى الحمرة مرغوب رماده في العين يذهب خشونة الإجفان ويحد البصر، ويدمل القروح ويصلح الرمد، وينفع السلاق والحكمة والمدمعة، وإن مسحوقه إذا ذر على الجروح المزمنة يلحمها، وشرب مائه يحبس اللم من أي موضع كان ويقطع الإسهال ويمنع الزحير، وغير ذلك من الفوائد ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٣٥٥، وفي بحر الجواهر في لغة الطب ص ١٢١، ومنها حجر الديك يوجد في بطون الديك كالباقلاء ينفع العطش الشديد إذا غسل بماء وشرب ذلك الماء ويدفع أحزان النفس وهمومها العطش الشديد إذا غسل بماء وشرب ذلك الماء ويدفع أحزان النفس وهمومها الرخام، وحجر اللج ورد يوجد في بلاد خراسان يسهل السوداء بقوة، الشربة منه مثقال، حجر العسلي كالحجر اللبني، حجر المشانة متولد في مثانة منه مثقال، حجر المشطب الذي يقصر به الثياب في مصر، وحجر المغناطيس

الذي يجذب الحديد إمساكه في اليد يسكن وجع اليدين والرجلين، وحجر النور إن سحق بالخل وطلي على البرص أبرأه، وحجر اليسر والولادة يوضع تحت النساء حين الطلق، وحجر اليرقان أصفر يوجد في أوكار الخطاطيف يزول صفرة أفراخها، وحجر اللبني إذا حك بالماء خرج منه شيء كاللبن وهو رمادي اللون حلو الطعم معتدل، وغير ذلك من الأحجار وفوائدها كثيرة مذكورة في مواضيعها.

العجر: بالفتح ثم السكون من العين ما دار بها، وبـالكسر ثم السكـون العقل لأنه يحجر ويمنع الإنسان عما لا يليق به.

الحجر: بالضم ثم السكون حضن الإنسان.

الحجو: بضمتين ما يحيط بالظفر من اللحم واسم جماعة من الصحابة وغيرهم:

حجر: أبو عبد الله صحابي روى عنه ابنه عبد الله.

حجر: بن أياس بن مقاتل الراوي عن أبيه وعنه ابنه علي عامي لا بأس به (ن).

حجر بن الحارث: أبو خلف الحساني الـوملي الراوي عن عبـد الله بن عوف عامي.

حجر بن حجر الكلاعي: الحمصي عامي (ن).

حجر بن ربيعة الحضرمي: صحابي روى عنه حفيده عبد الجبار بن وائل.

حجر بن زائدة الحضرمي: الكوفي إمامي ثقة.

حجر بن عبد الجبار: شاعر ذكره الجاحظ في البيان والتبيين ج ٢ ص ١٨٢.

حجر بن عدي بن حاتم الطائي: إمامي حسن وهو الذي لم يكفر أبداً

بعد الإسلام قتله معاوية روضات ط ا ص ٣٤٧، وأخوه الطرماح هما من خواص أصحاب أمير المؤمنين وأبوهما عدي بن حاتم كما يأتي ذكرهما وجده تقدم وأخوهما محمّد يأتي ذكره.

حجر العدوي: الراوي عن علي شنه يحتمل اتحاده مع سابقه أو مع لاحقه.

حجو بن عدي بن معاوية بن جبلة الكندي: المعروف بحجر الخير، ويقال له ابن أدبر قيل أبوه ابن أدبر وأخوه هاني صحابيان وشهد القادسية والنهروان وصفين والجمل مع أمير المؤمنين الشيء ، وكان من أعيان الصحابة وفضلائهم قتله معاوية مع ستة أخرى من شيعة علي الشيء بقرية عذراء من قرى دمشق ودفن بها سنة إحدى وخمسين وله قصة مفصلة ذكره في أسد الغابة ج ١ ط إيران ص ٣٨٥، الظاهر هو غير سابقه وهو حجر بن عدي بن حاتم.

حجم بن العنبس: .وقيل ابن قيس أبـو العنبس أو أبـو السكن الكـوفي صحابي حسن شهد مع علي الشخالجمل وصفين(١٠).

حجر بن قيس الهمداني: المدري اليمني الحجوري تابعي وثقه العجلى.

حجر بن النعمان: صحابي لا بأس به.

حجر الهروي الأصبهاني: الراوي عن سعيد بن جبير عامي (ن).

حجو بن يزيد بن سلمة الكندي: كان شريفاً لا بأس به وكان مع علي مشته وابنه عائد كان شريفاً أيضاً به، والظاهر اتحاده مع ابن يزيد بن معدي كرب الكندي.

الحجري: بالضم ثم الفتح نسبة إلى حجر قرية باليمن وإلى بطن وقبائل وهو حجر بالفتح منهم أحمد بن علي الهذلي الحجري، وأحمد بن محمد بن سلامة الحنفي والحسين بن الحسن؛ وشريح بن المكدر، وعمرو بن أي قرة، والمبارك بن أحمد أبو المكارم البغدادي، ومحمد بن علي المقرىء،

٥٣٦ ..... حرف الحاء

والمختـار سعيد بن أبي سعيـد، ومظفـر بن عبد الله بن بكـر؛ ووهب بن راشــد وغيرهم.

الحجر: بالضم ثم السكون وفتح الزاي معقد الإزار موضع التكة من السراويل وشديد الحجرة صبور.

الحجل: بالفتح ثم السكون، ويقال بكسرهما والكسر ثم السكون الخلخال والقيد والجمم أحجال وحجول.

الحجل: بالتحريك المذكر من القبح، وبالكسر ثم السكون بياض في رجل العروس.

الحجلة: بالتحريك ستر وبيت يزين للعروس.

حجل: بالفتح ثم السكون ابن عبد المطلب واسمه مغيرة عم النبي شابه.

حجل: بالتحريك شاعر عبد لبنى مازن.

وحجل بن عمرو الفارسي: حنفي.

حجل بن نضلة: شاعر، الظاهـر اتحاده مـع عبـد بني مـازن بيـان ج ٣ ص ٢٠٣.

الحجلي: بالكسر ثم السكون والقصر جمع واحدها الحجل الذكر؛ والأنثى منه حجلة لحمه معتدل وابتلاع نصف مثقال من كبده ينفع من الصرع والاستعاط بمرارته كل شهر مرة يذكي الذهن جداً ويقوي البصر كذا ذكره في القاموس.

حجن: بـالفتح ثم السكـون ونـون في آخـره ابن المـرقّع بشـد القـاف الأزدي الغامدي صحابي لا بأس به وفد على النبي سنيسة

حجور: بالفتح وضم الجيم وراء في آخره موضع باليمن وبطن منهم داود بن محمّد المعيوفي ويزيد بن سعيد معجم البلدان ج ٦ ص ٢٥.

الحجة: بالضم وفتح الجيم المشددة وهاء في آخرها الدليل والبرهان والدليل المرشد والكاشف، والبرهان يقال برهن الشيء وعليه وعنه أقام عليه البرهان أوضحه فتبرهن قبال المفسر في تفسيره ﴿ولله الحجة السالغة ﴾ إن الله يقول للعبد يوم القيامة عبدى كنت عالماً فإن قال: نعم قبال له: أفلا عملت، وإن قال كنت جاهلًا قال: أفلا تعلمت حتى تعمل فيخصمه، فتلك الحجة البالغة كما روى في الأمالي ص ٦ عن الصادق عنه وفي المجمع في مادة حجج وقد يطلق الحجة على جماعة من العلماء منهم:

حجة: آل محمّد عليه وعلى آبائه السلام، قال شيخنا الحر في منظومته في تاريخ الأئمة سبنا

القائم المهدي سيد البشر روحي لخاتم الأثمة المفدا إمام هذا العصر منبع الهدى في النصف من شعبان كان ولدا في ليلة الجمعة طاب مولدا وقيل بال في ليلة القدرواد ولم يكن أنشى لمشله تلد فى عام مائتين ثم خمس من بعد خمسين بسغيرلبس والأول النقل الذي قد قبلا طريفه يعجب مننبه تبالبده وهوسمى المصطفى محمد كنيه أكن بهذا الولد الحسن الزكى غيرمنكر تدعي بنرجس للدالبريه والقيائيم الممكرم الممطهس من المسريمة بين، وأنه وجمد إذ شاهد الرشاد والإعجازا جماله ولاحت الشواهد سذاك والأنساء والأثار وكانت الشدة فيها اشتدت قريب سبعين من الأعوام كان اضتفى عن أكثر الأنام

تباريخ سيبدالوري الشاني عشر وقيارست بارثمان نشلا وكان ابن خمس يوم مات والده أبوه من عرفت أعنى العسكري وأمنه شرينة شرينه لقه المهدى والمنتفر تهاتب البنص بأنبه ولبد وكمم رآه رجل ففازا أكثر من سبعين شخصاً شاهدوا للذاك قلد تلواتس الأخليسار وغياب غيبتين صغيري امتسدت

كان له من الموالي سُفر إذغاب واختفى ورام السُفَرا وإنه للصاحب الزمان لكنه لابدمن أن يخرجا وبعد شدة تالاقس الفرجا والنص ناهيك به تواترا فأنظر إلى كل كتباب كي ترى وهوألوفرويت في الكتب وشهدت له يكل عجب على العموم وعلى الخصوص وأنظر موالفيات أهار السنة تجدكثيرامن رواياتهم جاءبهامن ليس بالمتهم فأنظر إلى مؤلفات الشيعة فدع جهولاً منكراً أفّاكا منقبولية ممااستفاض وثبت كم أخبر القوم بماكان اختفى من مرض الشكوك فسازوا بالشف كم حملواله من الأموال وما رثى خلق بسلك الحال فجناءهم كتباب بكل ما كان وبالتفصيل فانسظر واعلما عجائب شتى بهاالشكذهب قال إكسروه فيأمره عجل وسبطه وحبار فبينه النباس وكسم غبريب مشله قبد نبقبلا فرده، ولم يكن خلالا أرسعتمائة ببلا تنموينه ولم يقل مولاي إلا صدقا وأرسيل الأكنفان عند فوتهم وربه لما دعا أجاب ووهب السائل منه ماوهب بالذكر والدعاء والشهادة وبعدهافي صغرالسن عجب وأي علم عنهم قداحت جب

وغسيسة أخسرى إلى ذا الأن عليك بتتبع النصوص إن شئت في أصرف نحوها الأعنية وإن تسرد أخبساره البسديسعسة فبإنها مشحبونية ببذاكيا ومسعجسزاتسه كسشيسرة أتست وفي سيوار أرسيلوه ميين ذهب إن رده وياقي المال قبل فيظهر الحديد والنحاس وأرسلوا ذهبه فقبلا وبسدّلوا يسوماً إلىيسه مسالًا وقسال مسن مسال فسلان فسيسه فحسب واووجدوه حقا أخبسر أقسوامسآ بسوقت مسوتهم وكم دعما فسلاحت الإجمابة وجعل التراب في الحال ذهب ونسطقه في ساعة الولادة

ولاح نسورساطع إلى السما إذذاك فتعبب والماسما وطيبه الأرض لبعض النساس مسحدة لاحت بسلا السسياس وكتبوا ليه ببلا منداد فورد النجواب بالسواد وقيد شفى الأمراض ميل كحيلا بيه فيأذهب البشكوك والسيلا وفرش الحصير فبوق المباء وقيام ليلصيلاة والدعياء فحارفيه طالب وغرقا وعادعت خائبا منطلق ومحمل له مضى نحوالسماء كأنبه قبد كبان يبرمني سلما وكي شفى المرضى بمسح الكف أوبدعاء في الشفايك في رى ثلاثماثة من ماء لمينتقض من أعجب الأشياء وشبعهم من زاده أيضاعجب وهوب حاله وقد زال السغب أراهم الوردالطري الأحمرا في غير وقت فدع عنك المرا أخباره بالغيب ليس ينكر إذ في كتاب الله ذاك يلكر إلا من آرتضاه من رسول في سورة الجن فخذ دليلي إذعلمه من النبى المرتضى اختارهم لكل غيب وارتضى رأيته في النبوع غيرمرة ففنزت بالنفرجة والسمسرة أخبرني بكل ماأضمرت وقد أجابني وما سألت ناولني الكأس وليس يسكر شربت ماء كسان فيه سكس وكنت إذذاك مريضاً دفنا ففزت لمّا إن شربت بالشف تفصيل معجزات يطول وكال ما ناقوله قاليال وعمره ثمانمائية خلت ثلاثية وأربيعيين قيد تبلت وربناأدرى بماقيد بقيبا من عمره وماأبيقي وليقيبا غيبت تواتيرت أخيارها وظهرت من قبسلها آشارها وطبول عبميره كبذا مبروي يبنقبله البعدق والبوليي وطول عمر الخفسر ليس ينكس فمااللذي من مشل هذا أنكروا وعمر لقمان وإبليس عجب وذاك ممكن وهذا قد وجب كذاك إلىاس بلا نبزاع وذاك أمر ما اقتضاه داع

كذاك إدريس وعيسى بقيا وكم وكم مشلهم قد رئيا وانظر إلى المعمرين ألف وفوقها بين الأنام يلفي وانظر إلى غيبة بعض الأنبياء ثم إلى اختفاء بعض الأوصياء وقسدرة الله الستبي لاتستكس تشميل مايسروي هسناويسذكسر خروجه في آخر الزمان قدصح بالنص وبالبرهان فهباك تباريخ أثمة الأولى نبالبوامن الفضيل المبراتب العبلا أهم أخبارهم نظمتها ياحبنا جواهر نظمتها وماعسى في مثل ذاك أنظم وقدرهم من كل مدح أعظم كألسان الشعرعن مدحهم وأنطفأ المصباح من صبحهم كلُّ عبدو وولي مادح لهم وليس في عبلاهم قادح ترجى به الحسنى بيل البزياده ولا يبطاق حبصرها وحبدها كأنماالعالم في أيديهم فيحكمون بالذي يرضيهم أضل إعجبازهم الغبلات البجسهالهم فبعبدوا المهداتيا وذاك من فعيل الألبه إذدعوا وهيل سعى سيواهيم كيمياسعوا كالومال أفساح المداح فيهم وقال أبلغ استداح كمل لسمان في الثنماء قماصر فمأفهم المقديم والمعماصر نظمت في مسلحهم بجهسدي فسقسد وفسيست لسهسم بسعسهدي وكبل مبادح لنهبم كبذاكبا كل بليخ قال في المديح في غيرهم فليس بالصحبيح فسقل له فض الإله فاكا إذكنت في ممدح الورى أفاكا مدح الأشمة الهداة حسن وأنه من كل مدح أحسن عليهم الصلاة والسلام ولهم الإجلال والإكرام الحمدالة على الإتمام فيهدو خبتام أشرف البخبتام

وذكرهم تبركا عبادة لكن علاهم ليس يحصى عدّها لكننى مقتصرفي ذاكيا أقول ذكرنا أحوال المهدي من آل محمّد في ج ١ وفي ج ٦، وغير ذلك بالمناسبة ثم نذكر هنا أيضاً بالمناسبة بعض الأشيباء التي لم نذكر فنقول أولاً كما نقل بعض أهل السير والآثار منها بعث إسامنا محمد العسكري في حياته إلى أمي عمرو العمري، وقال إشتر لنا عشرة آلاف رطل خبراً وعشرة آلاف رطل لحماً وفرقه وعق عن أبني المهدي كذا وكذا شأة، وقال: عرض علينا ابنه ونحن في منزله، وكنا أربعين رجلاً فقال هذا إمامكم أما أنكم لا ترونه بعد يومكم هذا قالوا فخرجنا من عنده. الحديث، وقال ابن خلكان: في وفيات الاعيان ط مصر هو أبو القاسم محمد بن الحديث، وقال ابن علي بن محمد الحيواد ثاني عشرة الأثمة الاثنا عشر على اعتقاد الإمامية المشهور بالحجة الخ، وذكر مولده في يوم الجمعة منتصف شعبان سنة ماثنان وخمسة وخمسون ولما توفي أبوه كان عمره خمس سنين، وذكره ابن الأزرق في تاريخ ميافارقين، وكذلك في تنبيه وسنى الغين في أحوال الحسن والحسين، وابن حجر ذكره في الصواعق في آخر ترجمة الحسن العسكري عشي قال: ولم يخلف غير ولده أي القاسم محمد الحجة وعمره عند وفاة أبيه خمس سنين أناه الله تعالى فيها الحكمة، ويسمى القائم المنتظر المهدي (الخ).

ويظهر من كلامه ثبوت الولادة عنده باسمه ولقبه على وإن نفى ذلك كثيرون منهم، وقالوا: سيولد يعني المنتظر كما في النفخة العنبرية في آل خير البرية غير المطبوعة الذي تاريخ كتابته سنة تسعمائة، وفي جواهر العقدين للسيد علي السهودي الشافعي بما لا مزيد فيه، وكذا في الفصول المهمة لأبي الحسن المالكي فإنه مشى على أنه محمّد بن الحسن العسكري الحجة، ونقل ذلك عن كتاب مطالب السؤل لكمال الدين الشافعي، وعن كتاب البيان في أخبار صاحب الزمان للكنجي الشافعي، وكذا الشيخ عبد الوهاب الشعراني في كتابه اليواقيت والجوهر، وكذا محيي الدين العربي ذكره في الفتوحات المكية في مبحث خمس وستين في باب ٣٦٦ في بيان جميع أشراط الساعة حق وظلوع الشمس من مغربها وذكر مولد المهدي من ولد الحسن العسكري، وكذا الشيخ حسن العسراقي، وروى أبو داود في سننه أنه من وللد الحسين براتي م وكذا في الفتاوى الحديثة، وفي كتب ابن الجوزي، وابن الحسين براتي

**٧٤٥ .... حرف الحاء** 

الأثير، وعبد الغافر الفارسي؛ وصاحب عمدة ابن بطريق وقوله من ولمد الحسن لا منافئة لما ذهبنا إليه لأن النبي عشية قال: منهما الحجة يعني الحسن والحسين والأمر كما قال عشية لأن الإمام الباقر عشية جد المهدي عشية أمه بنت عم أبيه الحسن السبط عشية وهو أول فاطعي ولد فاطميين، وكذلك كل من كان من ولده والمهدي من ولده فيكون منهما ومنهم عمرو بن عبد الله بن بشير وأبو الأحوص وسعد بن الحسن ابن أخت ثعلب ومعاذ بن هشام ويوسف بن يونس وغالب بن عثمان وحمزة الزيات وشيبان والحكم بن هشام بطرق شتى وراه غيسر عاصم وهدو عمر بن مدة وإذا اتفق هؤلاء الأثمة نقلة الأخبار والأحاديث، والأثار عندهم على تعيين الإمام المهدي عشيه.

وأنه هو الإمام بالمعنى الذي ذهبنا إليه ووقع اتفاقنا عليه كان إنكار من أنكره بعد ذلك محال، ودخول في الضلال مع أنه تدور في هذا الكتاب، وفي غيره من طرق العامة ما يوافق ما نحن عليه في هذا الباب روايات كثيرة وأخبار وقصص وآثار أعرضنا عنها، وذكرنا هذا منها إذ الغرض من ذكرها ليس إثبات ذلك من طريقهم إذ الحق ثابت وظاهر مما قررناه وبيّناه بل الغـرض مما ذكـرنا إلزام المنكرين منهم بما ورد عنهم كشف وإيضاح وكيف ينكر أمر المهدى الذي شهد بصحته المعقول وطابقه على ذلك المنقول أليس من الأمر المعلوم الذي تسلمه الخصم الخصوم أنَّ الله تعالى عادته أنه يبعث في الأمم السالفة رسولًا بعد رسول يعرفهم ما أخذ عليهم من العهود والمواثيق ويخرجهم من ظلمات الشبهات إلى سعة المجال بعد الضيق، ولا بدُّ له من خاصية تشرفه عليهم حتى يقبلون أو ينقلون ما أتي به إليهم وتلك الخاصية هي العصمة التي أتفق على وجموبها للنبيّين كافة المسلمين وقد ثبت في زمانسا هذا أن محمّداً النائد خاتم النبيين فلا بدّ من شخص بعده يكون في مرتبته يقوم شريعته ويبلغها إلى من بعده من أمته ويجب أن تكون لـه تلك الخاصية ليكـون لـه عليهم المسزية وإلا لسوسعهم القوم في مخالفته فسلا يتم فائسدة إرسال النبي النبي وبعثه فوجب وجود إمام معصوم ليبين للناس شرائع هذا الرسول وببين لهم ما أخذ عليهم من المواثيق والعهود وما أمروا به ونهوا عنه بالمعقـول ولم يثبت العصمة إلا لهم والباقي منهم هـ والإمام القائم علم الله الذي شهـ د بصحته المؤالف والمخالف فمن عدل عن طريقه وأنكر وجوده وبقاءه وإمامته في الضلال ذلك هو الخسران المبين.

ووجوده لا بد من ذكر عصمته بالأدلة العقلية وإن كان إثبات إمامته ووجوده لا بد من ذكر عصمته بالأدلة العقلية وإن كان إثبات إمامة آبائه بيشة بها وجوده وإمامته لأن ذلك أصل يترتب على هذا ولكن نذكر وجوه المامة لمن ذلك أصل يترتب على هذا ولكن نذكر وجوه الأول: لو لم يكن الحجة موجوداً لخلا الزمان عن الإمام لكن التالي باطل فالمقدم مثله بيان الملازمة إن الإمامة منحصرة فيهم سيشيم ولا شك في انتقالهم إلى ربهم فلو لم يكن وجوده واجباً لخلا الزمان عن الإمام المعصوم فالملازمة ظاهرة وأما بطلان التالي فلأنه قد ثبت أن الإمامة لطف واللطف واجب على الله تعالى فخلو الزمان عن الإمام محال فيطل التالي فيطل المقدم فيكون موجود وهو المطلوب ولو قبل بعدم وجود الحجة وعدم وجوب إمامته لزم خرق الإجماع لكن التالي باطل فالمقدم مثله بيان الشرطية أن الإجماع الأثمة الأشمة بين كافة المسلمين أن الناس طراً على قسمين قسم قائل بإمامة الأثمة الأثنى عشر ميشي قسم غير قائل بذلك.

أما القائلون بإمامتهم فلا شك عندهم في وجوده وإمامته وهو ظاهر، وأونا غير القائلين بإمامتهم فالبحث معهم ليس في إمامته ووجوده وكل من قال لا بإمامته ولا بوجوده فلو قال: أحد بإمامتهم وأنكر إمامته ووجوده لكان قولاً ثالثاً خارقاً للإجماع فقد بانت الشرطية، وأما بطلان التالي فظاهر فيبطل المقدم فيكون القول بعدم وجوده وبعدم إمامته محال وهو المطلوب لا يقال الإمام هو الذي يقوم بأعباء الإمامة، وأنتم تقولون إن الحسن العسكري عليه مات وابنه لأنا نقول النبوة أعظم درجة من الإمامة فلا يكون على تقدير صحة وجوده إماماً لأنا نقول النبوة أعظم درجة من الإمامة وقد نباً الله تعالى عيسى عليه ، وهو ابن صاعة واحدة ألا نرى كيف أنكر بنو إسرائيل على مريم عليه بالحكمة، ابن صاغة واحدة ألا نرى كيف أنكر بنو إسرائيل على مريم عليه بالحكمة،

وأثبت لنفسه النبوة ، وكذلك القول في يحيى عشير أثبت الله لـ الحكم في الكتـاب وهو صبي فقال: ﴿ آتيناه الحكم صبياً ﴾ وهذا النص في الباب ولا يقم الشك في إمامته وإلا لوقع الشك في نبوة عيسى عشير. وإثبات ذلك من الكتـاب قولـه تعالى: ﴿ وعد الله الذين آمنوا ﴾ وقوله ﴿ وسلع لكم أعمالكم ﴾ وقوله ﴿ قد بينا لكم الآيات ﴾ وقوله ﴿ إن نما تكونوا يأت بكم الله ﴾ وقوله ﴿ ون نشأ ننزل عليهم من السماء آية ﴾ وقوله ﴿ قلم أرأيتم إن أصبع ماؤكم ﴾ وقوله ﴿ وقوله ﴿ وفه السماء رزقكم وما تـوعدون ﴾ وقوله ﴿ وفه السماء رزقكم وما تـوعدون ﴾ وقوله ﴿ وأعلموا أن الله يحيى الأرض ﴾ وغير ذلك من الآيات.

روى الكليني رحمه الله في مرآة العقول ج ١ ص ٢٤٧ باب النهي عن الاسم، عن داود الجعفري قال: سمعت أبا الحسن العسكري بالله يقدول الخلف من بعدي الحسن فكيف لكم بالخلف من بعد الخلف فقلت ولم جعلني الله فذاك قال: إنكم لا ترون شخصه أي عموماً ولا يحل لكم ذكره باسمه، فقلت فكيف نذكره فقال قولوا الحجة من آل محمد بالله أو قولوا صاحب هذا الأمر فلا يسميه باسمه إلا كافر، قال المجلسي ره إطلاق الكافر في عرف الأخبار على مرتكب الكبائر وقد ورد في بعض الأخبار أن إرتكاب المعاصي التي لا لذة فيها تدعو النفس إليها يتضمن الاستخفاف وهو يوجب الكفر إذ بعد سماع للذة فيها تدعو النفس إليها يتضمن الاستخفاف وهو يوجب الكفر إذ بعد سماع النهي عن ذلك ليس ارتكابه إلا لعدم الاعتناء بالشريعة وصاحبها وهذا عين الكفر وقبل المراد بصاحب هذا الأمر مطلق الإمام وتسميته باسمه مخاطبته بالأسم كأن يقول يا جعفر يا موسى، وهذا استخفاف موجب للكفر، ولا يخفى ما فيه من التكلف.

وفي ص ٢٤٠ باب تسمية من رآه قال الراوي إنّ الأرض لا تخلو من حجة إلا إذا كان قبل القيامة بأربعين يوماً فإذا كان ذلك رفعت الحجة وأغلق باب التربة قال الله تعالى: ﴿يومِ يأتي بعض آيات ربك لا يتفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً﴾ فأولئك شرار من خلق الله تمالى إلى أن قال: فإذا وقع الاسم وقع الطلب فأتقوا الله وأمسكوا عن ذلك، قال الكليني ره إن أبا عمرو سأل عن أحمد بن اسحاق فأجابه قال المجلسي ره: إختصاص تحريم الاسم برمان الغيبة الصغرى ولكن علل الشرع معروفات، ويمكن أن يكون للتحريم علل كثيرة بعضها غير مختصة بزمان مع وقوع التصريح بالحرمة إلى خروجه عشد ولا ريب أن الأحوط ترك التسمية مطلقاً

وقال ص ٣٤٢ في الشرح، وما ورد في الأخبار والأذعية من التصريح بالاسم فأكثر معلوم أنه إما من الرواة أو من الفقهاء المجوزين للتسمية في زمان الغيبة الكبرى كالشيخ البهائي ره في مفتاح الفلاح وغيره، فإنه لما زعم الجواز صرح بالاسم، وفي سائر الروايات والأدعية أما بالألقاب أو بالحروف المقطعة م ح م دمع أن بعض الأخبار المتضمنة للاسم إنما تدل على جواز ذلك لهم لا لنا وما ورد في الأخبار من الأمر بتسمية الأثمة عبيد فيمكن أن يكون على التغليب أو التجوز بذكره عليه بلقبه وسائر الأثمة عبيد بأسمائهم وهذا مجاز شائع تعدل الحقيقة، والظاهر أن الاسم في هذه الأخبار لا يشمل الكنية واللقب انتهى كلامه أعلى الله مقامه.

أقول الظاهر لا شك باختصاص الزمن الغيبة الصغرى سيما وقت وفاة أي محمّد العسكري بين لشدة طلبهم إياه وهو زمن من المعتمد محمّد بن المتوكل العباسي وهجومهم في الدار لطلبه بيت خوفاً منه وأبشاله، ولكن في أيم الغيبة الكبرى وعدم الخوف لا شك بجواز الرخصة كزماننا هذا سنة ثلاثمائة وساة وثمانون أفلا يُشمل النهي عن ذكر اسمه الشريف بل رجحان ذكره تيمنا وتبركا كما ورد في بعض الأخبار والأدعية فلا تفغل.

ثم إعلم أن الأمر بوجوب القيام عند كلمة القائم لا دليل عليه نعم لأجل الاحترام كاحترام القرآن المجيد والأنبياء والأثمة المعصومين مبتدم حسن، وقال بعض المعاصرين الدليل على استحباب القيام دون الوجوب سيرة من الخاصة فلا تغفل كما أشرنا إلى ذلك.

وفيه عن أبي عبد الله الصالحي. قال: سألني أصحابنا بعد مضي أبي محمّد عليه أن أسأل عن الاسم والمكان فخرج الجواب إن دللتهم على الاسم ٤٤٥ ..... حرف الحاء

أذاعره(١) وإن عرفوا المكان دلوا عليه وهذا أيضاً يدل على أيام شدة طلبه شد.

وفي كمال الدين ص ٢٦١ عن أبي الحسن بن وجناء عن أبيه عن جده قال: أنه كان في دار العسكري بشيم فكبينا الخيل وفيهم جعفر الكذاب فأشتغلوا بالنهب والفارة وكانت همتي في مولاي القائم بشيخ فإذا أنا به قد أقبل وخرج عليهم من الباب، وأنا أنظر إليه وهو بشيم ابن ست سنين فلم يره أحد حتى غاب، وفي ص ٢٦٦ قبال السراوي: فلما صسرنا في السدار إذا نحن بالحسن بن علي بشيم على نعشه مكفنا فتقدم جعفر الكذاب ليصلي على أخيه فلما هم بالتكبير خرج صبي بوجهه سمرة قطط وبأسنانه تفليع فجلب برداء جعفر وقال تأخر يا عم فأنا أحق بالصلاة على أبي فتأخر جعفر وقد أربد وجهه وأصفر فتقدم الصبي فصلى عليه ودفن إلى جانب قبر أبيه بشيم ، ثم قبال: يا بصرى هات جوابات الكتب التي معك فدفعه الحديث قال الشاعر:

متى الدوليد بسامراء إذ أتيت يسدو كمشل شهاب الليل اطلاع حتى إذا قدفت أرض العراق به الى الحجاز أناخوه تحجاع وغاب ستامضى من ولادته مع كل ذي حوب للارض لطاع الايسامون به النواب قد تبعوا أسباط هارون كيل الصاع بالصاع من شبه موسى وعيسى في مغابهما لوعاش عمر أبها ماناعه ناع منابها المسرعين إلى موسى بن عمر إن كانواخير اسراع وكالعيون التي يسوم العصا إنفجرت فأنصاع منها إليه كل منصاع بندلك أنبأنا الراوون عن نفر ويت عنكم رواة الحق ماسرعت أباؤكم خير آباء وشراع ويست عنكم رواة الحق ماسرعت

وعن النبي يتنب قال: القائم من ولدي اسمه اسمي وكنيته كنيتي وشمائله شمائلي وسنته سنتي يقيم الناس على ملتي وشريعتي، ويدعوهم إلى كتاب ربي عز وجل من أطاعه فقد أطاعني ومن عصاه فقد عصاني ومن أنكره في

<sup>(</sup>١) أذاعوه: أقشوه.

غيبته فقد أنكرني، ومن كذبه فقد كذبني ومن صدقه فقد صدقني إلى الله أشكو المكذبين لي في أمره الجاحدين بقولي في شأنه والمضلّين لأمتي عن طريقته وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون كما ذكره في كمال الدين ص ٢٢٩ منه أيضاً:

وقلناهوالمهدي والقائم الدني يعيش به من عداله كل مجدب فإن قلت لا فالحق قولك والذي أصرت فحتم غير منا متعصب وأشهد ربي أن قولك حجمة على الناس طرآ من مطيع ومذنب بأن ولي الأمر والقائم الذي تطلع نفسي نحوي تسطرب له غيبة لابدمن أن يغيبها فصلى عليه الله من متغيب فيمكث حيناً ثم يظهر حينه فيمكث حيناً ثم يظهر حينه

## في أوصاف الحجة وعلة غيبته أرواحنا له الفداء:

وفي خريدة العجانب ص ١٣٣ قال: من حلية المهدي أنه أسمر اللون: 
كتَّ اللحية أكحل العينين، براق الشايا، في خده خال يرفع الجور عن 
الأرض، ويفيض المعدلة على الخلق، ويسدوي بين الضعيف والقدوي في 
الحق، ويبلغ الإسلام مشارق الأرض ومغاربها، ولا يبقى أحد في الأرض إلا 
دخل في الإسلام وأدى الجزية وعند ذلك يتم وعد الله ليظهره على الدين 
كله، وعن علي عنه وهو على المنبر قال: يخرج من ولدي في آخر الزمان 
وهو أبيض مشرب حمرة مند البطن عريض الفخذين، مشاش المنكبين، 
بظهره شامتان على لون جلده وشامة على شبه شامة رسول الله ينش له اسمان 
اسم يخفى واسم يعلن أما الذي يخفى فاحمد، وأما الذي يعلن فمحمد، قال 
الشاعر بالفارسية،

نه چرخ بگلچینی هر گلشن أین باغ قامت خم ودامن بکمرسر بسجوداست برساحت هر صفحه زهر گلشن سمین سرچشمه هویداست وانشهد شهوداست گلزار آرم بارخ خوبان که جبیش ماه شبعید آست خطش سنبل عیداست در هروی آزدیج فهر چیده بساطی هرگنج وی آزگنج دوصد مایه جوداست وروی الصدوق رحمه الله فی کمال الدین ص ۲۷۷ عن یعقوب بن

منقوش قال: دخلت على أبي محمّد الحسن بن على يشيّه وهو جالس على دكان في الدار وعن يمينه بيت عليه ستر مسبّل فقلت له يا سيدي، من صاحب هذا الأمر بعدك قال: ارفع الستر فرفعته فخرج إلينا غلام خمامي له عشر أو ثمان أو نحو ذلك واضح الجبينين أبيض الرجمه دري المقلتين شتن الكفين معطوف الركبتين في خده الأيمن خال، وفي رأسه ذؤابة فجلس على فخذ أبي محمّد بيشية ،ثم قال لي: هذا صاحبكم. ثم وثب فقال له: يا بنيّ ادخل إلى الوقت المعلوم فدخل البيت وأنا أنظر إليه. ثم قال: يا يعقوب انظر من في البيت فدخلت فما رأيت أحدا، وفي حديث آخر قال بيشية : الحمد لله الذي لم يخرجني من المدنيا حتى أراني الخلف من بعمدي أشبه الناس برسول الله بيشي خلقاً وخلقاً يحفظه الله تعالى في غيبته ثم يظهره فيملا الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً، وفي حديث آخر قال: من مات المبطلون ويكلب فيها المبطلون ويكلب فيها الوقاتون. ثم يخرج فكأني أنظر إلى الأعلام البيض تخفق وق رأسه بنجف الكوفة.

وعن المفيد ره عن العسكري عشد قال في مرضه الذي تدوفي فيه لخادمه عقيد: أدخل البيت فإنك ترى صبياً ساجداً فأتني به، قال عقيد فدخلت البيت فإذا صبي ساجد رافعاً لسبابته نحو السماء فسلمت عليه فأوجز في صلاته فقلت إنَّ سيدي يأمرك بالخروج إليه فجاءت صيقل الجارية فأخذت بيده فأخرجته إلى أبيه الحسن عشد فلما مثل بين يديه سلم عليه فإذا هو دري اللون في شعر رأسه قطط، مفلج الأسنان، فلما رآه الحسن بكى وقال اسقني الماء فإني ذاهب إلى ربي فأخذ الصبي القدح بيده ثم حرك شفتيه ثم سقاه، فلما شربه قال بشد على ترفي للصلاة وكانت الصلاة صلاة الغذاة يوم الجمعة فلما شربه قال بني فانت صاحب الزمان، وأنت المهدي وأنت حجة الله في مؤسس بن علي بن أرضه وأنت ولسدي ووصبي ووارثي وأنت محمد بن الحسن بن علي بن أبي مرسمي بن جعف ربن محمد بن علي بن أبي مرسمي بن جعف ربن محمد بن علي بن أبي

طالب عَلِيْنِم ولدك رسول الله وبشر بـك وأنت خاتم الأئمـة المعصومين وسمـاك وكناك بذلك عهد إلىّ أبي عن آبـائك الـطاهرين ومـات الحسن في وقته، وفي كمال الدين ص ١٨٧، وفي مرآة العقول ج ١ ص ٢٤٧ حديث ٧ عن على بن الحسين، قال: إنَّ للقائم غيبتين إحداهما أطول من الأخرى. أما الأولى فستة أيام أو ستة أشهر أو ست سنين والأخرى فيطول أمدها حتى يرجع عن هذا الأمر أكثر من يقول به فلا يثبت عليه إلا من قوي يقينه وصحت معرفته، ولم يجد في نفسه حرجاً مما قضيناه وسلم لنا أهـل البيت، وإن دين الله عز وجـل لا يصاب بالعقول الناقصة؛ والآراء الباطلة؛ والمقاييس الفاسدة ولا يصاب إلا بالتسليم فمن سلم لنا سلم ومن اقتدى بنا هدى، ومن كان يعمل بالقياس والرأى هلك، ومن وجد في نفسه شيئاً مما نقوله أو نقضى به حرجاً كفر بالله العظيم، وعن الزهراني قال طلبت رؤية القائم عنه من العمري فقال بالغداة فوافيت فأستقبلني ومعه شاب من أحسن الناس وجهآ وأطيبهم رائحة عليه هيئة التجار، وفي كمه شيء فلما نظرت إليه ودنوت من العمري فأومى إليه فدنوت إليه فسألته فأجابني عن كل ما أردت ثم مرّ ليدخل الدار فقال العمري: إن أردت أن تسأل، فاسأل فإنك لا تراه بعد هذا فذهبت لأسال فلم يسمع، وما كلمني بأكثر من أن قـال ملعون ملعـون من أخـر العشـاء إلى تشتبك النجـوم ملعون ملعون من آخر الغداة إلى أن تنقضي النجوم ودخل الدار.

وفي مرآة العقول ج ١ ص ٢٧٣ قال المجلسي ره: ابتداء غيبته الصغرى الشمان خلون من ربيع الأول سنة مائتان وستون وفي ص ٢٤٧ حديث ٧ قال الراوي لأمير المؤمنين الشم وكم تكون البحيرة والغيبة قال ستة أشهر أو ست سنه:.

قال المجلسي ره في الشرح قوله عشد ستة أيام لعله مبني على وقوع البداء في هذا الأمر ولذا ردد عشد بين أمور وأشار بعد ذلك إلى احتمال التغيير بقوله ثم يفعل الله تعالى ما يشاء، وقوله فإن له بدأت أو يقال إن السائل سأل عن الغيبة والحيرة معا فأجاب عشد بأن زمان مجموعها أحد الأزمنة المذكورة وبعد ذلك ترتفع وتبقى الغيبة ويكون الترديد باعتبار اختلاف مراتب الحيرة إلى

أن استقر أمره عليه في الغيسة، وفي ص ٢٤٢ حديث ١٥ عن بعض أهل المدائن قال كنت حاجاً مع رفيق لي فوافينا الموقف فإذا شاب قاعد عليه إزار ورداء وفي رجيله نعل صفراء قومت الإزار والرداء بمائة وخمسين ديناراً، وليس عليه أثر السفر فدنا منا سائل فرددناه فدنا من الشاب فسأله فحمل شيئا من الأرض وناوله فعدله السائل واجتهد في الدعاء، وأطال وقام الشاب وغاب عنا فدنونا من السائل فقلنا له ويحك ما أعطاك فأرانا حصاة ذهب مضرسة أي كانت على هيئة الحصاة التي أخذها ذات أضراس قدرناها عشرين مثقالاً فقلت لصاحبي مولانا عندنا ونحن لا ندري. ثم ذهبنا في طلبه قدرنا الموقف كله فلم نقدر عليه فسألنا من كان حولنا من أهل مكة والمدينة فقالوا شاب علوي يحج في كل سنة ماشياً.

وعن الصادق بالشيخ قال لا بد للقائم من غيبة وهو الذي يشك الناس في ولادته فمنهم من يقول ولد قبل موت أبيه بسنتين قال الراوي: وما تأمرنا لو أدركت ذلك الزمان قال: أدع الله بهذا الدعاء اللهم عرفني نفسك فإنك إن لم تعرفني نفسك لم أعرف نبيك اللهم عرفني رسولك لم أعرف نبيك اللهم عرفني حجتك فإنك إن لم تعرفني حجتك ضللت عن ديني . وفي حديث آخر قال: فإذا أدركت ذلك قرت عينك ، وفي كمال الدين الصدوق رحمه الله ص ٢٨١ قال إن الشيخ العمري قدس الله روحه أملاه عليه وأمره أن يدعو به وهو المدعاء في غيبة المقائم عليه وهو طويل وذكره المحدث القمي رحمه الله في آواخر المفاتيح ص ٨٥٨ ط طاهر أقول:

إمام الهدى حتى متى أنت غاثب ف من علينا يا إمام باوبة ملنا وطال الانتظار فجد لنا بحقك يا قطب الوجود بزورة فأنت لهذا الأمر قدماً معيناً لذلك قال الله أنت خليفتي متى يظهر المولى ويطلب ثاره ويعلوعلى الليل الظليم نهاره وأما سبب غيبته عشد فلا يجب ذكره لأن المعصوم لا يسأل عن أفعاله

لأنها إنما تحمل على الوجوب والاستحباب ولا يجب أن تعلل بالأسباب،

ولكنا نذكر لنفي الشك والارتباب، فنقول ظهوره عند سبب لإقامة الحدود وتنفيذ الأحكام، وإختفائه سبب لتعطيل كثير من حدود الشريعة، ولذا علمنا أن الله عز وجل والإمام عند لسا سبباً للغية وإلا لزم عليهما ترك الواجب وهو محال، فتعين أن يكون السبب عدم الناصر وامتناع صلاحية الحال، وإذا حصل المساعد على تنفيذ أموره وصلحت هذه الإمامة لحضوره ظهر بأمر ربه فيملا الارض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

قال الصدوق في كمال الدين ص ٣٥٩ بعد قصة بلوهر ويوز أسف ليس هذا الحديث وما شاكله من أخبار المعمّرين وغيرهم مما اعتمد في أمر الغيبة وقـوعها لأن الغيبـة إنما صحت لي بمـا صح عن النبي والأئمـة عبَّتُم من ذلك بالأخبار التي بمثلها صحّ الإسلام وشرائعه وأحكامه ولكني أرى الغيبة لكثير من أنبياء الله ورسله مبتخبر ولكثيـر من الحجـج بعـدهم مبتخم ، ولكثيـر من الملوك الصالحين من قبل الله تبارك وتعالى ولا أجد لها منكراً من مخالفينا وجميعها في الصحة من طريق الرواية دون ما قد صحّ بالأخبار الكثيرة الواردة الصحيحة عن النبي والأثمة عليته في أمر القائم الثاني عشر من الأثمة وغيبته حتى يطول الأمد وتقسو القلوب ويقع اليأس في ظهوره. ثم يطلعه الله تعالى فتشرق الأرض بنوره ويرتفع الجور بعدله فليس في التكذيب بذلك مع الإقرار بنظائره إلا القصد إلى إطفاء نور الله جل جلاله وإبطال دينه ويـأبى الله إلا أن يتم نوره ويعلي كلمته ويحق الحق ويبطل البباطل ولنوكره المجرمون والمخالفون المكذبون بما وعد الله تعالى الصالحين على لسان خير النبيين بطي ولا يراد من هـذا الحديث ومـا شاكله في هـذا الكتاب معنى آخـر وهو أن جميـع أهل الوفاق والخلاف يميلون إلى مثله من الأحاديث فأحاطوا به من هذا الكتاب حرصوا على الوقوف على سائر ما فيه منهم بالوقوف عليه من بين منكر، وناظر شاك ومقرّ فالمقر يزداد به بصيرة، والمنكر تتأكد عليه الحجة من الله تعالى، والواقف بالشاك يدعوه وقوف بين الإقرار والإنكار إلى البحث والتفتيش عن أمر القائم وغيبته عِنْك فيرجى له الهداية لأن الصحيح من الأمور لا ينزيده البحث والتفتيش إلا تأكيدا كالذهب الذي كلما أدخل النار إزداد صفاءً وجودة.

وفي البحارج ٢٢ ط تبرين ص ٢١٦ عن الصدوق ره عن الصادق النه قال: كأني أرى نزول القائم في مسجد السهلة بأهله وعياله وآنتقم الله به لرسوله ولنا أجمعين وفي ص ٢٢٤ عن ابن طاوس قال وجدت في أواخر كتاب معالم الدين ذكر محمّد بن أبي الرواد الرواسي أنه خرج مع محمّد بن جعفر الدهان إلى مسجد السهلة في يوم من أيام رجب فقال مل بنا إلى مسجد صعصعة فهو مسجد مبارك وقد صلى بـ أمير المؤمنين النص ووطأه الحجج بإقدامهم فملنا إليه فبينا نحن نصلي إذا برجل قد نزل عن ناقته وعقلها بالظلال ثم دخل وصلى وأطال فيها ثم مديديه فقال: اللهم يا ذا المنن السابغة الدعاء ثم قام إلى راحلته وركبها فقال لي الدهان: أَلاَ نقـوم إليه فنسـأله فقلنــا له: ناشدناك الله من أنت فقال: ناشدتكما الله لمن ترياني قال الدهان: نظنك الخضر فقال: وأنت أيضاً فقلت: أظنك إياه فقال والله إنى لمن الخضر مفتقر إلى رؤيته انصرفا فأنا إمام زمانكما أقول ونظير هـذا الحديث هنـاك أعنى في مسجد الصعصعة قصتي التي كانت في أول سنة ألف والاثمائة وأربعين هجرى سنة تشرفي بالنجف لتحصيل العلم ومضى من عمري عشرين سنة فلما مشيت منفرداً ماشياً حافياً في وسط النهار في الصيف أعني بين الصبح والظهر لزيارة السهلة ومسجده فلما دخلت مسجد صعصعة فإذا بسيد شاب حسن الهيئة والمنظر فسلّمت عليه فرد جواب سلامي فصرت إلى زاوية المسجد للدعاء وصلاة التحية فخلج بـذهني فقلت في نفسي من هذا الشـاب لعله كان إمامنا المهدى أرواحنا له الفداء فوجّهت نحوه فلم أجده ثم عدوت إلى خارج المسجد في البرّ فلم أجده فغاب عني، ومرة أخرى لما خرجت في وقت السحر من النجف، وأردت مسجد السهلة في حال الخوف والاضطراب من اللصوص وقطاع البطريق وجدته على هيئة أعبرابي فصار خوفي أشد من الأول فصافحته فسألت منه بعض الأشياء فأجاب فصاحبني إلى مسجد الحنانة فاردت المفارقة منه لخوفي بأنـه لصّ فقلت له أنـا أريد أن أصلى هنـا صلاة ركعتين لتحية المسجد فغاب عنى فمشيت إلى مسجد السهلة لأدرك صلاة الفجر فلم أجده، ومرة أخرى كان في أول طلوع الشمس بباب مسجد الكوفة

أيام خروجي من النجف لزيارة العاشوراء فقال لي: أين تريد فقلت كربلاء، فقال: فبعد الزيارة فقلت أريد تحصيل العلم في النجف الأشرف إن ساعدني التوفيق فقال الله تبارك وتعالى يوفقك ويرزقك وأنا ضامن لمؤونتك إن شاءالله تعالى، ومرة أخرى في صحن حرم الحسين بالحائر الشريف ومرة بالحلة المزيدية وغيرها ولي تفصيل معه عليه الصلاة والسلام ولكن للأسف كلما لقيته لم أعرفه حين رأيته فأذكر وألتفت بعد ذلك كما ذكر المجلسي رحمه الله في البحار ج ١٣ ص ١٣٤ في باب من آدعى الرؤية في الغيبة الكبرى، وأنه يشهد ويرى الناس ولا يرونه وفي ص ١٤٣ باب نادر في ذكر من رآه متك في الغيبة الكبرى أيضاً إلى ص ١٥٠.

## علائم ظهور الحجة بنحو الإجمال من غيرتعيين وقته بالخصوص:

روى الصدوق رحمه الله في كمال الدين باب ٦٦ علامات خروج القائم لا ظهور إلا بعد إذن الله تعالى، وذلك بعد طول الأمد وقسوة القلب وامتلاء الأرض جوراً وعن النبي يميني قال: قلت إلهي متى يكون ذلك فأوحى الله تعالى إذا رفع العلم، وظهر الجهل، وكثر القراء، وقبل العمل؛ وكثر القتل، وقبل الفقهاء الهادون، وكثر الفقهاء الضلال الخونة، وكثر الشعراء، واتخذ أمتك قبورهم مساجد، وحليت المصاحف، وزخرفت المساجد، وكثر الجور والفساد، وظهر المنكر وأقر أمتك به، ونهي عن المعروف، وقنع الرجال بالرجال، والنساء بالنساء وصارت الأمراء كفرة وأولياؤهم فجرة وأعوانهم ظلمة وذوو الرأى فيهم فسقة وعند ذلك ثلاث خسوف.

وعن الصادق سلام قال: إن قدام القائم علامات يكون من الله عز وجل للمؤمنين قال الراوي: وما هي قال قال الله تعالى: ﴿ولنبلونكم﴾ يعني المؤمنين قبل خروج القائم الله ﴿شِيء مِن الخوف، والجدوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وبشر الصابرين﴾ قال ولنبلونكم بشيء من الخوف من ملوك بني فلان في آخر سلطانهم؛ والجوع بفلاء أسعارهم، ونقص من الأنفس أعنى فساد التجارات وقلة الفضل، ونقص من الأنفس أعنى ماوت

ذريع، ونقص من الثمرات لفلة ربع ما يزرع وبشر الصابرين عند ذلك بتعجيل خروج القائم بيني . ثم قال بين للراوي: هذا تأويله إن الله تعالى يقول ﴿وما يعمل تأويله إلا الله والراسخون في العلم ﴾، وعن المفضل بن عمر قال قلت للصادق بيني هل للمنتظر المهدي بيني وقت يعلمه الناس فقال بيني : حاش لله أن يوقت ظهوره بوقت يعلمه شبعتنا قال قلت: يا سيدي ولم ذاك قال بيني لأنه هو الساعة التي قال الله تعالى بيني ﴿وسألونك عن الساعة قل إنما علمها عند ربي ﴾ (الآية) ، وتلا غيرها من الآيات التي فيها لفظ الساعة على الرجال بالنساء والنساء بالسروج ، وقبلت شهادة الزور وردت شهادة العدول، واستخف الناس بالدماء ، بالسروج ، وقبلت شهادة الزور وردت شهادة العدول، واستخف الناس بالدماء ، وارتكب الزنا ، وأحل الربا ـ واتقي الأشرار مخافة ألستهم ، وخروج السفياني من الشام ، واليماني من اليمن ، وخسف البيداء ، وقتل غلام من صبحة من السماء بان الحق فيه ، وفي شبعته ، قصد ذلك خروج قائمنا .

وفي مرآة العقول ج 5 ص ٣٤١ حديث ٢٥٨ عن أبي جعفر عشيرة ال. الرض تنكسف أيتان تكونان قبل القائم لم يكونا منذ هبط آدم عشير إلى الأرض تنكسف الشمس في النصف من شهر رمضان ، والقمر في آخره فقيل يابن رسول الله الشهر والقمر في النصف فقال علين إلى أعلم ما تقول ولكنهما آيتان لم تكونا منذ هبط آدم عشير قبال المجلسي (ره) قوله: علين إلى أعلم ما تقول أي انت تقول أن هذا خلاف المعهود وما يحكم به المنجمون ، ولقد قلت انهمان الآيات القريبة التي لم يعهد وقوعها وعلى مشل هذا حمل الصدوق (ره) ما ورده ) ما ورده ما ورده الحرين الجرعند الانكساف والانخساف .

وفي حديث آخر خسف بالمشرق ، وخسف بالمغرب ، وخسف بجزيرة العرب وخراب البصرة على يد رجل من ذريتك يتبعه الزنوج ، وخروج رجل من ولد الحسين وظهور الدجّال من سجستان ، وظهور السفياني ، وفي حديث آخر قال لا يكون الأمر الـذي تشظرون حتى يبرأ بعضكم من بعض ويتفل

بعضكم في وجوه بعض حتى يشهد بعضكم على بعض بالكفر ، قيل ما في ذلك خير قال الخير كله في ذلك عند ذلك يقوم قائمنا ، وعن الباقر عليه قال لجابر إلزم الأرض ولا تحرك يدا ولا رجلاً حتى ترى علامات أذكرها لك وما أوك تدرك اختلاف بني العباس ، ومناد ينادي من السماء ويجدكم الصوت من ناحية دمشق وحسف الجابية من ناحية الشام ، وسيقبل إخوان الترك حتى ينزلوا الجزيرة ، وسيقبل مارقة الروم حتى ينزلوا الرملة ، فتلك السنة فيها اختلاف كثير في كل أرض من ناحية المغرب فأول أرض تخرب الشام وتختلفون على الوايات راية الأصهب وراية السفياني ، وعن الصادق قال قدم القائم في سنة فقد التمر في النخل وينشق الفرات حتى يدخل الماء على أزقة الكوفة .

وعن على عليه قال: إذا كانت الفتن بالشام فانتظروا خروج المهدي ثم ذكر السفياني ، وأنه من ولد يزيد بن معاوية كما يأتي بعنوان السفياني بتمامه وعن النبي يُمنِّ قال يخرج القائم من قرية يقال لها كرعة ،على رأسه عمامة متدرع بدرعي ، مقلد بسيفي ذي الفقار ومناد ينادي هذا المهدي خليفة الله فاتبعوه وذلك عندما تصير الدنيا هرجاً ومرجاً ويغادر بعضهم على بعض فلا الكبير يرحم الصغير ولا القوي يرحم الضعيف فحينئذ يأذن اللهله بالخروج كما في كفاية الأثر ، وعن على الشخ أيضاً قال على منبر الكوفة سلوني قبل أن تفقدوني لأني بطرق السماء والأرض أعلم من العلماء فليس منَّا إماماً إلاَّ وهو عارف بجميع أهل ولايته ، وذلك قوله تعالى عالى وإنما أنت منذر ولكل قوم هادٍ ﴾ألا أيها الناس سلوني قبل أن تفقدوني فتشغر برجلها فتنة شرقية وتطأ في خطامها بعد موتها وحياتها وتشب نار بالحطب الجزل من غربي الأرض ولذلك آيات وعلامات أولهن حصار الكوفة بـالرصـد والخندق وتخريق الزوايــا في سكك الكوفة ، وتعطيل المساجد أربعين ليلة ، وكشف الهيكل وخنق رايات حول المسجد الأكبر يهتـز القاتـل والمقتول في النـار ، وقتل سـريع ، وموت ذريع ، وقتل النفس الزكية بظهر الكوفة والمذبوح بين الركن والمقام ، ويبعث مائة وثلاثين ألفأ إلى الكوفة وينزلون الروحاء فيسير منها ستون ألفأ حتى ينزل الكوفة موضع قبر هـود عشم بالنخيلة فيهحمـون إليهم يوم الـزينة ،وأميـر ٥٥٦ ..... حرف الحاء

الناس جبّار عنيد يقال له: الكاهن الساحر فيخرج من مدينة الزوراء إليهم أمير في خمسة آلاف من الكهنة ويقتل على جسرها سبعين ألفاً حتى يحتمي الناس من الفرات ثلاثة أيام من اللعاء وتنتن الأجساد.

وفي حديث آخر قال: من علاماتها إذا أمات الناس الصلاة، وأضاعوا الأمانة، واستحلوا الكفب، وأكلوا الربا وأخذوا الرشا، وشيدوا البنيان، وباعوا اللدين باللدنيا واستعملوا السفهاء، وشاوروا النساء، وقطعوا الأرحام، واتبعوا الأهواء، واستخفوا باللدماء، وكان العلم ضعيفاً، والظلم فخراً وكانت الأمراء فجرة، والوزراء ظلمة، والعرفاء خونة، والقراء فسقة، وظهرت شهادة النرور، واستعلن الفجور، وقول البهتان والإثم والطغيان وحليت المصاحف، وزخرفت المساجد وطولت المنارات وأكرمت الأشرار وازدحمت الأخيار واختلفت الأهواء ونقضت العهود واقترب الموعود وشارك النساء أزواجهن في التجارة حرصاً على الدنيا وعلت أصوات الزنا وكان زعيم القوم أرذلهم وافق الفاجر مخافة شره وصلق الكاذب وآتمن الخائن واتخذت القيان والمعازف ولعن آخر هذه الأمة أولها وركب ذوات الفروج السروج وتفقه لغير الدين والقلوب أنت من الجيف ذلك الوحا العجل الحطبة.

## في ظهور الحجة وخروجه أرواحنا له الفداء:

روى المجلسي رحمه الله في البحارط ١ ج ١٣ ص ١٧٣ باب يوم خروجه وما يدله عليه وما يحدث عنه وكيفيته ومدة ملكه منته عن الصادق عليه وما يحدث عنه وكيفيته ومدة ملكه منته عن الصادق عليه وما يقرأ كتاب الله ﴿فَإِذَا نَقَر فِي النَّقُورِ ﴾ منّا إمامً مستراً فإذا أراد الله إظهار أمره نكت في قلبه نكتة فظهر فقام بأمر الله، وفي حديث آخر قال: إنَّ القائم لا يقوم حتى ينادي مناد من السماء تسمع الفتاة في خدرها ويسمع أهل المشرق والمغرب، وفي حديث آخر قال ما منا إلا قائم بأمر الله وهاديا إلى دينه، ولكن القائم الذي يطهر الله به الأرض من أهل الكفر والجحود ويملؤها عدلاً وقسطاً هو الذي يخفى على الناس ولادته ويغيب عنهم شخصه ويحرم عليهم تسميته وهو سعي رسول الله وكنيه، وهو الذي

تطوى له الأرض ويذل له كل صعب يجتمع إليه أصحابه عدة أهل بدر ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلًا من أقاصي الأرض فإذا اجتمعت له هذه العدة من أهل الإخلاص أظهر أمره فإذا أكمل له العقد وهو عشرة آلاف رجل خرج بإذن الله تعالى فلا يزال يقتل أعداء الله حتى يرضى الله تعالى الحديث.

وفي حديث آخر قال: ينادي مناد من السماء أول النهار يسمعه كل قوم بألسنتهم ألا أن الحق في علي وشيعته ويرون بدناً بارزا نحو عين الشمس فلا يبقى راقد إلا قام ولا قائم إلا قعد ولا قاعد إلا قام على رجليه من ذلك الصوت وهو صوت جبرائيل حيث ويبايعه الملائكة يملك ثلاثمائة وتسع سنين اسمه أحمد وعبد الله والمهدي فهذه أسماؤه الثلاثة لا يخرج إلا في وتر من السنين سنة إحدى أو ثلاث أو خمس أو سبع أو تسع يجمع الله إليه شيعتنا من جميع البلدان، قيل له أن العامة يعيرونا على هذا فقال عليه لا تسرووه عني وأرووه عني من أي، وفي ص ١٧٨ قال: خرج صاحب هذا الأمر من المدينة إلى مكة بتراث رسول الله يتخب السيف ودرعه وعمامته ويرده وقضيه ورايته ولامته وسرجه حتى ينزل مكة فيخرج السيف من غمده ويلبس الدرع وينشر الراية والبردة والعمامة ويتناول القضيب بيده ويستأذن الله في ظهوره الحديث.

وفي ص ١٧٩ قال علي بن الحسين عليه ، والله لا يخرج واحد منًا قبل خروج القائم، إلا كان مثله مثل فرخ طار من وكره قبل أن يستوي جناصاه فأخذه الصبيان فعبثوا به، وعن النبي يتليش يا علي إن قائمنا إذا خرج يجتمع إليه ثلاثمائة وثلاث عشر رجلًا عدد رجال بدر فإذا حان وقت خروجه يكون له سيف مغمور ناداه السيف قم يا ولي الله فاقتل أعداء الله.

وفي حديث آخر وإذا حان وقت خروجه له علم ينشر، وسيف ينصلت ويسطقان فيقولان قم يا ولي الله فاقتل أعداء الله، وإذا أذن الله تعالى وصلح هذا العالم لخروجه خرج وغيبته كغيبة بعض الأنبياء سبت عن قومهم، وعن الصادق سنة قال لا يخرج القائم حتى يخرج اثنا عشر من بني هاشم كلهم يدعو إلى نفسه ليس بين قيام القائم وقتل النفس الزكية إلا خمس عشرة ليلة،

وفي حديث آخر قال: إذا كان عند خروج القائم ينادى من السماء أيها الناس قطع عنكم مدة الجبارين وولي الأمر خير أمة محمّد فالحقوا به بمكة فيخرج النجباء من مصر والأبدال من الشام وعصائب العراق رهبان بالليل وليوث بالنهار كأن قلوبهم زبر الحديد فيبايعونه بين الركن والمقام، وفي حديث قال الراوي كيف لنا أن نعلم خروج القائم قال يصبح أحدكم وتحت راسه صحيفة عليها مكتوب طاعة معروفة، وفي حديث آخر يأتيه جبرائيل بفرس يقال له البراق فيركبه فيقول أيها الناس أنا فلان بن فلان أنا ابن نبي الله أدعوكم إلى ما دعاكم إليه نبي الله، وقال لأصحابه يا قوم إن أهل مكة لا يريدونني ولكني مرسل إليهم لأحتج عليهم بما ينبغي فأول من يبايعه جبرائيل وميكائيل ثم مرسل إليهم لأحتج عليهم بما ينبغي فأول من يبايعه جبرائيل وميكائيل ثم مساله فيدعو الناس إلى كتاب الله وسنة رسوله والولاية لعلي بن أبي طالب خته والبراءة من عدوه.

وفي حديث آخر قال بشته لو خرج قائم آل محمّد لنصره الله بالملائكة المسوّمين والمردفين والمنزلين والكروبيين يكون جبرائيل أمامه وميكائيل عن يمينه وإسرافيل عن يساره والرعب مسيرة شهر أمامه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله والمسلائكة المقربون حساداءه أول من يبايعه محمّد رسول الله بنيّة وعلي بينه الشاني ومعه سيف مخترطة يفتح الله به الروم والصين والترك والديلم والسند والهند وكابل شاه والخزر ولا يقوم القائم إلا في خوف شديد وزلزال وفتة وبلاء يصيب الناس والطاعون قبل ذلك وسيف قاطع بين العرب، واختلاف شديد من الناس وتشتت في دينهم وتغير حالهم.

وعن الكاظم عنه قال إذا تحركت رايات قيس بمصر، ورايات كندة أو غيره بخراسان وينادي باسم القائم ليلة الشالث والعشرين من شهر رمضان أو يمو عاشوراء فلا يبقى راقد إلا قام ولا قائم إلا قعد ولا قاعد إلا قام على رجليه من ذلك الصوت، وقال إذا قام القائم أتى المؤمن في قبره فيقال له يا هذا إنه قد ظهر صاحبك إن تشا أن تلحق به فالحق وإن تشأ أن تقيم في كرامة ربك فأقم، وعن الرضاعت قال علامته أن يكون شيخ السن، شاب

المنظر حتى أن الناظر إليه ليحسبه ابن أربعين سنة ودونه، وإن من علاماته أن لا يهرم بمرور الأيام والليالي حتى يأتيه أجله، وعن الجواد ناشئة قال المهدي هو الثالث من ولمدي وسمي المنتظر لأن غيبته يطول أمدها وينتظر خروجه هو الثالث من ولمدي وسمي المنتظر لأن غيبته يطول أمدها وينتظر خروجه وينكره المرتابون ويهلك به المستعجلون وعن الهادي ناشئة قال إذا غاب صاحبكم عن دار الظالمين فتوقعوا الخروج وقال هذا صاحب الأمر يقول من الناس لم يولد بعد وهو ابن ابني، وقيل لرسول الله يتنش متى يخرج القائم من الناس لم يولد بعد وهو ابن ابني، وقيل لرسول الله يتنش متى يخرج القائم من ذريتك قال: مثله كمثل الساعة لا يجليها لوقتها إلا هو لا تأتيكم إلا بغتة، وفي البحار ج ١٤ ص ٥٨٧ قال: وينزلن أرض الحيرة ما بين الكوفة والنجف وعدد أصحابه سنة وأربعون ألفاً من الملائكة؛ وسنة آلاف من الجن والنقباء ثلاثمائة

وفي حديث آخر قبال: إذا هزّ رأسه أضاء ما بين المشرق والمغرب ويضع يده على رؤوس العباد فلا يبقي مؤمن إلا صار قلبه أشد من زبر الحديد وأعطاه الله تعالى قوة أربعين رجلًا، ولا يبقى ميت إلا دخلت عليه تلك الفرحة في قبره وهم يتزاورون في قبورهم يتباشرون بقيام القائم ستند.

وروى الصدوق رحمه الله في كمال الدين ص ٣٦٦ اسمه محمّد وكنيته أبو جعفر كما في النجم الثاقب وكذلك في الهداية للحنفي، وهذا يوافق قول من آدعى أن له أولاد منهم جعفر والله العالم، وقال في الديوان.

بني إذا ما جاشت الترك فأنتظر ولاية مهدي يقوم ويعدل وذل ملوك الأرض من آل هساشم صيّ من الصبيان لا رأي عنده فتم يقوم القائم الحق منكم فتم يقوم القائم الحق منكم مسمّي نبي الله نفسي فدائه فلاتخذلوه يابني وعجلوا

وقال الطريحي في المجمع في مادة طبر فخرج القائم وبيده طبرزين أي طبر السرج لأن زين بالفارسية إسم للسرج أقنول لا يلزمنا هذا التكلف لأن الطبرزين مركبة تستعمل في العربية أيضاً كما في المنجد قال الطبر والطبرزين ٥٦٠ ..... حرف الحاء

الفاس من السلاح، وفي مرآة العقول ج ١ ص ٣٤٢ حديث ١١ عن علي بن محمّد عن علي بن قيس عن بعض جلاوزة السواد قال: شاهت سيماء بالكسر والمد اسم لبعض خدم الخليفة آنفاً بسر من رأى وقد كسر باب الدار فخرج عليه وبيده طبرزين الحديث.

وقال المجلسي ره: فلما لم يفتحوا الباب كسره والطبرزين آلة معروفة للحرب والضرب أقول الطبرزين في أيامنا هذا يوجد في أغلب الأوقات في أيلي الدراويش، وفي الحديث قال الحسين: لينزلن قاتمنا على وفد من السماء من عند الله وساق الحديث إلى أن قال وليقتلن كل دابة حرم الله لحمها حتى لا يكون على وجه الأرض إلا الطيب، ولا يبقى أعمى، ولا لحمها مقعد، ولا مبتلى إلا كشف الله عنه بلائه ولينزلن البركة من السماء إلى الأرض حتى أن الشجوة لا تنقصف بما يريد الله فيها من الثمرة ولياكلن ثمرة الشتاء في الصيف وثمرة الصيف في الشتاء وذلك قوله تمالى فولو أن أهل القرى أمنوا وأتقوا لفتحنا عليه بركات من السماء والأرض (الآية)؛ واسند ظهره إلى الكعبة وآجتمع إليه ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلًا فأول ما ينطق به هذه الآية فيكم فلا يسلم عليه مسلم إلا قال السلام عليك يا بقية الله وحجته وخليفته عليكم فلا يسلم عليه مسلم إلا قال السلام عليك يا بقية الله في أرضه فإذا اجتمع له المقد وهو عشرة آلاف رجل خرج فلا يبقية الله في أرضه معبود دون عليكة ليملم الله من يطيعه بالغيب ويؤمن به؟!

وفي كمال الدين ص ١٩٠ عن الباقر بتت قال القائم: منا منصور بالرعب مؤيد بالنصر تطوى له الأرض، وتظهر له الكنوز، يبلغ سلطانه المشرق والمغدرب ويظهر الله عز وجل به دينه على الدين كله قال المفضل للصادق بتت يا مولاي قوله تعالى: ﴿ليظهره على الدين كله﴾ قال عليه السلام: لو كان رسول الله ظهر على الدين كله ما كانت مجوسية، ولا يهودية؛ ولا نصرانية، ولا صابئية، ولا فرقة، ولا خلاف؛ ولا شك؛ ولا شرك ولا عبدة أصنام، ولا أوثان؛ ولا اللات، ولا العزى الحديث تقدم بتمامه ويأتي في

حجة آل محمد (عج) ......١٥٥

الدين كما في البحـار ج ١٣ ص ٢٠٨ فلا يبقى في الأرض خـراب إلا وعمّر، وينزل روح الله عيسى ابن مريم ﷺ فيصلي خلفه.

وذكر البراقي في تاريخ الكوفة ص ٧٤ قال قال الصادق علام النبوت إذا قاما يبنى له في ظهر مسجد الكوفة مسجداً له ألف باب وتتصل بيوت الكوفة بنهر كربلاء حتى يخرج الرجل يوم الجمعة على بغلة يريد الجمعة فلا يدركها، وفي حديث آخر قال على إذا قام القائم سار إلى الكوفة فيهدم بها أربعة مساجد فلم يبق مسجد على وجه الأرض له شرف إلا هدمها وجعلها جماء ووسع الطريق الأعظم وكسر كل جناح خارج في الطريق وأبطل الكنف والميازيب إلى الطرقات ولا يترك بدعة إلا أزالها ولا سنة إلا أقامها ويفتح الصين وقسطنطينية وجبال الديلم.

وفي حديث آخر قال: إذا قام القائم أقام بمكة وأراد أن يتوجه إلى الكوفة ونبادي مناديمه لا يحمل منكم أحمد طعاميه ولا شبرابه ويحمل حجبر موسى الله وهو وقر بعير ولا ينزل منزلًا إلا انبعث عين منه فمن شرب منها وكان جائعـًا شبع ومن كـان ظمأً روي فهــو زادهم حتى ينزل النجف من ظهــر الكوفة، وقال أبو الجارود: لأبي جعفر النه : متى يقوم قائمكم قال لا تدركون ولا تدرك اسم زمانه يقوم قائمنا بالحق بعد ايـاس من الشيعة، ويـدعو الناس ثلاثاً ولا يجيبه أحد فإذا كان اليوم السرابع تعلق بـأستار الكعبـة فقال يــا رب أنصرني، ودعوته لا تسقط فيقول الله تعالى للملائكة الـذين نصروا رسول الله منيك يوم بدر ولم يحطوا رحالهم ولم يضعوا أسلحتهم فيبايعون، ثم يبايعه من الناس ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلًا. ثم يصير إلى المدينة فيسير الناس معه حتى يرضى الله تعالى فيقتل ألفاً وخمسمائة تقريباً ليس فيهم فوج الزبيبية. ثم يدخل المسجد ويهدم الحائط حتى يضعه إلى الأرض ويهدم قطر المدينة ويسير إلى الكوفمة ويخرج منها ستة عشرة ألفاً من البرية شاكين في السلاح وهم من قراء القرآن وفقهاء في الدين قـد نزعـوا جباهــم ؛ وشمـروا ثيـابهم وعمّهم النقاب وكلهم يقول يابن فاطمة ارجع لاحاجة لنا فيك فيضع فيهم السيف على ظهر النجف عشية الإثنين من العصـر إلى العشاء أصـرع من جزر

جزور ، ولا يفوت منهم رجل ولا يصاب من أصحابه أحد دماؤهم قربات إلى الله ثم يدخل الكوفة فيقتل مقاتليها حتى يرضى الله تعالى \_ إلى أن قال \_ : إنَّ القائم سنت ليملك ثلاثمائة وتسع سنين كما لبث أصحاب الكهف في الكهف فيملأ الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت ظلماً وجوراً ويفتح الله عليه مشرق الأرض ومغربها يقتل الناس حتى لا يرى إلا دين محمد يسير بسيرة سليمان بن داود يدعو الشمس والقمر ويجيبهما وتطوى له الأرض ويوجي الله إليه ويعمل بأم الله تعالى .

وقال السنة : أول ما يبدأ القائم بإنطاكية فيستخرج منه التوراة من غار فيه عصا موسى وخاتم سليمان وأسعد الناس بـه أهل الكـوفة وسمّي المهـدي لأنه يهدي إلى أمر خفى حتى أنه يبعث إلى رجل لا يعلم الناس لـ ذنب ويقتله حتى أن أحدهم يتكلم في بيته فيخاف أن يشهد عليه الجدار، وقال: كأني أنظر إلى القائم على ظهر النجف فإذا استوى هناك ركب فرس أدهم أبلغ بين عينيه شمراخ ثم ينتقص به فرسه فلا يبقى أهـل بلدة إلا وهم يظنـون أنه معهم في بـ لادهم فإذا نشر راية النبي منك انحط عليه ثلاثة عشر ألف ملك كلهم ينتظرون القائم، وهم الذين كانوا مع نوح في السفينة والذين كانوا مع إسراهيم حين ألقى في النبار وكمانــوا مـع عيسى عشي حين رفـع وأربعــة آلاف مســوّمين مردفين وثلاثماثة وثلاثة عشر ملكآ الذين كانوا يوم بدر وأربعة آلاف الذين هبطوا يريدون القتال مع الحسين الشئك فلم يؤذن لهم فصعدوا إلى السماء وهبطوا وقد قتـل الحسين الشيئ وقال الشيئ إذا بلغ السفيـاني أن القائم تــوجه من ناحية الكوفة فيجرد بخيله حتى يلقى القائم فيخرج فيقول أخرجوا إلى ابن عمّى فيخرج إليه السفياني فيبايعه ثم ينصرف إلى أصحابه فيقولون له ما صنعت فيقول أسلمت وتابعت ويقولون قبح الله رأيك بينما أنت متبوع فسرت تابعا فيستقبله ويقاتله يمسون تلك الليلة ثم يصبحون للقائم بالحرب فيقتلون يومهم ذلك ثم أن الله يمنع القائم كنك وأصحابه أكتبافهم فيقتلونهم حتى يفنوهم حتى أن الرجل يختفي في الشجرة والحجرة فتقول الشجرة والحجرة يــا مؤمن هذا رجل كافر فآقتله، قال فتشبع السباع من لحومهم فيقيم بها القائم ما

شاء الله ثم يعقد بها القائم ثلاث رايات لواء على القسطنطينية يفتح الله له ولواء إلى الصين ولواء إلى جبال الديلم ويفتح الله له، وقال الشيخ كأني أنظر إلى القائم على منبر الكوفة، وحوله أصحاب ثلاثمائة وثلاثة عشر عدة أصحاب بدر وهم أصحاب الألوية وهم حكام الله في أرضه على خلقه حتى يستخرج من قبائه كتابا مختوماً بخاتم من ذهب عهد معهود من النبي وينشب فيجفلون عليه إجفال الغنم فلا يبقى منهم إلا الوزير وهو عيسى الشيخ وسليمان وأحد عشر نقيا كما يقوا مع موسى فيجولون الأرض فما يجدون عنه مذهباً فيرجعون إليه فوالله إنى لأعرف الكلام الذي يقوله لهم ويكفرون به.

خاتمة في أسرار غيبته مينت كأسرار الحروف المقطعة في أوائل سور القرآن قال الصدوق رحمه الله في كمال الدين ص ٣٦٠ وقد غيب ألله تبارك وتعالى اسمه الأعظم الذي إذا دعي به أجاب وإذا سئل به أعطى فقال عزّ وجلّ ألم والمر والمص وكهيعص وحمعسق وطس وطسم ويس وما أشبه ذلك بعلين.

أحدهما: أن الكفار والمشركين كانت أعينهم في غطاء عن ذكر الله تعالى وهو النبي يَتِنْتُ بدليل قوله ﴿قد أَوْل الله إليكم ذكراً رسولاً ﴾ وكانوا لا يستطيعون للقرآن سماعاً فانزل الله تعالى في أوائل سور منه اسمه الأعظم بحروف مقطعة هي من حروف كلامهم ولفتهم ولم تجر عادتهم بذكرها مقطوعة، فلما سمعوها تعجّبوا منها وقالوا: نسمع ما بعدها تعجباً فأسمعوا إلى ما بعدها فتأكدت الحجة على المنكرين وازداد أهل الإقرار به بصيرة، وتوقف الباقون شكاكاً شكاً لا همّة لهم إلا البحث عما شكوا فيه، وفي البحث الوصول إلى الحق.

والعلة الأخرى في إنزال أوائل هذه السور بالحروف المقطوعة ليخصّ بمعرفتها أهل العصمة والطهارة فيقيمون بها الدلائل ويظهرون بها المعجزات ولو علم الله بمعرفة جميع الناس لكان في ذلك ضدّ الحكمة وفساد التدبير، وكان لا يؤمن من غير المعصوم أن يدعو بها على نبي مرسل أو مؤمن ممتحن.

ثم لا يجوز أن لا تقع الإجابة بها مع وعده واتصاف بأنه لا يخلف الميعاد، وعلى أنه يجوز أن يعطى المعرفة ببعضها من يجعله عبرة لخلقه متى تعدى فيها حـده كبلعم بن باعـورا حين أراد أن يدعـو على كليم الله مـوسى بن عمران ﷺ فأنسي ما كان أوتي من الاسم فأنسلخ منها وذلك قولـه تعالى في كتابه ﴿ وَآتِلُ عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين ١٤٠٨) وإنما فعل عز وجل ذلك ليعلم الناس أنه ما آختص بالفضل إلا من علم أنه مستحق للفضل، وأنه لو علم كان منهم وقوع ما وقع من بلعم وإذا جـاز أن يغيّب الله اسمه الأعـظم في الحروف المقطوعة في كتـابه الـذي هـو حجته وكلامه فكذلك جائز أن يغيب حجته من الناس عن عباده المؤمنين وغيرهم لعلمه عز وجل بأنه متى أظهره وقع من أكثر الناس التعمدي لحدود الله في شأنه فيستحق بذلك القتل فإن قتلهم لم يجد في أصلابهم مؤمنون وإن لم يقتلهم لم يجز، وقد استحقوا القتل فالحكمة للغيبة في مثل هذه الحالة موجبة، فإذا تزيَّلوا ولم يبق في أصلابهم مؤمن أظهره الله تعالى فخسف بأعدائه وأبادهم ألا ترى المحصنة إذا زنت وهي حبلي لم ترجم حتى تضع ولدها وترضعه (إلى أن يتكفل برضاعه أحد من المسلمين فهكذا من في صلبه مؤمن إذا وجب عليه القتل لم يقتل حتى تزايله ولا يعلم ذلك إلا أن يكون حجة من قبل علام الغيوب، ولهذه لا يقيم الحدود إلا هو النه وهذه هي العلة التي من أجلها ترك أمير المؤمنين على بن أبي طالب النه مجاهدة أهل الخلاف خمساً وعشرين سنة بعد رسول الله بينية ، وفيه الدلالة على عدم جواز إقامة الحدود إلا للإمام عشك وعدم جواز ذلك للفقيه في زمن الغيبة أيضاً للعلة المنصوصة فيها وفيه الدلالة على مدة خلافة أهل الباطل من زمن رسول الله إلى زمن خلافة على بن أبي طالب النش .

قيل للصادق بنك ما بال أمير المؤمنين لم يقاتل مخالفيه قال: الآية في كتاب الله تعالى ﴿لو تزيلوا لعـذَّبنا الذين كفروا منهم عذاباً أليماً﴾ (٢) قال: ما

<sup>(</sup>١) سورة،الأعراف الأية: ١٧٥.

<sup>(</sup>٢)) سورة، الفتح الآية: ٢٥.

يعني بترايلهم قال ودائعهم المؤمنين في أصلاب قوم كافرين وكذلك القائم المنافية لل يظهر أبداً حتى تظهر ودائع الله تعالى فإذا خرجت ظهر على من ظهر أعداء الله تعالى فقتلهم، وفي حديث آخر قال: الراوي ألم يكن على الله قال: بلى قال وكيف ظهر عليه القوم وكيف لم يدفعهم وما يمنعه من ذلك قال آية في كتاب الله تعالى منعه وهو ﴿لو تزيلوا لعلبنا﴾ (الآية). أنه كان لله تعالى ودائع مؤمنون في أصلاب قوم كافرين ومنافقين ولم يكن على الله نقال، الآباء حتى تخرج الودائع، فلما خرجت الودائع من ظهر على من ظهر فقاتله، وكذلك قائمنا أهل البيت لن يظهر أبداً حتى تظهر ودائم الله فإذا ظهرت ظهر على من ظهر فيقتلهم.

وفي كمال الدين ص ٣٦٢ وص ٣٦٨ عن محمّد بن مسلم قال: سمعنا الصادق الله يقول لا يكون هذا الأمر حتى يذهب ثلثنا الناس فقلت إذا ذهب ثلثا الناس فما يبقى فقال أما ترضون أن تكونوا الثلث الباقي، وفي مرآة العقول ج ٢ ص ١٩٨ حديث ٤ باب الكتمان عن أبي جعفر الله قال: اعلموا أن المنتظر لهذا الأمر له مثل أجر الصائم القائم ومن أدرك قائمنا فخرج معه فقتل عدونا كان له مثل أجر عشرين شهيدا ومن قتل معه كان له مثل أجر خمسة وعشرين شهيداً.

الحجة: البالغة المذكورة في القرآن: قال تعالى لعبده يوم القيامة وآحتج به كما تقدم.

حجة البلاغي النائيني: الشهير بالسيد عبد الحجة العالم البارع المعاصر العارف صاحب التفسير ودائرة المعارف ومدينة العرفاء؛ وتاريخ النجف والنائين ومقلاد الرشاد وغيرها من المؤلفات الجليلة المطبوعة، وغير المطبوعة وقد تقدم بعض أحواله في ذيل أحد أجداده بالمناسبة الذي قال الشاعر في حقه بالفارسية:

دانی که این مقام مبارك چه منزل است اینجامقام و عده زهراء و مرتضى است زائر قدم بشرط أدب نه که جلوه گر نور حسین و جمله شهیدان کربلاء است

٥٦٦ ..... حرف الحاء

دارد بسوى كعبة درى زانك ديده إيم هركس كه كف گشاده در او حاجتش رواست

حجة: ابن الحجة: هو الشيخ تقي الدين أبو بكر المحمود المولود سنة ٧٧٧ والمتوفى سنة ٨٣٨ صاحب خزانة الأدب شرح قصيدة مدح بها النبي نطبة وله عند وبكانت له نباهة ذكر وشهرة أولها قوله:

لي في ابتداء مدحكم يا عرب ذي سلم بسراعة تستهسل السدمع في العلم آخرها قوله:

يقبولون لي في الحي أين قباب ومن هم من السيادات قلت هم هم عريب لهم طيرفي خبياء منطنب بمديعي وقلبي نيارهم حين تضطرم

حجة الإسلام الأصبهاني: هو السيد محمّد باقر الموسوي الشفتي المجيلاني المولود سنة ١١٧٥ والمتوفى سنة ١٢٦٠ بأصبهان مزاره مشهد معروف وأمره في العلم والتحقيق والديانة أشهر من أن يذكر ذكره المحدث القمى في ألقابه ج ٢ ص ١٥٥.

حجة الإسلام الغزالي: هو أبو حامد محمّد بن محمّد بن محمّد بن أحمد الشافعي المتوفى سنة ٥٠٥ ذكره القمي في ألقابه ج ٢ ص ٤٥٠.

حجــة الـدين الصقلي: هــو أبـو عبــد الله محمّـد بن أبي محمّــد بن محمّـد بن محمّد بن ظفر المتوفى سنة ٦٦١ ذكـره ابن خلكان في تــاريخه ج ١ ط مصــر ص ٨٤٥.

الحجة: لقب جماعة من العلماء والسادة منهم أحد علماء المعاصرين البوم بچالوس من أجلاء السادة، والسيد عبد الحسين الحاثري المعاصر المتوفى سنة ١٣٦٣ ـ المدفون في رواق الشاهي الحسيني، والسيد محمد الكوهكمري التبريزي المتوفى سنة ١٣٧٢ ـ المدفون بجنب قبر الشيخ عبد الكريم اليزدي الحائري بقم.

الحجتي: هو الشيخ أبو القاسم الرشتي العالم الفاضل المعاصر الساكن بقم والمتوفي سنة ١٣٨٤ ترجمته في آثار الحجة أنظر، والشيخ محمد حسن المداور هناك ترجمته أيضاً، المولود سنة ١٣١٥ من المعاصرين.

سنة ١٣١٥ من المعاصرين.

حجير: بالضم مصغر ابن أبي أهاب صحابي لا بأس.

حجير: بن أبي حجير أبو مخشي الهلالي الراوي عنه ابنه صحابي.

حجير بن بيان العراقي: صحابي لا بأس به.

حجير بن الربيع العدوي البصري: أبو السواد الراوي عن عمر تابعي (تهذيب التهذيب).

حجير بن عبد الله الكندي: عامى تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢١٦.

حجير: الراوي عنه ابنه يزيد حديث نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ.

حجين: بالضم مصغراً ابن المثنى أبو عمر اليمامي عامي روى عن مالك بن أنس لا بأس به ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٨٢.

حجية: بالضم وشد التحتانية مصغراً ابن عدي الكندي الكوفي الراوي عن علي عشم وجابر وعنه سلمة بن كهيل إمامي وثقه العجلي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢١٦.

حجي: الراوي عنه فارس بن سليمان كتابه إمامي لا بأس به ذكره النجاشي في ترجمة فارس بن سليمان.

الحداء: بالضم هو صوت من الغناء للإبل قال الفيومي: في (مص) حدوت الإبل أحثها على السير ولقب حبيب بن مالك الكوفي وعامر بن ربيعة بن تيم الله، روى السزمخشسري في ربيعة الأبسرار بساب ٣٩ عن الني يمين قال أتدرون متى كان الحداء قالوا لا بأبينا وأمنا قال: إنَّ أباكم مضر خرج في مال له فوجد غلامه قد تفرقت إبله فضرب على يده بالعصا فقعد الغلام في الوادي، وهو يصبح وأيداه فسمعت الإبل صوته وتعطفت عليه نقال مضر: لو اشتق من الكلام مثل هذا لكان شيئاً يجتمع عليه الإبل صوته فاستق الحداء منه.

الحداج: بالفتح الحمل يقال حدج البعير أي شد عليه وحدج بالسهم رمى به وحدج ببصره حدّق ولقب محمّد بن مسلم.

العَدَاد: بالفتح وشد الدال المهملة يقال لمعالج الحديد وبائعه ويطلق على جماعة من الرواة وأهل العلم منهم أبو علي الحداد: وثابت الحداد أبو المقدام وحفيده جعفر بن عمر بن ثابت، وسعد أو سعيد؛ وشعيب بن أعين، وطاهر بن القاسم المتوفى سنة ٢٤٥، وعلي بن داود؛ وعلي بن محمّد بن جعفر، وعمرو بن مسلم المتوفى سنة ٢٢٥ وقيل هو عمر بن مسلمة أبو حفص الصوفي، ومحمّد بن أحمد الشافعي المتوفى سنة ٣٤٤، ومحمّد الكوفي صاحب معلى بن خنيس، وحداد بن مالك، وابن معن، وابن ظالم؛ وابن نصر.

حدادة: بالفتح وشد الدال المهملة قرية بين دامغان وبسطام جم.

الحدادي: كسابقه وهم جماعة أيضاً منهم علي بن الحسن، وعلي بن محمّد بن حاتم ومحمّد بن الحسين بن محمّد المروزي، ومحمّد بن زياد، وجعفر بن عنبسة.

الحدار: بالضم يقال الحدار العضلي هو الداء المسمى بالالتهاب يحصل في العضل وله ألم شديد انظر دائرة الوجدي ج ٣ ص ٣٨٢.

الحداني، بالفتح وشد المهملة بطن من تميم منهم أوس بن مغراء الحداني، وبالضم إحدى محال البصرة القديمة منها عبد الله بن غالب البصري، وحطيم، وحميضة بن أبان، والقاسم بن الفضل أبو المغيرة المتوفى سنة ١٦٦٠.

الحداة: بالكسر هو أحسن الطيور مجاورة لسواها من بني نوعها لونها أسود تبيض بيضتين أو ثلاثة.

الحلب: بالتحريك الموج الغليظ المرتفع من الأرض ويقال حلب الرجل حدياً إذا خرج ظهره ودخل صدره بطنه.

الحدثان: بالكسر ثم السكون أول الأمر وابتداؤه وحدثان الدهر نواتبه ورجل تابعي روى عن علي الشيخ وعنه عاصم بن النعمان لسان الميزان ج ٢ ص ١٨١ وبلد على الفرات منها إسرائيل بن عباد التجيبي، ومالك بن أوس الحدثانان.

الحدث: بالتحريك الأمر الحادث يقال حدث به عبب إذا تجدد وكان معدوماً، ويقال للصبي والشاب، وفي الشرع هي الحالة المناقضة للطهارة وفي المنجد الأمر الحدث بالتحريك الأمر الحادث والمنكر الذي ليس معتاداً ولا معروفاً في السنة؛ والبدعة في الدين والغائط، والحدث مدينة بين ملطية ومميساط والمرعش منها أبو الوليد أحمد بن جناب؛ وعمر بن زرارة، وعلي بن الحسن الحدثي (جم).

الحدة: بالفتح وشد المهملة الحاجز بين الشيئين منها الحدود الشرعية الجارية في نواهي الله عز وجل في أحكامه على الجنايات والعقوبات كحد الزنا والسرقة والردة وشرب الخمر وغير ذلك، ولا يجوز إجرائه إلا المعصوم الذي قام مقام رسول الله يتنش سيما في زمن غيبة الإمام يشت كهذا الزمان، لعدم علم غير المعصوم أفي صلب المحدود نطفة المؤمن أم لا، ولذا قلنا في ذيل ترجمة إمامنا الحجة يشت أرواحنا له الفداء ومن إحدى علل غيبته عن الخلق لعلم الله عز وجل بأنه متى أظهره وقع من أكثر الناس التعدي لحدود الله تعالى في شأنه فيستحق بذلك القتل، فإن قتلهم لم يجز وفي أصلابهم المؤمنون انظر تفصيل ذلك قبيل هذا.

وعن على على على المعقل النظر في العواقب والرضا بما يجري به القضاء، وحد الحكمة الإعراض عن دار الفناء والتوله بدار البقاء. وحد اللسان أمضى (١) من حد السنان، وحد السنان يقطع الأوصال وحد اللسان يقطع الأجال، وحد العقل الانفصال عن الفاني والاتصال بالباقي والنظر في العواقب والرضا بما يجري به القضاء.

<sup>(</sup>١) أمضى: أحُّد.

٥٧٠ .... حرف الحاء

الحدرد: بفتح الحاء والراء المهملتين بينهما دال مهمة القصير.

**حدردجان** بن مالك:رجل صحابي.

حدود بن أبي حدرد: اسمه سلامة بن عمير بن أبي سلامة أبـو خراش الأسلمي الصحابي الراوي عن النبي يتنش

الحدس: بالفتح ثم السكون الظن والتخمين والتوهم والسرعة في السير والمضي على طريقه مستمسر والحدس بالتحريك قوم في عهد سليمان بالله كانوا يعنقون على البغال فإذا ذكروا نفرت البغال فصار زجراً لهم؛ وبنو حدس بطن عظيم من العرب وقبل بطن من خولان أو من لخم وبلد بالشام منهم إبراهيم بن أحمد بن أسيد وأبو محجن بن عبد الله ووكيم بن حدس بضمتين من أيام العرب (جم).

روى الصدوق في الأمالي مجلس ٥٦ ص ٢١١ عن هشام بن الحكم قال: دخل أبو شاكر العيصاني على الصادق عند فقال له إنّك أحد النجوم الزواهر وكان آباؤك بدوراً بواهر وأمهاتك عقيلات عواهر وعنصرك من أكرم المناصر وإذا ذكر العلماء فبك تنى الخناصر فخبرني أبها البحر الخضم الزاخر ما الليل على حلث العالم فقال الصادق عند يستدل عليه بأقرب الأشياء قال الليل على حلث العالم فقال الصادق عند مندوم على راحته قال هذا حصن ملموم داخله عرق رقيق تعليف به فضة سائلة وذهبة مائعة ثم تنفلق عن مثل الطاوس أدخلها شيء قال: لا قال: فهذا الدليل على حدث العالم قال فأخبرت أدخلها شيء قال: لا قال: فهذا الدليل على حدث العالم قال فأخبرت وأوجزت وقلت فأحسنت وقد علمت أنا لا نقبل إلا ما أدركناه بأبصارنا وأسمعناه بوائنا واستنبطته الروايات إيقانا فقال الصادق عند ذكرت الحدواس الخمس، وهي بآذاننا أو لمسناه بلكفنا أو شمناه بمناخرنا أو ذقناه بأفواهنا أو تصور في القلوب لا تنفع شيئا بغير دليل كما لا تقطع الظلمة بغير مصباح. في حديث آخر دخل رجل على الرضاع الشدة نقال له: ما الدليل على حدوث العالم قال لم تكن ثم رجل على الرضاعة على من لا يسمعه فإن نقل الصخور من رؤوس الجبال كن والمحدور من رؤوس الجبال كن لا يسمعه فإن نقل الصخور من رؤوس الجبال

أيسر من هحادثة من لا يسمع وقيل لا يعاد الحديث مرتين.

حدوث العالم دل على حدوث العالم بغير العلم قبل لأبي الهذيل ما الدليل على حدوث العالم قال الحركة والسكون قال الحركة والسكون من العالم فكأنسك قلت الدليل إن جئتني بسؤال من غير العالم أجبتك بجواب من غير العالم نقله الزمخشري في ربيع الأبرار باب 19.

حدوث: الكائنات على الأرض قصر العلم الإنساني عن إدراك الأسباب التكوينية التي خلق الله تعالى بها الكائنات الحية على سطح الأرض، فإن من المحير للمدراك أن يرى الإنسان على سطح الأرض التي طرأ عليها من الحوادث ما علمته حدوث حيوانات ونباتات برية وبحرية باذ منها ما باد، وبقي للإنسان ما بقي حتى أنه كان لكل دور من أدوار الأرض حيوانات خاصة لا توجد فيما يليه كل هذا يجب أن يكمل الإنسان علمه إلى الخالق جل شأنه فإن أراد علمناه الأحجبة عنه كما ذكره الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٢٨٥٠.

الحنيبية: قرية بمسجد الشجرة سميت ببشر هناك أو سميت بشجرة حدباء على مرحلة بمكة وتسع مراحل بمدينة بعضها وقعت في الحل وبعضها في الحرم ومسجد الشجرة بايع النبي والتي المتناع وهو أبعد الحل من البيت وجم 1 .

الحديث: بالفتح وكسر المهملة بمعنى الجديد والخبر وعلم الحديث عند المسلمين هو علم تعرف به أقوال النبي بصنة وأفعاله وأحواله، وبعبارة أخرى الحديث ما يتحدث به وكلام يحكي قول المعصوم أو فعله أو تقريره.

وقال الچلبي في كشف الظنون ط مصرج ١ ص ٤٢٦ علم الحديث ينقسم إلى العلم برواية الحديث، وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الأحاديث بالرسول بينية من حيث أحوال رواتها ضبطاً وعدالة، ومن حيث كيفية السند اتصالاً؛ وانقطاعاً وغير ذلك، وقد اشتهر بأصول الحديث وإلى العلم بدراية الحديث، وهو علم باحث عن المعنى المفهوم من ألفاظ

٥٧٢ ..... حرف الحاء

الحديث، وعن المراد منها مبنياً على قواعد العربية وضوابط الشريعة، ومطابقاً لأحوال النبي يسلس ، وموضوعه أحاديث الرسول يسلس من حيث دلالتها على المعنى المفهوم وغايته التحلي بالآداب النبوية والتخلي عما يكرهه وينهاه، ومنفعته أعظم المنافع كما لا يخفى على المتأمل، ومبادئه العلوم العربية كلها ومعرفة القصص والأخبار المتعلقة بالنبي يسلس ، ومعرفة الأصلين والفقه وغير ذلك.

والحديث أعم من القول والفعل والتقرير كما في مفتاح السعادة، وقال ابن الأثير في جامع الأصول علم أحاديث رسول الله سنت وآثار أصحابه التي هي ثاني أدلة الأحكام وله أصول وأحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه إلى معرفتها والوقوف عليها بعد تقديم معرفة اللغة والإعراب الذين هما أصل لمعرفة الحديث وغيره لبورود الشبريعة المطهرة على لسان العرب، وتلك الأشياء كالعلم بالرجال وأساميهم وأنسابهم وأعمارهم ووقت وفاتهم، والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبىول روايتهم والعلم بمستند الـرواة؛ وكيفية أخـذهم الحـديث وتقسيم طـرقـه والعلم بلفظ الرواة وإيرادهم ما سمعوه، واتصاله إلى من يأخذه عنهم، وذكر مراتبه، والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى، والعلم بالمسند وشرائطه والعالى منه والنازل، والعلم بالمرسل، وأنقسامه إلى المنقطع، والموقوف، والمعضل وغير ذلك لاختلاف الناس في قبوله ورده، والعلم بالجرح والتعديل وجوازهما ووقوعهما وبيان طبقات المجروحين، والعلم بأقسام الصحيح من الحديث والكذب، وانقسام الخبر إليهما، وإلى الغريب، والحسن وغيرهما، والعلم بأخبار التواتر، والأحماد، والناسخ والمنسوخ وغير ذلك مما توافق عليه أئمة أهل الحديث، وهو بينهم متعارف فمن أتقنها أتى دار هذا العلم من بابها وأحاط بها من جميع جهاتها بقدر ما يفوته منها تنزل درجته وتنحط رتبته إلا أن معرفة التواتر والأحماد والناسخ والمنسوخ وإن تعلقت بعلم الحديث، فإن المحدث لا يفتقر إليه لأن ذلك وظيفة الفقيه لأنه يستنبط الأحكام من الأحاديث فيحتاج إلى معرفتها. ثم إنَّ هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علماً غزيـراً

مشكل اللفظ والمعنى ولأجل ذلك يحتاج إلى إمعان النظر فيه إلى أن قال والمحدث من عرف المسانيد والعلل وأسماء الرجال والعالي والنازل وحفظ جملة من المتون وسمع الكتب الستة ومسند أحمد وسنن البيهقي ومعجم الطبراني وغير ذلك من الكتب الحديث.

وفي ص ٤٢٦ نقـل عن صدر الشريعة في تعديل العلوم أن مشايخ الحديث مشهورون بطول الأعمار عن ابن الصلاح قال: سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله بأحاديث الرسول بيني ويصدقه التجربة.

وقــال ابن خلدون في مقدمتــه ط مصـر معــرب ص ٤٤٠: أمـا علوم الحديث فهي كثيرة متنوعة لأن منها ما ينظر في ناسخه ومنسوخه وذلك بما ثبت في شريعتنا من جواز النسخ ووقوعه لـطفأ من الله تعـالي بعباده وتخفيفــاً عنهم باعتبار مصالحهم التي تكفل لهم بها قال الله تعالى: ﴿ مَا نُسَخُ مِن آية أُو ننسها نأت بخير منها أو مثلها) فإذا تعارض الخبران بالنفي والإثبات وتعذر الجمع بينهما ببعض التأويل وعلم تقدم أحدهما تعيّن أن المتأخر ناسخ، ومعرفة الناسخ والمنسوخ من أهمّ علوم الحديث وأصعبها، قال الزهرى: أعيمًا الفقهاء وأعجزهم أن يعرفوا نـاسخ حـديث رسول الله شنب من منسـوخه، ومن علوم الأحاديث النظر في الأسانيد؛ ومعرفة ما يجب العمل بـ من الأحاديث بوقوعه على السند الكامل الشروط لأن العمل إنما وجب بما يغلب على الـظن صدقه من أخبار النبي بينية فيجتهد في الطريق التي تحصل ذلك الظن وهـو بمعرفة رواة الحديث بالعدالة والضبط، وإنما يثبت ذلك بالنقل عن أعلام الدين بتعديلهم وبراءتهم من الجرح والغفلة ويكون لنا ذلك دليلًا على القبول أو الترك وكذلك مراتب هؤلاء النقلة من الصحابة والتابعين وتفاوتهم في ذلك وتميزهم فيه واحداً واحداً ، وكذلك الأسانيد تتفاوت باتصالها بأن يكون الراوى لم يلق الـراوي الذي نقـل عنه ، ويســلامتها من العلل المـوهنة لهــا ، وتنتهي بالتفاوت الى طرفين بالقبـول فحكم بالقبـول الأعلى ورد الأسفل ويختلف في المتوسط بحسب المنقول عن أئمة الشأن ولهم في ذلك ألفاظ اصطلحوا على وضعها لهذه المراتب المرتبة مثل الصحيح والحسن والضعيف والمرسل

والمنقطع والمعضل والشاذ والغريب وغير ذلك من ألقابه المنداولة بينهم ويوبوا على كل واحد منها ونقلوا فيه من الخلاف لأئمة اللسان أو الوفاق ثم النظر في كيفية أخذ الرواية بعضهم عن بعض بقراءة أو كتابة أو مناولة أو إجازة أو غير ذلك .

وقال الوجدي في الدائرة ج ٣ ص ٣٦٠ الحديث لغة الخبر ، وقـد أطلق اصطلاحاً على ما روي عن رسول الله عَلَيْ من الكلام وقد أفرد لــه الأئمــة الأولون علماً سموه علم مصطلح الحديث ليتوصلوا الى تمحيص ما يروى عن الرسول بطي فيقفوا على صحيحه الخالص من شائبات التحريف والتصحيف وتمييز الناسخ من المنسوخ فإن النبي عِنْتُ أرسل مؤدباً للأمة من لدن تكونها ، ولبث فيها حتى أتم نظامها الاجتماعي فاضطر أولًا لوضع أحكام خفيفة مناسبة لفابليتها ، ثم لما تدرجت نحو الكمال درجة فدرجة احتاج لترقية تلك الأحكام على نسبة رقيها كما هو ديـدن كل مـرب رشيد فكـان النسخ ضـرورياً لبعض الأحكام، ومن علوم الحديث النظر في الأسانيد ليؤمن على الرواية من الخطأ والموضع وذلك يستلزم معرفة تراجم المرواة وسيرتهم ودرس أخملاقهم وتمييز درجاتهم ولذلك اضطروا لتقسيم الأحاديث الى طواثف شتى على حسب درجة رواتها قوة وضعفاً فمن الأحاديث الصحيح ، والحسن ، والضعيف ، والمرسل، والمنقطع، والمعضل، والشاذ، والغريب، وغير ذلك، وإنما احتاج الأثمة للتعب في دراسة الأحاديث وجمعها على هذا الأسلوب الانتقادي الشديد لأن تنازع الناس في الخلافة في زمن علي النش وخروج الخوارج على بني مروان وحدوث الفرق والمذاهب الفلسفية وغرام أهل الملل الأخرى بإفساد هذا الدين اضطر أصحاب الأهواء الى ألوف مؤلفة من الأحاديث لتأييد مزاعمهم ، وقد عين أثمة الأحداديث اسماءهم ووقفوا على كثيسر من موضوعاتهم .

لذلك اضطر بعض الأثمة لشدة التشكك في الأحاديث وألفوا في هذا العلم كتباً كثيرة لحفظ اللدين لم يعرف في تاريخ البشر قبلهم ، فإن ذلك مما لم يحدث ما يشبهه في سيرة الإنسان بالنسبة لمسائل العقائد ، فإن المشاهد

الحديث ....... ٥٧٥

في أصحاب الأديان الأخرى انهم يقبلون عن السلف الى آخر ما ذكره في ص ٣٧٧ تفصيل ذلك من طرق أهل السنة والجماعة .

وقال أبو البقاء في كلياته ص ١٤٠ الحديث هـــو اسم من التحديث وهـــو الإخبار. ثم سمي به كل قول أو فعـل أو تقـريــر نسب الى النبي يُطِّكُ ويجمــع الأحاديث على خلاف القياس - إلى أن قال - الحديث نقيض القديم كأنه لوحظ فيه مقابلة القرآن وهـو ما جـاء عن النبي بينيُّ والخبر مـا جاء عن غيـره وقيل كل حديث خبر من غير عكس ، والأثر مــا روى عن الصحابة ، وعلم الحديث رواية وهـ ويشتمل على نقـل ما أضيف الى النبي عِنْ قـولًا وفعلًا أو تقريراً أو صفة ، وقيل علم الحديث دراية وهـ و المراد عنـ د الإطلاق وهـ و علم يعرف به حال الراوي والمروى عنه من حيث ذلك ، وموضوعه ذات النبي يُمِنْكِ من حيث انه نبي ، وغايته معرفة ما يقبـل وما يـرد من ذلك والفـوز بسعادة الدارين ، ومسائله ما يذكر في كتبه من المقاصـد والمحدثـون يطلقـون الإسناد والسند بمعنى الاخبار عن رفع الحديث إلى قائله ، فالمسند ما رفع إلى النبي بينيُّ خاصة ، والمتصل ما اتصل إسناده إلى النبي بينيُّ أو إلى أحدِ من الصحابة ، وكذلك الموصول والموقوف هو الـذي رواه الصحابي ولم يسند إلى النبي منت والمرفوع هو المذي رواه الصحابي وأسند إلى النبي بينية ، والمسرسل هسو السذي رواه التسابعي عن النبي بينية ولم يسم الصحابي الذي رواه عنه والصحيح هو الذي اتصل إسناده فينقل العدل الضابط إلى منتهاه، والحسن هو الذي يكون رواته مشهورين بالصدق والأمانة غير أنه لم يبلغ درجة رجال الصحيح في الحفظ والإتقان والـذي يروى بـإسنادين يقـال له حديث حسن صحيح ، والمقطوع من الحديث قول التابعي وفعله ، والمنقطع ما سقط من رواته أو واحد غير الصحابي ، والشاذ ما له إسناد واحد شـذ بـذلك، فمـاكان من ثقـة يتوقف فيـه ولا يحتج بـه، ومـاكـان من غيـر ثقـة

فمتروك ، والغريب قد يكون من حديث تفرد به الراوي بروايته ، وهو مع ذلك صحيح لكون كل من نقلته صحابياً ، والضعيف ما كان أدنى مرتبة من الحسن ، وقيل هو ما لم يجمع صفات الحسن وهو حجة اتفاقاً في الفضائل والمناقب لا في الأحكام ومنها المستفيد والشائم .

والمتواتر ما ليس بمعرفته حاجة، والأحاد ما يسند إلى آحاد، والمحكم ما ليس بمحتاج إلى التأويل، والمتشابه ما يحتاج إلى التأويل، والقوي ما قاله وقرأ بعده آية من كتاب الله، والناسخ ما قاله في آخر عمره، والمنسوخ ما قاله في أول عمره، والعام ما أراد به جميع الخلق، والخاص ما قضى به لواحد من الخلق، والمردود لا اعتبار به، والمفترى ما قاله أبو مسيلمة، والمضطرب ما اختلف راويه فيه فرآه مرة على وجه، وأخرى على وجه آخر مخالف له، والمستفيض ما زاد نقلته على الشلاث والمشهور بمنزلة المتواتر، والموضوع ليس له أصل وسببه غرض باطل أو نسيان من الراوي لمرويه لطول عهده به فيذكر غير مرويه ظاناً أنه مرويه وهو وضع أو افتراء أي كذب كوضع الزنادقة أربعة عشر الفي حديث يخالف المعقول تنفيراً للعقلاء عن شريعته، أو غلط من الراوي كان يريد النطق بكلمة فيسبق لسانه إلى النطق بغيرها أو غير ذلك كوضع الخطابية، والكرامية لنصرة آرائهم.

واختلف فيما سوى ذلك، والأكثر من العلماء ذهبوا على جواز نقل الحديث بالمعنى المتعارف بمدلولات الألفاظ ومواقع الكلام من الخبر والإنشاء من غير زيادة ونقص في المعنى لأن المقصود هو المعنى واللفظ آلة له، ومن أقوى حجتهم الإجماع على جواز شرح الشريعة للعجم بلسانهم للعارف به إلى آخر ما قاله.

فما زال هذا العلم من عهد رسول الله بطنية أشرف العلوم وأجلها لدى الصحابة والتابعين وتابعي التابعين خلفاً بعد سلف إلى أن انعطفت الهمم على تعلمه حتى لقد كان أحدهم يرحل المراحل ويقطع الفيافي، والمفاوز شرقاً وغرباً في طلب الحديث كما قال في تاريخ بغداد ج ١٤ ص ٣٤٤ نظماً في قصدة منها:

الحديث

يشفى القلوب إذاماقال أخبرنا يحيى فيالك من ذي منظر حسن أو قسال أخبرنا داود مبتدئاً أوعاصم تلك منه أعظم الفتن أوقال أخبرنا التيمي منفردأ فالعلم والدرمقر ونان في قرن عبوام خلت بنياج نبامن الجنين وإنبدابابن عبون أوبصباحيه فألمس ثم عليناغير مؤتمن أوالحسين سهاذواللب والفطن والأشجعي وعمر وعندذكسرهما ينسى الغريب جميع الأهل والوطن وبعد ذلك أشياخ لم أخر مثل المصابيح أوهى ذكرهم بدني محمدوهمام أزيسن السزيسن والعسزرمي وإسماعيل أصغرمن يسروي لمهكذامن كان فليكن ياطالب العلم لاتعمل ابسه أحمد قمدكنت في غفلة عنه وفي دون بقيمة النساس من هذا يمسادله في سالف الدهر أوفي غابر الزمن يلقى إليه رفاق الناس عامدة على المحامل والأقتاب والسفن من الجنزيرة إرسالاً متابعة ومن خراسان أهل الريف والمدن ومن حجاز هناك العير قاصدة ومن عراق ومن شام ومن يمن يأتون عنه غزير العلم محتسبا ترى الحديث لديه غير مخترن يزيد أصبحت فسوق الناس كلهم شيئا خصصت به يا واسع العطن ساويت شعبة والشوري قدعلموا وابن المسارك لم يصبح على عين السك أصبحت من حران مغتدياً شوقاً إليك لعل الله يرحمني إن الـذي جئت أبغيه وأطلب منك الفنون حديثا كي تحدثني عجل سراحي جزاك الله صالحة وقل نعم ونعيما ياأب الحسن

فإن بداب حميد ثم إتبعه أوقمال حجماج فمالحجماج غمايتنما بهيز وعبوف وسفيان وغيبرهه

وكان اعتمادهم أولًا على الحفظ والضبط في القلوب محافظة على هـذا العلم كحفظهم كتاب الله تعالى، فلما انتشر الإسلام واتسعت البلاد وتفرقت الصحابة في الأقطار ومات معظمهم وقلّ الضبط احتاج العلماء إلى تدوين الحديث وتقييده بالكتابة، ولعمرى إنها الأصل فإن الخاطر يغفل والقلم ىحفظ

وآكتب أخي فإن ما يكتب قبر والعلم وحشي وما يحفظ فر والكتب قيد العلم لولاه انطلق فخذ بما من أفق الحق انفلق واكتب وبث العلم في الإخوان تحتاجه في آخر الزمان

كما تقدم بتمامها في ج ١ وأما مبدأ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره، فإنه لما كان من أصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه وحفظه ولذلك يسر الله تعالى العلماء الذين حفظوا قوانينه وأحاطوا فيه فتاقلوه كابراً عن كابر كمما تقدم في أول الأوائمل وقلنا فانتهى الأمر إلى زمن جماعة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن أنس وغيرهما فدونوا الحديث، وقيل أول من كتب ابن جريج وقيل مالك بن أنس كتب موطأ، وقيل الربيع بن صبيح بالبصرة. ثم إنتشر جمع الحديث وتدوينه وتسطيره في الأجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم نفعه، ثم إزداد الانتشار من التصنيف، وكثر في أيدي الناس كما تقدم من طرقنا.

وفي النهج عن على عشد قال أتاك بالحديث أربعة رجال ليس لهم خامس رجل منافق متصنع بالإسلام لا يتأثم أن يتحرج ويكذب على رسول الله متعمداً، فلو علم الناس أنه منافق كاذب لم يقبلوا منه ولم يصدقوا قبوله، ولكنهم قالوا صاحب رسول الله يشين رأى، وسمع منه، ولقف عنه فيأخذون بقوله، وقد أخبرك الله عن المنافقين بما أخبرك ووصفهم بما وصفهم بذلك. ثم بقوا بعده يتنش فقروا إلى أثمة الضلالة، والدعاة إلى النار بالزور، والبهتان فولوهم الأعمال، وجعلوهم حكاماً على رقاب الناس، وأكلوا بهم الدنيا، وإنما الناس مع المملوك والدنيا إلا من عصم الله فهو أحد الأربعة، ورجل سمع من رسول الله يتنش لم يحفظه على وجهه فوهم فيه ولم يتعمد كذباً فهو في يديه، وورويه، ويعمل به، ويقول أنا سمعته من رسول الله يتنش فلو علم المسلمون أنه وهم فيه لم يقبلوا منه، ولو علم هو أنه كذلك لوفضه.

ورجل ثالث سمع من رسول الله يتنب شيئاً يأمر به. ثم نهى عنه او سمع ينهى عن شيء أمر به، وهو لا يعلم فحفظ المنسوخ ولم يحفظ الحديث ..... ٢٧٥

الناسخ، فلو علم أنه منسوخ لرفضه، ولو علم المسلمون سمعه منه أنه منسوخ لرفضوه.

ورجل رابع لم يكذب على الله ولا على رسوله مبغض للكذب خوفاً من الله وتعظيماً لرسول الله يشتر لم يهم (١) بل حفظ ما سمع على وجهه فجاء به على ما سمعه لم يزد فيه ولم ينقص منه فحفظه الناسخ فعمل به وحفظ المنسوخ فجنب عنه وعرف الخاص والعام فوضع كل شيء موضعه، وعرف المتشابه ومعكمه أي صريحه الذي لم ينسخ.

وقد كان يكون من رسول الله يتنب الكلام له وجهان، فكلام خاص، وكلام عام فيسسمعه من لا يعبرف ما عنى الله، ولا ما عنى رسول الله يتنب فيحمله السامع ويوجهه على غير معرفة بمعناه، وما قصد به؛ وما خرج من أجله، وليس كل أصحاب رسبول الله يتب من كان يسسأله ويستفهمه حتى إن كانوا ليحبون أن يجيء الأعرابي والطاري فيسأله يتبئ حتى يسمعوا، وكان لا يمر بي من ذلك شيء إلا سألت عنه وحفظته، فهذه وجوه ما عليه الناس في اختلافهم وعللهم في رواياتهم، وقال باشد هذا بعد قوله: إن في أيدي الناس حقا، وباطلا، وصدقا، وكذباً؛ وناسخا، ومنسوخا، وعاماً وخاصا، ومحكما، ومتشابها، وحفظا، ووهما، ولقد كذب على رسول الله بتنب على عهده حتى قام يتنب خطيباً فقال: من كذب علي متعمداً فليتبواً معقده من النار.

إعلم أن أداء الحديث على أنواع: الأول: يقال حدثنا، الثاني: أخبرنا، الثالث: ثنا، الرابع: أنبأنا، واصطلح المحدثون على أن حدثنا إنما يستعمل إذا كان الأستاذ قارناً والتلامذة مستمعين، وأخبرنا على العكس، وثنا عبارة عن حدثنا، وأنبانا عبارة عن أخبرنا، ولكن البخاري والترمذي يفرقا بينهما، وحدثني يستعمل فيما إذا كان الأستاذ قارثاً والتلميذ السامع واحداً ونقلنا هنا

<sup>(</sup>١) لم يهم: أي لم يخطىء ولم يظن خلاف الواقع.

بعض الأحاديث المعروفة في الألسنة على ترتيب الحروف.

## حديث آخر الزمان(١):

إذا ظهرت هذه الخصال في أمة محمّد بيك فالهرب الهرب إذا استغنى الرجال بالرجال والنساء بالنساء وانتسبوا إلى غير مناسبهم، وانتمنوا إلى غير مواليهم ولم يرحم كبيرهم وترك الأمر مواليهم ولم يوم كبيرهم وترك الأمر بالمعروف فلم يؤمر به وترك النهي عن المنكر فلم ينه عنه وتعلم عالمهم العلم ليجلب به الدنيا.

وكان المطر قيظاً والولد غيظاً وطولوا المنارات وفضضوا المصاحف وزخرفوا المساجد، وأظهروا الرشا وشيدوا البناء وباعوا الدين بالدنيا وقطعت الأرحام ومنعت الأحكام؛ وأكلوا الربا؛ وصار الغنى عزاً؛ والفقر ذلاً؛ وركبت الفروج السروج الحديث. وتقدم بعضها في الحجة، في علائم الظهور وغيرها بالمناسبة.

حليث: آل محمد صعب مستصعب روى الكليني ره عن أبي جعفر بلك قال: وسول الله يعنب إن حديث آل محمد صعب مستصعب لا يؤمن به إلا مقل مقرب، أو نبي مرسل أو عبد مؤمن امتحن قلبه للإيمان، فما ورد عليكم من حديث آل محمد فلانت له قلوبكم وعرفتموه فأقبلوه، وما اشمازت منه قلوبكم وأنكرتموه فردوه إلى الله وإلى الرسول وإلى العالم من آل محمد، الهلاك أن يحدث أحدكم بشيء منه لا ينحتمله فيقول والله ما كان هذا والله ماكان هذا، والإنكار هو الكفر، وفي حديث آخر عن علي بن الحسين بلك قال: والله لو علم أبو ذر ما في قلب سليمان لقتله ولقد آخى رسول الله يشتب بينهما فأظنكم بسائر الخلق أن علم العلماء صعب الحديث، وغيرهما من الأحاديث في هذا الباب، ولكن المجلسي ره أشكل في الشرح في إسنادها انظر فتأمل وتوجيه الحديث فيه، وفي مجمع البحرين للطريحي في مادة صعب.

<sup>(</sup>١) عن النميري في حياة الحيوان ط إيران ص ٣٧.

حمليث: آية التطهير نيزلت في بيت أم سلمة في شيأن أهل البيت عليث: آية التطهير نيزلت في بيت أم سلمة في جامعه، البيت عليث ذكره الكنجي في كفاية الطالب ص ٢٢٧، والترمذي في جامعه والطبراني في معجمه الأكبر وغيرهم من أهل السنة في كتبهم كما ذكره الفاضل المعاصر في هامش عمدة الطالب ط نجف ص ٥٠، وفي مرآة العقول ج ١ ص ٢٠٤ باب ما نص الله عز وجل ورسوله بيشت على الأثمة عبيشم واحداً.

حديث: الثقلين: ذكره النبهاني في شرف المؤبد ص ٢٤ قال خطب رســول الله بينيــ خطبته التي أوصى فيها بـالثقلين في الملأ العظيم على رؤوس الأشهاد عند ما صدر من حجة الوداع، وكان قد خرج من المدينة لادائها أكشر من مائة ألف رجل غير من صحب خمس وخمسين رجلًا من مكة ومن حضروا آمن اليمن وهؤلاء معظم الأمة المحمدية، وفيهم أجلاء الصحابة وعلماؤهم فمن دونه، وفي مرآة العقبول ج١ ص ٢٠٤ بياب منا نص الله عز وجبل ورسوله بمنت على الأثمة سبت واحدا فواحداً وذكره المجلسي ره في الشرح مفصلًا قصة غدير خم وحديث الثقلين في المرآة من ص ٢٠٤ في شرح قوله: أوصيكم بكتاب الله وأهل بيتي قبال: الأخبار الواردة بهذا المضمون كثيرة أوردناها في كتابنا الكبير أعني البحار في ج ٩ وغيره، وأشهرها ما رواه أحمد بن حنبل في مسنده بإسناده إلى أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله مين : إنى قـد تـركت فيكم الثقلين مـا إن تمسكتم بــه لن تضلوا بعدي وأحدهما أكبر من الآخر كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض، وعترتي أهمل بيتي ألا وإنهما لن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض. ثم ذكر من كتب أهـل السنة والجماعة ممن ذكر هـذا الحــديث(١) وأقـوالهم فيــه إلى ص ۲۱۳.

حليث: جند بني مروان وغيرهم قوم حلقوا اللحي وفتلوا الشوارب رواه

 <sup>(</sup>١) ذكره الصدوق (ره) في المعاني ط ١ ص ٣٢ باب ٣١، وفي الخصال ط ١ ج ١
 ص ٣٤، وفي الأمالي مجلس ٧٤ ص ٣٤، وابن الشيخ في أماليه ص ٣٥ وغيرهم.

الصدوق رحمه الله في كمال الدين ص ٢٩٦ عن حبابة الوالبية قالت: رأيت أمير المؤمنين عليه في شرطة الخميس ومعه درّة يضرب بها بياع الجري، والمارماهي والزمار والطافي فيقول لهم يا بائعي مسوخ بني إسرائيل وجند بني مروان، فقام إليه فرات بن أحنف فقال له يا أمير المؤمنين فما جند بني مروان فقالت: قال له: أقوام حلقوا اللحى وفتلوا الشوارب فلم أر ناطقاً أحسن نطقاً منه الحديث وذكره الكليني رحمه الله في مرآة العقول ج ١ ص ٢٥٤ باب ما يفصل به بين دعوى المحق والمبطل حديث ٣.

قال المجلسي في المرآة ج ١ ص ٢٥٤ جند بني مروان قوم كانوا في الأمم السالفة واستدل به على حرمة حلق اللحية بل تطويل الشارب، ويرد عليه أنه إنما يدل حرمتهما أو احدهما في شرع من قبلنا لا في شرعنا، فإن أله أنه إنما يدل حرمتهما أو احدهما في شرع من قبلنا لا في شرعنا، فإن قبل ذكره بيت ذلك في مقام الذم هذين الفعلين بل في مقام بيع المسوخ بهذا السبب كما أن مسوخ بني إسرائيل مسوخ الصيد السبت وذكرهم هنا لا يدل على تحريمه نعم تدل بعض الأخبار على التحريم، وفي سندها أو دلالتها كلام ليس هذا المقام محل إيراده، أقول وقد أشبعنا الكلام في جند وفي مجمع البحرين في مادة حفا وفي الحديث قال بيت كنان أبي يحفي رأسه إذا بالغ في جزه، وفي حديث آخر قال بيت نحن نجز الشوارب، ونحفي إذا بالغ في جزه، وفي حديث آخر قال بيت نحن نجز الشوارب، ونحفي اللحي أي نتركها على حالها، قال الطريحي ره، وفي كراهة حلق اللحي وتحريمها وجهان أما تحسينها فحسن، واختلف في تحديده فمنهم من حده بجز ما زاد على القبضة، وفي الخبر ما يشهد له، (حديث) خاتم أمير بعبر نام ذكره الصدوق رحمه الله في أماليه مجلس ٢٦ ص ٧٠.

حديث: خذوا ما وافق كتاب الله وما خالف فدعوه ذكره الصدوق رحمه الله في أماليه مجلس ٥٩ ص ٢٢١، وفي مرآة العقول ج ٢ ص ١٩٨ حــديث ٤ باب الكتمان وكذا ص ٢٩٩ باب قلة عدد المؤمنين عن أبي جعفر الشعبة قــال

لا تبثوا سرنا ولا تذيعوا أمرنا فإذا جاءكم عنا حديث فوجدتم عليه شاهداً أو شاهدين من كتاب الله فخذوا به وإلا فقفوا عنده ثم ردوه إلينا حتى يستبين لكم الحديث: وذكر فيه انتظار الفرج. حديث: حرمة حلق اللحية وعدمه يأتي في حرمة حلق اللحية ذكره الصدوق ره في كمال الدين وتقدم في حديث جند بنى مروان هنا.

الحديث: حلال محمّد حلال إلى يوم القيامة وحرامه حرام إلى يوم القيامة ذكره المجلسي رحمه الله في مرآة العقول ج ٢ ص ٢٤ حديث ٣ قبل باب دعائم الإسلام، وفيه قال الراوي: للصادق عند قول الله تعالى ﴿فأصبر كما صبر أولو العزم من الرسل﴾ فقال نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمّد فقال: كيف صاروا أولو العزم قال لأن نوحاً يعمل بكتابه وشريعته وكل من جاء بعد نوح أخذ بكتاب نوح وشريعته ومنهاجه حتى جاء إبراهيم عنن بالصحف بعد نوح لا كفراً به فكل نبي جاء بعد إبراهيم أخذ بشريعة وبهاجه وبالصحف عتى جاء موسى عند بالتوراة وشريعته ومنهاجه وبعزيمة ترك الصحف وكل نبي جاء بعد موسى أخذ بالتوراة وشريعته ومنهاجه حتى جاء المسيح بالإنجيل بعزيمة ترك شريعة موسى ومنهاجه فكل نبي جاء بعد المسيح أخذ بشريعته ومنهاجه حتى جاء المسيح أخذ بشريعته ومنهاجه حتى جاء المسيح أخذ بشريعته ومنهاجه حتى جاء المسيح أخذ بشريعته ومنهاجه حكل نبي جاء ومنهاجه فحلل ألى يوم القيامة وحرامه حرام إلى يوم القيامة .

حديث: الدال على الخير كفاعله، وكذلك الـدال على الشر كضاعله ذكره الصدوق رحمه الله في ثواب الأعمال ط ١ ص ٧٣.

حديث: رفع القلم عن هذه الأمة المرحومة ذكره المجلسي رحمه الله في مرآة العقول ج ٢ ص ٢٤٩ وص ٢٣٠ عن النبي يشتب قال وضع عن أمتي تسع خصال الخطأ؛ والنسيان؛ وما لا يعلمون؛ وما لا يطيقون، وما اضطروا إليه وما استكرهوا عليه، والوسوسة، والطيرة، والتفكر في الخلق، والحسد ما لم

يـظهر بلســان أو يد، وفي الخصــال ط ١ ج ٢ ص ٤٤، وفي حديث آخـر قال وضع عن أمتى أربع خصال.

حليث: سلسلة الذهب وهو عن الرضاعة قال لا إله إلا الله حصني الحديث: في البحارط اج ١٢ ص ٣٦ قال: بلغ بعض أمراء السلمانية، وأوصى أن يدفن معه، وفي أمالي ابن الشيخ ص ٣٣ عن أبي الصلت الهروي قال حدثت بهذا الحديث في مجلس ابن حنبل فقال لي: لو قرأ بهذا الاسناد على المجانين لأفاقوا وذكره الصدوق في أماليه مجلس ٤١ ص ١٤٣ عن أبي حاتم قال: لو قرأ هذا الاسناد على مجنون لبرأ، وفي العيون التوحيد ص ١٢ وص ١٣، وفي شواب الأعمال ط ١ ص ٥ وفي العيون ص ٢٧٤.

حليث الشعرة: ذكره الصدوق رحمه الله في أماليه مجلس ٥٣ ص ١٩٩ عن النبي مليه وهو آخذ بشعره، وقال: من أذى شعرة مني فقد آذاني الحديث.

الحديث الطائر المشوي: ذكره الصدوق في أماليه مجلس ٩٤ ص ٣٤٩ وذكره العامة في كتبهم والدميري في حياة الحيوان ج ٢ ص ٣٤٠ وفي تاريخ بغداد في سهل بن عبيد.

حمديث غدير خم: ذكرناه في حديث الثقلين من مرآة العقول ج ١ ص ٢٠٤، وفي كمال المدين ص ١٣٦ عن زيد بن أرقم، وفي ص ١٣٩ عن أي سعيد الخدري، وفي ص ٣٨٠ في حديث الإمامة وذكره العامة في كتبهم وفي أمالي ابن الشيخ الطوسي ص ٧٤.

حمديث القدسي: هو من جملة الإلهامات والنفث في الروع وأمثال ذلك كما سمعه يتخبّ في ليلة الإسراء وغيرها، والفرق بينه وبين القرآن قبل القرآن مسموع من الروح الأمين ومشتمل على الإعجاز بخلاف الحديث القدسي إذ لا مدخل فيه كما ذكره شيخنا البهائي رحمه الله في كشكوله ط ١

ص 20.4، فهو منقول عن أمير المؤمنين عند عن توراة موسى عند من العبرية إلى العبرية وهي أربعون سورة منتخبة من التوراة التي كلم الله تعالى بها موسى عند بلا ترجمان، وكانت التوراة ألف سورة في كل سورة ألف آية وكل آية مثل سورة البقرة تشتمل على ألف أمر وألف نهي وألف وعيد وألف وعيد جمعها بعض الأفاضل في رسالة مستقلة وطبعها أولها قال الله تعالى عجبت لمن أيقن بالموت كيف كان يفرح وأخرها يا بن آدم لا تعصني الخ.

حديث: كل مجلس يطوى مع بساطه.

حديث: لا بكسون هذا الأسر حتى يذهب ثلثنا الناس كمال الدين الصدوق رحمه الله ص ٣٦٨.

حليث: لو كان الناس كلهم لنا شيعة لكان ثلاثة أرباعهم شكاكاً والربع الأخر الأحمق كما في خلاصة العلامة ط ١ ص ٩٩، وفي ميزان الاعتدال ج ١ ص ٣٨٩ والربع الآخر جفاء، وفي مرآة العقول ج ٢ ص ٢١٩ باب قلة عدد المؤمنين عن الصادق الشدة قال الناس كلهم بهائم إلا قليلاً من المؤمنين أي شبيهة بالبهائم في عدم العقل والإدراك وغلبة الشهوات النفسانية على القوى العقلانية كما قال الله تعالى ﴿إِنْ هِم إِلاَ كَالْمُعَامِ﴾.

حليث: مداد العلماء أفضل من دماء الشهداء ذكره الصدوق رحمه الله في أماليه مجلس ٣٦ ص ١٠٢ عن الصادق الله.

حديث: من بلغه شيء من الثواب فعمل به كان لـه أجر ذلك وإن كان النبي يتنيت لم يقله ثواب الأعمال ط ١ ص ٧٣.

حليث مولد رسول الله يتنيّ : رواه الصدوق رحمه الله في كمال الدين ص ١٢ عن مخزوم بن هاني عن أبيه .

حليثة: بالفتح ثم الكسر مدينة على الفرات منها أحمد بن محمّد بن أحمد البغدادي؛ وروح بن أحمد بن محمّد، وسعيد بن عبد الله أبو عثماد، وسعيد بن سعيد أبو محمّد، وعبد الله بن محمّد بن الحسين أبو محمّد.

وعلي بن عبد الرحمن بن محمد؛ ومحمد بن أحمد بن عبد الوهاب أبو بكر ومحمد بن عنبسة الشافي، ونصر بن عبد الرحيم؛ والنفيس بن وهبان، وهلال بن إبراهيم النميري، ويعيش بن الجهم الحديثي وغيرهم وقرية بدمشق معجم البلدان ج ٣ ص ٢٣٨.

خُملَيج: مصغراً ابن أبي عمرو المصري رجل عامي روى عن المستورد بن شداد.

حديج: بن سلامة صحابي (ق).

**حديج**: بن معاوية بن حديج: أبو سليمان أخو زهير عامي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢١٧.

الحَدييد: معدن معروف يستخرج من الأحجار وصانعه حـداد والحدادة وله فوائد كثيرة.

حليه: بن حكيم: أب على الأزدي المدائني إمامي ثقة روى عن الصادق والكاظم ماتش وعنه ابنه على وإخوته جرير وذبيان، ومحمد ومرازم ويحيى وابن أخيه أحمد بن يحيى رجال النجاشي ط ١ ص ٣٠٠ وص ١٠٨ وفى اللسان ج ٢ ص ١٨٨ وفى تاريخ بغداد للخطيب ج ٨ ص ٢٨٠.

حلير: أبو فوز الأسلمي كذا ذكره ابن الأثير في الصحابة في أسد الغابة ط إيران ج ١ ص ٣٨٨.

حدير: أبو القاسم الراوي عنه ليث بن أبي سليم عامي (ن).

حدير بن كريب: الحضرمي تابعي روى عنه ابنه حميد مات سنة ١٢٩ (تهذيب التهذيب).

التحديقة: البسنان المحاط بها حائط وقرية من أعراض المدينة في طريق مكة كانت بها وقعة الأوس والخزرج قبل الإسلام.

الحُمَيلة: مصغراً مدينة باليمن ومحلة بالمدينة منها أبيّ بن كعب سميت به وحديلة هي أم معاوية بن عمرو (جم). الحِدَاء: النعل والنسبة إلى عمله بالفتح وشد الذال المعجمة وفي المصباح الحذاء الأملس ليس له مستمسك بشيء يتعلق به والمشهور به من الرواة إبراهيم بن معاوية، وأديم بن الحر، وإسحاق، وأيوب بن عطية، وبسطام، وجابر، وجارية بن حمران، وجراح، والحسن بن علي العماني؛ والحسن بن محمد؛ وخالد بن مهران، ودبر الأعور، وزياد بن عيسى، وسالم، وصالح، وصالح، وطاقسم بن بندار وغيرهم.

خَلْاهير بالفتح: جمع الحذفور يقال أخـذه بحذافيـره أي كله المتهيئون للحرب وغيره وحذارق ماء لبنى كنانة.

حُداقة بالضم: بطن من قضاعة منهم إسحاق بن يوسف وأخوه محمّد، وجشم بن بكر بن عامر وأخوه الحارث الحذاقيون (ق).

الحذر: بالكسر أو الفتح وسكون الذال المعجمة والمراء الاحتراز من الشيء كالإحتذار ويجيء بمعنى الفزع والخوف والداهية.

التحذهو: بكسر الحاء المهملة والميم بينهما ذال معجمة وراء القصير وبطن منهم رافع بن عميرة وعامر بن قيس ومحمّد بن فضيلة الحذمري.

حذيفة: بالضم ثم الفتح مصغراً ابن أبي حذيفة الأزدي الراوي عنه أهل الكوفة قيل هو البارقي الظاهر اتحاده مع الأزدي الصحابي.

**حذيفة:** الأحدب إمامي رجال الكشي لسان ج ٢ ص ١٨٢.

حذيفة: الأزدي صحابي روى عنه جنادة الأزدي(به).

حليفة: بن أسيد أبو سريجة الغفاري صحابي حسن نزل الكوفة ومات بها.

حذيفة: بن أوس صحابي روى عنه ابنه عثمان وحفيده إبان بن عثمان.

**حنيفة** البارقي: صحابي لا بأس به.

حمليفة بن بدر الخطمي: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٣٨٣ يحتمل اتحاده مع الفزاري المذكور في ج ١ منه.

حذيفة بن داب: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ٢٥٨ أيضاً. حذيفة بن شعيب السبيعي الهمداني: المامقاني.

حنيفة بن عامر: الكوفي إمامي كان من أصحاب الصادق المناهم.

حذيفة بن عبيد المرادي: صحابي أدرك الجاهلية.

حنيفة: القلعاني بن محصن صحابي أو تابعي.

حذيفة المرعشي: كان من الأربعة الذين كانوا من أهل الورع وهم إبراهيم الأدهم وسليمان الخواص ويوسف بن أسباط روضات الجنات ط ١ ص ٤٠.

حذيفة بن منصور: أبو محمّد الخزاعي إمامي روى عن الصادقين والكاظم عبنية لا بأس به الظاهر هو مولى الحسين بن زيد.

حذيفة بن اليمان: أبو عبد الله العبسي المتوفى سنة ٣٤ المدفون بالمدائن بجنب قبر سلمان الفارسي صحابي ثقة واسم أبيه حسيل بن جابر وأمه الرباب بنت كعب بن عدي وينوه أبو عبيلة؛ وسعد وجعفر، وعبد الله، وإخوته سعد وصفوان وعبد العزيز ومدلج، وأختاه فاطمة وليلى وابن حفيده عمر بن حسيل بن سعد، ومولاه عيسي(١).

الحليفي: نسبة إلى سابقه وهو إبراهيم بن مسلم بن مسعود بن مسلم بن حذيفة ذكره ابن الأثير في اللباب.

 <sup>(</sup>١) رجال النجاشي ص ١٠٧ وته ذيب التهذيب ج ٢ ص ٢١٩ ولسان المسزان ج ٢ ص ١٨٦.

حليم: بالكسر وسكون الذال المعجمة وفتح التحتانية وميم موضع بنجد كما في المعجم والقاموس في مادة حذم.

حذيم بن حنيفة: صحابي وفي أبيه وكنيته اختلاف شديد وكذا اسم ابنه كما في الإصابة ط مصر ص ٣٩٧.

حليم بن شريك الأسدي: إمامي كان من أصحاب علي بن الحسين على الله بن رجال الشيخ وفي لسان الميزان ج ٢ ص ١٨٢.

حليم بن عمرو السعدي: صحابي روى عنه ابنه زياد وحفيده موسى بن زياد بن حذيم تجريد أسماء الصحابة تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٣١.

حواء: بالكسر والتخفيف والمد جبل من جبال مكة على ثلاثة أميال، وكان النبي بينيس قبل أن يأتيه الوحي يتعبّد في غار من هذا الجبل (١) وقال عرّام بن الأصبغ ومن جبال مكة ثبير فلأعلاه قلة شامخة زلوج ذكروا أن رسول الله يقتل وقت دروته ومعه نفر من أصحابه فتحرّك فقال بيني السكن يا حراء فما عليك إلا نبي أو صدّيق أو شهيد، وليس بهما نبات ولا في جميع جبال مكة إلا شيء يسير من الضهياء يكون جبل الشامخ وليس في شيء منها ماء ويليها جبال عرفات ويتصل بها جبال الطائف وفيها مياه كثيرة ذكره الحموي في معجم البلدان ج ٣ ط ١ ص ٣٣٩.

الحرابي: بالكسر والألف بين الراء المخففة والموحدة والمشهور بـه

<sup>(</sup>١) أقول الغار وقع فوق الجبل وفي جنه بركة جمع فيه ماء المطر سنة ألف وثلاثمائة وستون هجري كما رأيت فيه لكن للأسف كان متروساً من التراب والرمل مشيت ماشياً بين الطلوعين من مكة المعظمة منفرداً حتى وصلت في سفح الجبل بعد ساعة من النهار فصرت محصوراً فنظرت في صخرة هناك وفيها قليل من الماء فتوضأت بعد رفع الحصر فحمنت الله تعالى وشكرته فارتقيت وصعلت الجبل حتى وصلت الغار وصليت في بابه لشوف المكان ودعوت الله عز وجل أن يوفقنا لما يحب ويرضى ثم رجعت إلى مكة المشرفة.

.٩٠ ..... حرف الحاء

أحمد بن محمّد أبو بكر البغدادي.

العرارة: سيال له خاصية هي الانتقال من جسم إلى آخر إما مباشرة أو بالملامسة أو من بعد وهي نتيجة حركة اهتزازية وينابيع الحرارة أي الطبيعة وهي الأشعة الشمسية والحرارة الأرضية، والكهربائية، والميكانيكية، والكيمياوية، والحرارة الإنسانية ناتجة من ينبوع خاص بالجسم، فإن الظواهر الكيمياوية والطبيعية للإفراز والتمثيل في الجسد نفسه هو عند الإنسان وكثير من طوائف الحيوان مستقل وهي على الخصوص في الغدد والعضلات، وهي تزيد وتنقص في البوم الواحد على مقتضى امتصاص الجسم للأغذية وتداول السكون والحركة عليه، فقد لوحظ أن الحرارة العزيزية تزيد من الساعة السابعة صباحاً إلى الساعة الرابعة بعد الظهر زيادة بطيئة حتى تصل في تلك الساعة إلى نهاية كمالها، وتبقى كذلك إلى الساعة التاسعة مساء، ثم تأخذ بعد ذلك في النقص.

والحرارة الجسدية لا تتكون بدرجة واحدة في جميع أجزاء الجسم بواسطة الدم والأغذية المحرورية فتصل إلى الأجزاء التي لا تتولد فيها حرارة أصلاً كالأرجل وما شاكلها سيما في الصيف والحرارة الحيوانية، والحرارة الشمسية تبعث لنا مع الضوء حرارة محيية ضرورية لحفظ حياة جميع ما على سطح الكرة الأرضية، وللحرارة الشمسية دخل كبير في حفظ صحة الإنسان بل مطلق الحيوان وسائر النامية وتنفتح المسام الجسدية سيما في الشتاء والبلاد الباردة، وما ورد في الحديث عليكم بالظل فإن الشمس تنهج وتبلي الشوب وتنقل الريح وتشحب اللون وتهيج الداء الدفين محمول على الصيف سيما في البلاد الحارة لأن بعض الأطباء يعالجون الأمراض بإجلاس المرضى أو إضطجاعهم في الشمس إلا رأسه كما ذكره الوجدي في الدائسرة ج ٣

حواتى: بالفتح والألف بين الراء والزاي المشددة هو ابن عمرو المحدث وبالتخفيف مخلاف باليمن سمي باسم بطن من حمير وهو حراز بن عوف وقيل

بطن من ذي الكلاع نزل أكثرهم حمص منهم الأزهر بن عبد الله الشامي ؛ ومحمّد بن عثمان البغدادي جم لبا وعن علي عشد قال حراسة النعم في صلة الرحم.

حراش بن أمية الكعبي: الظاهر اسمه خراش بالخاء المعجمة كما يأتي.

حراش: بن مالك عامي (ن).

**حُراضان:** بالضم اسم واد.

الحراض: بالضم أيضا من الحرض الهلاك وموضع قرب مكة.

التحرّام بالفتح: ضد الحلال ما ثبت المنع عنه بلا أمر معارض له وعن على على على على على على على معلول بالشهوة أن ينتفع بالحكمة. وحرام على كل قلب متوله بالدنيا أن يسكنه التقوى.

وروى الصدوق في لسان الميزان مجلس ٩٥ ص ٣٩٥ سئل عن الباقر بشن لم حرم الله تعالى الميتة والدم ولحم الخنزير قال: إن الله تعالى لم يحرم ذلك على عباده وأحل لهم ما سوى ذلك من رغبة فيما أحل لهم ولا زهد فيما حرم عليهم ولكنه عز وجل خلق الخلق وعلم ما تقوم به أبدانهم وما يصلحها فأحلها لهم وأباحه وعلم ما يضرهم فنهاها عنه ثم أحله للمضطر في يصلحها فأحلها لهم وأباحه وعلم ما يضرهم فنهاها عنه ثم أحله للمضطر في قال في لا يقوم بدنه إلا به فأحله له بقدر البلغة لا غير ذلك ثم قال بشنه ، أما الميتة فإنه لم ينل أحد منها إلا ضعف بدنه وأوهنت قوته وأنقطع نسله ولا يموت آكل الميتة إلا فجأة، وأما الدم يورث آكله الماء الأصفر ويورث الكلب وقساوة القلب وقلة الرأفة والرحمة ثم لا يؤمن على حميمه ولا يؤمن على من صحبه، وأما لحم الخنزير فإن الله تعالى مسخ قوما في صور شتى مثل الخنزير والقرد واللب ثم نهى عن أكل مثله لكي لا ينتفع بها ولا يستخفّ بعقوبتها، وأما الخمر فإنه حرمها لفعلها وفسادها. ثم قال: إن ملمن الخمر كعابد الوثن ويورثه الارتعاش ويهدم مروءته وتحمله على التجسّر ملمن الخمر كعابد الوثن ويورثه الارتعاش ويهدم مروءته وتحمله على التجسّر ملمدن الخمر كعابد الوثن ويورثه الارتعاش ويهدم مروءته وتحمله على التجسّر

على المحارم حتى من سفك الـدماء وركـوب الزنـا حتى لا يؤمن إذا سكر أن يثب على حرمه، وهو لا يعقل ذلك؛ والخمر لا تـزيد شــاربها إلا كــلّ شرّ ثـم ذكر المسوخ مثل الخنزير واللب والفيل والقردة انظر في العلل.

ولا يخفى عليك بأن الله تعالى ما حرم شيئا إلا وأحل بإزائه خيراً منه، حرم الميتة وأباح المزكى، وحرم الخمر وأباح غيره من أغلب المشروبات، وحرم السفاح وأباح النكاح، وحرم الربا وأباح النبع، وغير ذلك من الأشياء، ذكره في العلل طقم ج ٢ ص ١٦٩ بباب ٢٣٧ والحرام محلة وخطة كبسرة بالكوفة يقال لهم بنو حرام مسماة ببطن تميم وهو حرام بن سعد بن مالك منهم عيسى بن المغيرة الحرامي، وبنو حرام بن سعد بن عدي كانوا بالبصرة منهم أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري الحرامي ومنهم رؤساء وشعراء

حرام بن أبي بن كعب: قيل اسمه حزم صحابي.

حرام بن حكيم بن خالد الأنصاري: الدمشقي: قيل هو ابن معاوية. حوام بن سعد الأنصاري: عامي.

حرام بن عثمان الأنصاري: السلمي المدني المتوفى سنة ١٥٠ تابعي شيعي حسن ذكره الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٧٧، وذكره ابن حجر في تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٧٣، وقال: غال في التسيع روى عن جابر بن عبد الله وفيه ضبطه بالقلم حرام بكسر الحاء.

حرام بن عوف البلوي: قيل صحابي شهد فتح مصر.

حوام بن مالك: أو ابن ملحان قيل صحابي أختاه أم سليم وأم عبد الله.

حواهم بن معاوية: المتوفى بالمدينة سنة ١١٣ وهو ابن٧٠ قيل صحــابي وقيل تابعي روى عن جده محيصة وعنه الزهري(يب).

الحرامي: نسبة إلى سابقه وهم جماعة منهم أكثم بن أبي الجون، وبنو

عجلان، وجميل بن عبد الله؛ وزمل بن عمرو، والقاسم بن علي بن محمّد، وقيس بن زيد بن حياء، ومحمّد بن يزيد؛ ومعن بن عدي وغيرهم وهم جماعة كثيرة.

حران: بالفتح وشد الراء والنون بعد الألف مدينة من جزيرة أقور في ديار مضر سميت بهاران أخو إبراهيم بينه لأنه أول من بناها فعربت وقيل أو مدينة بنيت على الأرض بعد الطوفان وهي على طريق الموصل والشام والروم وكانت منازل الصابقة قيل المراد بقوله تعالى: ﴿إِنِي مهاجر إلى دبي﴾ وقوله وولجيناه ولوطا إلى الأرض التي باركتا فيها للعالمين﴾ هي حران وبها قبر إبراهيم الإمام ابن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الذي حبسه مروان بن محمد بها حتى مات بعد شهرين وقيل بل قتل بها في سنة ٢٣٢ ومنها إبراهيم بن هلال بن إبراهيم الصابي، وأحمد بن الفتح، والحسن بن أحمد، وعبد الرحمن بن أوس، وعبد الحميد بن محمد بن هشام، وعبد الله بن واقد، وعمر الأطروش، وكلشوم بن عبد المؤمن، ومحمد بن أبي أحمد المقرىء، وعمر الأطروش، وكلشوم بن عبد المؤمن، ومحمد بن أحمد بن محمد بن الحسين العالم الشاعر كما في عمدة الطالب ط نجف ص ٢٤٠، ومحمد الأكبر بن موسى الثاني، ومحمد بن عبدوس، ومحمد بن علي بن بسام، ومخد بن يزيد وغيرهم.

خُران: بالضم والتخفيف أو التشديد سكة بأصبهان وقريـة ومحلة جوبـار وشامكان بنيسابور منها بعض المذكورين قبل هذا جم.

الحرب: بالفتح ثم السكون المقاتلة والمنازعة والمدافعة ولفظها أنشى يقال: قامت الحرب على ساق إذا اشتد الأمر وصعب الخلاص وبعبارة أخرى الحرب بقية من بقايا تنازع الطوائف البشرية على الحياة وما يتعلق بها من الشؤون، وفي الحديث أول الحرب شكوى، وأوسطها نجوى، وآخرها بلوى، وقال بشخه. : علة الفرار في الحرب المعصية دليله قوله تعالى ﴿إن اللين تولوا منكم يوم التقى الجمعان﴾ (الآية) قيل الجهل في الحرب أحزم من المقل،

وقولهم فلان أخزاه الله خير من قولهم قتل رحمه الله. وقولهم الحرب في وقته ظفر وقيل للرجل في الحرب لا تهرب يغضب عليك الآمر فقال: غضبه عليً وأنا حيّ خيرٌ إليّ من رضاه عني وأنا ميت ، وقيل لا تخرج إلى العدو فقال: والله ما أعرف أحداً منهم ولا يعرفني فمن أين وقعت العداوة بيني وبينهم كما ذكره السيوطي في الكنز ص ٥١.

حرب: اسم جماعة منهم:

حرب: أبو رجاء عامي.

حوب: بن أبي الأسود الدؤلي: أخو وكيع تابعي لا بـأس به وأبـوه تابعي أيضاً.

حرب: بن أبي حرب البكري الثقفي صحابي روى عن أبي أمية خاله.

حرب: بن أبي العالية: أبو معاذ البصري تابعي قيل هـ و ابن مهران روى عن الحسن البصري وثقه ابن معين مات سنة ١٧٠ تهــذيب التهـذيب ج ٢ ص ٢٢٥.

حرب: بن أمية: شاعر أبوه أمية بن عبد شمس وابنه أبو سفيان وأخوه أبو العاص وحفيده معاوية بن أي سفيان وابن حفيده يزيد بن معاوية.

حرب: بن ثابت: أبو ثابت البكري عامي جيل وفي حياة الحيوان ط إيران ص ٣٩٤. قال قتله الجن قال الشاعر:

وقبسرحسرب بمكان قفس وليس قسرب قبسرحس وبسر

حرب:بن جرفاس: شاعر ذكره الجاحظ في البيان ج ٣ ص ١٢٥.

حرب:بن جعد: الراوي عن أنس عامي لسان الميزان ج ٢ ص ١٨٣.

حرب:بن الحارث المحاربي: قيل صحابي.

حرب: بن الحسن الطحان الكوفي: إمامي الظاهر حسنه رجال النجاشي ط ١ ص ١٠٨.

حرب:بن ريطة السامي: أو الشامي شاعر قيل صحابي.

حرب:بن زهير: أبو زهير المنقري عامي (جيل).

حرب:بن سريج المنقري: أبو سفيان البصـري البزاز لا بـأس به روى عن الباقر الله وثقه ابن معين تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٢٤.

حرب: بن شداد اليشكري: أبو الخطاب العطار البصري المتوفى سنة ١٦١ عامى لا بأس به تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٢٤.

حرب: بن عبد الله البلخي ويعرف بالراوندي أحد قواد أبي جعفر المنصور الذي يتولى شرطة بغداد (جم).

حرب: بن عبد الله بن عمير الثقفي: رجل من بني تغلب عامي روى عن جده لا بأس به تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٣٢٥.

حرب: بن قبيصة بن مخارق: الهلالي الراوي عن أبيه عن جده عن النبي بينه لا بأس به لسان الميزان ح ٢ ص ١٨٤.

حرب: بن قيس المدني: الراوي عن أبي الدرداء ونافع وعنه عمارة بن غزية تابعي لا بأس به (جيل).

حرب: بن مهران: إمامي كوفي ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٨٤، ويقال له حرب بن أبي العالية كما تقدم.

حرب: بن ميمون الأنصاري: أبو الخطاب البصري عامي هو غير ابن ميمون أبو عبد الرحمٰن العابد تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٢٥.

حرب: بن هلال: هو ابن عبد الله المقدم ذكره.

حرب: بن وحشي بن حرب الحبشي: تابعي روى عن أبيه وعنه ابنه وحشي (يب).

حرب: بن يزيد قيل اسمه كرب بن يزيد.

حرب بن يعلى: بن ميمون عامي ذكره ابن حجر في اللسان ج ٢ ص ١٨٤.

العربية: بالفتح محلة كبيرة ببغداد عند باب الحرب منسوبة إلى حرب بن عبد الله البلخي المعروف بالراوندي أحد قواد المنصور الدوانيقي الذي قتله سنة ١٤٧ اشترخان الخوارزمي الذي خرب ما كان يجاور الحربية من المحال وبقيت وحدها كالبلدة المنفردة في وسط الصحراء فعمل عليها أهلها سورا وبها أسواق من كل شيء ولها جامع تقام فيه الخطبة والجمعة وبينها وبين بغداد نحو ميلين، واليوم إذا جاورت جامع المنصور فجميع تلك المحال يقال لها الحربية، وبها قبر بشر الحافي، وقبر ابن حنبل، منها إبراهيم بن إسحاق الحربي النحوي اللغوي المولود سنة ١٩٨ والمتوفى سنة ٢٨٥ معجم البلدان ج ٣ ص ٢٤٥.

حَزِمِي: بالفتح: والقصر كقربى بلدة بين بغداد وتكريت منها علي بن رشيد الحربوي المتوفى سنة ٢٠٥ (جم).

الحربين: بالفتح منسوب إلى الحربية المذكور قبيل هذا منها إبراهيم بن المحساق الراوي عن ابن حنبل، وأبو نعيم بن دكين المتسوفي سنة ٢٨٥، وعلى بن رشيد بن أحمد، ومحمد الجبار بن يحيى المتسوفي سنة ٣٣٠، ومكي بن محمد بن أحمد المتسوفي سنة ٣٣٢، ومكي بن محمد بن مكي المتسوفي سنة ٤٩٨، ومنصسور بن محمد بن أحمد المتسوفي سنة ٤٨٨، ومنصسور بن محمد بن أحمد المتسوفي سنة ٤٨٨،

حرثان؛ بطن منهم عدي بن فضلة بن عبد العزى بن حرثان، وابنه النعمان، وعكاشة بن محصن بن حرثان.

الحَرْث: الأرض التي تستنبت بالبذر والنوى والغرث، ويجيء بمعنى الكسب وجمع المال يقال فلان يحرث لعباله أي يكتسب، واسم جماعة واختلف في رسم خطه قيل بضم أوله وفتح ثانيه وقيل بفتح أوله وكسر الراء، والصواب أن يكتب بالألف كما تقدم وأما المكتوب الحرث بفتح الحاء وسكون

الراء فليس باسم الأشخاص بل بمعنى الزرع وغيره كقوله تعالى ﴿نساؤكم حرث لكم﴾ أي هن بمنزلة الأرض التي يزرع فيها شبهت النطفة التي تلقى أرحامهن للاستيلاد بالبذر الذي يلقيه الحارث للاستنبات وقوله ﴿من كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له في الآخرة من نصيب ﴾ وقوله ﴿من كان يريد حرث الدنيا نعم له نصيب من الدنيا ومن كان يريد بعمله نفع الدنيا نعمله نصيبه من الدنيا ومن كان يريد بعمله نفع الأخرة ويعمل لها تجارة على عمله نضاعف ثوابه فنعطه على الواحد عشرة ونزد على ذلك ما نشاء.

حرحان: بالمهملات من قرى قومس منها محمّد بن إبراهيم بن الحسن الشافعي الحرحاني (لباب).

حردان: بالضم ثم السكون والألف بين المهملة والنون من قرى دمشق منها عبد السلام بن عبد السرحمن المتوفى سنة ٢٩٠ معجم البلدان ج ٣ ص ٢٤٩.

الحرد: بالفتح ثم السكون ودال مهملة يجيء بمعنى القصد، والمنع والمنعب، والمباعد عن الأمعاء (جم).

حردفنة: بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وفتح النون والهاء من قرى منبح بالشام منها أبو عبادة الوليد بن عبيد البحتري الشاعر (جم).

الحُرّ: ضد العبد والكريم وبلدة بالموصل منسوبة إلى الحربن يوسف الثقفي واسم واد واسم جماعة منهم:

الحر بن خصرامة: أبو موسى قيل اسمه الحارث صحابي.

الحر: الراوي عن ابن مسعود وعنه الرضراض شيخ تابعي.

الحر بن سعيد النخعى: الكوفي الراوي عن شريك عامي.

الحر بن الصباح: النخعى الكوفى تابعي وثقه النسائي (ن ويب).

<sup>(</sup>١) سورة، الشورى الآية: ٢٠.

الحر العاملي: هـو محمّد بن الحسن بن علي بن محمّد المولـود سنة ١٠٣٣ والمتوفى سنة ١١٠٤ بالمشهد الرضوي صاحب وسائل الشيعة والفصول المهمة وغيرهما من المصنفات.

الحر بن عبد الرحمن النحوي: القارىء طلب إعراب القرآن أربعين سنة تابعي روى عن أبي الأسود الدؤلي (بغ).

الحر بن قيس الفزاري: ابن أخي عيبنة بن حصن صحابي أحد الوفد الذين قدموا على النبي شرب حسن وابنه شيعي وابنته حرورية وامرأته معتزلية واخته مرجثية فقال لهم: الحر أنا وأنتم كما قال الله تعالى ﴿وَأَنَا مَنَا الصالحونُ وَمِنا دُونَ ذَلْكَ كِنَا طَرَائِقَ قَدَداً﴾ أي أهواء مختلفة.

الحر الكوفي: الراوي عن علي الله تابعي الظاهر هو ابن الصباح المقدم ذكره ويحتمل اتحاده مع ابن سعيد المقدم.

الحر بن مالك: أبو سهل العنبري عامى (يب ون).

الحسر بن مالك بن عامر: صحابي شهد أحداً لا بأس به قيل اسمه جزء.

الحر بن محمّد بن الحسين بن إبراهيم: أبو الحسين المعسامري المتوفى سنة ٣٢٠ عامي وثقه الخطيب في تاريخه ج ٨ ص ٢٨٨.

الحر بن مسكين: الأودي الراوي عنه الثوري عامي (يب).

الحر بن هارون: الراوي عن هشام بن عروة عامي (ن).

الحسو بن يسزيسد بن نساجية السريساحي: إسامي ثقة قتال مع المحسين عليه وأصحبابه بالطف ودفن في الحائر قبال الفاضل: المعاصر في مدينة الحسين عليه ج ٢ ص ٤٧ خرج من صفوف أهل الكوفة في اليوم العاشر من المحسرم وجاء إلى الحسين عليه وهسو نبادم تساثب على فعله ووقف بين يديه عليه متضرعاً متوسلاً مستغفراً ربه متعذراً عما أقدم فعفى عنه عليه وقبل توبته فأذنه في البراز فقال: سيدي كنت أول من خرج عليك فأذن لي أن أكون

أول قتيل بين يديك فأذن له وخرج إلى القتال فقاتـل قتالًا حتى قتـل فجاء عند وجلس عند رأسه، وقال: ما أخطأت أمك حين سمتك حرآ فأنت حرّ في الدنيا وسعيد في الآخرة. ثم فاضت أنفاسه قبل الظهر في اليوم العاشر ودفن في حومة الشهداء في الحفرة الثانية عند رجلي علي الأكبر، وأما المرقـد الذي يبعد عن كربلاء وعليه قبة ومزار يعرف بقبر الحر ففيه شك كما في إرشاد المفيد وغيره من سيـر المؤرخين المتقدمين الإمامية إلى آخر ذكره انظر هناك وغيره من كتب المقاتل والسير.

وفي البحارط اج ١٠ ص ١٧١ عن الحرقال: فلما خرجت من منزلي ومعي ألف فارس متوجها نحو الحسين علي نوديت ثلاثاً يا حر أبشر بالجنة فالتفت فلم أر أحداً فقلت ثكلت الحر أمه يخرج إلى قتال ابن رسول الله ويشر بالجنة فرهقه أي فلحقه عند صلاة الظهر فأمر الحسين عليك ابنه فأذن وأقام الحسين عليك يا بن رسول الله ورحمة الله وبركاته فقال الحسين عليك يا بن رسول الله ورحمة الله وبركاته فقال الحسين عليك السلام من أنت يا عبد الله فقال: أنا الحر فقال يا حراً علينا أم لنا فقال الحر والله يا بن رسول الله لقد بعثت لقتالك وأعوذ بالله أن أحسر من قبري وناصبتي مشدودة ويدي مغلولة إلى عنقي وأكب في الناريا بن رسول الله أين تذهب ارجع إلى حرم جلك فإنك مقتول فقال الحسين عليه:

سأمضي وما بالموت عارعلى الفتى إذا ما نـ وى حقاً وجـاهـد مسلمــا وواسى الـرجـال الصــالحين بنفسـه وفــارق مثبـوراً وخــالف مـجــرمــا فــان مــت لم أنــدم وإن عشت لـم ألـم كفــى بــك ذلاً أن تـمــوت وتــرغـمــا

وفي ص ١٧٢ فضرب الحر فرسه واضعاً يده على رأسه وهو يقول:

أضرب في أعناقكم بالسيف عن خير من حلّ بالادالخيف

أللهم اليك أنيب فتب عليّ فقد أرعبت قلوب الأولياء وأولاد نبيك يا بن رسول الله هل لي توبة قال يستم نعم تاب الله عليك فقال يا بن رسول الله أتأذن لي فأقاتل عنك فأذن له فبرز فقتل منهم ثمانية عشر رجلًا. ثم قتل فأتاه الحسين طنه ودمه يشخب فقال بخ بخ يا حر أنت حر كما سميت في المدنيا والآخرة ثم أنشأ يقول:

لنعم الحرحبربني رياح ونعم الحرعند مختلف الرماح ونعم الحراذ نادى حسيناً فجادبنفسه عند الصياح

وتفصيل ذلك يعني خروجه من جند ابن سعد والحاقه بالحسين وأصحابه مفصلة في ص ١٩٤ منه أعني البحارط ١ ج ١٠ أيضاً كما ذكره المفيد في إرشاده انظر هناك وهو من سد الطريق على الحسين وأصحابه وأول من استشهد من أصحاب الحسين بشيء على ما نقل وفيه أقوال أخر في أول من استشهد من أصحاب الحسين بشيء على ما نقل وفيه أقوال أخر في أول من أصحاب الحسين بشيء إلا أصابه من سهامهم قيل فلما رموهم هذه الرمية قل أصحاب الحسين وقتل من هذه الحملة خمسون رجلًا، وفي ص ١٩٥ قال الحر: يا بن رسول كنت أول خارج عليك فأذن لي لأكون أول قتيل بين يديك وأول من يصافح جدك غذا، قال المجلسي ره: وإنما المعني يكون أول قتيل من المبارزين وإلا فإن جماعة كانوا قد قتلوا في الحملة الأولى فقال:

إني أنا الحروماوى الضيف أضرب في أعناقكم بالسيف عن خبر من حليف أضربكم ولا أرى من حليف وهو يقاتل وإن فرسه لمضروب على أذنيه وحاجبيه والدماء لتسيل وقتل أربعين فارسا وأشاويقول:

إني أنا الحرونجل الحسر أشجع من ذي لبدهنز بر ولست بالجبان عند الكر لكنني الوقاف عند الفر

ثم لم يزل يقاتل حتى قتل فـاحتمله أصحاب الحسين حتى وضعـوه بين يدي الحسين ﷺ فمسح وجهه ورثاه ﷺ وهويقول:

لنعم الحرحربني رياح صبور عند مختلف الرماح ونعم الحر إذ نادى حسيناً فجاد بنفسه عند الصياح

فياربي أصف في جنان وزوجه مع الحور الملاح

الحرز: بالكسر ثم السكون وزاي الموضع الحصين وكهف منيع ومنه التعويذ، وفي الدعاء اللهم اجعلنا في حرز حارز ذكره ابن طاوس ره في أول مهج الدعوات والمجلسي ره في البحار في الجزء الثاني من ج ١ من ١٩ في مهجال القرآن والأذكار والأدعية والأحراز ص ١٦٥ ط كمباني قال: أبواب أحراز النبي والأثمة وعوذاتهم وأدعتهم مبيم منها حرز النبي وسينه عن أمنة أمه بينية قالت: لما حملت به بينية أماها آت في منامها فقال لها: حملت سيد البرية فسميه محمداً وعلقي عليه هذا الكتاب فاستيقظت من منامها وعند رأسها قصبة حديد فيها رق فيه كتاب بسم الله الرحمن الرحيم أسترعيك ربك وأعوذك بالواحد من شر حاسد قائم أو قاعد وكل خلق رائد في طرق الموارد ولا تضروه في يقظة ولا منام ولا في ظعن ولا في مقام سجيس الليالي وآواخر ولا تضروه في يقظة ولا منام ولا في ظعن ولا في مقام سجيس الليالي وآواخر كرامة الشريفة في حريرة بيضاء مكتوب فيها أعيذ محمّد بن آمنة المخ، وذكر أحر إزاخر

حرز خليجة: بسم الله الرحمن الرحيم يا حي يا قيوم برحمتك استغيث فأغثني ولا تكلني إلى نفسي طرفة عين أبدأ وأصلح لي شأني كله.

حرز أبي دجالة: ذكره في ص ١٢٩ منه لـدفع الأجنة والشياطين والعوارض والتوابع كتب وعلق على من يتخاف منها وفي ص ١٣٦:

حرز أمير المؤمنين: يكتب ويشد على العضد الأيمن، وذكر في ص ١٤١:

حرز الحسن والحسين: وحرز علي بن الحسين. وحرز أبي جعفر الباقر سينيم ، وفي ص ١٤٣ حرز جعفر الصادق شيم لما استدعاه المنصور بالمدينة وذكره الدميري في حياة الحيوان ط إيوان ص ٤٥٨.

وفي ص ١٤٧ نزل جبرائيل قال:يامحمّد إن الله يقــرئـك السلام ويقــول لك قد رأيت موقف على بن أبي طالب يشع. منـذ الليلة وأهديت لــه من مكنون

علمي كلمات لا يتعوذ بها عند شيطان مارد ولا سلطان جائر ولا حرق ولا غرق ولا عدم ولا حدم ولا سبع ضار ولا لص قاطع إلا أمنه الله من ذلك وهو أن يقول اللهم أحرسنا بعينك التي لا تنام واكنفنا بركنك الذي لا يرام وأعزنا بسلطانك الذي لا يضام وأرحمنا بقدرتك علينا ولا تهلكنا فأنت الرجاء كم من نعمة أنعمت بها علي قل لك عندها شكري وكم من بلية ابتلينني بها قل لك عندها صبري فلم يحرمني ويا من قل عند بليته صبري فلم يخذنني يا ذا المعروف الدائم الذي لا ينقضي أبدأ ويا ذا النعماء التي لا تتحصى عدداً أسألك أن تصلي على محمد وآله الطاهرين وأدرأ بك في نحور الأعداء والجبارين: اللهم أعني على ديني بدنياي وعلى آخرتي بتقواي واحفظني فيما غبت عنه ولا تكلني إلى نفسي فيما حضرته يا من لا يتقصه المعفرة أسألك فرجاً عاجلاً وصبراً جميلاً ورزقاً واسعاً والعافية من تحصيم البلاء والشكر على العافية ين أرحم المراحميين.

قال الراوي ما أنصرفت ليلة من حانوتي إلا دعوت بهنه الكلمات ونسبت ليلة من الليالي أن أقرأها قبل انصرافي فلما كنان في بعض الليل وأننا نائم استيقظت فذكرت أني لم أقرأها فجعلت أعوذ حانوتي بها وأننا في فراشي وأدير يدي عليه فلما كنان في الغد بكرت فوجدت رجلاً في حانوتي وإذا الحانوت مغلق عليه فقلت له ما شأنك وما تصنع ها هنا فقال: دخلت إلى حانوتك لأسرق منه شيئا وكلما أردت الخروج حيل بيني وبين ذلك بسور حديد إلى آخر ما ذكره.

وفي ص ١٦١ حرز الكاظم المنتفي قال من قرأه كل يوم بنية خالصة وطوية صادة صانه الله تعالى عن كل محذور وآفق، وإن كانت به محنة خلصه الله منها وكفاه شرها ومن لم يحسن القراءة فليمسكه مع نفسه متبركا به حتى ينفعه الله به ويكفيه المحذور والمحفوف إنه ولي ذلك والقادر عليه (بسم الله الرحمن الرحيم الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله الما نزل الرضا المنتفية قصر حميد بن قحطبة رقعة الجيب عن ياسر الخادم قال لما نزل الرضا المنتفية قصر حميد بن قحطبة نزع ثيابه وناولها حميداً فاحتملها وناولها جارية له لتغسلها فما لبثت أن جاءت

ومعها رقعة فناولتها حميداً، وقالت: وجدتها في جيب أبي الحسن مشير قال: حميد فقلت له جعلت فداك إن الجارية وجلت رقعة في جيب قميصك فها هي قال مشير يا حميد هذه عودة لا تفارقها فقلت لو شرفتني بها فقال مشير هنوة من أمسكها في جيبه كان البلاء مدفوعاً عنه وكانت للمحرزاً من الشيطان الرجيم. ثم أملى على حميد العودة وهي (بسم الله الرحمن الرحيم إني أعوذ بالرحمن) إلى آخره طبعنا في ورقة مستقلة مع أحراز أخر في سنة ألف وثلاثمائة وأثنين وثمانين هجري وذكره الصدوق في العيون، والمحدث القمي في المفاتيح في الهامش طبع طاهر ص ٣٦٤ وذكره ابن طاوس في المهج

وفي ص 23 نسخة أخرى غير هذه النسخة وبسند آخر أولها بسم الله الرحمن عليه هارون فلما وقف بين يديه نظر إليه الرشيد، وقال يا أبا الرحمن قدارنا بمائة ألف درهم وأكتب حوائج الملك فلما ولى عليه عنه ينظر في قفاه ويقول أردت وأراد الله وما أراد الله خير.

وفي ص ١٦٦ من البحار وفي المهج ص ٣٤٢ عودة الرضاعات ولم المأ ألقي في بركة السباع فجاء هارون الرشيد وسلم عليه وهو بشن يصلي ولم يرد جواب سلامه فلما فرغ من الصلاة قال وعليك السلام يا بن عباس قد كنت أرجو أن لا تسلم علي في مثل هذا الموضع، فقال هارون أقلني فإني معتذر إليك، فقال يشع له قد نجانا الله تعالى بلطفه فله الحمد الحديث، وغرضي بذكر هذه الجملة عدم رد جواب سلامه بشنه في الصلاة والفقهاء يقولون رد المجواب في الصلاة بمثل ما سلم المسلم وأحب فتأمل لعله يختص بهذه الحالة وفي ص ١٦٨ حرز أبي جعفر الجواد بشنه، وفي ص ١٧٠ حرز أبي الحسن الهادي وفي ص ١٧٠ حرز أبي محمد الحديث المهد، وفي ص ١٧٠ حرز أبي محمد الحديث المهد، وفي ص ١٧٠ حرز أبي محمد الحديث المعدى عشه أبوه الجواد اله وهو في المهد، وفي ص ١٧٠ حرز أبي محمد الحسن العسكري عشف، وحرز ابنه الحجة القائم، وفي ص ١٧٧ حرز نقله السيد محمد باقر الداماد(ره) عن مشايخه ورآه في المنام في مدينة

الإيمان بقم المحروسة الذي علمه أمير المؤمنين بيضي في المنام وكرر عليه حتى حفظه، وفي ص ١٧٣ قال فيقول لي إقرأ هكذا (أودعت نفسي وأهلي ومالي وولدي في أرض الله سقفها، ومحمد بينه إلى المرابع وفاطمة بنت رسول الله بينه في أرض الله سقفها، ومحمد بينه الي طالب بينه عن المهمين والحين والحسن والحين وعلي ومحمد وجعفر وموسى وعلي ومحمد وعلي يميني؛ والحسن والحين وعلي ومحمد وجعفر وموسى وعلي ومحمد وعلي والحسن والحجة المتنظر أئمتي بينه عن شمالي وأبو ذر وسلمان والمقداد وتذيفة وعمار أصحاب رسول من وراثي والملائكة حولي والله ربي تعالى شأنه وتقدمت أسماؤه محيط بي وحافظي وحفيظي والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ فالله خير حافظاً وهو أرحم الراحمين ثم قال كتب: الأحرف حكاية وعبارة عنها ببنان يمناه الفاقرة الدائرة إلى رحمة ربه الحميد الغني محمد بن محمد يدعى الباقر الداماد إلخ في سنة تسعمائة وثمانية وثمانين هجري ثم ذكر في محجب النبي وشيت والاثمة بين كما ذكره ابن طاوس ره في المهج.

حررةم: بفتح أوله والزاي بينهما راء ساكنة بليدة من أعمال الجزيرة بين ماردين ودنيسر في واد ذات نهر وبساتين (جم).

حرستا: بالتحريك وسكون المهملة من قرى دمشق منها القاضي عبد الصمد بن محمد بن أي الفضل الأنصاري المتوفى سنة ٢١٤ وحماد بن مالك بن بسطام أبو مالك الأشجعي المتوفى سنة ٢٢٨ روى عنه أبو حاتم الرازي، وقرية بنواحي حلب (جم).

الحرس: بالفتح ثم السكون الدهر وبالتحريك المحافظ والملك وأعوانه وعن علي علت قال حراسة النعم في صلة الرحم ويقال حراس والحرسان اللبل والنهار والحرس محلة بمصر منها أبو يحى بن ذكريا بن يحيى القاضى الحرسى المتوفى سنة ٢٤٦ وأحمد بن رزق الله المتوفى سنة ٢٤٦.

حرسين: بفتح السين المهملة بلفظ التثنية ماءان بنجد وماء بين بني عامر وغطفان وبالكسر بلفظ الجمع بلد بإيران. **حُرِشان:** بلفظ التثنية من الحرش وهو الخشن واسم جبلان.

حرشف إسم رجل أزدي.

حرشن: بن أبي حرشن اللغوي النحوي كان من الطبقة الثالثة.

حرشة: بالمهملة أو المعجمة كما يأتي في أوله ابن الحر الحارثي كان من أصحاب على ع<sup>يدي</sup> خصال ج ١ ص ٨٦.

الحرشي: نسبة إلى حريش بن كعب والحريش بن خسزيمة منهم مطرف بن عبد الله (لباب).

الحيوس: الشره ورغبة مذمومة كالطمع، وفي الحديث عن الصادق بنت الشره ورغبة مذمومة كالطمع، وفي الحديث عن الصادق بنت المثل الحريص على الدنيا مثل دودة القز كلما ازدادت على نفسها لفآ كان أبعد لها من الخروج حتى تموت غماً، وقال حرّم الحريص خصلتين حرم القناعة فافتقد الراحة وحرم الرضا فافتقد اليقين، وقال أغنى من لم يكن للحرص أسيراً، وقال لا تشعروا قلوبكم الإشتغال بما قلد فات فتشغلوا أذهانكم عن الاستعداد لما لم يأت وفي الديوان المنسوب الدين.

دع المحرص على الدنيا وفي المعيش فلا تطمع إذا طاوعت حرصا كنت عبداً لكل دينة يدعو إليها إذا أظمأتك أكف السرجال كفتك القناعة شبعاً وريا فكن رجلة في الشريا وهامة همته في الشريا أبياً لنائل ذي ثروة تريه لما في يديه أبيًا فإن إراقة ماء المحياة وون إراقة ماء المحيا إذا الماشتأن تحياجاة حلوة المحيا المناشريا الماشتان تحياجاة حلوة المحيا

وقيل للإسكندر ما سرور الدنيا، قال الرضا بما رزقت منها، قال: فما غمها؟ قال: الحرص، وقال أفريدون: المحسن معان، والبري حري، والمسيء متوحش، والحريص تعب كما قال الزمخشري في ربيع الأبرار باب 2 قال الشاع،:

قد شاب رأسي ورأس الحرص لم يشب إن الحسويص من السدنيسالفي تعب قد يسرزق المسرء لم تنصب رواحله ويحسرم السرزق من لسم يؤت من طلب وله

وبه لقد لعبت وجد المسوت في طلبي لـوشمسرت فكرتي فيماخلقت لـه

وإن في الموت لي شغلًا عن اللعب مـااشتـد-حـرصي على الـدنيـاولاكلبي

ومن أشرب اليأس كان الغني ومن أشرب الحرص كان الفقيرا تعالى الله بأسلم وعصرو أذل الحرص أعناق الرجال هبال ذنيا تساق إليك عفواً أليس مصير ذاك إلى الزوال

قبل حرص الحريص يسوقه إلى الهمّ، والحرص داع إلى الحرمان، والحرص رأس الفقر وأساس الشر، وقال الحسن الحريص الراغب؛ والقنوع الزاهد كلاهما مستوف أكله غير مزداد ولا منتقص عما قدر له فعلام التهافت في النار؟

الحرض: بالتحريك فساد البدن وبلد باليمن واسم رجل؛ وبالفتح ثم الكسر المريض، وبالضم ثم السكون أو بضمتين الأشنان الذي تغسل به الأشاء.

"الحرف: بالفتح ثم السكون من كل شيء طرفه وشفيره وحده وواحد من حروف الهجاء سميت حروف التهجي بذلك الأنها أطراف الكلمة ويستعمل في معنى الكلمة قال ابن الأنباري: التأنيث في حرف المعجم عندي على معنى الكلمة، والتذكير على معنى الحرف، وفي البارع قال الحروف مؤثثة إلا أن تجعلها اسماً فعلى هذا يجوز أن يقال هذا جيم وهذه جيم وما أشبهه، وقول الفقهاء تبطل الصلاة بحرف مبهم هذا لا يأتي إلا أن يكون فعل أمر المتسوطة، وربما يطلق على الكلمة أيضاً تجوزاً، وإطلاق الحرف على ما يقابل الاسم والفعل عرف جديد، والحرف عند النحاة با جاء بمعنى ليس باسم ولا فعل، والحرف من حيث هو حرف ماهية معلومة متميزة عما عداها فكل ما كان كذلك صح الإنبارعنه بكونه معتازاً عن غيره.

وبعبارة أخرى الحرف كيفية تعرض للصوت بها يمتاز الصوت عن صوت أخر مثله في الحدة والثقل تميزاً في المسموع، وفي إصطلاح النحاة أيضاً الحرف اللفظ الذي يدل على معنى في غيره كهل ولم وفي، والحروف كلها مبنية وعددها في اللغة لا يزيد على الثمانين وتسمى حروف المعاني، بخلاف حروف المباني، فهي حروف الهجاء وهي ثمانية وعشرين حرفاً ومع دخول الألف فيها صار تسعة وعشرين حرفاً في كلام العرب، وحروف المعاني هي التي تفيد معنى كسين الإستقبال وغيرها سميت بها للمعنى المختص بها، وحروف المباني هي التي تبنى منها الكلمات كزاي زيد، وحروف الإطلاق حرف مد يتولد من إشباح كحركة الروي فلا وجود له إلا بعد تحريك الروي فلا يلتقي ساكناً، وحروف الجر تسمى حروف الصفات لأنها تقع صفات للنكرة.

وقلنا والحرف عند النحاة بمعنى ليس باسم ولا فعل ولو قيل ما جاء لمعنى في غيره فهذا مبهم، فإن أريد أن الحرف ما دل على معنى يكون المعنى حاصلًا في غيره أو حالًا في غيره لزم أن يكون اسم الاعراض والصفات كلها حروفا، وإن أريد معنى ثالثاً فيلا بد من بيانه، والعسواب أن المعنى الذي وضع له الحرف سواء كان نسبة أو مستازماً لها هو المعين بتعيين المعنى الذي المذهن إلا بذكر المتعلق كليت موضوع لكل فرد معين من التمنيات التي تتعين بالمتعلقات مثل زيد قائم فلا بد من ذكره، وهذا معنى ما قبل إن الحرف وضع باعتبار معنى عام وهو نوع من النسبة، والنسبة لا تتعين إلا بالمنسوب إليه، فما لم يذكر متعلق الحرف لا يحصل فرد من ذلك النوع وهو مدلول الحرف لا في العقل، ولا في الخارج فقد ظهر أن ذكر متعلق الحرف إنما هو لقصور في معناه لامتناع حصوله في الذهن بدون متعلقه، الحرف إنما هو لفوق فهو موضوع لذات ما واعتبار نسبة مطلقة كالصحبة والقوقية لها نسبة تقييدية إليها فليس في مفهومه ما لا يتحصل إلا بذكر متعلق بل هو مستقل بالتعقل.

وفي كشف الظنون قبال علم الحروف علم بباحث عن خواص الحروف

إفراداً وتركيباً، وموضوعه الحروف الهجائية ومادته الأوفاق والتراكيب، وصورته تقسيمها كماً وكيفاً. وتأليف الأقسام والعزائم وما ينتج منها؛ وفاعله المتصرف، وغايته التصرف على وجه يحصل به المطلوب إيقاعاً وانتزاعاً، ومرتبته بعد الروحانيات والفلك والنجامة وفي معرفة طبائم الحروف والعناصر.

اعلم أن الحروف بأسرها منقسمة على أربعة أقسام، حار يابس؛ وبارد، وحار، ورطب، وبارد يابس والحروف الحارة اليابسة سبعة وهي ف ش ذ والباردة الرطبة سبعة وهي : ب وى ن ص ت ض والحارة الرطبة وهي ج ز ك س ق ث ط واليابسة وهي سبعة كما ترى دح ل ع رح ع، وذكره النراقي في الخزائن ص ١٦٥ وص ٣٤٣ كلمات القرآن وعدد حروفه.

وقيل حرف الجر ما وضع للإفضاء أو معناه إلى ما عليه، وهي من إلى -حتى - في - بساء الم - رب -وأو -رب ؛ والقسم، وباء القسم وتاؤه - عن - على - كاف - مذ - منذ - حاشا - عدا - خلا قال الشاعر:

باوتاوكاف ولام وواوومند مدخلا رب حاشامن عدا في عن على حتى إلى وقيل حروف الحر كواو القسم، وباءه، وتناءه، ورب، وكم الخبرية، ولعل ومنها جمل اسمية إخبارية بعد النقل أيضاً كقول القائل أنت حر، وأنت طالق وكذلك الطلبي على أنحاء أمر، ونهي، واستفهام، وتمني، ونداء، وقد يستعمل مقام الأمر صبغ الأخبار من الماضي، والمضارع، واسم المفعول، والجملة الاسمية: وذلك الاعتبارات خطابية لطيفة يقتضيها المقام: مثل إظهار الحرص في وقوع الأمر المطلوب: والاحتراز عن صورة الأمر رعاية لحسن الأدب بناء على أن ظاهر الأمر يوهم على درجة الأمر على درجة المأمور: والقصد إلى المبالغة في الطلب ليكون المأمور مسارعاً في إتيانه بالمطلوب. وغير ذلك من الإعتبارات المذكورة في كتسب المعاني وحروف البدل ذكره في القاموس في مادة بدل.

أنسجدت يوم صال زط يجدّ صرف شكس آمن طي ثوب عزّته حروف الزيادة: وهي عشرة ومعنى كون هذه الحروف حروف الزيادة

أنها يتفق لها حكم الزيادة كثيراً لأنها تكون أبداً زوائد زادها في بعض الكلمات ليلحق بباب آخر، ولكن حروف الملحق غير هذه الحروف وتفسير الإلحاق زيادة حرف في الكلمة ليصير على هيئة أصلية لكلمة فوقها في عدد الحروف الأصول لتعامل معاملته مثاله قردد فإنه يقال وزنه فعلل يعبر عن الدال الثانية بما عبر به عن الأولى وهو لام الكلمة لثلا يفوت الغرض من الإلحاق، والمكرر لغير الإلحاق كرم، فإنه يقال وزنه فعّل عبر عن الراء الثانية بما عبر به عن الأولى وهو عيسن الكلمة تنبيها على أن الاعتناء بالثاني مثله بالأولى، هذا إذا لم يكن المكرر من حروف الزيادة، وأما إذا كان المكرر من حروف الزيادة فمثال الملحق شملل فإنه ملحق بدحرج، ومثال غير الملحق علم فاللام في المثالين، من حروف الزيادة.

فحروف الزيادة يجمعها قولك اليوم تنساه أو سألتمونيها على ما يحكى أن تلميذاً سأل شيخه عن حروف الزيادة فقال الشيخ سألتمونيها، فظن التلميذ أنه أحاله على ما أجابه من قبل، فقال ما سألناك إلا هذه المرة فقال الشيخ: البوم تنساه فقال والله ما أنساه فقال يا أحمق قد أجبتك مرتين، أو السمان هويت على ما يحكى المبرد سأل المازني عنها فقال:

هويت السمان فشيبتني وقدكنت قدما هويت السمان

فقال أنا أسألك عن حروف الزيادة وأنت تنشدني الشعر فقال أجبتك مرتين وقد جمعها بعض آخر في بيت مرتين بقوله أتى ومن سهيل ومن سهيل أتى وثلاث مرات في قوله يا أوس هل نمت ولم يأتنا سهو فقال اليوم تنساه، وأربع مرات في قوله هنأ وتسليم تلا يوم أنسه، نهاية مسؤول أمان وتسهيل، وأحسن مما قيل فيه لفظاً ومعنى قوله:

سالت حروف الزائدات عن إسمها فقال ولم تبخل أمان وتسهيل

وغير ذلك المذكور في كليات أبي البقاء ص ١٥٠ وفي شـرح النظام في أوائله وأواسطه في باب ذو الزيادة وغيرهما. الحُوف: رستاق من نواحي الأنبار وحرفة بن خمزيمة بطن منهم عبد الرحمٰن بن عبيد الله وموسى بن سهل الحرفي.

الحرفوش: لقب أمراء الشيعة ببعلبك يكرمون العلماء والأسراف منهم الأمير يونس ينسب إليهم إسراهيم بن محمد بن علي العاملي والحرفوشي أبوه ذكره المحدث القمي في ألقابه ج ٢ ص ١٥٥، وفي الروضات ط ١ ص ٥٤١ انظر فيهما.

الحزق: أثر النار في الثوب وغيره وبالتحريك هـو النار نفسهـا وعذاب الحريق النار.

حرقات: أو حرقان بالضم ثم السكون بطن واسم موضع والحرقة بالضم ناحية بعمان وحي من قضاعة والتفصيل في القاموس في مادة حرقة منهم جابر بن زيد الحرقي، وعثمان بن عتبق الحرقي والعلاء بن عبد الرحمن مولى الحرقة.

الحرقوص: دويبة كالبرغوث عضها أشد من عضه يدخل في فروج الجواري ويلصق بالناس كالقراد وقد ينبت لها جناحان كالنملة والجعل.

حسرقوص بن زهيسر: السعدي ضعيف جداً كان من أصحاب علي بشفر ثم صار من الخوارج.

الحرقة: بالفسم أو الفتح الحرارة، والجروح المسببة عن الحرق تكون قاصرة إما من النار أو الزيت أو الماء أو الحديد وغير ذلك، وهي إما أن تكون قاصرة على إتلاف الجلد أو مصيبة العضل والعظم معاً، وأحسن الموسسائط لمنع الأعراض التي تعقب الحرق وضع العضو المحروق في الماء الفاتر أولاً ثم البارد وإبقائه فيه مدة ساعة بل ساعات، وإن كان المحروق جزءاً عظيماً من الجسم وجب وضع الجسم كله في الماء حالاً بلون تراخ، ويحسن إضافة من الجير الحي على الماء ويجب أن لا يرفع العضو، ويلف بخرقة مبلولة ويداوم على بلها كلما جفت مدة ساعات ومتى زال الالم بعد يومين أو يوم تفتح

الفقاقيح بواسطة دبوس. ثم يغطى العضو بخرقة مدهونة بمرهم بسيط أو زيت، والجروح الكبيرة يجب إحضار الطبيب لها بسرعة فإنه تصحبها أعراض شديدة بلزم تلافيها ويوجد وسائط أخرى ظهرت فائدتها مثل الدهن أو يدهمن الجزء المحروق بزيت الزيتون أو الكتان وفر الدقيق على الجرح أو مسحوق الارز أو زلال البيض فتوضع عليه وغير ذلك انظر دائرة الوجدي ج ٣ ص 218.

الحركات: بالتحريك لقب علي بن إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن محمّد بن إسماعيل بن جعفر الصادق بتشف المتوفى سنة ٣٣٧ عمدة الطالب ط نجف ص ٢٢٩.

الحركة: بالتحريك ضد السكون وهو الانتشال وعند المتكلمين حصول الجسم في مكان بعد حصوله في مكان آخر أعني أنها عبارة عن مجموع الحصولين، وعند الحكماء هي الخروج من القوة إلى الفعل على سبيل التدريج، وحركة النبض عند الحكماء من مقولة الأين، وعند بعضهم من مقولة الوضع، وعند بعضهم من مقولة الكم، والقول الأوسط أوسط الأقوال كما ذكره شيخنا البهائي في كشكوله ط ١ ص ٤٢٧.

الحرمان: بالكسر ثم السكون والألف بين الميم والزاي حي وأبـو قبيلة منهم بنو الحرماز وأبو ذروة.

الحرم: بالتحريك ما يحميه الرجل ويدافع عنه وما لا يحل انتهاكه.

الحرم الأقصى: بيت المقلس.

الحرمان: مكة والمدينة قال الحموي في المعجم ج ٣ ص ٢٥٤.

الحرم: بمعنى الحرام فكأنه حرام انتهاكه وحرام صيده وقطع شجره.

حرم مكة: وفضله لـه حدود مضروبة المنار قديمة، وهي التي بينها إبراهيم بينية وحدّه نحو عشرة أميال في مسيرة يـوم وعلى كله منار مضروب يتميز به عن غيره وما زالت قريش تعرفها في الجاهلية والإسلام لكـونهم مكان

الحرم، وقد علموا أن ما دون المنار من الحرم وما وراثها ليس منه، ولما بعث النبي يملن أقر قريشاً على ما عرفوه من ذلك، فما دون المنار فهو حرم لا يحت وسيد ألله وسيد وساكان وراء المنار فهو حل إذا لم يكن صائده محرماً، فإن قيل في قوله تعالى ﴿أو لم يروا أنا جعلنا حرماً آمناً ويتخطف الناس من حولهم﴾ كيف يكون حرماً آمناً وقد اختلفوا وقتلوا في الحرم، فالحواب أنه جل وعز جعله حرماً آمناً أمراً وتعبداً لهم بمذلك لا اختباراً فمن آمن بذلك كف عما نهى اتباعاً وإنتهاءً إلى ما أمر به، ومن ألحد وأنكر أمر الحرم وحرمته فهو كافر مباح اللم، ومن أقر وركب النهي، وصاد صيد الحرم وقتل فيه فهو فاستى وعليه الكفارة فيما قتل من الصيد فإن عاد فإن الله ينتقسم منه.

وقيل المراد بمن دخله كان أمناً أي من العقاب إذا قام بحقوق الله تعالى وقيل آمناً من القتل وقيل إن مكة كانت آمناً قبل دعوة إبراهيم سنت من لدن آمما آمم سنت من الخسف والزلازل والطوفان وغيرها من أنواع المهلكات وإنما تأكد بدعائه سنت ، وقيل الأمان للصيد ويحدق بالحرم أعلام بيض وهو من طريق الغزب التنعيم ثلاثة أميال، ومن طريق العراق تسعة أميال، ومن طريق العماق مسبعة أميال، ومن طريق الطائف عشرون ميلاً، ومن طريق الجادة عشرة أميال، كما ذكره الحموي في المعجم ج ٣ ص ٢٥٤.

قاما المواقبت التي سهل منها الحج فهي بعيدة من حدود الحرم، وهي من الحلّ ومن أحرم منها للحج في أشهر الحج فهو محرم مأمور بالانتهاء ما دام محرماً على الرفث وما وراءه من أمر النساء وعن الطيب ولبس الثوب المعخيط وعن الصيد وغير ذلك من المحرمات للمحرم، والمراد بالبيت الحرام والمسجد الحرام والمشعر الحرام والبلد الحرام مكة المعظمة، ولا أدري لم لم يذكر الأصحاب زيارة أبي طالب وعبد مناف وعبد المطلب وخديجة رضوان الله عليهم مع أن لهم قبور معروفة في مكة قريباً من الأبطح وحالهم عند الشيعة معلومة في الفضل والكمال، ولعلهم تركوها تقية ويستحب زيارتهم ولا سيما في الأيام المختصة بهم كالسادس والعشرين من رجب يوم وفاة أبي طالب،

حرم المديئة .....

والعاشر من ربيع الأول يوم وفاة عبد المطلب، والسابع والعشرين من المحرّم يوم انصراف أصحاب الفيل في زمن خلاقة عبد المطلب وظهور كرامته، ويوم تزويج خديجة وزيارة جعفر بن أبي طالب بمؤتة وشهداء بدر وأبو فرّ في الربنة قريباً من الصحراء على يمين الطريق للأتي من مكة إلى المدينة، وأما آمنة وعبد الله فلم نطلع على قبرهما أقول والذي يظهر من بعض التواريخ قبر عبد الله بالمدينة وقير آمنة بالأبواء بين المدينة ومكة.

حوم: المدينة وفضله قال ياقوت في المعجم ج ٧ ص ٤٣٤ وللمدينة سور والمسجد في نحو وسطها وقبر النبي بينية في شرق المسجد وهوبيت مرتفع وليس بينه وبين سقف المسجد إلا فرجة وهو مسلود لا باب له وفيه قبر النبي بينية بينه وبين سقف المسجد الا فرجة وهو مسلود لا باب له وفيه قبر النبي بينية من المنبر الحري والروضة أمام المنبر بينه وبين القبر ومصلى النبي بينية الذي كان يصلي فيه الأعياد في غربي المدينة داخل الباب وبقيع الغرقد خارج سور المدينة بلا فصل من شرقيها وقباء ومسجده أيضا خارج المدينة على نحو ميلين إلى ما يلي القبلة، وهي شبيه بالقرية وأحد جبل في شمال المدينة وهو أقرب الجبال إليها أقل من فرسخين وبقربها مزارع فيها نخيل وضياع لأهل المدينة، ووادي المقيق على أربعة أيام في جنوبها وبها مسجد جامع وبحوالي المدينة مساجد المقيق على أربعة أيام في جنوبها وبها مسجد جامع وبحوالي المدينة مساجد اكثرها خراب كما شاهدتها في سنة ألف وثلاثمائة وثمانية وخمسين هجري.

والمدينة وإن كان يطلق على معظم البلاد ولكن اليوم منصرف أولاً إلى يثرب مدينة الرسول بيني ، ولهذه المدينة تسعة وعشرون اسما ذكرناها بعنوان المدينة وعن النبي بيني قال من صبر على أوار المدينة وحرها كنت يوم القيامة شفيعاً له.

وقال يمن ما بين بيتي ومنسري روضة من رياض الجنة قيل وقال وقال الفلال قال الفلال قال الفلال قال الفلال قال الفلال قال الفلال قال من الصحن فيها شيء قال لا، وفي حديث آخر قال: حد الروضة في مسجد الرسول إلى طرف الفلال، وحد المسجد إلى الاسطوانتين عن يمين المنبر إلى الطريق مما يلي سوق الليل، قيل بيوت النبي وبيت علي منها قال نعم وأفضل.

وفي حديث آخر قال: ما من شيء خلق الله تمالى أكثر من الملائكة، وأنه ليهبط في كل يوم أو في كل ليلة سبعون ألف ملك فيأتون البيت الحرام فيطوفون به ثم يأتون رسول الله ثم يأتون أمير المؤمنين فيسلمون عليه ثم يأتون الحسن ثم يأتون الحسن فيقيمون عنده فإذا كان السحر وضع لهم معراج إلى السماء ثم لا يعودون أبداً، وقال يا علي إن الله تعالى جعل قبرك وقبر ولدك بقاعاً من بقاع الجنة وعرصة من عرصاتها ومن زار قبوركم عدل ذلك ثواب سبعين حجة بعد حجة الإسلام وخرج من ذنوب الحديث وعن الصادق من قال إذا حج أحدكم فليختم حجه بزيارتنا، فإن ذلك من تمام رسول الله بين تعمل حجة مبرورة مع رسول الله بنا وكمن زار الله في عرشه، وغير ذلك من الأخبار الواردة في كامل الزيارة ونقله المجلسي رحمه الله في البحار ج ٢٢ ص ١٢.

وفي حديث آخر قال يليض من أتى مكة حاجاً ولم يزرني إلى المدينة جفرته يبوم القيامة ومن مات في أحد الحرمين مكة والمدينة لم يعرض إلى الحساب ومن مات مهاجراً إلى الله حشر يوم القيامة مع أصحاب بدر، وقال الصلاة في مسجدي تعدل ألف صلاة فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام لأن الصلاة فيه تعدل عشرة آلاف صلاة، وعن الصادق سنة قال إذا لحدات المسجد فإن استطعت أن تقيم ثلاثة أيام الأربعاء والخميس والجمعة فصل ما بين القبر والمنبر يوم عند الاسطوانة التي تلي القبر فتدعو الله عندها ويساله كل حاجة تريدها في آخرة ودنيا، واليوم الثاني عند اسطوانة التوبة؛ ويوم الجمعة عند مقام النبي شخص مقابل الإسطوانة الكثيرة الخلوق فتدعو الله عندها عندهن لكل حاجة وتصوم تلك الثلاثة الأيام.

وفي حديث آخر قال: صلّ ليلة الأربعاء ويومها عند الاسطوانة التي تلي رأس النبي وليلة الخميس ويومها عند اسطوانة أبي لبابة وليلة الجمعة ويومها عند الاسطوانة التي تلي مقام النبي شيئة وأدع بهذا الدعاء لحاجتك، وهمو (اللهم إني أسألك بعزتك وقوتك وقدرتك وجميع ما احاط به علمك أن تصلي على محمّد وآل محمّد وتفعل بي كذا وكذا).

وعن الرضائية قال موضع الإسطوانة مما يلي صحن المسجد مسجد فاطمة علي وعن أبي الجارود قال حفر عند قبر النبي يتشب عند رأسه وعند رجليه أول ما حفر فأخرج مسك أذفر لم يشك فيه، وعن الصادق على لما رحليه أول ما حفر فأخرج مسك أذفر لم يشك فيه، وعن الصادق على لما كان سنة واحد وأربعون أراد معاوية الحج فأرسل نجاراً وأرسل بالآلة وكتب إلى صاحب المدينة أن يقلع منبر رسول الله يتيش ويجعلوه على قدر منبره بالشام فلما نهضوا ليقلعوه انكسفت الشمس وزلزلت الأرض فكفوا وكتبوا بذلك إلى معاوية فكتب إليهم يعزم عليهم لما فعلوه ففعلوا ذلك فمنبر رسول الله يتيش المدخل الذي رأيت، وفي ص ٥٥ سئل الرضاعت عن قبر ما ما ما المحد وسارت في المسجد حسارت في المسجد وسئل الصادق على عن بيت علي وفاطمة عبيث قال ما بين البيت الذي فيه النبي يشيش إلى الباب الذي يحاذي الزقاق إلى البقيع إذا دخلت من ذلك الباب والحائط مكانه أصاب منكبك الأيسر، وفي حديث آخر إذا دخلت باب البقيع فبيت على يسارك قدر ممر عنز من الباب وهو إلى جانب بيت رسول الله يتيني وباباهما مقرونان.

وعن الذي يشخص قال: إن الله قد وكل بفاطمة بين رعيلاً من الملائكة يحفظونها من بين يديها ومن خلفها وعن يمينها وعن يسارها وهم معها في حياتها وعند قبرها بعد موتها يكشرون الصلاة عليها وعلى أبيها وبعلها وبنيها فمن زارني بعد وفاتي فكأنما زارني في حياتي، ومن زار فاطمة فكأنما زارني ومن زار الحسين فكأنما زار عليا ومن زار ذريتها فكأنما زارهما، وسشل في كتاب عن علي بن محمد ومن زار ذريتها فكأنما زارهما، وسشل في كتاب عن علي بن محمد الهادي بين تخبرني عن بيت أمك فاطمة بين أهي في طبية أو كما يقول الناس في البقيع فكتب هي مع جدي صلوات الله عليه وآله، قال الراوي أنا الناس في أنها مع النبي منتهم في وهذا النص كاف في أنها مع النبي المنتهم في إبراهيم ابن النبي ومنتهم في الثلمن عشر من رجب وقال زيارة شهداء أحد يناسب في يوم شهادتهم في السابع عشر من شوال.

وقال الوجدي في الدائرة ج ٨ ص ٢٩ ٥ يبدأ المدينة من سنة ألف وستماثة

٦١٦ ..... حرف الحاء

قبل المسيح أو ألفين ومائتين واثنين وعشرين سنة قبل الهجرة على قول من ذهب إلى أن موسى عليه في طريقه إلى فلسطين أرسل فرقة من قومه لتكشف له تلك الجهة فساروا إليها وبلغهم موته فبنوا مدينة إتريس، وأقاموا فيها أعني الهيود ثم سكنها الأوس والخزرج قبل الإسلام، فلما حصلت الهجرة قصدها من المسلمين الأولين بنصرهم بطنيه وللعوته فكانت مشرق النور الإسلامي امتذ منها إلى جميع بقاع الأرض ومركز لوائه بشيه شعر.

البدرفي أفق العليا قدطلعا وكوكب السعدفي إسعاده سطعا

ونـزل بها قبله هـاشـم جد النبي بينية ثم أبـوه عبد الله إلى أن تـوفي بها ودفن عند أخواله من بني النجار في بيت رجل منهم يقال له النابغة إلى أن قال في ص ٥٣٣٥:

وفي المدينة وضواحيها مزارات كثيرة أشهرها مسجد قبا؛ ومسجد سيدنا حمزة وقبره بوادي أحد وقبور الشهداء وعددهم نيف وسبعون، والبقيع وبه دفن نحو عشرة آلاف من الصحابة وكثير من آل بيت النبوة صلوات الله عليهم، ومنهم سيدنا علي بن الحسين زين العابدين؛ وولده محمد الباقر، وولده جعفر الصادق في قبة سيدنا العباس، وكان بالبقيع قباب كثيرة هدمها الوهابيون، ومن مزارات المدينة العباركة مسجد الراية؛ ومسجد الفتح، ومسجد القبلتين، ومسجد السعيا، ومسجد القبلين قب ومسجد المتعانية مسجد المتائدة أمام البقيع من جهة الشرق، مشجد الأحزاب وراء جبل سلع الذي هو على يسار الخارج من الباب الشامي ثم مسجد عروة وغير ذلك من الأماكن المشرفة والتفصيل في الدائرة إلى ص ٤٢٥ وتاريخ المدينة وغيرهما من الأثار

حوم: النجف وفضله روى المجلسي رحمه الله في مزار البحارط ١ ج ٢٢ ص ٣٥ عن الصادق يشتى قال إنّ النجف كان جبلًا وهو الذي قال ابن نوح: ﴿ سَاوَي إلى جبل يعصمني من الماء ﴾ الحديث، وفي حديث آخر عن على يشتم قال إن إبراهيم خشته مرّ ببنانقيا بظهر النجف فكان يزلزل بها قبات

بها فأصبح القوم ولم يزلزل بهم فقالوا ما هذا وكيف حدث قالوا: نزل ها هنا شيخ ومعه غلام له قال؛ فأتوه فقالوا له: يا هذا إنه يزلزل بنا كل ليلة ولم يزلزل بنا هذه الليلة فبت عندنا فبات ولم يزلزل بهم فقال: أقم عندنا، ونحن نجري عليك ما أحببت قال لا ولكن تبيعوني هذا النظهر ولا يزلزل بكم قالوا فهو لك قال لا آخذه إلا بالشرى قالوا فخذه بما شئت فأشتراه بسبع نعاج وأربعة أحمرة فلذلك سمي بانقيا لأن النعاج بالنبطية نقيا، قال فقال له غلامه يا خليل الرحمن ما تصنع بهذا الظهر ليس فيه زرع ولا ضرع فقال له: إسكت فإن الله عز وجل يحشر من هذا النظهر سبعين ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب يشفع الرجل منهم لكذا، وكذا وتقدم في ج ٢ من هذا الكتاب عن ياقيقة بن علقمة ص ٣١٠ بادني أمير المؤمنين بك ما بين الخورنق إلى الكوفة.

وفي حديث آخر ما بين النجف إلى الحيرة إلى الكوفة من الدهاقين بأربعين ألف درهم وأشهد على شرائه فقيل له: يا أمير المؤمنين تشتري هذا بهذا المال وليس ينبت خطأ فقال سمعت من رسول الله يشيش يقول كوفان يرد أؤلها على آخرها يحشر من ظهرها سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب فأشتهيت أن يحشروا من ملكي قال المجلسي ره: يرد أولها النح كناية عن انتظامها وعمارتها أو إشارة إلى الرجعة فإن أوائل هذه الأمة الذين دفنوا فيها يردون إلى أواخرهم وهم القائم عشي وأصحابه ويحتمل أن يكون كناية عن خرابها وحدوث الفتن فيها.

وعن الصادق عند. قال: أربع بقاع ضبّت إلى الله أيام الطوفان، البيت المعمور فرفعه الله والغري وكربلاء وطوس وقال: إن إلى جمانبكم مقبرة يقال لها براثا يحشر منها عشرون وماثة ألف شهيد كشهداء بلر، وعن على عند. قال أول بقعة عبد الله عليها ظهر الكوفة لما أمر الله الملائكة أن يسجدوا لأدم سجدوا على ظهر الكوفة، ونظر إليها فقال: ما أحسن منظرك وأطيب قعرك اللهم أجعله إقبري. من خواص تربته إسقاط عذاب القبر وترك محاسبة منكر ونكي للمدفون هناك.

وعن الصادق عليه أيضا قال ما من مؤمن يموت في شرق الأرض وغربها إلا وحشر الله تعالى روحه إلى وادي السلام بالنجف، وفي حديث آخر قال: وما من مؤمن يموت في بقعة من بقاع الأرض إلا قيل لروحه الحقي بوادي السلام، وقال إن أمير المؤمنين عليه أمر ابنه الحسن عليه أن يحفر له أربعة قبور في أربعة مواضع في المسجد، وفي الرحبة وفي الغري، وفي دار جعدة بن هبيرة، وإنما أراد بهذا ألا يعلم أحد من أعدائه موضع قبره. وفي ص ١٨ عن أصبغ بن نباتة قال: مرّت جنازة على الحسن بن علي عليه وهمو بالنخيلة وفيها قبر عظيم يدفن اليهود موتاهم حوله فقال: ما يقول الناس في هذا القبر قال الراوي يقولون هذا قبر هود النبي لما عصاه قومه جاء فمات ههنا طفال عليه المراهيم.

قسال المجلسي ره اعلم أنه ينظهر من الأخبار المتقدمة أن رأس الحسين المنتفي وجسد آدم ونوح وهود وصالح المبتنع مدفونون عند أمير المومنين المنت فينبغي زيارتهم جميعاً وذكر قصة الرشيد وبناءه قبة فيها أربعة أبواب على قبر علي المنتفي، وبقي إلى أيام عضد الدولة الديلمي فخرب تلك العمارة وصرف أموال كثيرة جزيلة وعمر عمارة جليلة حسنة، وهي العمارة التي كانت قبل عمارة اليوم التي بناه النادر شاه، وقيل قبل بناء الرشيد كان قبرا حوله الحجارة ولا بناء له، وعن النبي بينية قال من زار علياً فقد زارني ومن أبنضه فقد أبغضني.

وعن أبي جعفر عشير قال كان أبي علي بن الحسين قد اتخذ منزله من بعد مقتل أبيه الحسين عشيم بيتاً من شعر وأقام بالبادية فلبث بها عدة سنين كراهية لمخالطة الناس وملابستهم، وكان يصير من البادية بعد مقامه بها إلى العراق زائراً لأبيه وجده عشين ولا يشعر بذلك من فعله ثم زار بزيارة أمين الله إلى آخره قال الباقر عشيد : ما قال هذا الكلام ولا دعا به أحد من شيعتنا عند قبر أمير المؤمنين أو عند قبر أحد من الأثمة عشيد إلا رفع الله تعالى دعاءه في سلم درج من نور وطبع عليه بخاتم محمّد عشيد وكان محفوظاً كذلك حتى يسلم

إلى قائم آل محمد فيلتقي صاحبه بالبشرى، والتحية والكرامة إن شاء الله تعالى وقال أبو حمزة الثمالي: رأيته في مسجد الكوفة وكمان أحسن الناس وجها وأطبيهم ريحاً وأنظفهم ثبوياً معمم بلا طيلسان ولا إزار عليه قميص ورداءة وعمامة الحديث وقال إذا أتيت الكوفة فاغتسل من الفرات قبل دخولها فإنها حرم الله تعالى، وحرم رسوله بينية وحرم أمير المؤمنين برسيم

وفي البحار ط ١ ص ٧٥ عن الحسن بن على ناتنه قال: لموضع الـرجل في الكوفة أحب إلى من دار بالمدينة. وعن الصادق علينه قال من كان له دار في الكوفة فليتمسك بها وقال إن قائمنا إذا قام يبنى له في ظهر الكوفة مسجداً له ألف باب، وتتصل بيوت الكوفة بنهر كربلاء حتى يخرج الرجل يوم الجمعة على بغلة سفواء يريد الجمعة فلا يدركها وفي حديث آخر إذا دخل المهدي بن الكوفة قال الناس يا بن رسول الله إن الصلاة معك تضاهي الصلاة خلف رسول الله، وهـ ذا المسجد لا يسعنـا فيخـرج إلى الغـري فيخط مسجداً له ألف باب يسع الناس ويبعث فيجري خلف قبر الحسين عليه نهراً يجري إلى الغري حتى يجري في النجف ويعمل هو على فوهة النهر قناطر وأجاء في السبيل، وعن على النبي قال وإني لأعلم أنه ما أراد بك يا كوفة جبار سوءاً إلا ابتلاه الله بشاغل ورماه بقاتـل، وعن المفضل بن عمـر قال كنت مـع الصادق الله بالكوفة فلما انتهينا إلى الكناسة فنظر عن يساره فقال ها هنا صلب عمى زيد. ثم مضى حتى أتى آخر طاق السراجين فننزل فقال لى: اننزل فإن هذا الموضع كان مسجد الكوفة الأول الذي خطه آدم نشخ وأنا أكره أن أدخله راكباً، فقلت له فمن غيّره عن خطّته فقال أما أول ذلك فالطوفان في زمن نوح النفير . ثم غيّره بعد أصحاب كسري والنعمان بن منذر، ثم غيّره زياد بن أبى سفيان (أبيه) فقلت جعلت فبداك وكانت الكوفة ومسجدها في زمن نبوح فقال: نعم وكان منزل نوح وقومه في قبرية على متن الفيرات مما يلي غيربي الكوفة. الحديث وفي ص ٨٦ عن أبي جعفر عشير قال مسجد كوفان روضة من رياض الجنة صلى فيه ألف نبي وسبعون نبياً ميمنته رحمة وميسرته مكرمة فيه عصا موسى وشجرة يقطين وخاتم سليمان ومنه فار التنور ونجرت السفينة، وهي صرة بابل ومجمع الأنبياء والصلاة القريضة فيه تعدل ألف صلاة والنافلة فيه خمسمائة صلاة والجلوس فيه عبادة وكان أمير المؤمنين بين يقوم على باب المسجد ثم يرمي بسهمه فيقع في موضع التمارين فيقبول ذلك من المسجد وكان يقول قد نقص من أساس المسجد مثل ما نقص من تربيعه، وإن القائم بينيس إذا قام رد البيت الحرام ومسجد الكوفة إلى أساسهما.

وفي البحارط 1 ص 9 و 9 و أيضاً قال: أتى رجل الصادق علله فقال إلى قد ضربت على كل شيء لي ذهباً وفضة وبعت ضياعي فقلت: أنزل مكة فقسال عليه لا تفحل فسيان أهل مكة يكفرون بسالله جهرة قسال ففي حرم رسول الله يتغير قال: هم شر منهم قال: فأين أنزل قال: عليك بالعراق الكوفة فإن البركة منها على اثني عشر ميلاً هكذا وهكذا وإلى جانبها قبر ما أتاه مكروب قط ولا ملهوف إلا فرج الله عنه وفها قبر نوح والظاهر مقام إبراهيم وقبر ثلاثمائة نبي وسبعين نبياً وستمائة وصي وقبر سيد الأوصياء أمير المؤمنين.

وقال المجلسي ره أعلم أن للمسجد في زماننا هذا بابين متقابلين أحدهما في جانب بيت أمير المؤمنين عشيم مما يلي القبلة والآخر يقابله في دبر القبلة وسائر الأبواب مسدود. فأما الذي في دبر القبلة فهو باب الشعبان المشهور بباب الفيل، والباب الأول من الأبواب المسدودة في يمين المسجد من جهة باب الفيل هو باب الأنماط فإذا أعددت منه إلى يسار المسجد أربع أساطين فالرابعة هي إسطوانة إبراهيم، وأما باب كتلة فهو الباب الأخر، وفيه تفصيل الأبواب انظر هناك.

وفي ص ٨٧ عن الصادق عنه قال من كانت له إلى الله حاجة فليقصد إلى مسجد الكوفة وليسبغ وضوءه وليصلي في المسجد ركعتين يقرأ في كل واحدة منها فاتحة الكتاب وسبع سور معها وهي المعوذتان وقل هو الله وقـل يا أيها الكافرون وإذا جاء نصر الله وسبح إسم ربك الأعلى وإنا أنزلناه، فإذا فرغ من الركعتين والتشهد والسلام ويسأل الله حاجته فإنها تقضى بعون الله تعالى.

وفي ص ١٠٢ قال الراوي للصادق بيشه أي بقاع الله أفضل بعد حرم الله

تعالى وحرم رسول الله يتنت فقال الكوفة هي الزكية الطاهرة فيها قبور النبيين المرسلين وغير المرسلين والأوصياء الصادقين وفيها مسجد سهيل الذي لم يبعث الله نبياً إلا وقد صلَّى فيه ومنها يظهر عدل الله وفيها يكون قائمه، والقوام من بعده وهي منازل النبيين والأوصياء والصالحين وحدّه الروحاء ما من مكروب يأتي مسجد السهلة فيصلي فيه ركعتين بين العشاءين ويدعو الله إلا فرَّج الله لمغرب والعشاء الآخرة من ليلة الأربعاء وهو أفضل من غيره من الأوقات، فإذا المندب والمساحد قربة إلى الله فرغت فارفع يديك إلى السماء وقبل أنت الله الإالماء المسجد قربة إلى الله فإذا فرغت فارفع يديك إلى السماء وقبل أنت اللهاء المنافئة المساحدة في أعمال مسجد السهلة .

حرم: الحسين سنت بكربـــلاء: وفي البحــار ط ١ ج ٢٢ ص ١١٥ عن الصادق عليه قال إن الله تعالى اتخذ كربلاء حرماً آمناً مباركاً قبل أن يتخذ مكة حرماً وفي ص ١١٦ قيل ما لمن زاره في كل شهـر من الثواب قـال ثواب مائة ألف شهيد مثل شهداء بدر وإن زيارته تـدفع الهـدم والغرق والحـرق وأكل السبع وكفي ما أهمه من أمر دنياه وأنه يجلب السرزق على العبد ويخلف عليــه ما أنفق ويغفر له ذنوب خمسين سنة ويرجع إلى أهله وما عليه وزر ولا خطيئة، فإن هلك في سفره نزلت الملائكة تجهـزه وفتح له باب إلى الجنة يدخل عليها روحها حتى ينشر، ويجعل له بكـل درهم أنفقه عشـرة آلاف درهم وذخر ذلـك له فإذا حشر تيل له لك بكل درهم عشرة آلاف درهم وأن زيارته تزيد في الرزق والعمر وتدفع مدافع السوء وقال من زار قبر الحسين بسنه يوم عرفة كتب الله له الف ألف حجة مع القائم وألف ألف عمرة مع رسول الله بنيت وعتق ألف ألف نسمة وحملان ألف ألف فرس في سبيل الله وحرم الحسين بمنك ما حواه سور المشهد واشترى الحسين النفي النواحي التي فيها قبره من أهل نينوي والغاضرية بستين ألف درهم وتصدق بها عليهم وشرط عليهم أن يرشدوا إلى قبره ويضيفوا من زاره ثلاثة أيام، وفي مجمع البحرين في مادة حرم قال حريم قبر الحسين النبي خمس فراسخ من أربع جوانيه وفي حديث أخرعن

٩٢٢ .... حرف الحاء

الصادق مانك قال حرم الحسين الذي إشتراه أربعة أميال في أربعة أميال فهو حديث حلال لولده ومواليه وحرام على غيرهم ممن خالفهم وفيه البركة، وفي حديث آخر قال قبر الحسين منك خمسة وعشرون ذراعاً من أربع جوانبه روضة من رياض الجنة.

حرم الجوادين: ببغداد في مقاسر قريش في البحارط ١ ج ٢٢ ص ٢١٥ عن الخطيب في تاريخه عن علي بن خلال قال ما أهمني أمر فقصلت قبر موسى بن جعفر عليه السلام وتوسّلت به إلاّ سهل الله لي ما أحب، وعن الرضا الشي قال إن الله تعالى نجى بغداد بمكان قبر أبي الحسن الشي وقال:

وقبرببغداد لنفس زكية تضمنها الرحمن في الغرفات وقبربطوس يبالها من مصيبة ألحت على الأحشاء بالزفرات

وفيسر بسطوس بالها من مصيبه الحت على الاحتساء بالنوسرات فقيل له ما لمن زار أباك قال الجنة، وعن النبي وتشمر في استدفن بضعة مني بأرض خراسان لا يزورها مؤمن إلا أوجب الله تعالى له الجنة وحرم جسده على النار وعن الرضا بالله قال: ما منا إلا مقتول شهيد يدفنني في دار مضيعة وبلاد غربة ألا فمن زارني في غربتي كتب الله تعالى له أجر مائة ألف شهيد ومائة ألف صديق ومائة ألف حاج ومعتمر ومائة ألف مجاهد وحشر في زمرتنا وجعل في الدرجات العلى من الجنة رفيقنا، وفي حديث آخر قال: من شد رحله إلى زيارتي استجيب دعاؤه وغفرت له ذنوبه ومن زارني في تلك البقعة رحل كمن زار رصول الله يتنب وكتب الله له ثواب ألف حجة مبرورة وألف عمرة مقبولة، وكنت أنا وآبائي شفعاؤه يوم القيامة، وهذه البقعة روضة من رياض المجنة ومختلف الملاتكة لا يزال فوج ينزل من السماء وفوج يصعد إلى أن ينفع الصور، وفي ص ٢٣٠٠:

حرم الهسكريين: قبال العسكري عشد قبري بسامراء أمان لأهل المجانبين وفيه دعاؤه سريع الإجابة لا يخيب من دعا به في حرمه أقول: ولو دعا في غير حرمه أيضاً لا يخيب إن شاء الله تعالى وهو هذا: (يا عدتي عند العدد ويا رجائي والمعتمد ويا كهفي والسند ويا واحد يا أحد ويا قبل هو الله أحد

أسألك اللهم بحق من اصطفيتهم من خلقك ولم تجعل في خلقك مثلهم أحداً صلّ على جماعتهم وافعل بي كذا وكذا) وفي المفاتيح ص ١١٤ ولكن بشرط من على جماعتهم وافعل بي كذا وكذا) وفي المفاتيح ص ١١٤ ولكن بشرط من دعا به كبان من مواليهم أهل البيت عليهم السلام كما في عدة الداعي، وفي ص ٢٩٧ عن الصادق بيشين قال إن لله حرماً وهو مكة، ولرسوله حرماً وهو المدينة، ولأمير المؤمنين حرماً وهو الكوفة، ولنا حرماً وهو قم وستدفن فيه المدينة، ولامي تسمى فاطمة من زارها وجبت له الجنة، وعن أبي الحسن العسكري بيشين قال من زار قبر عبد العظيم الحسني بالحري كمن زار المحسن بين يعلى بن الحسن بن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن أبي طالب بيشين وعن علي بن الحسن بن زيد بن الحسن بن أبي طالب بيشين وعن علي بن المحسن بن ومسجد المحسن بن مسجد المحدا، ومسجد الرسول بيشينية ، ومسجد بيت المقدس، ومسجد الكوفة.

الحرمل: بفتح أوله والميم بينهما راء ساكنة ولام يقال بالفارسية إسفند حب نبات مصروف يخرج السوداء والبلغم إسهالاً، ويصفي الدم وينوم واستفاف مثقال ونصف منه غير مسحوق اثنا عشرة ليلة يبرىء من عرق النساء مجرب (ق).

الحرملة: نبات آخر واسم جماعة منهم:

حرملة بن أياس: صحابي قيل باتحاده مع أبن عبد الله بن أياس.

حرملة بن زيد الأنصاري: أحد بني حارثة صحابي استغفر لــه الرمول بينك.

حرملة: بن عبد العزيز عامي جهني.

حرملة بن عبد الله بن أياس التميمي العنبري: الراوي عنه حفيده ضرغامة بن عليبة صحابي يقال له: ابن إياس كما تقدم هنا.

حرملة: بن عبد الله بن حرملة. المحدث صاحب الشافعي ن.

حرملة: بن عمران بن قراد التميمي أبو حفص المصري المتوفى سنة

٦٧٤ ..... حرف الحاء

١٦٠ عامي وثقه ابن معين تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٢٢٩.

**حَرَّمَلَةً** بن عمرو الأسلمي: صحابي شهد حجة الوداع ونـــزل ينبع روى عنه ابنه عبد الرحمٰن.

حرملة بن قيس النخعي: الكوفي عامي (جيل).

حرملة بن كاهل بن ظالم: بن أويس بن خزيمة بن ربيعة بن مالك بن ضرار الأسدي الملعون الذي كان مع ابن سعد بكربلاء وقتل الـذرية الـطاهرة من ولد علي وفاطمة مبيّم وبنته النابغة الزانية التي زنا بها أبو لهب بن أمية بن خلف الجمحي وهشام بن المغيرة وأبو سفيان والـد معاوية والعاص بن وائـل في طهر واحد فحملت بعمرو بن العاص وأدعاه كل واحد من هؤلاء فحكموا أمه فأختارت العاص بن وائـل، كما ذكره الأعرجي الكاظمي في مناهـل الضرب.

حرملة المدلجي: صحابي روى عنه ابنه عبد الله لا بأس به.

**حرملة** بن مربطة: صحابي حسن.

حرملة: مولى أسامة بن زيسد والراوي عنــه وعن علي سنك وعنـه الباقر شك تابعي حسن.

حرملة بن النعمان: قيل صحابي.

حرملة بن هوذة بن خالد العامري: كان من المؤلفة قلوبهم.

**حرملة** بن الوليد: المخزومي أخو خالد تابعي شهد فتح دمشق.

حرملة بن يحيى: بن عبد الله بن حرملة بـن عمران المولود سنة ١٦٦ والمتوفى سنة ٢٤٤ عامى جده تقدم هنا (يب).

الحرملية من الحرمل: من قرى أنطاكية منها عبد العزيز بس سليمان كما ذكره الحموي في المعجم وفي القاموس في مادة الحرمل.

الحُرْمة: ما لا يحل انتهاكه، وحرمة الرجل حرمه وأهله.

حرمة: حلق اللحية أو كراهته تقدم ذكره هنا.

الحرمي: بالكسر ثم السكون: أو بالضم ثم السكون أو بالتحريك نسبة إلى الحرم بمكة والمدينة وغيرهما وهم جماعة منهم إبراهيم بن يونس وابنه محمد، وأحمد بن محمد بن يوسف، وسعد بن الحسن الشافعي، ومحمد بن حريث، ومحمد بن الحسين الحرميون.

حرمي: بن حفص البصري العتكي عامي وكذا حرمي بن علي.

حرمي: بن عمارة العتكي عامي تهذيب التهذيب ج ٢ ص ٣٣٢.

حروراء: بالتحريك وسكون الواو والممد في آخره قرية بـظاهر الكـوفة على ميلين نزل بها الخوارج الذين خالفوا علي بن أبي طالب سنندومنها:

**الحرورية:** من الخوارج كالقدرية والمرجئة منهم عمران بن حطان وابن الكواء وشبث بن ربعي كما تقدم، وأما أحمد بن خالد الحروري فليس منهم.

حروشاذ رجل شاعر: ذكره الجاحظ في البيان ج ١ ص ١٣٢.

٦٢٦ ..... الفهرس

## الفهرس

## حرف الثاء

| الثاء _ الثابت الثابت المستعدد الثابت المستعدد الثابت المستعدد الثابت المستعدد الثابت المستعدد الثابة المستعدد المس |
|---|
| ثابت أبو سعيد ـ ثابت البناني  |
| ثابت بن توبة ـ ثابت بن زید  |
| ثابت بن عبيدالله ـ ثابت بن محمد   |
| ثابت بن مخلد ـ ثابتي  |
| الثابر ـ الثاني   |
| الثبات ـ الثديا   |
| ثروان بن فزارة ــ الثريد  |
| الثري ـ الثعلب  |
| علبة بن حاطب ــ ثعلبة بن غنمة   |
| ثعلبة بن الفرات ـ ثقيف بن منبه  |
| الثقلان ـ ثلاث  |
| ئلاث ـ ثلاث علامات  |
| ثلاث فرحات ـ ثلاث لا يجمعها   |
| ثلاث لا يستودعهن سراً ــ ثلاث من كن فيه   |
| اللاثة أيام من كل شهر   |
| ثلاثة تأديب ـ ثلاثة لا يستخف  |
| ثلاثة مجالستهم ــ ثلاثة يوجبن الميل والمحبة   |
| ثلاثة يوم القيامة ــ الشمام   |
| مامة بن أبي ثمامة _ الثمانين  |
|   |

| vy                                    | الفهرس                               |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 01                                    | الثماني ـ ثمرة                       |
| 00                                    | الثمن _ الثناء                       |
| ٥٧                                    | الثنايا ـ الثواب                     |
| ٥٩                                    | ثواب بن عتبة ـ الثوب                 |
| 71                                    | الثوجمي ـ ثور بن عفير                |
| ι۳                                    | ثور بن عمر ـ الثوية                  |
| ـ الجيم                               | حرف                                  |
| ν                                     | الجائر ـ جابر أبو خالد               |
| 14                                    | جابر بن أبي سبرة ـ جابر بن شيبان     |
| ٧١                                    | جابر الصدفي ـ جابر بن عيسي           |
| ٧٣                                    | جابر بن غیث ـ جابر بن یزید           |
| ٧٥                                    | جابر بن يزيد ـ الجاحظية              |
| vv                                    | جاحل _ الجار                         |
| جرور                                  | جار الله بن عبد العباس ــ الجار والم |
| A1                                    | الجار الجارودية                      |
| AT                                    | الجارودي ـ الجأش                     |
| ۸۰                                    | الجانب ـ جالينوس                     |
| Λ٩                                    | جاماسب ـ جامع بن سوادة               |
| 91                                    | جامع بن شداد ـ الجامي                |
| ٩٣                                    | الجانب _ جاوشير                      |
| ٩٥                                    |                                      |
| ٩٧                                    | جبا ـ جبار                           |
| 1.1                                   | جبان ـ جبر                           |
| 1.0                                   | الجبرتي                              |
| 1•V                                   |                                      |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | الجبلي ـ جبير                        |

| ٦٣٨ الفهرس   |
|--|
| جبير ـ الجثمان ا   |
| جحادة ـ الجحفل بالمحفل   |
| الجحفة _ الجدال  |
| الجدان ـ الجدري  |
| الجدرة ـ الجدي الجدرة ـ الجدي  |
| جدي ـ جذية عبدي ـ جدي ـ جدي ـ جدي ـ جدي ـ بين المحتود ال |
| جذيمة ـ الجراد الجراد  |
| جراد ـ الجراذيني با۲۷ .  |
| الجرار ـ جرجان الجرار ـ جرجان  |
| الجرجانية _ جرجة   |
| جرجي زيدان ـ الجرح والتعديل  |
| الجرحة _ الجرزان الجرحة _ الجرزان  |
| جرزوان ـ الجرمق المجرمق المجرمة  |
| الجرموز _ جرول   |
| جرول _ الجريد  |
| جريوا – جريو بن ضرار ضرار  |
| جرير بن عبد الحميد ـ الجزاء  |
| الجزائر _ الجزيرة الخضراء  |
| جزيرة العرب ـ الجزر  |
| الجزرة ـ الجزية  |
| جزي ـ الجسم  |
| الجشاء _ جشيش  |
| الجصاص ـ جعدة بن خالد  |
| جعدة بن عبدالله _ جعفر بن إبراهيم  |
| جعفر بن أبي ثور  |
| جعفر بن أبي جعفر _ جعفر بن أبي طالب  |

| القهرس ٢٩٩                          |
|-------------------------------------|
| جعفر بن أبي عثمان ـ جعفر بن أحمد    |
| جعفر بن أيوب _ جعفر بن بشير         |
| جعفر بن تمام _ جعفر بن الحسن        |
| جعفر بن الحسن ـ جعفر بن الحسين      |
| جعفر بن الحكم _ جعفر بن الخضر       |
| جعفر بن خلف ـ جعفر بن الزبير        |
| جعفر الزنقاح ـ جعفر بن سويد الجعفري |
| جعفر الصادق                         |
| جعفر بن صالح ــ جعفر بن عبدالله     |
| جعفر بن عبدالله _ جعفر بن علي       |
| جعفر بن عمرو                        |
| جعفر پن قرط                         |
| جعفر بن قعنب ـ جعفر الكذاب          |
| جعفر بن مبشر                        |
| جعفر المتوكل ـ جعفر بن محمد         |
| جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام)   |
| جعفر بن محمود ـ جعفر المقتلر        |
| جعفر بن مكرم _ جعفر الأطروش         |
| جعفر بن نجيم ـ جعفر بن الهذيل       |
| جعفر بن هشام الجعفي                 |
| الجعل _ جغرافيا                     |
| الجغلان ـ الجفر                     |
| جفرسون ـ جکران                      |
| جكسون ـ جلال الدولة                 |
| جلس ـ الجلوس                        |
| جلولاء _ الجليل                     |

| ٦٣٠ الفهرس              | <del>پ</del> ارس |
|-------------------------|------------------|
| جلين ـ الجماع           | 719              |
| جماعة _ الجمال          |                  |
| جمال الدين _ جمال الشرف | 799              |
| جمّام جمشيد             | ۳۰۱              |
| الجمع _ الجمل           | 4.0              |
| الجملة _ جميع           |                  |
| جميل ـ جناب             |                  |
| جناح _ الجناس           |                  |
| جناشك ـ جندب            |                  |
| جنديسابور ـ الجنس       |                  |
| جنسريك ـ الجن           |                  |
| الجنوب                  |                  |
| الجنوجرد ـ الجنون       | ٣٥٧              |
| الجنة                   | 771              |
| الجنيد ـ الجنيدي        | ۳۷۷              |
| جنينة ـ الجواد          | 7779             |
| الجوار ـ جوان ٣٨٥       | ۳۸٥              |
| جوانکان _ جوبق          | ۳۸۷              |
| جوبيناباذ ـ جودي        | ۳۸۹              |
| جوذابة ـ جور            | 491              |
| الجور ـ الجوز           | 292              |
| جوز الأبهل ـ الجوسق     | 790              |
| جوسية _ الجوع           | 441              |
| جوغان ـ جون ً           |                  |
| جونقا ـ الجوهر          | ٤٠١              |
| 6 a a l li .            |                  |

| الفهرسالفهرس المستعدد ال |
|--|
| جهاز _ الجهبذ  |
| جهبش ـ الجهل   |
| جهماذ ـ جهم  |
| جهم = جهنم   |
| الجهورية ـ جهيري   |
| جهيش ـ جيرفت   |
| جيرمزدان ـ جيلان   |
| الجيل ـ جي   |
| حرف الحاء  |
| الحائط _ الحائك  |
| الحائك _ حاتم  |
| حاتم الطائي أ  |
| حاجب _ الحاج   |
| الحاجر _ الحاجة  |
| الحادرة ـ الحارث ٢٣٩   |
| چارثة _ حازم   |
| الحازمي - حاطب   |
| حاطب ـ الحافظ  |
| الحافي _ الحاكمية  |
| الحاكة حام   |
| الحامد ـ الحامض  |
| الحامضي ـ حباشة  |
| الحباشي ـ الحبّ  |
| حب ـ الحبر ٤٨٧   |
| حبرون ـ الحبشة   |
| الحبشة ـ الحبن   |

| ٦٣٢ الفهرء   | بهوس  |
|--|-------|
| الحبوة _ حبيب ١٣   | 298   |
| حبيش _ الحجاب٧   | 0 • V |
| الحجاج ـ حجاج  | 011   |
| الحجام ـ الحج  | 0 79  |
| حجر ـ حجر الدم   | ٥٣٣   |
| الحجر ـ الحجري٥"   | 000   |
| حجة آل محمد (عج)   | 039   |
| حجة _ الحداء   | ٧٢٥   |
| الحداج _ الحد  | 970   |
| الحدرد ـ الحديبية١   | ٥٧١   |
| الحديث   | ٥٧٣   |
| حُديع ـ حذيفة ٧.   | ٥٨٧   |
| الحرابي  | ٩٨٥   |
| الحرارة ـ الحرام الحرارة ـ الح | 091   |
| حرب ـ الحر الرياحي٧  | 097   |
| الحرز ـ حرز الحسن والحسين١   | 1.1   |
|  |       |
| الحرض ـ الحرف٧   |       |
| حروف الزيادة   | 7.4   |
| 13   | 117   |
| حرم المدينة  |       |
| حرم النجف ٧  | 117   |
| حرم الحسين بكربلاء   |       |
| حرم الجوادين ـ حرملة ٣   |       |
| حرملة ـ حروشاذ   | 170.  |
| .11  |       |



開始

器



## DAERAT - AL MAAREF

AL SHIEIA - AL AMMA

BY MOHAMMAD HOUSEIN AL AALAMI

PUBLISHED BY

Est. All. Aalami For Pr

Beirut - LEBANON